


«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

6B02100 Дизайн


код және білім беру бағдарламасының атауы

Дәрежесі: специалитет

«Қ.Құлажанов атындағы ҚазТБУ» АҚ
Директорлар кеңесімен бекітілген «02» 04 2025 ж.
хаттама № 3


«Қ.Құлажанов атындағы ҚазТБУ» АҚ
Ғылыми кеңесімен ұсынылған «28» 03 2025 ж.
хаттама № 8

Астана-2025

«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

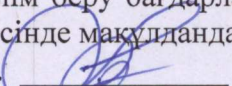
МАЗМҰНЫ

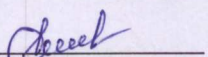
Алғы сөз	3
Келісу парағы	4
1 Білім беру бағдарламасының паспорты	5
2 Білім беру бағдарламасы түлегінің біліктілік сипаттамасы	5
3 Білім беру бағдарламасының мазмұнына қойылатын талаптар	6
4 Қосымша білім беру бағдарламалары (minor)	7
5 Білім беру бағдарламасының құзыреттілік картасы	7
6 Білім беру бағдарламасы мен модульдердің оқыту нәтижелері	9
7 Білім беру бағдарламасы бойынша қалыптастырылатын оқыту нәтижелері мен оқу пәндерінің өзара байланысы	18
8 Модуль шеңберінде оқытудың жоспарланған нәтижелерін бағалау технологияларымен және оқыту әдістерімен үйлестіру	48
9 Кәсіби стандарттардың еңбек функцияларына білім беру бағдарламасының оқыту нәтижелерін сәйкестендіру	51
10 Түлек моделі	52
11 Типтік оқу жоспары (БББ-ға қосымша)	53
12 Сараптамалық қорытынды	59


«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

Алғы сөз

«6B02100 Дизайн» білім беру бағдарламасы Қазақстан Республикасы Ғылым және жоғары білім министрінің 2022 жылғы 20 шілдедегі № 2 бұйрығымен бекітілген, жоғары білімнің / жоғары оқу орнынан кейінгі білімнің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартының талаптарына сәйкес және «Өнер бағыттары бойынша дизайнер (арт-дизайнер, графикалық дизайнер, дизайн интерьері, өндірістік дизайнер, және т.б.)» (17.04.2024) кәсіби стандарттары негізінде әзірленді.

«6B02100 Дизайн» білім беру бағдарламасы 2023 жылғы «27» 03 Академиялық сапа жөніндегі кеңес мәжілісінде мақұлданданған, хаттама № 4
Төраға Байболова Л.К. 

«6B02100 Дизайн» білім беру бағдарламасы 2024 жылғы «29» 11 Технологиялық факультеттің Академиялық сапа жөніндегі комиссиясының мәжілісінде келісілген, хаттама № 2
Төраға Жунусова Г.С. 

«6B02100 Дизайн» білім беру бағдарламасы 2024 жылғы «15» 11 «Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және дизайн» кафедрасының мәжілісінде әзірленген және талқыланған, хаттама № 4
Кафедра меңгерушісі Байжанова Ж.Б. 

Келісу парағы

Білім беру бағдарламасы «6B02100 Дизайн»

МАҚҰЛДАНДЫ:

Академиялық
мәселелер жөніндегі
проректор

Э. Аскарбеков

" 27 " 03 2025 ж.

БББ басқармасының
басшысы



Б. Баядилова

" 27 " 03 2025 ж.

ЖШС «Нурсаулет»
Директоры



Н.С. Токаев

" 15 " 11 2024 г.

ЖШС "Luxury Home
Textile Design Studio"
Директоры



Н. Н. Макеева

" 15 " 11 2024 г.

Ұлттық дизайн
академиясының вице-
президенті.
«ZEKEN MODA»
брендiнiң
қалаушы.



К.З. Абишев

" 15 " 11 2024 г.

ЖШС «SAMIDEL»
Директоры



Д.А. Абдуллина

" 15 " 11 2024 г.

ЖШС «Көмек-Астана»
Директоры




В.Р. Рафиков

" 15 " 11 2024 г.

Дизайн Арх 221
білім алушысы

Д.Н. Алимкулова

" 15 " 11 2024 ж.


«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

1 Білім беру бағдарламасының паспорты

Халықаралық білім берудің стандартты жіктемесі (ББХСК) бойынша деңгейі	6
Ұлттық біліктілік шеңбері (ҰБШ) бойынша деңгейі	6
Салалық біліктілік шеңбері (СБШ) бойынша деңгейі	6
Білім беру саласының коды және атауы	6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар
Дайындау бағыты	6B021 Өнер
Білім беру бағдарламасы тобының нөмірі және атауы тобы	B031 Сән, дизайн
БББ коды және атауы	6B02100 Дизайн
БББ бейіні	Өнер тарихы бойынша жоғары білім
БББ мақсаты	Халықаралық кеңістікте бәсекеге қабілетті, терең кәсіби құзыреттілікке ие сән дизайны, графикалық және сәулеттік дизайн саласында жоғары білімді жоғары білікті кадрларды даярлау.
БББ аяқтау өлшемі	300 академиялық кредит
БББ оқу тілі	орыс, қазақ
БББ айрықша ерекшеліктері	-
Серіктес ЖОО	-

2 Білім беру бағдарламасын бітірушінің біліктілік сипаттамасы


Берілетін дәрежесі	«6B02100 Дизайн» білім беру бағдарламасы бойынша дизайн маманы
Кәсіби қызмет саласы	Алынған білімдерді, дағдыларды және дағдыларды қолдану саласы мынадай салалар болып табылады: <ul style="list-style-type: none"> • архитектуралық дизайн және интерьер дизайн, • өнеркәсіптік және пәндік дизайн, • графикалық және коммуникациялық дизайн, • арт-дизайн, • көрме және кеңістіктік орта, • сандық және веб-дизайн, • костюм мен тоқыма бұйымдарының дизайны.
Кәсіби түрлері	Түлектер кәсіби қызметтің келесі түрлерін жүзеге асыра алады: <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Жобалау-көркемдік қызметі</i> - авторлық тұжырымдамаларды, көркем және техникалық эскиздерді әзірлеу, дизайнның әртүрлі салаларында макеттер мен дизайн жобаларын жасау. 2. <i>Ұйымдастыру-басқару қызметі</i> – жобалар бойынша жұмыстарды жоспарлау және үйлестіру, шығармашылық ұжымдарға басшылық жасау, дизайн-жобаларды іске асыру кезеңдерін басқару. 3. <i>Кәсіпкерлік қызмет</i> -өзінің кәсіби практикасын ұйымдастыру және жүргізу, коммерциялық жобаларға қатысу, дизайн қызметтерінің өзіндік құны мен маркетингтік құнын есептеу.

«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

	<p>4. <i>Педагогикалық қызмет</i> -білім беру ұйымдарында дизайн негіздері мен көркемдік-жобалау пәндерін оқыту, оқу-әдістемелік материалдарды әзірлеуге қатысу (тиісті құзыреттер мен педагогикалық дайындық болған жағдайда).</p> <p>5. <i>Ғылыми-зерттеу қызметі</i> -ди-зайнның тарихы, теориясы мен практикасы саласында зерттеулер жүргізу, қазіргі заманғы үрдістерді талдау, ғылыми конференцияларға, конкурстарға және гранттық бағдарламаларға қатысу.</p>
Кәсіби қызмет нысаны	<p>Мамандық бойынша кәсіби қызмет объектілері: көрнекі және пәндік-кеңістіктік орта объектілері (сәулет, графикалық, өнеркәсіптік, интерьер, цифрлық дизайн және сән дизайнын қоса алғанда); авторлық дизайн жобалары, макеттер, прототиптер және көркем дизайн тұжырымдамалары;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ақпараттық-графикалық және көрнекі коммуникациялар; • көркемдік және техникалық модельдеу технологиясы; • дизайнда қолданылатын материалдар мен көркемдік экспрессивтілік құралдары; • нормативтік-техникалық және жобалау-сметалық құжаттама; • дизайн жобаларын іске асыру шеңберінде Тапсырыс берушімен және мақсатты аудиториямен өзара әрекеттесу процестері; • дизайнердің кәсіби қызметінде қолданылатын заманауи бағдарламалық құралдар.
Кәсіби қызмет міндеттері	<p><i>Міндетті еңбек функциялары:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Авторлық дизайн идеясын құру 2. Шешімдердің өзгергіштігі мен егжей-тегжейлері бар дизайн жобаларын әзірлеу 3. Дизайн қызметін жүзеге асыру процесінде шығармашылық ұжымның жұмысына басшылық жасау <p><i>Қосымша еңбек функциялары:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дизайн саласында кәсіпкерлік қызметті ұйымдастыру

