ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

6B07232 Fashion индустрия: технологии и конструирование
код и наименование образовательной программы

Уровень: *бакалавриат*

Утверждена Ученым советом АО «КазУТБ имени К.Кулажанова» от «02» 04 2025 г. протокол № 3

Рекомендована Академическим советом АО «КазУТБ имени К.Кулажанова» от «28» 03 2025 г. протокол № 8

Астана-2025

©Является интеллектуальной собственностью АО «КазУТБ им. К.Кулажанова»
Перепечатка и/или дальнейшая передача третьим лицам запрещается.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие 3
Лист согласования 4
1 Паспорт образовательной программы 5
2 Квалификационная характеристика выпускника образовательной программы 5
3 Требования к содержанию образовательной программы 8
4 Дополнительные образовательные программы (minor) 8
5 Карта компетенций образовательной программы 8
6 Результаты обучения образовательной программы и модулей 10
7 Взаимосвязь достижимости формируемых результатов обучения по образовательной программе и учебных дисциплин 18
8 Согласование планируемых результатов обучения с технологиями оценивания и методами обучения в рамках модуля 36
9 Модель выпускника 41
10 Типичный учебный план (приложение к ОП) 42
11 Экспертное заключение 48

Предисловие

Образовательная программа «6В07232 Fashion индустрия: технологии и конструирование» разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом высшего образования / послевузовского образования, утвержденным приказом Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 20 июля 2022 года № 2.

Образовательная программа «6В07232 Fashion индустрия: технологии и конструирование» одобрена на заседании Совета по академическому качеству от «27» 03 2025г., протокол № 4
Председатель Байболова Л.К. _____

Образовательная программа «6В07232 Fashion индустрия: технологии и конструирование» согласована на заседании Комиссии по академическому качеству технологического факультета от «29» 11 2024г., протокол № 2
Председатель Жунусова Г.С. _____

Образовательная программа «6В07232 Fashion индустрия: технологии и конструирование» разработана и обсуждена на заседании кафедры «Технология легкой промышленности и дизайн» от «15» 11 2024г., протокол № 4
Зав.кафедрой Байжанова Ж.Б. _____

Лист согласования

Образовательная программа 6В07232 Fashion индустрия: технологии и конструирование

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по АВ		Э.Б. Аскарбеков	"27" 03 2025 г.
Руководитель УОП	МП	Б.М. Баядилова	"27" 03 2025 г.
Заместитель генерального директора по технологиям и разработкам ТОО «ПИК Astana Ютария Ltd»		Г.Т. Игембаева	"15" 11 2024 г.
Директор ТОО «WOWKZ»	МП	А.Е. Есымова	"15" 11 2024 г.
Директор ТОО «Көмек-Астана»	МП	В.Р. Рафиков	"15" 11 2024 г.
Директор ТОО «SAMIDEL»	МП	Д.А. Абдуллина	"15" 11 2024 г.
Директор НЦ ТОО «Scientifik Center for New Technologies»	МП	Д.А. Кокенаева	"15" 11 2024 г.
Студентка ТиКИЛП-241		А. Сагидула	"15" 11 2024 г.

1 Паспорт образовательной программы

Уровень по Международной стандартной классификации образования (МСКО)	6
Уровень по Национальной рамке квалификации (НРК)	6
Уровень по отраслевой рамке квалификаций (ОРК)	6
Код и наименование области образования	6В07 Инженерные, обрабатывающие и строительные отрасли
Направление подготовки	6В072 Производственные и обрабатывающие отрасли
Номер и наименование группы образовательных программ	В070 Текстиль: одежда, обувь и кожаные изделия
Код и наименование образовательной программы (ОП)	6В07232 Fashion индустрия: технологии и конструирование
Профиль ОП	Высшее инженерное образование
Цель ОП	Подготовка высококвалифицированных специалистов, обладающих теоретическими знаниями и практическими навыками в области проектирования, моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды, способных разрабатывать конкурентоспособные изделия с учетом модных тенденций, современных материалов, цифровых технологий и требований fashion-индустрии, а также эффективно работать в условиях индустриального и креативного производства
Критерий завершенности ОП	240 академических кредитов
Язык обучения ОП	русский, казахский
Отличительные особенности ОП	Нет
Вуз-партнер	-

2 Квалификационная характеристика выпускника образовательной программы

Присуждаемая степень	Бакалавр техники и технологии по образовательной программе «6В07232 Fashion индустрия: технологии и конструирование»
Область профессиональной деятельности	Выпускник подготовлен к профессиональной деятельности в сфере проектирования, конструирования, технологии и организации производства конкурентоспособных изделий индустрии моды и легкой промышленности, включая: • разработку и выпуск одежды, обуви, изделий из кожи и меха, аксессуаров и элементов модного ассортимента; • обеспечение качества и конкурентоспособности продукции для удовлетворения потребностей населения Республики Казахстан и международного рынка; • внедрение инновационных технологий и современных методов проектирования и производства; • организацию и управление производственными процессами на предприятиях индустрии моды и легкой промышленности;

	• развитие и продвижение брендов и коллекций модной продукции; • осуществление творческой и дизайнерской деятельности в индустрии моды и смежных секторах. Выпускник способен адаптироваться к современным условиям рынка, обладать профессиональной мобильностью и готовностью к непрерывному развитию и освоению новых технологий и тенденций мировой модной индустрии.
Виды профессиональной деятельности	**Проектно-конструкторская деятельность** Разработка и конструирование моделей одежды, обуви, изделий из меха и кожи, аксессуаров. Подготовка технической, эскизной и конструкторской документации. Использование современных САПР-систем и программ 3D-моделирования. **Технологическая деятельность** Организация и контроль технологических процессов изготовления изделий модной индустрии. Оптимизация технологических схем, подбор оборудования и материалов. Разработка технологических инструкций и норм. **Производственно-технологическая деятельность** Планирование и организация производственных процессов на предприятиях легкой промышленности. Контроль качества продукции и соблюдение стандартов. Внедрение передовых технологий и методов производства. **Организационно-управленческая деятельность** Управление структурными подразделениями и производственными командами. Организация снабжения материалами и координация производственного цикла. Участие в управлении проектами, планирование и контроль затрат. **Инновационная деятельность** Разработка и реализация инновационных проектов в области технологий и конструирования. Внедрение новых материалов и методов обработки. Поиск и освоение современных трендов и устойчивых технологий модной индустрии. **Дизайнерско-творческая деятельность** Создание авторских коллекций и разработка фирменного стиля бренда. Участие в разработке новых модельных рядов, подготовка презентаций и показов. Сотрудничество с индустрией моды, участие в выставках, конкурсах и смотрах.
Объект профессиональной деятельности	Объектами профессиональной деятельности выпускника являются: -Изделия легкой промышленности и индустрии моды (одежда, обувь, изделия из кожи и меха, аксессуары); -Материалы, фурнитура и комплектующие для производства модной продукции; -Технологии и процессы проектирования, моделирования, конструирования и изготовления изделий;

