



## БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

**6B02100 Дизайн**


*код және білім беру бағдарламасының атауы*

**Дәрежесі: специалитет**

«Қ.Құлажанов атындағы ҚазТБУ» АҚ  
Директорлар кеңесімен бекітілген «02» 04 2025 ж.  
хаттама № 3


«Қ.Құлажанов атындағы ҚазТБУ» АҚ  
Ғылыми кеңесімен ұсынылған «28» 03 2025 ж.  
хаттама № 8

**Астана-2025**

«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

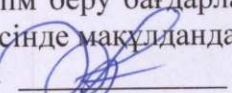
## МАЗМҰНЫ

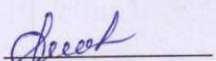
Алғы сөз	3
Келісу парағы	4
1 Білім беру бағдарламасының паспорты	5
2 Білім беру бағдарламасы түлегінің біліктілік сипаттамасы	5
3 Білім беру бағдарламасының мазмұнына қойылатын талаптар	6
4 Қосымша білім беру бағдарламалары (minor)	7
5 Білім беру бағдарламасының құзыреттілік картасы	7
6 Білім беру бағдарламасы мен модульдердің оқыту нәтижелері	9
7 Білім беру бағдарламасы бойынша қалыптастырылатын оқыту нәтижелері мен оқу пәндерінің өзара байланысы	18
8 Модуль шеңберінде оқытудың жоспарланған нәтижелерін бағалау технологияларымен және оқыту әдістерімен үйлестіру	48
9 Кәсіби стандарттардың еңбек функцияларына білім беру бағдарламасының оқыту нәтижелерін сәйкестендіру	51
10 Түлек моделі	52
11 Типтік оқу жоспары (БББ-ға қосымша)	53
12 Сараптамалық қорытынды	59


«К.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

### Алғы сөз

«6B02100 Дизайн» білім беру бағдарламасы Қазақстан Республикасы Ғылым және жоғары білім министрінің 2022 жылғы 20 шілдедегі № 2 бұйрығымен бекітілген, жоғары білімнің / жоғары оқу орнынан кейінгі білімнің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартының талаптарына сәйкес және «Өнер бағыттары бойынша дизайнер (арт-дизайнер, графикалық дизайнер, дизайн интерьері, өндірістік дизайнер, және т.б.)» (17.04.2024) кәсіби стандарттары негізінде әзірленді.

«6B02100 Дизайн» білім беру бағдарламасы 20 25 жылғы «27» 03 Академиялық сапа жөніндегі кеңес мәжілісінде мақұлданданған, хаттама № 4  
Төраға Байболова Л.К. 

«6B02100 Дизайн» білім беру бағдарламасы 20 24 жылғы «29» 11 Технологиялық факультеттің Академиялық сапа жөніндегі комиссиясының мәжілісінде келісілген, хаттама № 2  
Төраға Жунусова Г.С. 

«6B02100 Дизайн» білім беру бағдарламасы 20 24 жылғы «15» 11 «Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және дизайн» кафедрасының мәжілісінде әзірленген және талқыланған, хаттама № 4  
Кафедра меңгерушісі Байжанова Ж.Б. 

Келісу парағы

Білім беру бағдарламасы «БВ02100 Дизайн»

МАҚҰЛДАНДЫ:

Академиялық

мәселелер жөніндегі  
проректор

Э. Аскарбеков

" 27 " 03 2025 ж.

БББ басқармасының  
басшысы



Б. Баядилова

" 27 " 03 2025 ж.

ЖШС «Нурсаулет»  
Директоры



Н.С. Токаев

" 15 " 11 2024 г.

ЖШС "Luxury Home  
Textile Design Studio"  
Директоры



Н. Н. Макеева

" 15 " 11 2024 г.

Ұлттық дизайн  
академиясының вице-  
президенті.  
«ZEKEN  
брендiнiң  
қалаушы.



К.З. Абишев

" 15 " 11 2024 г.

ЖШС «SAMIDEL»  
Директоры



Д.А. Абдуллина

" 15 " 11 2024 г.

ЖШС «Көмек-Астана»  
Директоры




В.Р. Рафиков

" 15 " 11 2024 г.

Дизайн Арх 221  
білім алушысы

Д.Н. Алимкулова

" 15 " 11 2024 ж.


«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

## 1 Білім беру бағдарламасының паспорты

Халықаралық білім берудің стандартты жіктемесі (ББХСК) бойынша деңгейі	6
Ұлттық біліктілік шеңбері (ҰБШ) бойынша деңгейі	6
Салалық біліктілік шеңбері (СБШ) бойынша деңгейі	6
Білім беру саласының коды және атауы	6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар
Дайындау бағыты	6B021 Өнер
Білім беру бағдарламасы тобының нөмірі және атауы тобы	B031 Сән, дизайн
БББ коды және атауы	6B02100 Дизайн
БББ бейіні	Өнер тарихы бойынша жоғары білім
БББ мақсаты	Халықаралық кеңістікте бәсекеге қабілетті, терең кәсіби құзыреттілікке ие сән дизайны, графикалық және сәулеттік дизайн саласында жоғары білімді жоғары білікті кадрларды даярлау.
БББ аяқтау өлшемі	300 академиялық кредит
БББ оқу тілі	орыс, қазақ
БББ айрықша ерекшеліктері	-
Серіктес ЖОО	-

## 2 Білім беру бағдарламасын бітірушінің біліктілік сипаттамасы

Берілетін дәрежесі	«6B02100 Дизайн» білім беру бағдарламасы бойынша дизайн маманы
Кәсіби қызмет саласы	Алынған білімдерді, дағдыларды және дағдыларды қолдану саласы мынадай салалар болып табылады: <ul style="list-style-type: none"> <li>• архитектуралық дизайн және интерьер дизайн,</li> <li>• өнеркәсіптік және пәндік дизайн,</li> <li>• графикалық және коммуникациялық дизайн,</li> <li>• арт-дизайн,</li> <li>• көрме және кеңістіктік орта,</li> <li>• сандық және веб-дизайн,</li> <li>• костюм мен тоқыма бұйымдарының дизайны.</li> </ul>
Кәсіби қызмет түрлері	Түлектер кәсіби қызметтің келесі түрлерін жүзеге асыра алады: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Жобалау-көркемдік қызметі</i> - авторлық тұжырымдамаларды, көркем және техникалық эскиздерді әзірлеу, дизайнның әртүрлі салаларында макеттер мен дизайн жобаларын жасау.</li> <li>2. <i>Ұйымдастыру-басқару қызметі</i> - жобалар бойынша жұмыстарды жоспарлау және үйлестіру, шығармашылық ұжымдарға басшылық жасау, дизайн-жобаларды іске асыру кезеңдерін басқару.</li> <li>3. <i>Кәсіпкерлік қызмет</i> -өзінің кәсіби практикасын ұйымдастыру және жүргізу, коммерциялық жобаларға қатысу, дизайн қызметтерінің өзіндік құны мен маркетингтік құнын есептеу.</li> <li>4. <i>Педагогикалық қызмет</i></li> </ol>