3 Білім беру бағдарламасының мазмұнына қойылатын талаптар

Цикл және пән атаулары	Академиялық кредиттердегі еңбек сыйымдылығы
Жалпы білім беретін пәндер циклы (ЖБП)	56
Міндетті компонент	51
Жоғары оқу орны компоненті	5
Базалық пәндер циклы (БП)	134
Жоғары оқу орны компоненті	37
Таңдау компоненті	95
Кәсіптік практика	2
Бейіндеуші пәндер циклы (БеП)	102
Жоғары оқу орны компоненті	10
Таңдау компоненті	75
Кәсіптік практика	17
Қорытынды аттестаттау	8
Барлығы	300

«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	


4 Қосымша білім беру бағдарламалары (minor)

4.1 Minor «Жасанды интеллектті қолданудың заманауи аспектілері»


Пәндердің атауы	Академиялық кредиттердегі еңбек сыйымдылығы
Жасанды интеллектке кіріспе	5
Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу	5
Объектілерді басқарудағы жасанды интеллект	5
Барлығы	15

5 Білім беру бағдарламасының құзыреттілік картасы «6B07232 Сән индустриясы: технологиялары және құрастырылуы»

Құзыреттілік түрі	Оқыту нәтижесінің коды	Оқыту нәтижесі (Блум таксономиясы бойынша)
Мінез-құлық дағдылары және жеке қасиеттер (Softskills)	ОН _{ЖББҚ1}	Дүниетанымдық, азаматтық және адамгершілік позициясы салауатты өмір салтына бағдарланып, болашақ маманның жеке басының әлеуметтік-мәдени дамуын қамтамасыз ететін жалпы құзыреттіліктер жүйесін қалыптастырады
	ОН _{ЖББҚ2}	Тұлғааралық, мәдениетаралық және кәсіби қарым-қатынас мәселелерін шешу үшін қазақ, орыс және шет тілдерінде ауызша және жазбаша қарым-қатынас жасай алады
	ОН _{ЖББҚ3}	Қызметтің барлық салаларында заманауи ақпараттық-коммуникативтік технологияларды меңгеру және пайдалану арқылы ақпараттық сауаттылықты дамытуға ықпал етеді
Сандық құзыреттіліктер (Digital skills)	ОН ₁	Шығармашылық дизайн мен визуалды коммуникация әдістерін ескере отырып, көркем, техникалық эскиздерді қолмен жасау үшін өнер тарихы, тұстану, композиция заңдары бойынша білімді қолданады
	ОН ₂	Архитектуралық, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарын құру идеясының көркемдік шешімінің шығармашылығын жеткізеді
	ОН ₃	Композиция, тұстану, өнер тарихы және дизайн білімі негізінде түпнұсқа дизайн шешімдерін дайындау дағдыларын меңгереді
	ОН ₄	Сәулет, графикалық дизайн және сән дизайн нысандарын жобалау үшін кәсіби компьютерлік бағдарламаларды қолдана отырып, бейнелеу, техникалық әдістер мен құралдарды меңгереді

«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	


	ОН ₅	Дизайнерлік шешім қабылдау және тапсырыс берушімен өзара әрекеттесу кезінде архитектуралық, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарын құру бойынша жобалық тапсырманы әзірлеу үшін жаңа идеяларды іздеудің логикалық, интуитивті әдістерін игереді
	ОН ₆	Функционалды және эмоционалды айқын шешімдер жасау үшін, визуалды интерфейстерді, тұрақтылықтың заманауи стандарттарын, инклюзия мен брендингті ескере отырып, архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобаларын дайындайды
Кәсіби құзыреттіліктер (Hardskills)	ОН ₇	Графикалық генерациялау, кескіндерді өңдеу, дизайндағы жекелендірілген шешімдерді жобалау үшін жасанды интеллект құралдарын пайдаланады
	ОН ₈	Жобалық шешімді таныстыру кезінде экспрессивті көркемдік құралдарды пайдалана, жазықтық, көлемдік-пластикалық, түсті шешімді ескере отырып, сәулет, графикалық және киім дизайны нысандарының макеті мен үлгілерін орындайды
	ОН ₉	Ғылыми-зерттеу жұмыстарын, технологияны, жобалық құжаттаманы, материалдарды іріктеуді, дизайн мен брендингті ескере отырып, сәулет, графикалық және сән индустриясы саласындағы жобаларды іске асырады
	ОН ₁₀	Архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобалауда заманауи материалдарды, олардың функционалдық және экологиялық қасиеттері туралы білімді игеріп қолданады
	ОН ₁₁	Дизайн - жобаларды әзірлеу кезінде саланың экономикалық, құқықтық, сыбайлас жемқорлыққа қарсы және кәсіпкерлік аспектілерін ескере отырып, орнықты даму, экологиялық қауіпсіздік қағидаттарын қолданады
	ОН ₁₂	Дизайн жобасының орындаушылары мен тұтынушылар тиімді қарым-қатынас жасау үшін экология талаптарын, инклюзия қағидаттарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады

	БББ 25/02-11-2025 4 басылым
«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	Білім беру бағдарламасы

6 Білім беру бағдарламасы және модульдердің оқу нәтижелері

Манызды күзгіретер	Модуль атауы	Модуль ОН	Оқыту нәтижелерін қалыптастыратын пәндердің атауы
Білім беру бағдарламасы бойынша оқу нәтижелері (ОН)	Модуль атауы	Модуль ОН	Оқыту нәтижелерін қалыптастыратын пәндердің атауы
ОН _{ЖББҚ} 1 Дүниетанымдық, азаматтық және адамгершілік позициясы салауатты өмір салтына бағдарланып, болашақ маманның жеке басының әлеуметтік-мәдени дамуын қамтамасыз ететін жалпы құзыреттіліктер қалыптастырады	Адам және қоғам – дүниетанымның және қоғамдық-саяси білімнің негізі	Қазақстан тарихының, философияның, саяси білімдердің негізгі өзгермелі заңдылықтарын әлеуметтік-мәдени жағдайларда тиімді әлеуметтендіру және бейімделу үшін қолданады, қазіргі заманда ұтқырлыққа, сыни ойлауға және физикалық өзін-өзі жетілдіруге қабілетті тұлғаны қалыптастырады	Қазақстан тарихы Философия Дене шынықтыру Әлеуметтік-саясаттану білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология)
ОН _{ЖББҚ} 2 Тұлғааралық, мәдениетаралық және кәсіби қарым-қатынас мәселелерін шешу үшін қазақ, орыс және шет тілдерінде ауызша және жазбаша қарым-қатынас жасай алады	Ақпараттық-коммуникативтік модуль	Қазақ, орыс және шет тілдерінде тұлғааралық әлеуметтік және кәсіби қарым-қатынас жасай алады	Шетел тілі Қазақ тілі Орыс тілі
ОН _{ЖББҚ} 3 Қызметтің барлық салаларында заманауи ақпараттық-коммуникативтік технологияларды меңгеру және пайдалану арқылы ақпараттық сауаттылықты дамытуға ықпал етеді	Ақпараттық-коммуникативтік модуль	Ақпаратты іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және тарату үшін ақпараттық-коммуникативтік технологиялардың әртүрлі түрлерін меңгереді	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар
ОН ₁₁ Дизайн - жобаларды әзірлеу кезінде саланың экономикалық, құқықтық, сыбайлас жемқорлыққа	Экономика және кәсіпкерлік модулі	Экономикалық процестерді талдайды, сыбайлас жемқорлық тәуекелдерін анықтайтын және	Экономика, кәсіпкерлік, құқық және қаржылық сауаттылық модулі (экономика және кәсіпкерліктің негіздері, құқық негіздері)

Мінез-құлық дағдылары және жеке қасиеттер (Softskills)

	БББ 25/02-11-2025
«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	4 басылым
Білім беру бағдарламасы	