	-Техническая, конструкторская и технологическая документация; -Производственные системы и подразделения предприятий индустрии моды и легкой промышленности; -Организации и предприятия, занимающиеся разработкой, производством и продвижением модной продукции; -Инновационные и информационные технологии в области проектирования и производства; -Бренды, коллекции, дизайнерские линии и другие продукты индустрии моды.
Функции профессиональной деятельности	Выпускник образовательной программы способен выполнять следующие функции профессиональной деятельности: **Проектно-конструкторские функции** Разработка эскизов, моделей и коллекций изделий модной индустрии. Выполнение расчетов и построение конструкций изделий с использованием современных методов и программных средств. Подготовка и оформление технической, конструкторской и технологической документации. **Технологические функции** Планирование и организация технологических процессов производства одежды, обуви, изделий из меха и кожи. Оптимизация технологических режимов и производственных операций. Контроль соблюдения технологической дисциплины и стандартов качества. **Производственно-организационные функции** Организация работы производственных подразделений, распределение обязанностей и контроль выполнения задач. Управление производственными ресурсами, обеспечение эффективного использования материалов и оборудования. Организация контроля качества готовой продукции и управление процессом устранения дефектов. **Инновационные функции** Внедрение современных материалов и технологий в производство изделий модной индустрии. Участие в разработке и реализации инновационных проектов и программ. Анализ мировых трендов и интеграция их в производственные процессы. **Дизайнерско-творческие функции** Создание авторских дизайнерских коллекций и брендов. Подготовка презентаций, участие в выставках, показах мод и конкурсах. Взаимодействие с потребителями, проведение маркетингового анализа модных тенденций. **Организационно-управленческие функции** Планирование, координация и контроль деятельности команды специалистов. Разработка стратегий развития и продвижения модной продукции на рынке.

	Организация взаимодействия с партнерами, поставщиками и заказчиками. Выпускник готов к выполнению профессиональных функций в условиях современного производства и рынка модной индустрии, демонстрирует гибкость мышления, умение работать в команде и готовность к внедрению инновационных решений.

3 Требования к содержанию образовательной программы

Наименование циклов и дисциплин	Трудоемкость в академических кредитах
Цикл общеобразовательных дисциплин(ООД)	**56**
Обязательный компонент	51
Вузовский компонент	5
Цикл базовых дисциплин (БД)	**108**
Вузовский компонент	61
Компонент по выбору	39
Профессиональная практика	8
Цикл профилирующих дисциплин (ПД)	**68**
Вузовский компонент.	8
Компонент по выбору	53
Профессиональная практика	7
Итоговая аттестация	**8**
Итого	**240**

4 Дополнительные образовательные программы (minor)

4.1 Minor «Современные аспекты использования искусственного интеллекта»

Наименование дисциплин	Трудоемкость вакадемических кредитах
Введение в Искусственный интеллект	5
Разработка искусственных нейронных сетей	5
Искусственный интеллект в управлении объектами	5
Всего	**15**

5 Карта компетенций образовательной программы «6В07232 Fashion индустрия: технологии и конструирование»

Тип компетенций	Код результатов обучения	Результат обучения (по таксономии Блума)
Поведенческие навыки и личностные качества (Softskills)	РООок1. РООок2. РО ООк3 РО5, РО8, РО9.	**РООок1** Применяет основные закономерности истории Казахстана, философии, социально-политические знания для эффективной социализации и адаптации в изменяющихся социокультурных условиях, формируя личность, способную к мобильности в современном

		мире, критическому мышлению и физическому самосовершенствованию. **РООок2** Способен к межличностному социальному и профессиональному общению на казахском, русском и иностранных языках. **РООок3** Владеет различными видами информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации. **РО5** Реализует проекты в сфере модной индустрии, с учетом научных исследований, знаний технологии, проектно-конструкторской документации, подбора материалов и дизайна швейных изделий **РО8** Организует производственные процессы с учетом требования качества, технологичности, ресурсной эффективности в современных швейных предприятиях **РО9** Принимает стратегические решения в индустрии моды с учетом принципов устойчивого развития, экономических, правовых, антикоррупционных и предпринимательских аспектов отрасли, финансовой грамотности и современных цифровых технологий
Цифровые компетенции (Digital skills)	РО4, РО9.	**РО4**Моделирует швейные изделия с учетам знании САПР, параметров фигуры заказчика и особенности дизайна модели **РО9** Принимает стратегические решения в индустрии моды с учетом принципов устойчивого развития, экономических, правовых, антикоррупционных и предпринимательских аспектов отрасли, финансовой грамотности и современных цифровых технологий
Профессиональные навыки (Hardskills)	РО1, РО2, РО3, РО6, РО7, РО10.	**РО1** Разрабатывает эскизы с учетом стилевых решений, модных тенденций и особенностей целевой аудитории **РО2** Проектирует базовые конструкции одежды с учетом антропологических, эргономических и индивидуальных особенностей потребителей **РО3** Применяет знания о современных материалах, их функциональных свойствах, при разработке швейных изделий **РО4** Моделирует швейные изделия с учетам знании САПР, параметров фигуры заказчика и особенности дизайна модели **РО6** Владеет технологией изготовления швейных изделий различных ассортиментных групп **РО7** Выбирает технологическое оборудование с учетом материалов и операций для обеспечения качества продукции изделий легкой промышленности **РО10** Разрабатывает адаптивные изделия с учетом инноваций, стандартов качества и потребительских требований