«К.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	


	-білім беру ұйымдарында дизайн негіздері мен көркемдік-жобалау пәндерін оқыту, оқу-әдістемелік материалдарды әзірлеуге қатысу (тиісті құзыреттер мен педагогикалық дайындық болған жағдайда). <i>5. Ғылыми-зерттеу қызметі</i> -ди-зайнның тарихы, теориясы мен практикасы саласында зерттеулер жүргізу, қазіргі заманғы үрдістерді талдау, ғылыми конференцияларға, конкурстарға және гранттық бағдарламаларға қатысу.
Кәсіби қызмет нысаны	Мамандық бойынша кәсіби қызмет объектілері: көрнекі және пәндік-кеңістіктік орта объектілері (сәулет, графикалық, өнеркәсіптік, интерьер, цифрлық дизайн және сән дизайнын қоса алғанда); авторлық дизайн жобалары, макеттер, прототиптер және көркем дизайн тұжырымдамалары; • ақпараттық-графикалық және көрнекі коммуникациялар; • көркемдік және техникалық модельдеу технологиясы; • дизайнда қолданылатын материалдар мен көркемдік экспрессивтілік құралдары; • нормативтік-техникалық және жобалау-сметалық құжаттама; • дизайн жобаларын іске асыру шеңберінде Тапсырыс берушімен және мақсатты аудиториямен өзара әрекеттесу процестері; • дизайнердің кәсіби қызметінде қолданылатын заманауи бағдарламалық құралдар.
Кәсіби қызмет міндеттері	<i>Міндетті еңбек функциялары:</i> 1. Авторлық дизайн идеясын құру 2. Шешімдердің өзгергіштігі мен егжей-тегжейлері бар дизайн жобаларын әзірлеу 3. Дизайн қызметін жүзеге асыру процесінде шығармашылық ұжымның жұмысына басшылық жасау <i>Қосымша еңбек функциялары:</i> 1. Дизайн саласында кәсіпкерлік қызметті ұйымдастыру

### 3 Білім беру бағдарламасының мазмұнына қойылатын талаптар

Цикл және пән атаулары	Академиялық кредиттердегі еңбек сыйымдылығы
<b>Жалпы білім беретін пәндер циклы (ЖБП)</b>	<b>56</b>
Міндетті компонент	51
Жоғары оқу орны компоненті	5
<b>Базалық пәндер циклы (БП)</b>	<b>134</b>
Жоғары оқу орны компоненті	37
Таңдау компоненті	95
Кәсіптік практика	2
<b>Бейіндеуші пәндер циклы (БеП)</b>	<b>102</b>
Жоғары оқу орны компоненті	10
Таңдау компоненті	75
Кәсіптік практика	17
<b>Қорытынды аттестаттау</b>	<b>8</b>
<b>Барлығы</b>	<b>300</b>

### 4 Қосымша білім беру бағдарламалары (minor)


#### 4.1 Minor «Жасанды интеллектті қолданудың заманауи аспектілері»

«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

Пәндердің атауы	Академиялық кредиттердегі еңбек сыйымдылығы
Жасанды интеллектке кіріспе	5
Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу	5
Объектілерді басқарудағы жасанды интеллект	5
Барлығы	15

**5 Білім беру бағдарламасының құзыреттілік картасы «6B07232 Сән индустриясы: технологиялары және құрастырылуы»**

Құзыреттілік түрі	Оқыту нәтижесінің коды	Оқыту нәтижесі (Блум таксономиясы бойынша)
Мінез-құлық дағдылары және жеке қасиеттер (Softskills)	ОНЖББҚ1	Дүниетанымдық, азаматтық және адамгершілік позициясы салауатты өмір салтына бағдарланып, болашақ маманның жеке басының әлеуметтік-мәдени дамуын қамтамасыз ететін жалпы құзыреттіліктер жүйесін қалыптастырады
	ОНЖББҚ2	Тұлғааралық, мәдениетаралық және кәсіби қарым-қатынас мәселелерін шешу үшін қазақ, орыс және шет тілдерінде ауызша және жазбаша қарым-қатынас жасай алады
	ОНЖББҚ3	Қызметтің барлық салаларында заманауи ақпараттық-коммуникативтік технологияларды меңгеру және пайдалану арқылы ақпараттық сауаттылықты дамытуға ықпал етеді
Сандық құзыреттіліктер (Digital skills)	ОН1	Шығармашылық дизайн мен визуалды коммуникация әдістерін ескере отырып, көркем, техникалық эскиздерді қолмен жасау үшін өнер тарихы, тұстану, композиция заңдары бойынша білімді қолданады
	ОН2	Архитектуралық, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарын құру идеясының көркемдік шешімінің шығармашылығын жеткізеді
	ОН3	Композиция, тұстану, өнер тарихы және дизайн білімі негізінде түпнұсқа дизайн шешімдерін дайындау дағдыларын меңгереді
	ОН4	Сәулет, графикалық дизайн және сән дизайн нысандарын жобалау үшін кәсіби компьютерлік бағдарламаларды қолдана отырып, бейнелеу, техникалық әдістер мен құралдарды меңгереді
	ОН5	Дизайнерлік шешім қабылдау және тапсырыс берушімен өзара әрекеттесу кезінде архитектуралық, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарын құру бойынша жобалық тапсырманы әзірлеу үшін жаңа идеяларды іздеудің логикалық, интуитивті әдістерін игереді


«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

	ОН <sub>6</sub>	Функционалды және эмоционалды айқын шешімдер жасау үшін, визуалды интерфейстерді, тұрақтылықтың заманауи стандарттарын, инклюзия мен брендингті ескере отырып, архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобаларын дайындайды
Кәсіби құзыреттіліктер (Hardskills)	ОН <sub>7</sub>	Графикалық генерациялау, кескіндерді өңдеу, дизайндағы жекелендірілген шешімдерді жобалау үшін жасанды интеллект құралдарын пайдаланады
	ОН <sub>8</sub>	Жобалық шешімді таныстыру кезінде экспрессивті көркемдік құралдарды пайдалана, жазықтық, көлемдік-пластикалық, түсті шешімді ескере отырып, сәулет, графикалық және киім дизайны нысандарының макеті мен үлгілерін орындайды
	ОН <sub>9</sub>	Ғылыми-зерттеу жұмыстарын, технологияны, жобалық құжаттаманы, материалдарды іріктеуді, дизайн мен брендингті ескере отырып, сәулет, графикалық және сән индустриясы саласындағы жобаларды іске асырады
	ОН <sub>10</sub>	Архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобалауда заманауи материалдарды, олардың функционалдық және экологиялық қасиеттері туралы білімді игеріп қолданады
	ОН <sub>11</sub>	Дизайн - жобаларды әзірлеу кезінде саланың экономикалық, құқықтық, сыбайлас жемқорлыққа қарсы және кәсіпкерлік аспектілерін ескере отырып, орнықты даму, экологиялық қауіпсіздік қағидаттарын қолданады
	ОН <sub>12</sub>	Дизайн жобасының орындаушылары мен тұтынушылар тиімді қарым-қатынас жасау үшін экология талаптарын, инклюзия қағидаттарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады




**6 Білім беру бағдарламасы және модульдердің оқу нәтижелері**


Мамандық қажыреттері	Білім беру бағдарламасы бойынша оқу нәтижелері (ОН)	Модуль атауы	Модуль ОН	Оқыту нәтижелерін қалыптастыратын пәндердің атауы
Мінез-құлық дағдылары және жеке қасиеттер (Softskills)	ОН <sub>ЖББК1</sub> Дүниетанымдық, азаматтық және адамгершілік позициясы салауатты өмір салтына бағдарланып, болашақ маманның жеке басының әлеуметтік-мәдени дамуын қамтамасыз ететін жалпы құзыреттіліктер қалыптастырады	Адам және қоғам – дүниетанымның және қоғамдық-саяси білімнің негізі	Қазақстан тарихының, философияның, саяси білімдердің негізгі заңдылықтарын өзгермелі әлеуметтік-мәдени жағдайларда тиімді әлеуметтендіру және бейімделу үшін қолданады, қазіргі заманда ұтқырлыққа, сыни ойлауға және физикалық өзін-өзі жетілдіруге қабілетті тұлғаны қалыптастырады	Қазақстан тарихы Философия Дене шынықтыру Әлеуметтік-саясаттану (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология)
	ОН <sub>ЖББК2</sub> Тұлғааралық, мәдениетаралық және кәсіби қарым-қатынас мәселелерін шешу үшін қазақ, орыс және шет тілдерінде ауызша және жазбаша қарым-қатынас жасай алады	Ақпараттық-коммуникативтік модуль	Қазақ, орыс және шет тілдерінде тұлғааралық әлеуметтік және кәсіби қарым-қатынас жасай алады	Шетел тілі Қазақ тілі Орыс тілі
	ОН <sub>ЖББК3</sub> Қызметтің барлық салаларында заманауи ақпараттық-коммуникативтік технологияларды меңгеру және пайдалану арқылы ақпараттық сауаттылықты дамытуға ықпал етеді	Ақпараттық-коммуникативтік модуль	Ақпаратты іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және тарату үшін ақпараттық-коммуникативтік технологиялардың әртүрлі түрлерін меңгереді	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар
	ОН <sub>11</sub> Дизайн - жобаларды әзірлеу кезінде саланың экономикалық, құқықтық, сыбайлас жемқорлыққа	Экономика және кәсіпкерлік модулі	Экономикалық процестерді талдайды, сыбайлас жемқорлық тәуекелдерін анықтайтын және	Экономика, кәсіпкерлік, құқық және қаржылық сауаттылық модулі (экономика және кәсіпкерліктің негіздері, құқық негіздері)

«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	


<p>Сандық кұзыреттіліктер (Digital skills)</p>	<p>қарсы және кәсіпкерлік аспектілерін ескере отырып, орнықты даму, экологиялық қауіпсіздік қағидаттарын қолданады</p> <p>ОН<sub>2</sub> Дизайн жобасының орындаушылары мен тұтынушылар тиімді қарым-қатынас жасау үшін экология талаптарын, инклюзия қағидаттарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады</p> <p>ОН<sub>3</sub> Шығармашылық дизайн мен визуалды коммуникация әдістерін ескере отырып, көркем, техникалық эскиздерді қолмен жасау үшін өнер тарихы, тұстану, композиция заңдары бойынша білімді қолданады</p> <p>ОН<sub>2</sub> Архитектуралық, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарын құру идеясының көркемдік шешімінің шығармашылығын жеткізеді</p> <p>ОН<sub>3</sub> Композиция, тұстану, өнер тарихы және дизайн білімі негізінде түпнұсқа дизайн шешімдерін дайындау дағдыларын меңгереді</p>	<p>Көркемдік-композициялық</p>	<p>Қолмен көркем және техникалық эскиздер мен авторлық дизайн идеяларын жасайды</p>	<p>алдын алатын құқықтық нормаларды қолданады, қаржылық жағдайларды бағалайды және ресурстарды жоспарлайды, кәсіби салада негізделген шешімдер қабылдау дағдыларын дамытады.</p>	<p>және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет, қаржылық сауаттылық негіздері)</p> <p>Экономика, кәсіпкерлік, құқық және қаржылық сауаттылық модулі (экономика және кәсіпкерліктің негіздері, құқық негіздері және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет, қаржылық сауаттылық негіздері)</p> <p>Академиялық кескіндеме Академиялық сурет Композиция Түс тану және колористика</p> <p>Дизайнерлік эскиз Заманауи сәулеттік дизайн Заманауи графикалық дизайн Заманауи сән дизайны Арнайы сурет (Сәулеттік дизайн) Арнайы сурет (Графикалық дизайн)</p> <p>Өнер тарихы Сәулеттік композициясы Графикалық дизайндағы инновациялар Дүниежүзілік сәулет өнерінің тарихы Графикалық дизайн тарихы Костюмдегі стильдердің тарихы Киім композициясы Оқу практикасы</p>
--	---	--------------------------------	---	--	---

«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	


<p>ОН4 Сәулет, графикалық дизайн және сән дизайн нысандарын жобалау үшін кәсіби компьютерлік бағдарламаларды қолдана отырып, бейнелеу, техникалық әдістер мен құралдарды меңгереді</p>	<p>Кәсіби компьютерлік бағдарламалар</p>	<p>Графикалық редакторлар мен жасанды интеллекттің көмегімен көркем және техникалық эскиздер жасайды</p>	<p>Техникалық сызба және инженерлік графика Сәулеттік компьютерлік бағдарламалар - 3ds Max (жоғары деңгей) Сәулеттік компьютерлік бағдарламалар - 3ds Max (бастапқы деңгей) Графикалық компьютерлік бағдарламалар Графикалық компьютерлік бағдарламалар - Adobe After Effects Графикалық компьютерлік бағдарламалар - Adobe Illustrator Графикалық компьютерлік бағдарламалар - Blender Векторлық графика құралдары Сәулеттік компьютерлік бағдарламалардың негіздері - AutoCAD Компьютерлік графиканың негіздері Графикалық редакторлармен жұмыс Сәулеттегі цифрлық технологиялар – Revit (бастапқы деңгей) Сәулеттегі цифрлық технологиялар – Revit (жоғары деңгей) Сәндік эскиздеу</p>	
<p>ОН7 Графикалық генерациялау, кескіндерді өңдеу, дизайндағы жекелендірілген шешімдерді жобалау үшін жасанды интеллект құралдарын пайдаланады</p>			<p>Дизайндегі жасанды интеллект Жасанды интеллектке кіріспе Объектілерді басқарудағы жасанды интеллект Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу</p>	
	<p>ОН4 Сәулет, графикалық дизайн және сән дизайн нысандарын жобалау үшін кәсіби компьютерлік бағдарламаларды қолдана отырып, бейнелеу, техникалық әдістер мен</p>	<p>Бейінді нысандарды жобалау</p>	<p>Шешімдердің өзгергіштігі мен егжей-тегжейлері бар дизайн жобаларын әзірлейді</p>	<p>АЖЖ да киімдерді жобалау</p>

«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

Қасиет қуыреттіліктер (Hardskills)			
<p>құралдарды меңгереді</p> <p>ОН<sub>5</sub> Дизайнерлік шешім қабылдау және тапсырыс берушімен өзара әрекеттесу кезінде архитектуралық, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарын құру бойынша жобалық тапсырманы әзірлеу үшін жаңа идеяларды іздеудің логикалық, интуитивті әдістерін игереді</p> <p>ОН<sub>6</sub> Функционалды және эмоционалды айқын шешімдер жасау үшін, визуалды интерфейсдерді, тұрақтылықтың заманауи стандарттарын, инклюзия мен брендингті ескере отырып, архитектуралық, графикалық және сән дизайнның жобаларын дайындайды</p>		<p>Трендтерді талдау және сән болжау</p> <p>Көлемді пішіндер архитектуралық дизайны</p> <p>Интерьердің графикалық дизайны</p> <p>Ландшафттық дизайн және урбанизм</p> <p>Құрылыс сызбасының негіздері</p> <p>Графикалық дизайнның негіздері</p> <p>Қолданбалы антропология негіздері</p> <p>Тұрақты даму, экология және тіршілік қауіпсіздігі</p> <p>Архитектура және интерьер дизайны</p> <p>Инклюзивті интерфейс және графика</p> <p>Инфографика</p> <p>Киім бұйымдарын құрастыру</p> <p>Киімнің конструктивті моделдеуі</p> <p>Костюмографика</p> <p>Имиджелогия негіздері және жеке бренд</p> <p>Өнеркәсіптік мас-маркет киімдерінің негіздері</p> <p>Жеке тұрғын үйлерді жобалау</p> <p>Кіші архитектуралық пішіндерді жобалау (МАФ)</p> <p>Павильондарды жобалау</p> <p>Фирмалық стильді жобалау</p> <p>Өзара әрекеттесу психологиясы және визуалды дизайн</p> <p>Кеңістікті қабылдау психологиясы</p> <p>Әлеуметтік архитектура және инклюзивті дизайн</p> <p>Техникалық сурет</p> <p>Сәулет дизайнының типологиясы</p> <p>Графикалық дизайндағы типология</p>	