Сандық құзыреттіліктер (Digital skills)	қарсы және кәсіпкерлік аспектілерін ескере отырып, орнықты даму, экологиялық қауіпсіздік қағидаттарын қолданады	алдын алатын нормаларды қаржылық бағалайды және жоспарлайды, негізделген шешімдер қабылдау дағдыларын дамытады.	және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет, қаржылық сауаттылық негіздері)
	ОН ₁₂ Дизайн жобасының орындаушылары мен тұтынушылар тиімді қарым-қатынас жасау үшін экология талаптарын, инклюзия қағидаттарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады	Көркемдік-композициялық	Қолмен көркем және техникалық эскиздер мен авторлық дизайн идеяларын жасайды
ОН ₁ Шығармашылық дизайн мен визуалды коммуникация әдістерін ескере отырып, көркем, техникалық эскиздерді қолмен жасау үшін өнер тарихы, тұстану, композиция заңдары бойынша білімді қолданады	ОН ₂ Архитектуралық, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарын құру идеясының көркемдік шешімінің шығармашылығын жеткізеді	Қолмен көркем және техникалық эскиздер мен авторлық дизайн идеяларын жасайды	Академиялық кескіндеме Академиялық сурет Композиция Түс тану және колористика
ОН ₃ Композиция, тұстану, өнер тарихы және дизайн білімі негізінде түпнұсқа дизайн шешімдерін дайындау дағдыларын меңгереді			Дизайнерлік эскиз Заманауи сәулеттік дизайн Заманауи графикалық дизайн Заманауи сән дизайны Арнайы сурет (Сәулеттік дизайн) Арнайы сурет (Графикалық дизайн) Өнер тарихы Сәулеттік композициясы Графикалық дизайндағы инновациялар Дүниежүзілік сәулет өнерінің тарихы Графикалық дизайн тарихы Костюмдегі стильдердің тарихы Киім композициясы Оқу практикасы

«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025
Білім беру бағдарламасы	4 басылым




<p>ОН₄ Сәулет, графикалық дизайн және сән дизайн нысандарын жобалау үшін кәсіби компьютерлік бағдарламаларды қолдана отырып, бейнелеу, техникалық әдістер мен құралдарды меңгереді</p>	<p>Кәсіби компьютерлік бағдарламалар</p>	<p>Графикалық редакторлар мен жасанды интеллекттің көмегімен көркем және техникалық эскиздер жасайды</p>	<p>Техникалық сызба және инженерлік графика Сәулеттік компьютерлік бағдарламалар - 3ds Max (жоғары деңгей) Сәулеттік компьютерлік бағдарламалар - 3ds Max (бастапқы деңгей) Графикалық компьютерлік бағдарламалар - Графикалық компьютерлік бағдарламалар - Adobe After Effects Графикалық компьютерлік бағдарламалар - Adobe Illustrator Графикалық компьютерлік бағдарламалар - Blender Векторлық графика құралдары Сәулеттік компьютерлік бағдарламалардың негіздері - AutoCAD Компьютерлік графиканың негіздері Графикалық редакторлармен жұмыс Сәулеттегі цифрлық технологиялар – Revit (бастапқы деңгей) Сәулеттегі цифрлық технологиялар – Revit (жоғары деңгей) Сәндік эскиздеу</p>
<p>ОН₇ Графикалық генерациялау, кескіндерді өңдеу, дизайндағы жекелендірілген шешімдерді жобалау үшін жасанды интеллект құралдарын пайдаланады</p>			<p>Дизайндегі жасанды интеллект Жасанды интеллектке кіріспе Объектілерді басқарудағы жасанды интеллект Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу</p>
<p>ОН₄ Сәулет, графикалық дизайн және сән дизайн нысандарын жобалау үшін кәсіби компьютерлік бағдарламаларды қолдана отырып, бейнелеу, техникалық әдістер мен құралдарды меңгереді</p>	<p>Бейнді нысандарды жобалау</p>	<p>Шешімдердің өзгергіштігі мен егжей-тегжейлері бар дизайн жобаларын әзірлейді</p>	<p>АЖЖ да киімдерді жобалау</p>

БББ 25/02-11-2025	«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ
4 басылым	Білім беру бағдарламасы



<p>Трендтерді талдау және сән болжау Көлемді пішіндер архитектурникасы Интерьердің графикалық дизайны Ландшафттық дизайн және урбанизм Құрылыс сызбасының негіздері Графикалық дизайнның негіздері Қолданбалы антропология негіздері</p>		<p>ОН₅ Дизайнерлік шешім қабылдау және тапсырыс берушімен өзара әрекеттесу кезінде архитектуралық, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарын құру бойынша жобалық тапсырманы әзірлеу үшін жаңа идеяларды іздеудің логикалық, интуитивті әдістерін игереді</p>
<p>Тұрақты даму, экология және тіршілік қауіпсіздігі Архитектура және интерьер дизайны Инклюзивті интерфейс және графика Инфографика Киім бұйымдарын құрастыру Киімнің конструктивті моделдеуі Костомографика Имиджелогия негіздері және жеке бренд Өнеркәсіптік мас-маркет киімдерінің негіздері Жеке тұрғын үйлерді жобалау Кіші архитектуралық пішіндерді жобалау (МАФ) Павильондарды жобалау Фирмалық стильді жобалау Өзара әрекеттесу психологиясы және визуалды дизайн Кеңістікті қабылдау психологиясы Әлеуметтік архитектура және инклюзивті дизайн Техникалық сурет Сәулет дизайнының типологиясы Графикалық дизайндағы типология Сандық графика Экспо-дизайны</p>		<p>ОН₆ Функционалды және эмоционалды айқын шешімдер жасау үшін, визуалды интерфейсдерді, тұрақтылықтың заманауи стандарттарын, инклюзия мен брендингті ескере отырып, архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобаларын дайындайды</p>

Қасиет күзәреттіліктер (Hardskills)


	БББ 25/02-11-2025 4 басылым
«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	Білім беру бағдарламасы

<p>ОН₈ Жобалық шешімді таныстыру кезінде экспрессивті көркемдік құралдарды пайдалана, жазықтық, көлемдік-пластикалық, түсті шешімді ескере отырып, сәулет, графикалық және киім дизайны нысандарының макеті мен үлгілерін орындайды</p> <p>ОН₁₁ Дизайн - жобаларды әзірлеу кезінде саланың экономикалық, құқықтық, сыбайлас жемқорлыққа қарсы және кәсіпкерлік аспектілерін ескере отырып, орнықты даму, экологиялық қауіпсіздік қағидадарын қолданады</p> <p>ОН₆ Функционалды және эмоционалды айқын шешімдер жасау үшін, визуалды интерфейсдерді, тұрақтылықтың заманауи стандарттарын, инклюзия мен брендингті ескере отырып, архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобаларын дайындайды</p> <p>ОН₈ Жобалық шешімді таныстыру кезінде экспрессивті көркемдік құралдарды пайдалана, жазықтық, көлемдік-пластикалық, түсті шешімді ескере отырып, сәулет, графикалық және киім дизайны</p>	<p>Жобалық-технологиялық</p> <p>Жобаларды әзірлейді</p>	<p>СҒЗЖ жоспарлаудың негіздері Патенттану және портфолио әзірлеу Өндірістік практика I</p> <p>Аксессуарлар дизайны АРТ-объектілерді жобалау Сәулеттегі креативті дизайн Наколка әдісімен киімді модельдеу Өндірістік практика II</p> <p>Әлеуметтік архитектура және инклизивті дизайн Инклизивті интерфейс және графика</p> <p>Патенттану және портфолио әзірлеу СҒЗЖ жоспарлаудың негіздері</p> <p>Патенттану және портфолио әзірлеу Графика және ребрендинг Бас киімдердің дизайны Кітап графикасы Сәулет дизайндағы макеттеу Баспалық өнімдерді макеттеу және верстка</p>
--	---	---


БББ 25/02-11-2025	«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ
4 басылым	Білім беру бағдарламасы




<p>нысандарының макеті мен үлгілерін орындайды</p>		<p>Сәулеттегі ұлттық стиль Графикалық дизайндағы ұлттық стиль Медиаконтентті жобалау және әзірлеу. Ұлттық стильдегі киімді жобалау Трансформацияланатын киімді жобалау Тарихи нысандарды жаңарту және қайта құру Типографика</p>
<p>ОН₉ Ғылыми-зерттеу жұмыстарын, технологияны, жобалық құжаттаманы, материалдарды іріктеуді, дизайн мен брендингті ескере отырып, сәулет, графикалық және сән индустриясы саласындағы жобаларды іске асырады</p>		<p>СҒЗЖ жоспарлаудың негіздері Үлкен нысандарының сәулеттік жобалау Дизайн және эргономика Мультимедиа дизайны Қоршаған орта кешендерінің инженерлік жүйелері мен жабдықтары Аз қабатты тұрғын үйлер құрылысының кешенді жобалауы Балалар киімін конструктивті жобалау Сәулет дизайндағы құрылымдар Подрумдық киімнің концептуалды дизайны Тарихи киімдерді аналитикалық қайта құру негіздері Тігін бұйымдар технологиясының негіздері Қоршаған орта дизайнды эргономика негіздері Сәулеттік орта жобасы Кіші көлемдегі тұрғын үй объектілерін жобалау Қоғамдық нысандардың жобалау Жарнамалық нақанды жобалау Дизайндағы безендіру технологиясы Әйелдер мен балалардың жеңіл киімдерін өндіру технологиясы Сырқы өнімдерінің ассортментінің технологиясы</p>