6 Результаты обучения образовательной программы и модулей

Ключевые компетенции	Результаты обучения (РО) по образовательной программе	Наименование модуля	РО по модулю	Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения
Поведенческие навыки и личностные качества (Softskills)	**РООок1** Применяет основные закономерности истории Казахстана, философии, социально-политические знания для эффективной социализации и адаптации в изменяющихся социокультурных условиях, формируя личность, способную к мобильности в современном мире, критическому мышлению и физическому самосовершенствованию.	Человек и общество-основа мироззренческих и социально- политических знаний	Применяет основные закономерности истории Казахстана, философии, социально-политические знания для эффективной социализации и адаптации в изменяющихся социокультурных условиях, формируя личность, способную к мобильности в современном мире, критическому мышлению и физическому самосовершенствованию	История Казахстана Философия Физическая культура Модуль социально-политических знаний (политология, социология, культурология, психология)
	РООок2 Способен к межличностному социальному и профессиональному общению на казахском, русском и иностранных языках.	Информационно-коммуникационный модуль	Способен к межличностному социальному и профессиональному общению на казахском, русском и иностранных языках.	Иностранный язык Казахский язык Русский язык
	РО ООК3 Владеет различными видами информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации.	Информационно-коммуникационный модуль	Владеет различными видами информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации	Информационно-коммуникационные технологии
	РО5 Реализует проекты в сфере модной индустрии, с учетом научных исследований, знаний технологии, проектно-конструкторской документации, подбора материалов и дизайна швейных изделий	Пропедевтика композиции и рисунка в проектировании костюма Материаловедение и конфекционирование с	Модуль направлен на формирование у обучающихся целостного представления о реализации проектов в сфере модной индустрии — от творческого замысла и эскизного проектирования до разработки проектно-конструкторской документации,	Композиция костюма Специальный рисунок Конструкторско-художественный рисунок Мода и стиль Дизайн-мышление

		Дизайн-мышлением и обеспечение качества готовой одежды Пропедевтика цифровизация в конструировании и моделировании костюма	подбора материалов и обеспечения качества готовой продукции	Проектирование костюма Конструктивное моделирование одежды Композиция в материале Моделирование одежды методом наколки
	РО8 Организует производственные процессы с учетом требования качества, технологичности, ресурсной эффективности в современных швейных предприятиях	Предпринимательская деятельность в индустрии моды с применением ИИ и безопасность жизнедеятельности Пропедевтика цифровизация в конструировании и моделировании костюма Технология швейных изделий и оборудование	Направлен на формирование у обучающихся знаний и практических навыков по организации современных производственных процессов на швейных предприятиях. Особое внимание уделяется применению цифровых технологий и искусственного интеллекта для повышения эффективности управления, выбору и эксплуатации оборудования, обеспечению технологичности и качества продукции, а также вопросам безопасности труда и рационального использования ресурсов.	Модуль экономики, предпринимательства, права и финансовой грамотности (основы экономики и предпринимательства, основы права и антикоррупционная культура, основы финансовой грамотности) Бизнес в индустрии моды с приминением ИИ Основы конструкторской подготовки моделей к производству Совершенствование технологии швейных изделий Проектирование швейных предприятий
	РО4 Моделирует швейные изделия с учетам знании САПР, параметров фигуры заказчика и особенности дизайна модели	Пропедевтика инженерно-конструкторская в проектировании костюма	Модуль направлен на формирование у обучающихся системных знаний и практических умений, необходимых для профессионального моделирования швейных изделий с использованием современных САПР. Обучение охватывает основы инженерно-конструкторской	Техническое черчение и инженерная графика Конструирование швейных изделий Основы прикладной антропологии Морфология человека и элементы анатомии

Цифровые компетенции (Digital skills)		Материаловедение и конфекционирование с Дизайн-мышлением и обеспечение качества готовой одежды Пропедевтика цифровизация в конструировании и моделировании костюма Технология швейных изделий и оборудование	подготовки, материаловедения, конфекционирования, а также технологии производства и оборудования.	Введение в Искусственный интеллект Искусственный интеллект в управлении объектами Конструктивное моделирование одежды Компьютерные технологии моделирования, проектирования Технологические процессы в сервисе Технологическое оборудование кожевенного и мехового производства Конструирование одежды в Графис Проектирование швейных изделий в САПР Моделирование одежды методом наколки Разработка искусственных нейронных сетей Основы конструкторской подготовки моделей к производству Совершенствование технологии швейных изделий Проектирование швейных предприятий

	РО9 Принимает стратегические решения в индустрии моды с учетом принципов устойчивого развития, экономических, правовых, антикоррупционных и предпринимательских аспектов отрасли, финансовой грамотности и современных цифровых технологий	Предпринимательская деятельность в индустрии моды с применением ИИ и безопасность жизнедеятельности Материаловедение и конфекционирование с Дизайн-мышлением и обеспечение качества готовой одежды Пропедевтика цифровизация в конструировании и моделировании костюма	Модуль направлен на развитие у обучающихся компетенций для принятия обоснованных стратегических решений в индустрии моды с учётом принципов устойчивого развития, экономической целесообразности и правовых норм. Особое внимание уделяется предпринимательской деятельности, вопросам финансовой грамотности, антикоррупционной культуре, безопасной организации труда, применению ИИ и цифровых технологий для повышения эффективности бизнес-процессов и обеспечения качества готовой продукции.	Модуль экономики, предпринимательства, права и финансовой грамотности (основы экономики и предпринимательства, основы права и антикоррупционная культура, основы финансовой грамотности) Устойчивое развитие, экология и безопасность жизнедеятельности Введение в Искусственный интеллект Искусственный интеллект в управлении объектами Мода, стиль и имидж с применением ИИ Бизнес в индустрии моды с приминением ИИ Компьютерные технологии моделирования, проектирования Конструирование одежды в Графис Проектирование швейных изделий в САПР Разработка искусственных нейронных сетей

Профессиональные навыки (Hardskills)	**РО1** Разрабатывает эскизы с учетом стилевых решений, модных тенденций и особенностей целевой аудитории	Пропедевтика композиции и рисунка в проектировании костюма Пропедевтика цифровизация в конструировании и моделировании костюма Предпринимательская деятельность в индустрии моды с применением ИИ и безопасность жизнедеятельности	Модуль направлен на формирование у обучающихся базовых знаний и практических навыков в области художественного проектирования и композиции костюма, освоение основ цифровых технологий, используемых в конструировании и моделировании одежды, а также развитие предпринимательских компетенций с акцентом на использование искусственного интеллекта и обеспечение безопасности жизнедеятельности в профессиональной деятельности.	Композиция костюма Специальный рисунок Конструкторско-художественный рисунок Мода и стиль Проектирование костюма Мода, стиль и имидж с применением ИИ Композиция в материале
	РО2 Проектирует базовые конструкции одежды с учетом антропологических, эргономических и индивидуальных особенностей потребителей	Пропедевтика инженерно-конструкторская в проектировании костюма Основы технологий и адаптивная одежда	Модуль направлен на формирование у обучающихся базовых знаний и практических навыков в области инженерно-конструкторской деятельности при проектировании костюма. В рамках обучения студенты знакомятся с основами разработки базовых конструкций одежды, изучают принципы учета антропологических и эргономических параметров потребителей, осваивают методы создания адаптивной одежды для различных целевых групп с учетом их индивидуальных особенностей.	Техническое черчение и инженерная графика Конструирование швейных изделий Основы прикладной антропологии Морфология человека и элементы анатомии Инклюзивные технологии и инновации в швейной промышленности Инклюзивный дизайн и адаптивная одежда
	РО3 Применяет знания о современных материалах, их функциональных свойствах, при разработке швейных изделий	Материаловедение и конфекционирование с Дизайн-мышлением и обеспечение качества готовой одежды	Модуль направлен на формирование у обучающихся комплексных знаний о современных материалах, их физико-механических и эксплуатационных свойствах, особенностях применения в	Материаловедение изделий легкой промышленности Конфекционирование материалов для одежды Физико-химические основы