	БББ 25/02-11-2025
«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	4 басылым
Білім беру бағдарламасы	

			Санлық графика Экспо-дизайны СҒЗЖ жоспарлаудың негіздері Патенттану және портфолио әзірлеу Өндірістік практика I
ОН <sub>8</sub> Жобалық шешімді таныстыру кезінде экспрессивті көркемдік құралдарды пайдалана, жазықтық, көлемдік-пластикалық, түсті шешімді ескере отырып, сәулет, графикалық және киім дизайны нысандарының макеті мен үлгілерін орындайды			Аксессуарлар дизайны АРТ-объектілерді жобалау Сәулеттегі креативті дизайн Наколка әдісімен киімді модельдеу Өндірістік практика II
ОН <sub>11</sub> Дизайн - жобаларды әзірлеу кезінде саланың экономикалық, құқықтық, сыбайлас жемқорлыққа қарсы және кәсіпкерлік аспектілерін ескере отырып, орнықты даму, экологиялық қауіпсіздік қағидағтарын қолданады			Өлеуметтік архитектура және инклизивті дизайн Инклизивті интерфейс және графика
ОН <sub>6</sub> Функционалды және эмоционалды айқын шешімдер жасау үшін, визуалды интерфейсдерді, тұрақтылықтың заманауи стандарттарын, инклизия мен брендингті ескере отырып, архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобаларын дайындайды	Жобалық-технологиялық	Концептуалды және көркемдік-технологиялық дизайн-жобаларды әзірлейді	Патенттану және портфолио әзірлеу СҒЗЖ жоспарлаудың негіздері
ОН <sub>8</sub> Жобалық шешімді таныстыру кезінде экспрессивті көркемдік құралдарды пайдалана, жазықтық,			Патенттану және портфолио әзірлеу Графика және ребрендинг Бас киімдердің дизайны


«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

<p>көлемдік-пластикалық, түсті шешімді ескере отырып, сәулет, графикалық және киім дизайны нысандарының макеті мен үлгілерін орындайды</p>		<p>Кітап графикасы Сәулет дизайндағы макеттеу Баспалық өнімдерді макеттеу және верстка Сәулеттегі ұлттық стиль Графикалық дизайндағы ұлттық стиль Медиаконтентті жобалау және әзірлеу. Ұлттық стильдегі киімді жобалау Трансформацияланатын киімді жобалау Тарихи нысандарды жаңарту және қайта құру Типографика</p>
<p>ОН<sub>9</sub> Ғылыми-зерттеу жұмыстарын, технологияны, жобалық құжаттаманы, материалдарды іріктеуді, дизайн мен брендингті ескере отырып, сәулет, графикалық және сән индустриясы саласындағы жобаларды іске асырады</p>		<p>СҒЗЖ жоспарлаудың негіздері Үлкен нысандарының сәулеттік жобалау Дизайн және эргономика Мультимедиа дизайны Қоршаған орта кешендерінің инженерлік жүйелері мен жабдықтары Аз қабағты тұрғын үйлер құрылысының кешенді жобалауы Балалар киімін конструктивті жобалау Сәулет дизайндағы құрылымдар Подиумдық киімнің концептуалды дизайны Тарихи киімдерді аналитикалық қайта құру негіздері Тігін бұйымдар технологиясының негіздері Қоршаған орта дизайнды эргономика негіздері Сәулеттік орта жобасы Кіші көлемдегі тұрғын үй объектілерін жобалау Қоғамдық нысандардың жобалау Жарнамалық науканды жобалау Дизайндағы безендіру технологиясы</p>


«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025
Білім беру бағдарламасы	4 басылым



			<p>Өйелдер мен балалардың жеңіл киімдерін өндіру технологиясы</p> <p>Сыркы өнімдерінің ассортиментінің технологиясы</p> <p>Эксперименттік киім жобалау</p> <p>AR және VR технологиялары</p> <p>WEB дизайны</p> <p>Диплом алдындағы практика/Өндірістік практика</p>
<p>ОН<sub>10</sub> Архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобалауда заманауи материалдарды, олардың функционалдық және экологиялық қасиеттері туралы білімді игеріп қолданады</p>		<p>Қазіргі заманғы материалдар мен олардың композициялық шешімдері туралы, сондай-ақ тұрақты дамуға және қоршаған ортаны қорғауға бағытталған ме-</p>	<p>Үлкен нысандарының сәулеттік жобалау</p> <p>Графика және ребрендинг</p> <p>Бас киімдердің дизайны</p> <p>Кітап графикасы</p> <p>Аз қабатты тұрғын үйлер құрылысының кешенді жобалауы</p> <p>Балалар киімін конструктивті жобалау</p> <p>Сәулет дизайндағы құрылымдар</p> <p>Сәулет дизайндағы макеттеу</p> <p>Баспалық өнімдерді макеттеу және верстка</p> <p>Сәулет және дизайндағы материалдар мен композиция</p> <p>Тарихи киімдерді аналитикалық қайта құру негіздері</p> <p>Сәулеттік орта жобасы</p> <p>Ұлттық стильдегі киімді жобалау</p> <p>Тарихи нысандарды жаңарту және қайта құру</p> <p>Дизайндағы безендіру технологиясы</p>
<p>ОН<sub>6</sub> Функционалды және эмоционалды айқын шешімдер жасау үшін, визуалды интерфейстерді, тұрақтылықтың заманауи стандарттарын, инклюзия</p>	<p>Инновациялық материалдар және тұрақты дизайн</p>	<p>Қазіргі заманғы материалдар мен олардың композициялық шешімдері туралы, сондай-ақ тұрақты дамуға және қоршаған ортаны қорғауға бағытталған ме-</p>	<p>Тұрақты даму, экология және тіршілік қауіпсіздігі</p>


«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

мен брендингі ескере отырып, архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобаларын дайындайды		недждмент және экология аспектілері туралы білімі бар.	Сәулеттік дизайндағы заманауи материалдар Жарнамалық материалдар Киімге арналған материалды конфекционирлеу Графикалық дизайндағы заманауи материалдар Өнеркәсіптік дизайндағы заманауи материалдар Эко-дизайн Киімдегі эко-дизайн Экология және архитектура
ОН <sub>11</sub> Дизайн - жобаларды әзірлеу кезінде саланың экономикалық, құқықтық, сыбайлас жемқорлыққа қарсы және кәсіпкерлік аспектілерін ескере отырып, орнықты даму, экологиялық қауіпсіздік қағидағтарын қолданады			Тұрақты даму, экология және тіршілік қауіпсіздігі Модальық брендтерді басқару Графикалық дизайндағы жобалық менеджмент Сәулеттік жобалардың экономикасы және құрылыс басқармасы
ОН <sub>12</sub> Дизайн жобасының орындаушылары мен тұтынушылар тиімді қарым-қатынас жасау үшін экология талаптарын, инклюзия қағидағтарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады			Модальық брендтерді басқару Графикалық дизайндағы жобалық менеджмент Сәулеттік жобалардың экономикасы және құрылыс басқармасы
ОН <sub>6</sub> Функционалды және эмоционалды айқын шешімдер	Қорытынды аттестаттау	Дизайн саласында кәсіби міндеттерді кешенді шешу	Қорытынды аттестаттау