	БББ 25/02-11-2025
«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	4 басылым
Білім беру бағдарламасы	

		Эксперименттік киім жобалау AR және VR технологиялары WEB дизайны Диплом алдындағы практика/Өндірістік практика
ОН ₁₀ Архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобалауда заманауи материалдарды, олардың функционалды және экологиялық қасиеттері туралы білімді игеріп қолданады		Үлкен нысандарының сәулеттік жобалау Графика және ребрендинг Бас киімдердің дизайны Кітап графикасы Аз қабатты тұрғын үйлер құрылысының кешенді жобалауы Балалар киімін конструктивті жобалау Сәулет дизайндағы құрылымдар Сәулет дизайндағы макеттеу Баспалық өнімдерді макеттеу және верстка Сәулет және дизайндағы материалдар мен композиция Тарихи киімдерді аналитикалық қайта құру негіздері Сәулеттік орта жобасы Ұлттық стильдегі киімді жобалау Тарихи нысандарды жаңарту және қайта құру Дизайндағы безендіру технологиясы
ОН ₆ Функционалды және эмоционалды айқын шешімдер жасау үшін, визуалды интерфейстерді, тұрақтылықтың заманауи стандарттарын, инклюзия мен брендингті ескере отырып, архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобаларын дайындайды	Инновациялық материалдар және тұрақты дизайн	Қазіргі заманғы материалдар мен олардың композициялық шешімдері туралы, сондай-ақ тұрақты дамуға және қоршаған ортаны қорғауға бағытталған мейлінше жақсы және экология аспектілері туралы білімі бар.

	БББ 25/02-11-2025
«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	4 басылым
Білім беру бағдарламасы	

<p>ОН₁₀ Архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобалауда заманауи материалдарды, олардың функционалдық және экологиялық қасиеттері туралы білімді игеріп қолданады</p>		<p>Сәулеттік дизайндағы заманауи материалдар Жарнамалық материалдар Кімге арналған материалды конфекционирлеу Графикалық дизайндағы заманауи материалдар Өнеркәсіптік дизайндағы заманауи материалдар Эко-дизайн Кімдегі эко-дизайн Экология және архитектура</p>
<p>ОН₁₁ Дизайн - жобаларды әзірлеу кезінде саланың экономикалық, құқықтық, сыбайлас жемқорлыққа қарсы және кәсіпкерлік аспектілерін ескере отырып, орнықты даму, экологиялық қауіпсіздік қағидағтарын қолданады</p>		<p>Тұрақты даму, экология және тіршілік қауіпсіздігі Модальдық брендтерді басқару Графикалық дизайндағы жобалық менеджмент Сәулеттік жобалардың экономикасы және құрылыс басқармасы</p>
<p>ОН₁₂ Дизайн жобасының орындаушылары мен тұтынушылар тиімді қарым-қатынас жасау үшін экология талаптарын, инклюзия қағидағтарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады</p>		<p>Модальдық брендтерді басқару Графикалық дизайндағы жобалық менеджмент Сәулеттік жобалардың экономикасы және құрылыс басқармасы</p>
<p>ОН₆ Функционалды және эмоционалды айқын шешімдер жасау үшін, визуалды интерфейсдерді, тұрақтылықтың заманауи стандарттарын, инклюзия мен брендингті ескере отырып, архитектуралық, графикалық және</p>	<p>Дизайн саласында кәсіби міндеттерді кешенді шешу қабілетін көрсету, оның ішінде жобалық қызметті ұйымдастыруды, көркемдік және техникалық модельдеу әдістерін қолдануды, техникалық реттеу</p>	<p>Қорытынды аттестаттау</p>

«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ		БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы		4 басылым	

<p>сән дизайнын жобаларын дайындайды</p> <p>ОН₁₂ Дизайн жобасының орындаушылары мен тұтынушылар тиімді қарым-қатынас жасау үшін экология талаптарын, инклюзия қағидаттарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады</p>		<p>нормалары мен талаптарын сақтауды, дизайнерлік шешімдердің тиімділігін талдау мен бағалауды қамтиды.</p>	<p>Қорытынды аттестаттау</p>



БББ 25/02-11-2025
4 басылым

«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ
Білім беру бағдарламасы

7 Білім беру бағдарламасы бойынша қалыптастырылатын оқыту нәтижелері мен оқу пәндерінің өзара байланысы

№	Пәннің атауы	Пәннің қысқаша сипаттамасы	Кредиттер саны	Қалыптастырылатын оқу нәтижелері (кодтар)															
				ОН ЖББК1	ОН ЖББК2	ОН ЖББК3	ОН ₁	ОН ₂	ОН ₃	ОН ₄	ОН ₅	ОН ₆	ОН ₇	ОН ₈	ОН ₉	ОН ₁₀	ОН ₁₁	ОН ₁₂	
			Жалпы білім беретін пәндер циклі																
			Жоғары оқу орны компоненті / Таңдау компоненті																
1.	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар	Бағдарлама «Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар» (бұдан әрі - пән) жалпы білім беретін пәннің жаңартылған мазмұнын зерттеуге бағытталған, сандық глобализация дәуірінде заманауи ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың рөлі мен маңыздылығын сыни түрде түсіну қабілетін қалыптастыру, жаңа "сандық" ойлау, әртүрлі қызметтік салада заманауи ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолдану бойынша білімдері мен дағдыларын қалыптастыру.	5	+															
2.	Шетел тілі	Осы бағдарлама жалпы білім беру циклінің міндетті пәндерінің бірі болып саналатын "Шетел тілі" пәнін оқытуды қамтамасыз етуге арналған. Бағдарламаның негізгі мақсаты шеттілдік білім беру үдерісінде студенттердің мәдениетаралық-коммуникативтік құзіреттерін жеткілікті (A2, жалпыеуропалық құзіреттер) және базалықжеткілікті (B1, жалпыеуропалық құзіреттер) деңгейлерінде қалыптастыру болып табылады. Білім алушының тілдік деңгейі дайындығына байланысты жоғары оқу орнына түскенге дейін B1 жалпыеуропалық құзіреттілік деңгейінен жоғары болса, курстың аяқталу кезеңінде B2 жалпыеуропалық құзіреттілік деңгейіне жете алады.	10	+															
3.	Қазақ(Орыс)тілі	«Қазақ тілі» жалпы білім беру пәні бағдарламасы тіл	10	+															



БББ 25/02-11-2025

4 басылым

«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ


Білім беру бағдарламасы

		Базалық пәндер циклі											
		Жоғары оқу орны компоненті											
сауаттылық негіздері)													
9.	Академиялық кескіндеме	6	+										
	Пән пішінді, көлемді және кеңістіктік қатынастарды бейнелеудің түрлі-түсті және кескіндемелік құралдарымен жұмыс істеу дағдыларын қалыптастырады. Студенттер түс үйлесімділігін, жарық пен көлеңке контрастын және текстураны зерттейді. Көркемдік шешімдерді бағалау үшін аналитикалық және сыни тұрғыдан ойлауды, сондай-ақ идеяларды шығармашылықпен түсіндіре білуді дамытады. Алынған білім мәнгерлі және теңдестірілген көрнекі бейнелерді жасауға пайдаланылады.												
10.	Академиялық сурет	5	+										
	Пән объектілердің пішіні мен құрылымын дәл жаңғыртып, пропорциялар мен кеңістіктік қатынастарды талдау дағдыларын дамытады, сонымен қатар сызықтық және тональді сызу, жарық пен көлеңкелік модельдеу және композиция әдістерін меңгереді. Курсты оқығаннан кейін студенттер пропорцияны дәл және мәнгерлі сызбаларды жасай алады, композиция мен кеңістіктік қатынастарды талдай алады, өз жұмыстарын сыни бағалай алады, сонымен қатар көлемді беру үшін жарық пен көлеңке әдістерін қолдана алады.												
11.	Дизайндегі жасанды интеллект	3										+	
	Пән жасанды интеллектті қолданудың практикалық дағдыларын дамытуға және оны графикалық, цифрлық және интерфейстік дизайн саласында қолдануға бағытталған. Пәнді игеру барысында білім алушы машиналық оқыту алгоритмдерін және генеративті нейрондық желілерді талдайды, олардың визуалды жобалардағы әлеуетін түсіндіреді, креативті контент жасау үшін ЖИ құралдарын (Midjourney, RunwayML, DALL·E) пайдаланады, алынған визуалды бейнелерді												