		Технология швейных изделий и оборудование	разработке и производстве швейных изделий. В рамках изучения дисциплины акцент делается на взаимосвязь материаловедения с технологией изготовления изделий и спецификой оборудования, применяемого на разных этапах производства.	технологий обработки текстильных материалов Полимерно-текстильные материалы Материалы для одежды Ассортимент и свойства новых материалов для швейных изделий Технологическое оборудование швейной промышленности Рациональное использование натурального меха на швейных предприятиях Технология раскроя и пошива меховой одежды
	РО6 Владеет технологией изготовления швейных изделий различных ассортиментных групп	Основы технологий и адаптивная одежда Материаловедение и конфекционирование с Дизайн-мышлением и обеспечение качества готовой одежды Технология швейных изделий и оборудование Пропедевтика цифровизация в конструировании и моделировании костюма	Направлен на формирование у обучающихся профессиональных знаний и практических навыков, необходимых для изготовления швейных изделий различных ассортиментных групп с учётом современных технологий, свойств материалов, особенностей конструкции и требований к качеству.	Основы технологии швейных изделий Технология изготовления изделий женской и детской одежды легкого ассортимента Мужской костюм и особенности процессов индустриального производства Экспертиза швейных, трикотажных и текстильных товаров Обеспечение качества продукции и управление технологическими процессами Технология изделий верхнего ассортимента Технологические процессы в

				сервисе Особенности технологии обработки трикотажных изделий
	РО7 Выбирает технологическое оборудование с учетом материалов и операций для обеспечения качества продукции изделий легкой промышленности	Материаловедение и конфекционирование с Дизайн-мышлением и обеспечение качества готовой одежды Основы технологий и адаптивная одежда Технология швейных изделий и оборудование Пропедевтика цифровизация в конструировании и моделировании костюма	Модуль формирует у обучающихся знания о свойствах современных материалов, методах их конфекционирования, технологии изготовления изделий лёгкой промышленности и развивает навыки выбора и применения оборудования. Особое внимание уделяется дизайн-мышлению, цифровым инструментам, созданию адаптивной одежды и обеспечению высокого качества продукции.	Материаловедение изделий легкой промышленности Основы технологии швейных изделий Конфекционирование материалов для одежды Физико-химические основы технологий обработки текстильных материалов Полимерно-текстильные материалы Технология изготовления изделий женской и детской одежды легкого ассортимента Мужской костюм и особенности процессов индустриального производства Материалы для одежды Ассортимент и свойства новых материалов для швейных изделий Технология изделий верхнего ассортимента Технологическое оборудование швейной промышленности Технологическое оборудование кожевенного и мехового производства Особенности

				технологии обработки трикотажных изделий Рациональное использование натурального меха на швейных предприятиях Технология раскроя и пошива меховой одежды
	РО10 Разрабатывает адаптивные изделия с учетом инноваций, стандартов качества и потребительских требований	Предпринимательская деятельность в индустрии моды с применением ИИ и безопасность жизнедеятельности Материаловедение и конфекционирование с Дизайн-мышлением и обеспечение качества готовой одежды Основы технологий и адаптивная одежда	Направлен на формирование у обучающихся компетенций в области разработки адаптивных швейных изделий, отвечающих современным требованиям к качеству, функциональности и инновационности. Обучение сочетает изучение материаловедения и конфекционирования с принципами дизайн-мышления, освоение технологий создания адаптивной одежды и понимание особенностей предпринимательской деятельности в модной индустрии с применением ИИ и современных стандартов безопасности. Особое внимание уделяется удовлетворению потребностей различных целевых групп.	Устойчивое развитие, экология и безопасность жизнедеятельности Дизайн-мышление Инклюзивные технологии и инновации в швейной промышленности Инклюзивный дизайн и адаптивная одежда Экспертиза швейных, трикотажных и текстильных товаров Обеспечение качества продукции и управление технологическими процессами

7 Взаимосвязь достижимости формируемых результатов обучения по образовательной программе и учебных дисциплин

№	Наименование дисциплины	Краткое описание дисциплины	Кол-во кредитов	Формируемые результаты обучения (коды)												
				РООК1	РООК2	РООК3	РО1	РО2	РО3	РО4	РО5	РО6	РО7	РО8	РО9	РО10
Цикл общеобразовательных дисциплин Вузовский компонент																
1	Информационно-коммуникационные технологии	Программа направлена на изучение обновленного содержания общеобразовательной дисциплины "Информационно-коммуникационные технологии" (далее – дисциплина), формирование способности критического понимания роли и значения современных информационно-коммуникационных технологий в эпоху цифровой глобализации, формирование нового "цифрового" мышления, приобретение знаний и навыков использования современных информационно-коммуникационных технологий в различных видах деятельности.	5			+										
2	Иностранный язык	Настоящая программа предназначена для обеспечения подготовки обучающихся по общеобразовательной дисциплине "Иностранный язык" как одной из обязательных дисциплин общеобразовательного цикла. Целью программы является формирование межкультурно-коммуникативной компетенции студентов в процессе иноязычного образования на достаточном уровне (А2, общеевропейская компетенция) и уровне базовой достаточности (В1, общеевропейская компетенция). В зависимости от уровня подготовки обучающийся на момент завершения курса достигает уровня В2 общеевропейской компетенции при наличии языкового уровня обучающегося	10		+											