«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

<p>жасау үшін, визуалды интерфейстерді, тұрақтылықтың заманауи стандарттарын, инклюзия мен брендингті ескере отырып, архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобаларын дайындайды</p>		<p>қабілетін көрсету, оның ішінде жобалық қызметті ұйымдастыруды, көркемдік және техникалық модельдеу әдістерін қолдануды, техникалық реттеу нормалары мен талаптарын сақтауды, дизайнерлік шешімдердің тиімділігін талдау мен бағалауды қамтиды.</p>	
<p>ОН<sub>12</sub> Дизайн жобасының орындаушылары мен тұтынушылар тиімді қарым-қатынас жасау үшін экология талаптарын, инклюзия қағидағтарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады</p>			<p>Қорытынды аттестаттау</p>



«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

### 7 Білім беру бағдарламасы бойынша қалыптастырылатын оқыту нәтижелері мен оқу пәндерінің өзара байланысы

№	Пәннің атауы	Пәннің қысқаша сипаттамасы	Кредиттер саны	Қалыптастырылатын оқу нәтижелері (кодтар)													
				ОНЖББК1	ОНЖББК2	ОНЖББК3	ОН1	ОН2	ОН3	ОН4	ОН5	ОН6	ОН7	ОН8	ОН9	ОН10	ОН11
Жалпы білім беретін пәндер циклі																	
Жоғары оқу орны компоненті / Таңдау компоненті																	
1.	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар	<p>Бағдарлама «Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар» (бұдан әрі - пән) жалпы білім беретін пәннің жаңартылған мазмұнын зерттеуге бағытталған, сандық глобализация дәуірінде заманауи ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың рөлі мен маңыздылығын сыни түрде түсіну қабілетін қалыптастыру, жаңа "сандық" ойлау, әртүрлі қызметтік салада заманауи ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолдану бойынша білімдері мен дағдыларын қалыптастыру.</p>	5														
2.	Шетел тілі	<p>Осы бағдарлама жалпы білім беру циклінің міндетті пәндерінің бірі болып саналатын "Шетел тілі" пәнін оқытуды қамтамасыз етуге арналған. Бағдарламаның негізгі мақсаты шеттілдік білім беру үдерісінде студенттердің мәдениетаралық-коммуникативтік құзиреттерін жеткілікті (А2, жалпысуропаалық құзиреттер) және базалықжеткілікті (В1, жалпысуропаалық құзиреттер) деңгейлерінде қалыптастыру болып табылады. Білім алушының тілдік деңгейі дайындығына байланысты жоғары оқу орнына түскенге дейін В1 жалпысуропаалық құзиреттілік деңгейінен жоғары болса, курстың аяқталу кезеңінде В2 жалпысуропаалық құзиреттілік деңгейіне жете алады.</p>	10	+													



БББ 25/02-11-2025

4 басылым

«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ

Білім беру бағдарламасы

		+	10	<p>«Қазақ тілі» жалпы білім беру пәні бағдарламасы тіл үйренудің жаңа форматына және әлеуметтік-мәдени білімді қалыптастыруға, студенттің коммуникативтік құзыреттілігін жетілдіруге, жеке әлеуетін дамытуға бағытталған. Осы бағдарлама үш тілділік және ұлттық сананы рухани жаңғырту мемлекеттік бағдарламаларын іске асыру контекстінде тұлғааралық, әлеуметтік, кәсіби, мәдениетаралық қарым-қатынас салаларында орыс тілінде танымдық және коммуникативтік қызметті жүзеге асыруға қабілетті білім алушының тілдік тұлғасын дамытуға арналған.</p>	
3.	Қазақ(Орыс)тілі		8	<p>Осы бағдарлама дене шынықтыруды әлемдік білім беру стандарттарына сәйкестікте қарастыратын жалпы білім беретін «Дене шынықтыру» пәнін оқытуға бағытталған. Бағдарлама оқытушы мен білім алушының дене тәрбиесі барысында оқытудың барлық кезеңіндегі пәнді игеру деңгейіне қойылатын талаптар контекстіндегі бірлескен ынтымақтастығын анықтайды.</p>	
5.	Қазақстан тарихы	+	5	<p>Бағдарлама бес тақырыптық блоктан тұрады: Ежелгі адамдар, көшпелілер өркениетінің қалыптасуы, Түркі өркениеті және Ұлы дала, Жаңа дәуірдегі Қазақстан (XVIII – XX ғ. басы), Кеңестік кезеңдегі Қазақстан Тәуелсіз Қазақстан. Пән білім алушылардың – Қазақстан тарихының ежелгі дәуірден қазіргі уақытқа дейінгі дамуының негізгі кезеңдері туралы объективті білім беру.</p>	
6.	Әлеуметтік-саясаттану білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану,	+	8	<p>Осы бағдарлама әрқайсысының өз пәні, терминологиясы мен зерттеу әдістері бар төрт ғылыми пәнді – әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психологияны оқытуды көздейді. Аталған ғылыми пәндер арасындағы өзара әрекет ақпараттық толықтыру; біріктіру; осы пәндердің зерттеу ыңғайларының</p>	




























































«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025
Білім беру бағдарламасы	4 басылым



### 8 Модуль шеңберінде оқытудың жоспарланған нәтижелерімен және оқыту әдістерімен үйлестіру

Оқыту нәтижелерінің саны (ОН)	Модуль бойынша жоспарланған оқыту нәтижелері	Бағалау технологиялары (құралдары)	Оқыту және сабақ беру әдістері
ОН <sub>ЖББК1</sub>	Қазақстан тарихының, философияның, әлеуметтік-саяси білімдердің негізгі заңдылықтарын өзгермелі әлеуметтік-мәдени жағдайларда тиімді әлеуметтендіру және бейімделу үшін қолданады, қазіргі заманда ұтқырлыққа, сыни ойлауға және физикалық өзін-өзі жетілдіруге қабілетті тұлғаны қалыптастырады	Тестілеу (аралық және қорытынды бақылау) Эссе және аналитикалық шолулар жазу Ауызша сауалнамалар мен пікірталастар Топтық жобалар мен презентациялар Жеке тапсырмалар және кейс-талдау Рефлексия және өзін-өзі бағалау	Дәріс және семинар сабақтары Проблемалық және сыни оқыту Кейс әдісі (жағдайларды талдау) Пікірталастар мен пікірсайыс Топтық жұмыс және рөлдік ойындар Сандық білім беру ресурстары мен онлайн платформаларды пайдалану
ОН <sub>ЖББК2</sub>	Қазақ, орыс және шет тілдерінде тұлғааралық әлеуметтік және кәсіби қарым-қатынас жасай алады	Ауызша сауалнамалар мен диалогтар. Эссе, Іскерлік Хаттар, түйіндеме жазу. Презентациялар және көпшілік алдында сөйлеу Жобалар және рөлдік ойындар Грамматика, лексика және мәтінді түсіну бойынша тесттер	Коммуникативті тәсіл. Мультимедиялық ресурстарды пайдаланатын интерактивті сабақтар. Рөлдік және ситуациялық ойындар. Жұптар мен топтарда жұмыс істеу. Мәтіндерді, фильмдерді және іскерлік құжаттаманы талқылау
ОН <sub>ЖББК3</sub>	Ақпаратты іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және тарату үшін ақпараттық-коммуникативтік технологиялардың әртүрлі түрлерін меңгереді	Сандық ортадағы практикалық тапсырмалар АКТ құралдарын білуге арналған тесттер мен бақылау жұмыстары АКТ қолдану арқылы жобалық жұмыстар. Жеке және топтық презентациялар Білім алушының электрондық портфолиосы Ақпараттық қауіпсіздік талаптарының сақталуын тексеру	Сандық технологияларды көрсететін дәріс сабақтары Компьютерлердегі семинарлар мен тренингтер Жобалауға бағытталған оқыту Онлайн ортада топтарда жұмыс істеу Кейіннен қорғаумен тапсырмаларды өз бетінше орындау
ОН <sub>1</sub>	Шығармашылық дизайн мен визуалды	Интерактивті дәріс, миға шабуыл	Бақылау сұрақтары