«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025
Білім беру бағдарламасы	4 басылым




<p>кіріспе</p> <p>технологияларды зерттеуге бағытталған. Курс жасанды нейрондық желілерді, машиналық оқытуды, терең оқытуды және компьютерлік көру, табиғи тілді өңдеу, робототехника және ойын өнері сияқты әртүрлі салаларда қолданылатын қолданбалы алгоритмдер мен модельдерді қарастырады. Курс аяқталғаннан кейін студенттер жасанды интеллект әдістерін қолдана отырып, есептерді талдауға және шешуге қабілетті.</p>	<p>5</p> <p>Пән адам миының жұмысын имитациялайтын математикалық модельдер болып табылатын нейрондық желілерді құру және оқыту әдістерін зерттеуге бағытталған. Бұл пәнді оқу барысында студенттер нейрондық желілердің әртүрлі түрлері, олардың құрылымдары және оқу алгоритмдері туралы біледі. Курс аяқталғаннан кейін студенттер жасанды интеллект пен машиналық оқытудың әртүрлі мәселелерін шешу үшін нейрондық желілерді құруға, оқытуға және қолдануға қабілетті болады.</p>	<p>5</p> <p>Пән жасанды интеллект жүйелерінің негізгі ұғымдары мен принциптерін, сондай-ақ олардың объектілерді басқаруда қолданылуын зерттейді. Объектілерді тиімді басқаруға арналған жасанды интеллект әдістері мен технологиялары. Курсты аяқтағаннан кейін студенттер объектілерді сәтті басқару үшін қажетті дағдылар мен білім алады</p>
122. Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу	+	+


	«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

8 Модуль шеңберінде оқытудың жоспарланған нәтижелерін бағалау технологияларымен және оқыту әдістерімен үйлестіру


Оқыту нәтижелерінің саны (ОН)	Модуль бойынша жоспарланған оқыту нәтижелері	Бағалау технологиялары (құралдары)	Оқыту және сабақ беру әдістері
ОН _{ЖББҚ1}	Қазақстан тарихының, философияның, әлеуметтік-саяси білімдердің негізгі заңдылықтарын өзгермелі әлеуметтік-мәдени жағдайларда тиімді әлеуметтендіру және бейімделу үшін қолданады, қазіргі заманда ұтқырлыққа, сыни ойлауға және физикалық өзін-өзі жетілдіруге қабілетті тұлғаны қалыптастырады	Тестілеу (аралық және қорытынды бақылау) Эссе және аналитикалық шолулар жазу Ауызша сауалнамалар мен пікірталастар Топтық жобалар мен презентациялар Жеке тапсырмалар және кейс-талдау Рефлексия және өзін-өзі бағалау	Деріс және семинар сабақтары Проблемалық және сыни оқыту Кейс әдісі (жағдайларды талдау) Пікірталастар мен пікірсайыс Топтық жұмыс және рөлдік ойындар Сандық білім беру ресурстары мен онлайн платформаларды пайдалану
ОН _{ЖББҚ2}	Қазақ, орыс және шет тілдерінде тұлғааралық әлеуметтік және кәсіби қарым-қатынас жасай алады	Ауызша сауалнамалар мен диалогтар. Эссе, Іскерлік Хаттар, түйіндеме жазу. Презентациялар және көпшілік алдында сөйлеу Жобалар және рөлдік ойындар Грамматика, лексика және мәтінді түсіну бойынша тесттер	Коммуникативті тәсіл. Мультимедиялық ресурстарды пайдаланатын интерактивті сабақтар. Рөлдік және ситуациялық ойындар. Жұптар мен топтарда жұмыс істеу. Мәтіндерді, фильмдерді және іскерлік құжаттаманы талқылау
ОН _{ЖББҚ3}	Ақпаратты іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және тарату үшін ақпараттық-коммуникативтік технологиялардың әртүрлі түрлерін меңгереді	Сандық ортадағы практикалық тапсырмалар АКТ құралдарын білуге арналған тесттер мен бақылау жұмыстары АКТ қолдану арқылы жобалық жұмыстар. Жеке және топтық презентациялар Білім алушының электрондық портфолиосы Ақпараттық қауіпсіздік талаптарының сақталуын тексеру	Сандық технологияларды көрсететін деріс сабақтары Компьютерлердегі семинарлар мен тренингтер Жобалауға бағытталған оқыту Онлайн ортада топтарда жұмыс істеу Кейіннен қорғаумен тапсырмаларды өз бетінше орындау
ОН ₁	Шығармашылық дизайн мен визуалды	Интерактивті деріс, миға шабуыл	Бақылау сұрақтары

«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

ОН ₂	коммуникация әдістерін ескере отырып, көркем, техникалық эскиздерді қолмен жасау үшін өнер тарихы, тұстану, композиция заңдары бойынша білімді қолданады	Интерактивті дәріс, миға шабуыл	Ситуациялық есептерді шешу
ОН ₃	Архитектуралық, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарын құру идеясының көркемдік шешімінің шығармашылығын жеткізеді	Интерактивті дәріс, миға шабуыл	Бақылау сұрақтары Ситуациялық есептерді шешу
ОН ₄	Композиция, тұстану, өнер тарихы және дизайн білімі негізінде түпнұсқа дизайн шешімдерін дайындау дағдыларын меңгереді	Интерактивті дәріс, миға шабуыл	Бақылау сұрақтары Ситуациялық есептерді шешу
ОН ₅	Сәулет, графикалық дизайн және сән дизайн нысандарын жобалау үшін кәсіби компьютерлік бағдарламаларды қолдана отырып, бейнелеу, техникалық әдістер мен құралдарды меңгереді	Интерактивті дәріс, миға шабуыл	Бақылау сұрақтары Ситуациялық есептерді шешу
ОН ₆	Дизайнерлік шешім қабылдау және тапсырыс берушімен өзара әрекеттесу кезінде архитектуралық, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарын құру бойынша жобалық тапсырманы әзірлеу үшін жаңа идеяларды іздеудің логикалық, интуитивті әдістерін игереді	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-эддіс, соның ішінде арнайы: шеберлік сыныптары, шығармашылық көрсетілім;	Жобаны қорғау, коллоквиум, шығармашылық шолу
ОН ₇	Функционалды және эмоционалды айқын шешімдер жасау үшін, визуалды интерфейстерді, тұрақтылықтың заманауи стандарттарын, инклюзия мен брендингті ескере отырып, архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобаларын дайындайды	Интерактивті дәріс, миға шабуыл	Бақылау сұрақтары Ситуациялық есептерді шешу
ОН ₇	Графикалық генерациялау, кескіндерді өңдеу, дизайндағы жекелендірілген шешімдерді жобалау үшін жасанды интеллект құралдарын пайдаланады	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-эддіс, соның ішінде арнайы: шеберлік сыныптары, шығармашылық көрсетілім;	Жобаны қорғау, коллоквиум, шығармашылық шолу


«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ		БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы		4 басылым	

ОН ₈	Жобалық шешімді таныстыру кезінде экспрессивті көркемдік құралдарды пайдалана, жазықтық, көлемдік-пластикалық, түсті шешімді ескере отырып, сәулет, графикалық және киім дизайны нысандарының макеті мен үлгілерін орындайды	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-эдс, соның ішінде арнайы: шеберлік шығармашылық сыныптары, көрсетілім;	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу	коллоквиум,
ОН ₉	Ғылыми-зерттеу жұмыстарын, технологияны, жобалық құжаттаманы, материалдарды іріктеуді, дизайн мен брендингті ескере отырып, сәулет, графикалық және сән индустриясы саласындағы жобаларды іске асырады	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-эдс, соның ішінде арнайы: шеберлік шығармашылық сыныптары, көрсетілім;	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу	коллоквиум,
ОН ₁₀	Архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобалауда заманауи материалдарды, олардың функционалдық және экологиялық қасиеттері туралы білімді игеріп қолданады	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-эдс, соның ішінде арнайы: шеберлік шығармашылық сыныптары, көрсетілім;	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу	коллоквиум,
ОН ₁₁	Дизайн - жобаларды әзірлеу кезінде саланың экономикалық, құқықтық, сыбайлас жемқорлыққа қарсы және кәсіпкерлік аспектілерін ескере отырып, орнықты даму, экологиялық қауіпсіздік қағидаттарын қолданады	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-эдс, соның ішінде арнайы: шеберлік шығармашылық сыныптары, көрсетілім;	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу	коллоквиум,
ОН ₁₂	Дизайн жобасының орындаушылары мен тұтынушылар тиімді қарым-қатынас жасау үшін экология талаптарын, инклюзия қағидаттарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-эдс, соның ішінде арнайы: шеберлік шығармашылық сыныптары, көрсетілім;	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу	коллоквиум,