		на старте выше уровня В1 общеевропейской компетенции.															
3	Казахский (Русский) язык	Настоящая программа по общеобразовательной дисциплине "Казахский язык" направлена на новый формат изучения языка и на формирование социально-культурных знаний, совершенствование коммуникативной компетентности студента, развитие личностного потенциала. Настоящая программа предназначена для развития языковой личности обучающегося, способного осуществлять когнитивную и коммуникативную деятельность на русском языке в сферах межличностного, социального, профессионального, межкультурного общения в контексте реализации государственных программ трех язычия и духовной модернизации национального сознания.	10		+												
4	Физическая культура	Настоящая программа направлена на изучение общеобразовательной дисциплины "Физическая культура", предусматривающая физическую подготовку в соответствии с мировыми стандартами образования. Программа определяет совместное сотрудничество преподавателя и студента в процессе физического воспитания на всем протяжении обучения в контексте требований к уровню освоения дисциплины.	8	+													
5	История Казахстана	Программа состоит из пяти тематических блоков: Древние люди становление кочевой цивилизации. Тюркская цивилизация и Великая степь. Казахстан в новую эпоху (XVIII –начало XX веков) Казахстан в советский период. Независимый Казахстан. Цель дисциплины – дать объективные знания об основных этапах развития истории Казахстана с древнейших времен по настоящее время.	5	+													
6	Модуль социально-политических знаний (политология,	Настоящая программа предполагает изучение четырех научных дисциплин – социологии, политологии, культурологии, психологии, каждая из которых имеет свой	8	+													

	социология, культурология, психология)	предмет, терминологию и методы исследования. Взаимодействия между указанными научными дисциплинами осуществляются на основе принципов информационной дополнительности; интегративности; методологической целостности исследовательских подходов этих дисциплин; общности методологии обучения, ориентированной на результат; единого системного представления типологии результатов обучения как сформированных способностей. В рамках дисциплин по социологии и психологии особое внимание уделяется инклюзии как ключевой социальной и гуманистической ценности. Она рассматривается как неотъемлемая часть современного социального и психологического знания, способствующая формированию у студентов уважительного отношения к социальному и индивидуальному разнообразию, признания прав человека и принципов равенства.																
7	Философия	Настоящая программа направлена на изучение обновленного содержания общеобразовательной дисциплины "Философия", формирование у студентов открытости сознания, понимания собственного национального кода и национального самосознания, духовной модернизации, конкурентоспособности, реализма и прагматизма, независимого критического мышления, культа знания и образования, на усвоение таких ключевых мировоззренческих понятий, как справедливость, достоинство и свобода, а также на развитие и укрепление ценностей толерантности, межкультурного диалога и культуры мира.	5	+														
8	Модуль экономики, предпринимательства,	Интегрированная дисциплина охватывает основы экономики, предпринимательства, права и финансовой	5													+	+	

	права и финансовой грамотности (основы экономики и предпринимательства, основы права и антикоррупционная культура, основы финансовой грамотности)	грамотности. Изучает ключевые экономические концепции, принципы ведения бизнеса, юридические аспекты деятельности и основы антикоррупционной культуры. Рассматривает базовые принципы финансового планирования, управления личными финансами и инвестициями. Способствует развитию навыков для эффективного принятия экономических решений, правовой защиты, формирования устойчивых бизнес-компетенций и управления личными финансами.															
Цикл базовых дисциплин Вузовский компонент																	
9	Дизайн-мышление	Дисциплина направлена на формирование у обучающийся проектных и исследовательских компетенций в области технологии и конструирования изделий лёгкой промышленности. Изучаются методы эмпатийного анализа, формулирования гипотез, прототипирования, цифрового моделирования и оценки решений с опорой на устойчивое проектирование, эргономику и системный подход. Развивает навыки научной аргументации, критического мышления и создания инновационных изделий с учётом пользовательских и производственно-технологических требований.	5								+						
10	Композиция костюма	Дисциплина направлена на формирование у студентов профессиональных компетенций в области композиционного моделирования костюма, его художественного оформления и технического воплощения с учетом современных тенденций, технологий и требований fashion-индустрии. По результатам обучения у обучающихся формируются знания, умения и навыки профессионального композиционного решения костюма, с учетом современного направления моды и закономерностей	5				+				+						

		стиля.														
11	Конструирование швейных изделий	Дисциплина направлена на получение базовых теоретических и практических знаний проектирования плечевой и поясной одежды на основе изучения методики конструирования и размерной типологии женских, мужских и детских фигур. Задачей дисциплины является формирование у обучающихся умений и навыков владения методами проектирования базовых конструкций одежды различных объемно-пространственных согласно потребительским требованиям.	8					+		+						
12	Конструкторско-художественный рисунок	Дисциплина является основой графической подготовки и направлена на развитие художественно-образного мышления, проектной деятельности, навыкам самовыражения и формирование у студентов умений и навыков выполнения конструкторско-художественного рисунка в современном fashion стиле, объединяя творческое проектирование и техническое изображение костюма. По результатам обучения обучающийся, передает форму, фактуру, силуэт, конструктивные линии и технический рисунок, учитывая анатомическое строение фигуры.	6				+				+					
13	Конфекционирование материалов для одежды	Дисциплина направлена на изучение научно-обоснованного подхода к подбору материалов при проектировании и изготовлении одежды различного назначения, связи конфекционирования и маркетинга. Обучающийся приобретает умения и навыки конфекционирования, учитывая комплекс требований к изделиям, свойствам основных и вспомогательных материалов, а также их художественно-колористического оформления, с достижением необходимой формоустойчивости, со снижением материалоемкости и трудоемкости изделия с сохранением его качества.	6						+				+			

14	Материаловедение изделий легкой промышленности	Дисциплина направлена на изучение современного ассортимента материалов на основе их классификации и волокнистого состава, теоретических основ формирования структуры и свойств текстильных материалов, структурных параметров материалов, взаимосвязей структуры и свойств материалов. Знание критерия выбора материалов с учетом назначения изделия, будет способствовать умению и навыкам определения качества материалов, их соответствие изделию и владению технологией мониторинга качества материалов.	5						+				+				
15	Мода и стиль	Дисциплина направлена на формирование у студентов целостного представления о моде и стиле как социокультурных и коммерческих феноменах, развитие навыков анализа модных тенденций, понимания исторических и современных концепций стиля, а также их применения в практике fashion-индустрии. По результатам обучения у обучающегося формируются знания, навыки и умения анализа стилей, модных течений и закономерностей их циклического обновления.	5				+				+						
16	Основы технологии швейных изделий	Дисциплина направлена на изучение теоретических и практических основ проектирования, обработки и сборки швейных изделий. Студенты понимают свойства материалов, анализируют технологические процессы, применяют различные методы пошива, оценивают качество готовой продукции и создают изделия, используя творческое и критическое мышление для решения производственных задач.	6									+	+				
17	Специальный рисунок	Дисциплина направлена на изучение создания рисунков с использованием различных материалов, инструментов и методов, овладение техникой и стилем рисования, принципами и приемами стилизации, понятием реального и	5				+				+						