«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

ОН <sub>2</sub>	коммуникация әдістерін ескере отырып, көркем, техникалық эскиздерді қолмен жасау үшін өнер тарихы, тұстану, композиция заңдары бойынша білімді қолданады	Интерактивті дәріс, миға шабуыл	Ситуациялық есептерді шешу Бақылау сұрақтары Ситуациялық есептерді шешу
ОН <sub>3</sub>	Архитектуралық, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарын құру идеясының көркемдік шешімінің шығармашылығын жеткізеді	Интерактивті дәріс, миға шабуыл	Бақылау сұрақтары Ситуациялық есептерді шешу
ОН <sub>4</sub>	Композиция, тұстану, өнер тарихы және дизайн білімі негізінде түпнұсқа дизайн шешімдерін дайындау дағдыларын меңгереді	Интерактивті дәріс, миға шабуыл	Бақылау сұрақтары Ситуациялық есептерді шешу
ОН <sub>5</sub>	Сәулет, графикалық дизайн және сән дизайн нысандарын жобалау үшін кәсіби компьютерлік бағдарламаларды қолдана отырып, бейнелеу, техникалық әдістер мен құралдарды меңгереді	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-эдіс, соның ішінде арнайы: шеберлік сыныптары, шығармашылық көрсетілім;	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу
ОН <sub>6</sub>	Дизайнерлік шешім қабылдау және тапсырыс берушімен өзара әрекеттесу кезінде архитектуралық, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарын құру бойынша жобалық тапсырманы әзірлеу үшін жаңа идеяларды іздеудің логикалық, интуитивті әдістерін игереді	Интерактивті дәріс, миға шабуыл	Бақылау сұрақтары Ситуациялық есептерді шешу
ОН <sub>7</sub>	Функционалды және эмоционалды айқын шешімдер жасау үшін, визуалды интерфейстерді, тұрақтылықтың заманауи стандарттарын, инклюзия мен брендингті ескере отырып, архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобаларын дайындайды	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-эдіс, соның ішінде арнайы: шеберлік сыныптары, шығармашылық	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу

«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025
Білім беру бағдарламасы	4 басылым




	пайдаланады	көрсетілім;	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу
ОН8	Жобалық шешімді таныстыру кезінде экспрессивті көркемдік құралдарды пайдалана, жазықтық, көлемдік-пластикалық, түсті шешімді ескере отырып, сәулет, графикалық және киім дизайны нысандарының макеті мен үлгілерін орындайды	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-әдіс, соның ішінде арнайы: шеберлік сыныптары, шығармашылық көрсетілім;	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу
ОН9	Ғылыми-зерттеу жұмыстарын, технологияны, жобалық құжаттаманы, материалдарды іріктеуді, дизайн мен брендингті ескере отырып, сәулет, графикалық және сән индустриясы саласындағы жобаларды іске асырады	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-әдіс, соның ішінде арнайы: шеберлік сыныптары, шығармашылық көрсетілім;	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу
ОН10	Архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобалауда заманауи материалдарды, олардың функционалдық және экологиялық қасиеттері туралы білімді игеріп қолданады	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-әдіс, соның ішінде арнайы: шеберлік сыныптары, шығармашылық көрсетілім;	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу
ОН11	Дизайн - жобаларды әзірлеу кезінде саланың экономикалық, құқықтық, сыбайлас жемқорлыққа қарсы және кәсіпкерлік аспектілерін ескере отырып, орнықты даму, экологиялық қауіпсіздік қағидағтарын қолданады	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-әдіс, соның ішінде арнайы: шеберлік сыныптары, шығармашылық көрсетілім;	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу
ОН12	Дизайн жобасының орындаушылары мен тұтынушылар тиімді қарым-қатынас жасау үшін экология талаптарын, инклюзия қағидағтарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-әдіс, соның ішінде арнайы: шеберлік сыныптары, шығармашылық көрсетілім;	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу	Жобаны қорғау, шығармашылық шолу

«Қ. Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025
Білім беру бағдарламасы	4 басылым



### 9 Кәсіби стандарттардың еңбек функцияларына білім беру бағдарламасының оқыту нәтижелерін сәйкестендіру

Қолданылған кәсіби стандарттар атауы	ҰБШ-ның 6 және/немесе 7 деңгейіндегі кәсіптер	Еңбек функциялары	Тапсырмалар	Оқыту нәтижелері БББ бойынша
Өнер бағыттары бойынша дизайнер (арт-дизайнер, графикалық дизайнер, интерьер дизайны, өнеркәсіптік дизайнер және т.б.)	6 ЕФ1. Авторлық дизайн идеясын құру	Еңбек функциялары	Тапсырма 1: Қолмен және графикалық редакторларды қолдана отырып көркем және техникалық эскиздер жасау Тапсырма 2. Дизайн нысанын макетін орындау	ОН4 Сәулет, графикалық дизайн және сән дизайн нысандарын жобалау үшін кәсіби компьютерлік бағдарламаларды қолдана отырып, бейнелеу, техникалық әдістер мен құралдарды меңгереді ОН9 Ғылыми-зерттеу жұмыстарын, технологияны, жобалық құжаттаманы, материалдарды іріктеуді, дизайн мен брендингті ескере отырып, сәулет, графикалық және сән индустриясы саласындағы жобаларды іске асырады
Жеке құзыреттерге қойылатын талаптар	ЕФ2. Шешімдердің өзгергіштігі мен егжей-тегжейлері бар дизайн жобаларын әзірлеу	Эмоциялық интеллект Аналитикалық ойлау Сыпайылық Зейінді шоғырландыру және басқару Жауапкершілік	Тапсырма 1: Жобалау алдындағы дизайнерлік зерттеу жүргізу Тапсырма 2. Жобалық тапсырманы әзірлеу және тапсырыс берушімен келісу Тапсырма 3. Дизайн жобаларын тұжырымдамалық және көркемдік - техникалық әзірлеу Тапсырма 4. Дизайн жобаларын іске асыру бойынша жұмыстардың орындалуын авторлық қадағалау	ОН3 Композиция, тұстану, өнер тарихы және дизайн білімі негізінде түпнұсқа дизайн шешімдерін дайындау дағдыларын меңгереді ОН7 Графикалық генерациялау, кескіндерді өңдеу, дизайндағы жекелендірілген шешімдерді жобалау үшін жасанды интеллект құралдарын пайдаланады ОН10 Архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобалауда заманауи материалдарды, олардың функционалдық және экологиялық қасиеттері туралы білімді игеріп қолданады ОН12 Дизайн жобасының орындаушылары мен тұтынушылар тиімді қарым-қатынас жасау үшін экология талаптарын, инклюзия қағидағтарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады
Жеке құзыреттерге қойылатын талаптар	Эмоциялық интеллект Аналитикалық ойлау Сыпайылық Зейінді шоғырландыру және басқару Жауапкершілік	Эмоциялық интеллект Аналитикалық ойлау Сыпайылық Зейінді шоғырландыру және басқару Жауапкершілік	Ұйымшылдық Шығармашылық Эстетикалық сезім Нәтижеге қол жеткізуге бағдарлану Тапсырмаларды орындау тәсілдерін іздеуге шығармашылық көзқарас	

«К.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ	БББ 25/02-11-2025	
Білім беру бағдарламасы	4 басылым	