«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

9 Кәсіби стандарттардың еңбек функцияларына білім беру бағдарламасының оқыту нәтижелерін сәйкестендіру

Қолданылған кәсіби стандарттар атауы	ҰБШ-ның 6 және/ немесе 7 деңгейіндегі кәсіптер	Еңбек функциялары	Тапсырмалар	Оқыту нәтижелері БББ бойынша
Өнер бағыттары бойынша дизайнер (арт-дизайнер, графикалық дизайнер, интерьер дизайнер, өнеркәсіптік дизайнер және т.б.)	ЕФ1. Авторлық дизайн идеясын құру	Еңбек функциялары	Тапсырма 1: Қолмен және графикалық редакторларды қолдана отырып көркем және техникалық эскиздер жасау Тапсырма 2. Дизайн нысанның макетін орындау	ОН4 Сәулет, графикалық дизайн және сән дизайн нысандарын жобалау үшін кәсіби компьютерлік бағдарламаларды қолдана отырып, бейнелеу, техникалық әдістер мен құралдарды меңгереді ОН9 Ғылыми-зерттеу жұмыстарын, технологияны, жобалық құжаттаманы, материалдарды іріктеуді, дизайн мен брендингті ескере отырып, сәулет, графикалық және сән индустриясы саласындағы жобаларды іске асырады
Жеке құзыреттерге қойылатын талаптар	ЕФ2. Шешімдердің өзгеріштігі мен егжей-тегжейлері бар дизайн жобаларын әзірлеу	Эмоциялық интеллект Аналитикалық ойлау Сыйайылық Зейінді шоғырландыру және басқару Жауапкершілік	Тапсырма 1: Жобалау алдындағы дизайнгерлік зерттеу жүргізу Тапсырма 2. Жобалық тапсырманы әзірлеу және тапсырыс берушімен келісу Тапсырма 3. Дизайн жобаларын тұжырымдамалық және көркемдік - техникалық әзірлеу Тапсырма 4. Дизайн жобаларын іске асыру бойынша жұмыстардың орындалуын авторлық қадағалау	ОН3 Композиция, тұстану, өнер тарихы және дизайн білімі негізінде түпнұсқа дизайн шешімдерін дайындау дағдыларын меңгереді ОН7 Графикалық генерациялау, кескіндерді өңдеу, дизайндағы жекелендірілген шешімдерді жобалау үшін жасанды интеллект құралдарын пайдаланады ОН10 Архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобалауда заманауи материалдарды, олардың функционалдық және экологиялық қасиеттері туралы білімді игеріп қолданады ОН12 Дизайн жобасының орындаушылары мен тұтынушылар тиімді қарым-қатынас жасау үшін экология талаптарын, инклюзия қағидаттарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады
Жеке құзыреттерге қойылатын талаптар	Эмоциялық интеллект Аналитикалық ойлау Сыйайылық Зейінді шоғырландыру және басқару Жауапкершілік	Ұйымшылдық Шығармашылық Эстетикалық сезім Нәтижеге қол жеткізуге бағдарлану Тапсырмаларды орындау тәсілдерін іздеуге шығармашылық көзқарас		

«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

10 Түлек моделі

ТҮЛЕК МОДЕЛІ		
Құзыреттіліктер (soft skills, digital skills)		
Түлек атрибуттары	Білім	Іскерліктер
<ul style="list-style-type: none"> Шығармашылық идеяны көрнекі көркемдік түрде білдіруге қабілетті Тұжырымдаманы идея мен материалдарды жеткізетін макет түрінде жүзеге асыра алады Жобалық процесі идеядан бастап аяқтауға дейін ұйымдастыруға дайын Дайын өнімнің жобаға және сапа стандарттарына сәйкестігін қамтамасыз етеді Нарық жағдайларын ескеретін бәсекеге қабілетті жобалар жасауға қабілетті 	<p>Түс және түс теориялары, композиция, инженерлік графика, академиялық сурет және кескіндеме, графика техникасы, материалтану, Эргономика, типография, фотография</p> <p>Көркемдік жобалау және техникалық модельдеу негіздері</p> <p>Жобалық тапсырманың нысандары мен құрылымдары, ақпаратты жинау және талдау әдістемелері</p> <p>Сапаны бақылау әдістері және дизайндағы нормативтік талаптар</p> <p>Менеджмент, бюджеттеу және маркетинг принциптері</p>	<p>Қолмен және графикалық редакторларды қолдана отырып көркем және техникалық эскиздер жасаңыз</p> <p>Пішінін, пропорцияларын, құрылымын және түсін ескере отырып, дизайн объектілерінің макеттерін орындаңыз</p> <p>Жобалық тапсырманы әзірлеу және келісу, орындау кезеңдері мен мерзімдерін қалыптастыру</p> <p>Авторлық қадағалауды жүзеге асыру, жобаны іске асыру бойынша есептілікті ресімдеу</p> <p>Жобалардың экономикалық тиімділігін бағалау, тәуекелдерді анықтау, коммерциялық ұсыныстарды әзірлеу</p>
Кәсіби дағдылар (hard skills)		
<p>Дизайн саласында кәсіби қызметті жүргізу. Мақсатты аудиторияның алға қойған міндеттері мен қажеттіліктеріне сәйкес дизайн туындыларын, кешенді дизайн жобаларын, өнеркәсіптік үлгілер мен серияларды жасау</p> <p>Авторлық дизайн идеяларын әзірлеуге және оларды қолмен де, мамандандырылған графикалық редакторларды қолдана отырып, көркем және техникалық эскиздерге енгізуге қабілетті. Түлек материалдардың пішінін, пропорцияларын, құрылымын, түс схемаларын және қасиеттерін ескере отырып, дизайн объектілерінің макеттерін жасау әдістерін біледі. Ол жобаға дейінгі зерттеулерді жүргізуге, сән және функционалдық тенденцияларды талдауға, мақсатты аудиторияның қажеттіліктерін зерттеуге және аналогтарды салыстырмалы талдауға қабілетті.</p> <p>Жобалау саласында түлек жобалық тапсырманы әзірлеуді және үйлестіруді, жұмыстарды орындау кезеңдері мен мерзімдерін қалыптастыруды, сондай-ақ шешімдердің вариативтілігімен және олардың техникалық-экономикалық негіздемесімен дизайн-жобаларды тұжырымдамалық және көркемдік-техникалық пысықтауды жүзеге асыруды біледі.</p> <p>Түлек шығармашылық ұжымның жұмысын ұйымдастыра алады және дизайн жобаларын орындау процесін басқара алады, жобалардың коммерциялық тиімділігін бағалай алады және нарыққа бағытталған бәсекеге қабілетті шешімдерді дамыта алады.</p>		

Түпкү окуу жазмалары / Типичный учебный план / Typical curriculum
GB02100 - Дайыш / GB02100 - Design