		декоративного цвета, двуфигурными, трехфигурными композициями, монохромным, двухцветным и трехцветным решением композиции. В процессе освоения развивается творческий потенциала обучающихся с расширением его художественных способностей и овладением основных приемов создания изображений.															
18	Техническое черчение и инженерная графика	Дисциплина направлена на освоение знаний теории отображения объектов на плоскостях, правила выполнения чертежей деталей, правила выполнения сборочных чертежей, спецификаций, изучение стандартов, готовность к использованию теоретических положений инженерной графики в практике проектных и конструкторских работ. По завершению курса учебной дисциплины, обучающийся способен работать с технической документацией.	5					+		+							
19	Устойчивое развитие, экология и безопасность жизнедеятельности	Курс направлен на формирование системного понимания принципов обеспечения баланса между экономикой, социальным развитием общества, сохранением окружающей среды, защитой жизни и здоровья человека. Развивает навыки эффективного управления энергией и отходами в циркулярной экономике при разработке национальных стратегий и осуществлении бизнес-процессов; анализа, прогнозирования и минимизации техногенных, природных и социальных рисков; экоустойчивого образа жизни и ответственного отношения к собственной безопасности.	5													+	+
Цикл базовых дисциплин Компонент по выбору																	
20	Ассортимент и свойства новых материалов для швейных изделий	Дисциплина направлена на изучение современных текстильных и нетканых материалов, разработанных с применением инновационных технологий, рассматривая их состав, структура, физико-механические и	5						+				+				

		эксплуатационные свойства, а также области применения в модной индустрии. В результате обучения формируются знания, умения, навыки в анализе свойств, влияющих на комфорт, эстетичность и технологичность изделий для производства одежды, выбирая экологичные и интеллектуальные материалы.														
21	Материалы для одежды	Дисциплина направлена на изучение ассортимента, свойств и области применения текстильных и нетканых материалов, используемых в производстве современной одежды, включая анализ волокон, тканей, отделок и фурнитуры с учетом модных тенденций, сезонности и функциональности. В результате обучения формируются знания, умения и навыки в выборе материалов по эстетическим, технологическим и эксплуатационным характеристикам, при создании конкурентоспособных изделий в индустрии моды.	5						+				+			
22	Бизнес в индустрии моды с применением ИИ	Дисциплина направлена на изучение современных подходов к управлению модным брендом с использованием цифровых технологий и ИИ. Включает анализ рынка, прогнозирование трендов, персонализацию предложений, оптимизацию цепочек поставок и автоматизацию бизнес-процессов. Цель — сформировать у студентов навыки применения ИИ для повышения эффективности, устойчивости и конкурентоспособности модного бизнеса в условиях цифровой трансформации и глобальной модной индустрии.	6											+	+	
23	Мода, стиль и имидж с применением ИИ	Дисциплина изучает влияние цифровых технологий и ИИ на формирование индивидуального и брендового стиля, включая анализ модных трендов, разработку персонализированных образов, виртуальный стилинг и применение нейросетей в прогнозировании моды. В результате обучения формируются знания, умения и навыки	6				+								+	

		интеграции ИИ в процессы создания имиджа, разработки стильных решений и продвижения модных продуктов с учетом потребностей целевой аудитории.															
24	Инклюзивные технологии и инновации в швейной промышленности	Дисциплина направлена на изучение современных подходов и технических решений, обеспечивающих доступность и комфорт изделий для всех категорий пользователей, включая людей с ограниченными возможностями. В рамках курса рассматриваются адаптивные конструкции, умные ткани, автоматизация и цифровые технологии. Цель сформировать у студентов компетенции в области разработки и внедрения инклюзивных и инновационных решений, повышающих социальную значимость и конкурентоспособность продукции.	5					+									+
25	Инклюзивный дизайн и адаптивная одежда	Дисциплина направлена на формирование у обучающихся знаний и навыков проектирования одежды для людей с особыми потребностями. Включает изучение принципов универсального дизайна, эргономики, психофизиологических особенностей пользователей, а также технологий и материалов для адаптивной одежды. Цель подготовить специалистов, способных создавать функциональные, комфортные и эстетичные изделия, способствующие социальной интеграции и улучшению качества жизни различных групп потребителей.	5					+									+
26	Морфология человека и элементы анатомии	Дисциплина направлена на изучение строения и особенностей человеческого тела, важных для проектирования и конструирования одежды, уделяя внимание опорно-двигательному аппарату, типам телосложения, движениям тела и антропометрическим данным. В результате обучения формируются знания, умения и навыки анализа морфологических особенностях фигуры человека и индивидуальных параметрах	5					+		+							

		потребителя, необходимых для создания эргономичной, удобной и эстетически соответствующей одежды.														
27	Основы прикладной антропологии	Дисциплина направлена на формирование знаний о внешних формах тела человека, основных морфологических признаках внешней формы тела человека, о методах исследования размеров тела человека, антропологических особенностях и закономерностях, пропорциональных соотношениях, возрастные и половые различия. Полученные знания формируют навыки и умения установления связи между формой тела и размерами, и формой одежды и использования при проектировании форм одежды.	5					+		+						
28	Мужской костюм и особенности процессов индустриального производства	Дисциплина направлена на изучение конструкции, технологии изготовления и специфики массового производства мужской одежды, рассматривая виды мужских костюмов, особенности проектирования, методы обработки, стандартизация размеров и промышленная технология пошива. Особое внимание уделяется организации производственного процесса, подбору оборудования и контролю качества. Цель — сформировать у студентов компетенции в разработке и выпуске мужских костюмов, соответствующих требованиям модной индустрии и индустриального производства.	8										+	+		
29	Технология изготовления изделий женской и детской одежды легкого ассортимента	Дисциплина охватывает теоретические и практические аспекты технологии пошива одежды лёгкого ассортимента. Студенты анализируют свойства тканей, конструктивные особенности изделий, применяют современные технологии обработки, оценивают качество готовой продукции и разрабатывают техническую документацию, используя критическое мышление и творческий подход к производству одежды.	8										+	+		