## 10 Түлек моделі

ТҮЛЕК МОДЕЛІ		
Кұзыреттіліктер (soft skills, digital skills)		
Түлек атрибуттары	Білім	Іскерліктер
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шығармашылық идеяны көрнекі көркемдік түрде білдіруге қабілетті</li> <li>• Тұжырымдаманы идея мен материалдарды жеткізетін макет түрінде жүзеге асыра алады</li> <li>• Жобалық процесті идеядан бастап аяқтауға дейін ұйымдастыруға дайын</li> <li>• Дайын өнімнің жобаға және сапа стандарттарына сәйкестігін қамтамасыз етеді</li> <li>• Нарық жағдайларын ескеретін бәсекеге қабілетті жобалар жасауға қабілетті</li> </ul>	<p>Түс және түс теориялары, композиция, инженерлік графика, академиялық сурет және кескіндеме, графика техникасы, материалтану, Эргономика, типография, фотография</p> <p>Көркемдік жобалау және техникалық модельдеу негіздері</p> <p>Жобалық тапсырманың нысандары мен құрылымдары, ақпаратты жинау және талдау әдістемелері</p> <p>Сапаны бақылау әдістері және дизайндағы нормативтік талаптар</p> <p>Менеджмент, бюджеттеу және маркетинг принциптері</p>	<p>Қолмен және графикалық редакторларды қолдана отырып көркем және техникалық эскиздер жасаңыз</p> <p>Пішінін, пропорцияларын, құрылымын және түсін ескере отырып, дизайн объектілерінің макеттерін орынданыз</p> <p>Жобалық тапсырманы әзірлеу және келісу, орындау кезеңдері мен мерзімдерін қалыптастыру</p> <p>Авторлық қадағалауды жүзеге асыру, жобаны іске асыру бойынша есептілікті ресімдеу</p> <p>Жобалардың экономикалық тиімділігін бағалау, тәуекелдерді анықтау, коммерциялық ұсыныстарды әзірлеу</p>
<p>Өнер бағыттары бойынша дизайнер (арт-дизайнер, графикалық дизайнер, дизайн интерьері, өндірістік дизайнер, және т.б.)</p> <p>Кәсіби дағдылар (hard skills)</p> <p>Дизайн саласында кәсіби қызметті жүргізу. Мақсатты аудиторияның алға қойған міндеттері мен қажеттіліктеріне сәйкес дизайн туындыларын, кешенді дизайн жобаларын, өнеркәсіптік үлгілер мен серияларды жасау</p> <p>Авторлық дизайн идеяларын әзірлеуге және оларды қолмен де, мамандандырылған графикалық редакторларды қолдана отырып, көркем және техникалық эскиздерге енгізуге қабілетті. Түлек материалдардың пішінін, пропорцияларын, құрылымын, түс схемаларын және қасиеттерін ескере отырып, дизайн объектілерінің макеттерін жасау әдістерін біледі. Ол жобаға дейінгі зерттеулерді жүргізуге, сән және функционалдық тенденцияларды талдауға, мақсатты аудиторияның қажеттіліктерін зерттеуге және аналогтарды салыстырмалы талдауға қабілетті.</p> <p>Жобалау саласында түлек жобалық тапсырманы әзірлеуді және үйлестіруді, жұмыстарды орындау кезеңдері мен мерзімдерін қалыптастыруды, сондай-ақ шешімдердің вариативтілігімен және олардың техникалық-экономикалық негіздемесімен дизайн-жобаларды тұжырымдамалық және көркемдік-техникалық пысықтауды жүзеге асыруды біледі.</p> <p>Түлек шығармашылық ұжымның жұмысын ұйымдастыра алады және дизайн жобаларын орындау процесін басқара алады, жобалардың коммерциялық тиімділігін бағалай алады және нарыққа бағытталған бәсекеге қабілетті шешімдерді дамыта алады.</p>		



Варианты модулей/Modules / Total for module		Базисные компетенции/Basic Competences / Фундаментальные компетенции										Итого/Total		Итого/Total		Итого/Total		Итого/Total		Итого/Total	
№	Наименование модуля/Module Name	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)	5	5	150	45	15	30	15	90	15	90	1+2+0	1+2+0	1+2+0	1+2+0	1+2+0	1+2+0
8	Графика, архитектура, планирование помещений в AutoCAD / Graphics, Architecture, Room Planning in AutoCAD	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
9	Компьютерная графика / Computer Graphics	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
10	Специализированные программы / Specialized Programs	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
11	Моделирование / Modeling	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
12	Моделирование / Modeling	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
1	Технологии проектирования / Design Technologies	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)	3	5	150	45	15	30	15	90			1+2+0					
2	Основы архитектурного проектирования / Basics of Architectural Design	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)	3	5	150	45	15	30	15	90			1+2+0					
3	Основы архитектурного проектирования / Basics of Architectural Design	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
4	Инструменты архитектурного проектирования / Architectural Design Tools	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
5	Инструменты архитектурного проектирования / Architectural Design Tools	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)	4	3	90	30	15	15	15	45			1+1+0					
6	Специализированные программы / Specialized Programs	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
7	Графика, архитектура, планирование помещений в AutoCAD / Graphics, Architecture, Room Planning in AutoCAD	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
8	Компьютерная графика / Computer Graphics	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
9	Специализированные программы / Specialized Programs	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
10	Моделирование / Modeling	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
11	Моделирование / Modeling	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
12	Моделирование / Modeling	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
13	Моделирование / Modeling	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
14	Моделирование / Modeling	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
15	Моделирование / Modeling	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
16	Моделирование / Modeling	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
17	Моделирование / Modeling	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
18	Моделирование / Modeling	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
19	Моделирование / Modeling	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
1	Курсовое проектирование / Course Project	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)	3	5	150	45	15	30	15	90			1+2+0					
2	Курсовое проектирование / Course Project	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
3	Курсовое проектирование / Course Project	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
4	Курсовое проектирование / Course Project	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
5	Курсовое проектирование / Course Project	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																
6	Курсовое проектирование / Course Project	ЭИ (EK)	ЭД (ED)	ИД (ID)	ИД (IC)																





№	Наименование изделия	Единица измерения	Технические характеристики	Итого	№	5	150	45	15	30	15	90	1 + 2 + 0	Единица измерения
25	Техническая документация	Итого	Тех. 4338-25	0	5	150	45	15	30	15	90	1 + 2 + 0	Единица измерения	
26	Базисные материалы	Итого	БМ. 4338-25	0	5	150	45	15	30	15	90	1 + 2 + 0	Единица измерения	
27	Полотнища и обработка поверхности	Итого	П. 4338-25	0	5	150	45	15	30	15	90	1 + 2 + 0	Единица измерения	
28	Оформление изделий	Итого	О. 4338-25	0	5	150	45	15	30	15	90	1 + 2 + 0	Единица измерения	
29	Сборка изделий	Итого	С. 4338-25	0	5	150	45	15	30	15	90	1 + 2 + 0	Единица измерения	
30	Накладной металл и обработка изделий	Итого	Н. 4338-25	0	5	150	45	15	30	15	90	1 + 2 + 0	Единица измерения	
31	Упаковка изделий	Итого	У. 4338-25	0	5	150	45	15	30	15	90	1 + 2 + 0	Единица измерения	
32	Упаковка изделий	Итого	У. 4338-25	0	5	150	45	15	30	15	90	1 + 2 + 0	Единица измерения	
33	АБ и УР, комплектация	Итого	А. 4338-25	0	5	150	45	15	30	15	90	1 + 2 + 0	Единица измерения	
34	Комплектующие приспособления для изделий	Итого	К. 4338-25	0	5	150	45	15	30	15	90	1 + 2 + 0	Единица измерения	
35	Упаковка изделий	Итого	У. 4338-25	0	5	150	45	15	30	15	90	1 + 2 + 0	Единица измерения	
36	Упаковка изделий	Итого	У. 4338-25	0	5	150	45	15	30	15	90	1 + 2 + 0	Единица измерения	
37	Упаковка изделий	Итого	У. 4338-25	0	5	150	45	15	30	15	90	1 + 2 + 0	Единица измерения	
38	Упаковка изделий	Итого	У. 4338-25	0	5	150	45	15	30	15	90	1 + 2 + 0	Единица измерения	