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11			13	14	15	16-20				21	22	23	24
										1	2	3				4	5	6	7				
Description № / Үч аспапчылык / 3 instruments		Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments		Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	
Description № / Үч аспапчылык / 3 instruments		Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments		Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	Сүрөттөлүшү / Үч аспапчылык / 3 instruments	
<p align="center">Академикалык коммуникативдик модуль / Информативно-коммуникативный модуль / Information and Communication Module</p>																							
1	Шөгөл тили Instrumental language	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ҮҮ 1104-25 (1) ҮҮ 1104-25 (1) ҮҮ 1104-25 (1)	1	5	150	45	45	15	90	0+3+0											Билим алуучулар тарабынан бейпилөөк / По выбору обучающихся / By student's option
2	Кыргыз тили Кыргыз (Россий) тили Kazakh (Russian) language	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	КР/ҮА 1105-25 (1) КР/ҮА 1105-25 (1) КР/ҮА 1105-25 (1)	1	5	150	45	45	15	90	0+3+0											Билим алуучулар тарабынан бейпилөөк / По выбору обучающихся / By student's option
3	Шөгөл тили Instrumental language	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ҮҮ 1104-25 (2) ҮҮ 1104-25 (2) ҮҮ 1104-25 (2)	2	5	150	45	45	15	90	0+3+0											Билим алуучулар тарабынан бейпилөөк / По выбору обучающихся / By student's option
4	Информативно-коммуникативдик технологиялар Information and communication technologies	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ИКТ 1108-25 ИКТ 1108-25 ИКТ 1108-25	2	5	150	45	15	30	15	1+0+2											Билим алуучулар тарабынан бейпилөөк / По выбору обучающихся / By student's option
5	Кыргыз тили Kazakh (Russian) language	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	КР/ҮА 1105-25 (2) КР/ҮА 1105-25 (2) КР/ҮА 1105-25 (2)	2	5	150	45	45	15	90	0+3+0											Билим алуучулар тарабынан бейпилөөк / По выбору обучающихся / By student's option
<p align="center">Бардык модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module</p>																							
<p align="center">Адам жана коом - дүйнөлүктөгү өзгөрүштөрдүн негизин түзүүчү / Man and Society - the foundation of worldwide and socio-political knowledge.</p>																							
1	Дене физикасы Physical Culture	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ФК 1106-25 (1) ФК 1106-25 (1) ФК 1106-25 (1)	1	2	60	30	30		30	0+2+0											Билим алуучулар тарабынан бейпилөөк / По выбору обучающихся / By student's option
2	Кыргыз тарыхы History of Kazakhstan	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ИК 1101-25 ИК 1101-25 ИК 1101-25	1	5	150	45	30	15	15	2+1+0											Билим алуучулар тарабынан бейпилөөк / По выбору обучающихся / By student's option
3	Дене физикасы Physical Culture	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ФК 1106-25 (2) ФК 1106-25 (2) ФК 1106-25 (2)	2	2	60	30	30		30	0+2+0											Билим алуучулар тарабынан бейпилөөк / По выбору обучающихся / By student's option
4	Экономика, коомдук, укук жана каржылык саясаттын негизин түзүүчү / Экономикалык жана коомдук саясаттын негизин түзүүчү / Экономические, правовые и социальные основы функционирования рыночной экономики / Экономика, экономика, предпринимательство, право и финансовая грамотность (основы экономики и финансовой грамотности) / Экономика, экономика, предпринимательство, право и финансовая грамотность (основы экономики и финансовой грамотности)	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	МЕРРПГ 1107-25 МЕРРПГ 1107-25 МЕРРПГ 1107-25	2	5	150	45	30	15	15	2+1+0											Билим алуучулар тарабынан бейпилөөк / По выбору обучающихся / By student's option
5	Дене физикасы Physical Culture	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ФК 1106-25 (3) ФК 1106-25 (3) ФК 1106-25 (3)	3	2	60	30	30		30	0+2+0											Билим алуучулар тарабынан бейпилөөк / По выбору обучающихся / By student's option
6	Экономика, коомдук, укук жана каржылык саясаттын негизин түзүүчү / Экономикалык жана коомдук саясаттын негизин түзүүчү / Экономические, правовые и социальные основы функционирования рыночной экономики / Экономика, экономика, предпринимательство, право и финансовая грамотность (основы экономики и финансовой грамотности)	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	МЕРРПГ 2103-25 МЕРРПГ 2103-25 МЕРРПГ 2103-25	3	8	240	120	60	60	105	4+4+0											Билим алуучулар тарабынан бейпилөөк / По выбору обучающихся / By student's option
7	Философия Philosophy	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ФФ 2105-25 ФФ 2105-25 ФФ 2105-25	4	5	150	45	30	15	90	2+1+0											Билим алуучулар тарабынан бейпилөөк / По выбору обучающихся / By student's option
8	Дене физикасы Physical Culture	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ФК 1106-25 (4) ФК 1106-25 (4) ФК 1106-25 (4)	4	2	60	30	30		30	0+2+0											Билим алуучулар тарабынан бейпилөөк / По выбору обучающихся / By student's option
<p align="center">Бардык модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module</p>																							
<p align="center">Коргоо-камоо / Оборона и безопасность / Artistic and compositional</p>																							
1	Композиция Composition	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	ЖЭП (МК) ОӨД (ОК) ГӨД (СС)	Сом 1202-25 Сом 1202-25 Сом 1202-25	1	5	150	45	45	15	90	0+0+3											Билим алуучулар тарабынан бейпилөөк / По выбору обучающихся / By student's option

Название модуля / Module № 3		Курсовые проекты / Total for module												Итого по модулю / Total for module		
2	Академический рисунок / Academic Drawing	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	АНБС 1203-25 АНБС 1203-25 АНБС 1203-25	1	5	150	45	45	15	90	0 + 0 + 3	45	15	135	780	Благодаря логическому мышлению / By student's option
3	Учебная живопись / Живопись и колористика / Color Theory and Coloristics	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	С/Солар 1204-25 С/Солар 1204-25 С/Солар 1204-25	1	5	150	45	30	15	90	1 + 2 + 0	30	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
4	Открытые проекты / История искусств / Art History	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	ИБК 1206-25 ИБК 1206-25 ИБК 1206-25	1	3	90	30	15	15	45	1 + 1 + 0	15	15	135	45	Благодаря логическому мышлению / By student's option
5	Академическая живопись / Академическая живопись / Academic Painting	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	АЗН 1206-25 АЗН 1206-25 АЗН 1206-25	2	6	180	60	60	15	105	0 + 0 + 4	60	15	135	105	Благодаря логическому мышлению / By student's option
6	ОУ: практика / Учебная практика / Educational practice	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	УП 25 (Design) УП 25 (Design) УП 25 (Design)	2	2	60	0	0	0	0		2 extra / lessons / weeks				Благодаря логическому мышлению / By student's option
7	Архитектурный рисунок / Специальный рисунок (Архитектурный дизайн) / Special Drawing (Architectural Design)	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	SR(Arhd) 2207-25 SR(Arhd) 2207-25 SR(GD) 2207-25	3	5	105	0	0	0	0	0 + 0 + 0	0	15	90	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
8	Архитектурный рисунок / Специальный рисунок (Графический дизайн) / Special Drawing (Graphic Design)	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	DE 2207-25 DE 2207-25 DE 2207-25	3	5	150	45	30	15	90	2 + 1 + 0	45	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
9	Дизайн / Дизайн / Design	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	IVAH 2208-25 IVAH 2208-25 IVAH 2208-25	3	5	150	45	30	15	90	2 + 1 + 0	45	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
10	История архитектуры / История архитектуры / History of World Architecture	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	IGD 2208-25 IGD 2208-25 IGD 2208-25	3	5	150	45	30	15	90	2 + 1 + 0	45	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
11	История архитектуры / История архитектуры / History of Graphic Design	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	ISK 2208-25 ISK 2208-25 ISK 2208-25	3	5	150	45	30	15	90	2 + 1 + 0	45	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
12	История искусства / История искусства / History of Art	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	IAHK 2210-25 IAHK 2210-25 IAHK 2210-25	3	5	150	45	30	15	90	2 + 1 + 0	45	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
13	Архитектурная композиция / Архитектурная композиция / Architectural Composition	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	INCD 2210-25 INCD 2210-25 INCD 2210-25	3	5	150	45	30	15	90	2 + 1 + 0	45	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
14	История архитектуры / История архитектуры / History of Architecture	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	IKK 2210-25 IKK 2210-25 IKK 2210-25	3	5	150	45	30	15	90	2 + 1 + 0	45	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
15	Композиция / Композиция / Composition	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	SAHD 2209-25 SAHD 2209-25 SAHD 2209-25	4	5	150	45	30	15	90	2 + 1 + 0	45	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
16	Современная архитектура / Современная архитектура / Modern architecture design	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	SGD 2209-25 SGD 2209-25 SGD 2209-25	4	5	150	45	30	15	90	2 + 1 + 0	45	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
17	Современная архитектура / Современная архитектура / Modern graphic design	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	SDM 2209-25 SDM 2209-25 SDM 2209-25	4	5	150	45	30	15	90	2 + 1 + 0	45	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
18	Современная архитектура / Современная архитектура / Working with Graphic Editors	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	TCbGr 1211-25 TCbGr 1211-25 TCbGr 1211-25	1	5	150	45	30	15	90	1 + 2 + 0	45	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
1	Техническое черчение / Техническое черчение и инженерная графика / Technical Drawing and Engineering Graphics	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	OAAdRP 2213-25 OAAdRP 2213-25 OAAdRP 2213-25	3	5	150	45	30	15	90	1 + 2 + 0	45	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
2	Основы архитектурных компьютерных программ - AutoCAD / Основы архитектурных компьютерных программ - AutoCAD	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	OKG 2213-25 OKG 2213-25 OKG 2213-25	3	5	150	45	30	15	90	1 + 2 + 0	45	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
3	Основы компьютерной графики / Основы компьютерной графики / Basics of Computer Graphics	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	IVG 2213-25 IVG 2213-25 IVG 2213-25	4	3	90	30	15	15	45		15	15	135	45	Благодаря логическому мышлению / By student's option
4	Векторная графика / Векторная графика / Vector Graphics Tools	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	ID 2212-25 ID 2212-25 ID 2212-25	4	3	90	30	15	15	45		15	15	135	45	Благодаря логическому мышлению / By student's option
5	Цифровая живопись / Цифровая живопись / Digital Technology in Architecture - Revit (Beginner Level)	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	CTAdhm 2214-25 CTAdhm 2214-25 CTAdhm 2214-25	4	5	150	45	30	15	90	1 + 2 + 0	45	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
6	История архитектуры / История архитектуры / History of Architecture	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	GRPAI 2214-25 GRPAI 2214-25 GRPAI 2214-25	4	5	150	45	30	15	90	1 + 2 + 0	45	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
7	История архитектуры / История архитектуры / History of Architecture	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)	RGH 2214-25 RGH 2214-25 RGH 2214-25	4	5	150	45	30	15	90	1 + 2 + 0	45	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option
8	История архитектуры / История архитектуры / Working with Graphic Editors	ВЛ (ВК) БД (ВК) БД (УС)		4	5	150	45	30	15	90	1 + 2 + 0	45	15	135	90	Благодаря логическому мышлению / By student's option