30	Обеспечение качества продукции и управление технологическими процессами	Дисциплина направлена на изучение методов контроля, стандартизации и оценки качества изделий лёгкой промышленности,включаея анализ технологических процессов, выявление дефектов, оптимизацию производства и внедрение систем менеджмента качества, с учетом требований модной индустрии и ожиданий потребителей. В результате обучения формируются знания, умения и профессиональные навыки управления качеством и принятия эффективных решений для обеспечения высокого уровня готовой продукции.	5									+				+
31	Экспертиза швейных, трикотажных и текстильных товаров	Дисциплина направлена на изучение методов анализа качества, определения соответствия изделий нормативам и стандартам модной индустрии. Включает оценку свойств материалов, выявление дефектов, изучение технологий производства. В результате обучения формируются знания, умения и практических навыков экспертизы, критической оценки и принятия решений при проектировании и производстве текстильной продукции с учётом модных тенденций.	5									+				+
32	Полимерно-текстильные материалы	Дисциплина направлена на изучение структуры, свойств и поведения полимерных материалов, применяемых в производстве текстильных изделий. В рамках курса рассматриваются термопластичные и термореактивные полимеры, их прочность, эластичность, устойчивость к внешним воздействиям. В результате обучения формируются знания, умения и навыки анализа процессов формирования синтетических волокон и их влияние на комфорт, износостойкость и эстетические характеристики одежды.	5						+				+				
33	Физико-химические основы технологий	Дисциплина направлена на изучение процессов, происходящих в волокнах и тканях под воздействием	5						+				+				

	обработки текстильных материалов	химических и физических факторов, включая технологии отделки, крашения, стирки, термообработки, модификации текстильных материалов, анализируя влияние этих процессов на свойства тканей, устойчивость окраски и внешний вид. Результатом обучения является формирование знаний, умений и навыков в грамотном применении текстильных материалов для создания качественных изделий.															
Цикл профилирующих дисциплин Вузовский компонент																	
34	Проектирование костюма	Дисциплина направлена на изучение исторических и современных стилей, композиционных принципов, особенностей силуэтного, цветового решения, фактуры и декора в костюме. В результате обучения формируются теоретические знания и практических умения и навыки в разработке художественного и конструктивного решения костюма, разработки эскизов эстетически выразительных и концептуально обоснованных костюмов с учетом модных тенденций и потребностей целевой аудитории.	8				+				+						
Цикл профилирующих дисциплин Компонент по выбору																	
35	Композиция в материале	Дисциплина направлена на изучение принципов композиции при работе с тканями и отделочными материалами, включая освоение основ цвета, фактуры, ритма, контраста и баланса в создании образа изделия. Особое внимание уделяется сочетанию материалов, декоративной отделке и выразительности формы. В результате обучения формируются знания, умения и навыки художественного проектирования, создания эстетически целостных и выразительных моделей одежды в соответствии с требованиями модной индустрии.	5				+				+						

36	Моделирование одежды методом наколки	Дисциплина обучает созданию объемных конструкций одежды непосредственно на манекене. Студенты изучают методы драпировки и моделирования форм. После завершения дисциплины смогут разрабатывать уникальные конструкции одежды.	5							+	+						
37	Компьютерные технологии моделирования, проектирования	Дисциплина направлена на изучение основных программных средств для создания и анализа швейных конструкций, паттернов, визуализации моделей одежды. Основное внимание уделяется пониманию процесса моделирования, включая цифровое создание лекал, корректировки дизайна и выбора материалов. Знания, полученные в процессе изучения, позволят приобрести умения и навыки эффективно использовать компьютерные технологии в швейной индустрии, развитие творческого подхода к проектированию одежды.	8							+						+	
	Конструктивное моделирование одежды	Дисциплина направлена на изучение методов преобразования базовых конструкций в модельные формы с учетом модных тенденций, особенностей фигуры и свойств материалов, включая приемы изменения силуэта, фасона, объема и декоративных элементов изделия. В результате обучения формируются знания, умения и навыки профессиональные навыки разработки современных и конкурентоспособных моделей одежды на основе конструкторских решений.	8							+	+						
38	Конструирование одежды в Графис	Дисциплина направлена на освоение специализированной САПР «Графис» для разработки конструкторской документации и моделирования одежды, изучая интерфейс программы, методы построения базовых конструкций, моделирование различных фасонов, градацию по размерам, создание лекал и подготовку к производству. В результате обучения формируются знания, умения и навыки и	8							+						+	

		цифрового конструирования, обеспечивающие точность, удобство и современный уровень проектирования одежды в условиях Fashion индустрии.															
39	Проектирование швейных изделий в САПР	Дисциплина направлена на формирование навыков создания цифровых моделей одежды с использованием специализированных программ. Студенты изучают методы цифрового моделирования, визуализации и параметрического проектирования. По завершении дисциплины смогут разрабатывать виртуальные прототипы одежды.	8							+					+	
40	Основы конструкторской подготовки моделей к производству	Дисциплина направлена на изучение этапов подготовки изделий к промышленному производству, включая разработку технических чертежей модельных конструкций, градацию по размерам, оформление технической документации, подбор материалов и оценку технологичности моделей. В результате обучения формируются знания, умения и навыки конструкторской подготовки, обеспечивающей точность, эффективность и соответствие изделия требованиям модной индустрии на этапе массового производства.	6							+				+			
41	Особенности технологии обработки трикотажных изделий	Дисциплина направлена на изучение специфики конструирования и изготовления изделий из трикотажных материалов, включая изучение свойств трикотажа, методов раскроя, соединения и отделки, а также особенностей машинной обработки. В результате обучения формируются знания, умения и навыки работы с трикотажем, предотвращая деформацию, растяжение, обеспечивая технологичность и долговечность изделий в условиях современной Fashion индустрии	6									+	+				
42	Проектирование швейных	Дисциплина направлена на изучение принципов планирования, организации и оснащения производственных	6							+				+			