№	Наименование изделия	Итого	5	150	45	15	30	15	90	1 + 2 + 0	Единица измерения
1	Итого	82	2460	885	195	708	0	195	1170		Единица измерения
2	Итого	8	240	0	0	0	0	0	0		Единица измерения
3	Итого	8	240	0	0	0	0	0	0		Единица измерения
4	Итого	300	8850	2370	750	1500	30	780	4740		Единица измерения

Итого: 82 2460 885 195 708 0 195 1170

Итого: 8 240 0 0 0 0 0 0 0 0

Итого: 8 240 0 0 0 0 0 0 0 0

Итого: 300 8850 2370 750 1500 30 780 4740

## ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

на образовательную программу **6B02100 – Дизайн (по направлениям)**  
по направлению подготовки **6B021 – Искусство**

**Наименование организации образования/предприятия – партнера по разработке образовательной программы**

ТОО «Международный университет Астана», Казахстан, г. Астана

### **Общая характеристика образовательной программы**

Образовательная программа «6B02100 – Дизайн (по направлениям)» разработана в строгом соответствии с Национальной рамкой квалификаций, Отраслевой рамкой квалификаций и профессиональными стандартами в области дизайна и архитектуры. Программа отличается междисциплинарным подходом, корректно сочетая направления архитектурного, графического и модного дизайна, что обеспечивает комплексную подготовку специалистов с широким кругозором.

Актуальность программы обусловлена высоким спросом на дизайнеров, способных интегрировать архитектурные решения с современными цифровыми технологиями, принципами устойчивого развития и инклюзии. Новизна программы проявляется в интеграции курсов по искусственному интеллекту, BIM-технологиям, устойчивому и инклюзивному проектированию. Уникальность — в сбалансированном сочетании фундаментальной художественной подготовки и прикладных профессиональных навыков, необходимых архитекторам-дизайнерам в современных условиях.

Программа отвечает запросам работодателей, ориентирована на практическую деятельность, включает проектные и исследовательские задания, а также адаптирована для обучения лиц с особыми образовательными потребностями.

### **Описание и оценка структуры образовательной программы**

Структура программы сбалансирована и включает широкий спектр базовых и профилирующих дисциплин, направленных на формирование ключевых профессиональных компетенций архитектора-дизайнера: от академического рисунка и архитектурной композиции до современных цифровых технологий в архитектуре (AutoCAD, Revit, 3ds Max, Blender).

Базовые дисциплины формируют фундаментальные художественные и инженерные знания, профилирующие — закрепляют умения комплексного проектирования, разработки архитектурных объектов различного масштаба и назначения. Особое внимание уделено дисциплинам «Современный архитектурный дизайн», «Социальная архитектура и инклюзивный дизайн», «Комплексное проектирование малоэтажной жилой застройки», что обеспечивает соответствие подготовки современным профессиональным вызовам.

Профессиональные практики (учебная, производственная, преддипломная) логично встроены в образовательный процесс, полностью соответствуют видам профессиональной деятельности архитектора и способствуют формированию навыков реального проектирования и взаимодействия с заказчиком.

### **Общее заключение**

Образовательная программа «6B02100 – Дизайн (по направлениям)» является востребованной на региональном и национальном рынке труда, соответствует современному уровню развития архитектурного и дизайнерского образования, а также актуальным тенденциям в области науки, техники и производства.

Программа обеспечивает выпуск специалистов, способных к разработке авторских архитектурных концепций, комплексных дизайн-проектов и внедрению инновационных технологий в архитектурную практику. Высокое качество содержания и

междисциплинарный подход позволяют выпускникам быть конкурентоспособными как в Казахстане, так и на международном уровне.

**Рекомендации по использованию или усовершенствованию образовательной программы**

- Продолжать развитие цифровой составляющей программы, включая углубленное освоение BIM и VR/AR технологий в архитектуре.
- Усилить блоки по устойчивому и «зеленому» проектированию с учетом мировых трендов.

**Эксперт**

кандидат архитектуры, ассоциированный профессор

Высшей школы искусства и гуманитарных наук

Международного университета Астана

(должность и место работы эксперта)

Татьяна Александровна Киселёва

(Ф.И.О.)

2025 г.



Полина Киселёва/Т.А. заверяю нач. ОК

(Ф.И.О. эксперта)

А.М. Кожаметова

(Ф.И.О./нач. ОК)

## Экспертное заключение

на образовательную программу 6B02100 – Дизайн  
по направлению подготовки 6B021 – Искусство

**Наименование организации-партнёра по разработке образовательной программы:**  
Евразийский союз дизайнеров, г. Астана, Республика Казахстан

### Общая характеристика образовательной программы

Образовательная программа «Дизайн» разработана в соответствии с Национальной рамкой квалификаций, Отраслевой рамкой квалификаций и действующими профессиональными стандартами в области дизайна. Программа обладает актуальностью и новизной, ориентирована на подготовку высококвалифицированных специалистов, способных эффективно работать в условиях динамичного развития креативных индустрий и современного рынка.

Содержание программы отвечает актуальным запросам работодателей и обучающихся, обеспечивает формирование востребованных компетенций, включая художественно-проектные, технологические, управленческие и цифровые навыки. Особое внимание уделено практико-ориентированной подготовке, что проявляется в большом объеме проектных заданий, участии студентов в конкурсах и выставках, а также в организации производственных и творческих практик на базе профильных организаций. Программа адаптирована для обучения лиц с особыми образовательными потребностями, что повышает её доступность и инклюзивность.

### Описание и оценка структуры образовательной программы

Структура образовательной программы сбалансирована и включает базовые дисциплины, формирующие общекультурные и аналитические компетенции, и профилирующие дисциплины, направленные на развитие профессиональных навыков в различных направлениях дизайна (архитектурный, графический, дизайн моды). Учебные планы и программы дисциплин согласованы с компетентностной моделью выпускника, обеспечивая комплексное формирование как soft skills, так и hard skills.

Профессиональная практика организована в несколько этапов и соответствует видам профессиональной деятельности дизайнера: от аналитики и проектирования до авторского надзора и презентации проекта заказчику. Задания практик позволяют интегрировать полученные знания и умения в реальных условиях, развивая самостоятельность и профессиональную ответственность студентов.

### Общее заключение

Образовательная программа «Дизайн» востребована на региональном и национальном рынке труда, соответствует современному уровню развития образования, науки, техники и производства. Программа демонстрирует высокий уровень методического и содержательного обеспечения, а подготовка специалистов отвечает актуальным требованиям работодателей. Реализация программы способствует формированию конкурентоспособных и креативных кадров для экономики Казахстана.

### Рекомендации по использованию и совершенствованию образовательной программы

Рекомендуется активно использовать образовательную программу в учебном процессе, продолжить развитие сотрудничества с индустриальными партнёрами, расширять международное взаимодействие и привлекать студентов к участию в межвузовских и международных творческих проектах, а также регулярно актуализировать содержание дисциплин в соответствии с изменениями в профессиональных стандартах и тенденциями в дизайне.

Председатель Евразийского Союза Дизайнеров

Е.С. Асылханов