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

на образовательную программу **6В02100 – Дизайн (по направлениям)**
по направлению подготовки **6В021 – Искусство**

Наименование организации образования/предприятия – партнера по разработке образовательной программы

ТОО «Международный университет Астана», Казахстан, г. Астана

Общая характеристика образовательной программы

Образовательная программа «6В02100 – Дизайн (по направлениям)» разработана в строгом соответствии с Национальной рамкой квалификаций, Отраслевой рамкой квалификаций и профессиональными стандартами в области дизайна и архитектуры. Программа отличается междисциплинарным подходом, корректно сочетая направления архитектурного, графического и модного дизайна, что обеспечивает комплексную подготовку специалистов с широким кругозором.

Актуальность программы обусловлена высоким спросом на дизайнеров, способных интегрировать архитектурные решения с современными цифровыми технологиями, принципами устойчивого развития и инклюзии. Новизна программы проявляется в интеграции курсов по искусственному интеллекту, BIM-технологиям, устойчивому и инклюзивному проектированию. Уникальность — в сбалансированном сочетании фундаментальной художественной подготовки и прикладных профессиональных навыков, необходимых архитекторам-дизайнерам в современных условиях.

Программа отвечает запросам работодателей, ориентирована на практическую деятельность, включает проектные и исследовательские задания, а также адаптирована для обучения лиц с особыми образовательными потребностями.

Описание и оценка структуры образовательной программы

Структура программы сбалансирована и включает широкий спектр базовых и профилирующих дисциплин, направленных на формирование ключевых профессиональных компетенций архитектора-дизайнера: от академического рисунка и архитектурной композиции до современных цифровых технологий в архитектуре (AutoCAD, Revit, 3ds Max, Blender).

Базовые дисциплины формируют фундаментальные художественные и инженерные знания, профилирующие — закрепляют умения комплексного проектирования, разработки архитектурных объектов различного масштаба и назначения. Особое внимание уделено дисциплинам «Современный архитектурный дизайн», «Социальная архитектура и инклюзивный дизайн», «Комплексное проектирование малоэтажной жилой застройки», что обеспечивает соответствие подготовки современным профессиональным вызовам.

Профессиональные практики (учебная, производственная, преддипломная) логично встроены в образовательный процесс, полностью соответствуют видам профессиональной деятельности архитектора и способствуют формированию навыков реального проектирования и взаимодействия с заказчиком.

Общее заключение

Образовательная программа «6В02100 – Дизайн (по направлениям)» является востребованной на региональном и национальном рынке труда, соответствует современному уровню развития архитектурного и дизайнерского образования, а также актуальным тенденциям в области науки, техники и производства.

Программа обеспечивает выпуск специалистов, способных к разработке авторских архитектурных концепций, комплексных дизайн-проектов и внедрению инновационных технологий в архитектурную практику. Высокое качество содержания и

междисциплинарный подход позволяют выпускникам быть конкурентоспособными как в Казахстане, так и на международном уровне.

Рекомендации по использованию или усовершенствованию образовательной программы

- Продолжать развитие цифровой составляющей программы, включая углубленное освоение BIM и VR/AR технологий в архитектуре.
- Усилить блоки по устойчивому и «зеленому» проектированию с учетом мировых трендов.

Эксперт

кандидат архитектуры, ассоциированный профессор

Высшей школы искусства и гуманитарных наук

Международного университета Астана

(должность и место работы эксперта)

Татьяна Александровна Киселёва

(Ф.И.О.)



2025 г.

Подпись Киселевой Т.А. заверяю нач. ОК

(Ф.И.О. эксперта)

А.М. Кожаметова

(Ф.И.О. нач. ОК)

Экспертное заключение

на образовательную программу 6B02100 – Дизайн
по направлению подготовки 6B021 – Искусство

Наименование организации-партнёра по разработке образовательной программы:
Евразийский союз дизайнеров, г. Астана, Республика Казахстан

Общая характеристика образовательной программы

Образовательная программа «Дизайн» разработана в соответствии с Национальной рамкой квалификаций, Отраслевой рамкой квалификаций и действующими профессиональными стандартами в области дизайна. Программа обладает актуальностью и новизной, ориентирована на подготовку высококвалифицированных специалистов, способных эффективно работать в условиях динамичного развития креативных индустрий и современного рынка.

Содержание программы отвечает актуальным запросам работодателей и обучающихся, обеспечивает формирование востребованных компетенций, включая художественно-проектные, технологические, управленческие и цифровые навыки. Особое внимание уделено практико-ориентированной подготовке, что проявляется в большом объёме проектных заданий, участии студентов в конкурсах и выставках, а также в организации производственных и творческих практик на базе профильных организаций. Программа адаптирована для обучения лиц с особыми образовательными потребностями, что повышает её доступность и инклюзивность.

Описание и оценка структуры образовательной программы

Структура образовательной программы сбалансирована и включает базовые дисциплины, формирующие общекультурные и аналитические компетенции, и профилирующие дисциплины, направленные на развитие профессиональных навыков в различных направлениях дизайна (архитектурный, графический, дизайн моды). Учебные планы и программы дисциплин согласованы с компетентностной моделью выпускника, обеспечивая комплексное формирование как soft skills, так и hard skills.

Профессиональная практика организована в несколько этапов и соответствует видам профессиональной деятельности дизайнера: от аналитики и проектирования до авторского надзора и презентации проекта заказчику. Задания практик позволяют интегрировать полученные знания и умения в реальных условиях, развивая самостоятельность и профессиональную ответственность студентов.

Общее заключение

Образовательная программа «Дизайн» востребована на региональном и национальном рынке труда, соответствует современному уровню развития образования, науки, техники и производства. Программа демонстрирует высокий уровень методического и содержательного обеспечения, а подготовка специалистов отвечает актуальным требованиям работодателей. Реализация программы способствует формированию конкурентоспособных и креативных кадров для экономики Казахстана.

Рекомендации по использованию и усовершенствованию образовательной программы

Рекомендуется активно использовать образовательную программу в учебном процессе, продолжить развитие сотрудничества с промышленными партнёрами, расширять международное взаимодействие и привлекать студентов к участию в межвузовских и международных творческих проектах, а также регулярно актуализировать содержание дисциплин в соответствии с изменениями в профессиональных стандартах и тенденциями в дизайне.

Председатель Евразийского Союза Дизайнеров

Е.С.Асылханов