	предприятий	помещений для выпуска швейных изделий, включая разработку производственных схем, расчет производственных мощностей, подбор оборудования, проектирование цехов с учетом санитарных, технологических и экономических требований. Особое внимание уделяется логистике производственного процесса и эргономике рабочих мест. Цель — сформировать у студентов знания и навыки комплексного проектирования швейных предприятий.															
43	Рациональное использование натурального меха на швейных предприятиях	Дисциплина направлена на изучение методов эффективной переработки, раскроя и использования мехового сырья с минимальными отходами, включая особенности свойств различных видов меха, способы соединения деталей, раскладки лекал с учётом направления ворса, методы утилизации остатков и реставрации.. Цель — сформировать у студентов профессиональные навыки рациональной работы с натуральным мехом в условиях современного швейного производства и Fashion индустрии.	6						+				+				
44	Технология раскроя и пошива меховой одежды	Дисциплина направлена на изучение особенностей работы с натуральным и искусственным мехом при изготовлении верхней одежды, включая изучение свойств мехового сырья, методы его подготовки, правила раскладки лекал с учётом направления ворса, технологии соединения деталей, а также приёмы отделки. Цель — сформировать знания и практические навыки, обеспечивающие высокое качество и эстетичность меховых изделий в условиях Fashion индустрии.	6						+				+				
45	Совершенствование технологии швейных изделий	Дисциплина направлена на изучение современных методов повышения эффективности, качества и инновационности производственных процессов в швейной промышленности, включая анализ технологических операций, оптимизацию	6							+				+			

		обработки узлов, внедрение новых материалов и оборудования, цифровизацию и автоматизацию процессов. Особое внимание уделяется разработке и совершенствованию технологической документации. Цель - сформировать у студентов компетенции в области модернизации технологий пошива, обеспечивающих конкурентоспособность изделий в Fashion индустрии.														
46	Технологические процессы в сервисе	Дисциплина направлена на изучение современное состояние технологии швейных изделий на предприятиях индивидуального изготовления одежды и возможные пути ее совершенствования на основе средств малой механизации, основных направлений создания изделий обратимой конструкции и пере налаживания специализированного швейного оборудования. Обучающиеся приобретают умения и навыки разработки рекомендаций расширения технологических возможностей швейных машин в процессах многофасонности технологических процессов.	8							+		+				
47	Технология изделий верхнего ассортимента	Дисциплина направлена на изучение классификаций, основных процессов и современную технологию производства высококачественных изделий верхней одежды. Она включает в себя изучение требований к технологии раскроя, пошива и отделки изделий, формирует навыки и умения в работе с организацией технологии изготовления верхней одежды и с основными методами контроля качества и стандартами, которым должны соответствовать изделия верхнего ассортимента одежды.	8									+	+			
48	Технологическое оборудование кожевенного и мехового	Дисциплина направлена на изучение машин и механизмов, используемых при обработке кожи и меха на различных этапах производства, включая оборудование для дубления, крашения, сушки, стрижки, расчесывания, прессования и	6							+			+			

	производства	пошива изделий из кожи и меха. Цель - сформировать у студентов знания об оборудовании и навыки его эффективного применения в условиях современной модной и меховой индустрии.															
49	Технологическое оборудование швейной промышленности	Дисциплина направлена на изучение видов, устройства, принципов работы и правил эксплуатации оборудования, используемого в процессе изготовления одежды. Включает швейные машины, оборудование для влажно-тепловой обработки, раскройные и отделочные устройства, уделяя внимание автоматизации и инновационным технологиям. Цель-сформировать у студентов знания и практические навыки по подбору и эффективному использованию технологического оборудования в соответствии с требованиями современного швейного производства и Fashion индустрии.	6						+				+				
Minor																	
50	Введение в Искусственный интеллект	Дисциплина направлена на изучение основных понятий, методов и технологий, используемых в современных системах искусственного интеллекта. В рамках курса рассматриваются искусственные нейронные сети, машинное обучение, глубокое обучение, а также прикладные алгоритмы и модели, используемые в различных областях, таких как компьютерное зрение, обработка естественного языка, робототехника и игровое искусство. По окончании курса студенты способны анализировать и решать задачи с использованием методов искусственного интеллекта.	5							+						+	
51	Искусственный интеллект в управлении объектами	Дисциплина изучает основные понятия и принципы работы систем искусственного интеллекта, а также их применение в управлении объектами. Методы и технологии искусственного интеллекта для эффективного управления	5							+						+	

		объектами. По окончании курса студенты получают навыки и знания, необходимые для успешного управления объектами с применением современных технологий искусственного интеллекта.														
52	Разработка искусственных нейронных сетей	Дисциплина направлена на изучение методов создания и обучения нейронных сетей, которые являются математическими моделями, имитирующими работу человеческого мозга. В ходе изучения этой дисциплины студенты узнают о различных типах нейронных сетей, их структурах и алгоритмах обучения. По завершении курса студенты будут способны создавать, обучать и применять нейронные сети для решения различных задач в области искусственного интеллекта и машинного обучения.	5							+					+	

8 Согласование планируемых результатов обучения с технологиями оценивания и методами обучения в рамках модуля

Номер результатов обучения (РО)	Планируемые результаты обучения по модулю	Технологии (средства) оценивания	Методы обучения и преподавания
РООок1	Применяет основные закономерности истории Казахстана, философии, социально-политические знаний я для эффективной социализации и адаптации в изменяющихся социокультурных условиях, формируя личность, способную к мобильности в современном мире, критическому мышлению и физическому самосовершенствованию	Тестирование (промежуточный и итоговый контроль) Написание эссе и аналитических обзоров Устные опросы и дискуссии Групповые проекты и презентации Индивидуальные задания и кейс-анализ Рефлексия и самооценка	Лекционные и семинарские занятия Проблемное и критическое обучение Метод кейсов (анализ ситуаций) Дискуссии и дебаты Групповая работа и ролевые игры Использование цифровых образовательных ресурсов и онлайн-платформ
РООок2	Способен к межличностному социальному и профессиональному общению на казахском, русском и иностранных языках.	Устные опросы и диалоги Написание эссе, деловых писем, резюме. Презентации и публичные выступления Проекты и ролевые игры Тесты на знание грамматики, лексики и понимания текста	Коммуникативный подход Интерактивные занятия с использованием мультимедийных ресурсов Ролевые и ситуационные игры Работа в парах и группах Обсуждение текстов, фильмов и деловой документации
РООок3	Владеет различными видами информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации	Практические задания в цифровой среде Тесты и контрольные работы на знание ИКТ-инструментов Проектные работы с применением ИКТ. Индивидуальные и групповые презентации Электронное портфолио обучающегося Проверка соблюдения требований информационной безопасности	Лекционные занятия с демонстрацией цифровых технологий Практикумы и тренинги на компьютерах Проектно-ориентированное обучение Работа в группах в онлайн-среде Самостоятельное выполнение заданий с последующей защитой

РО1	Модуль направлен на формирование у студентов базовых знаний и практических навыков в области художественного проектирования и композиции костюма, освоение основ цифровых технологий, используемых в конструировании и моделировании одежды, а также развитие предпринимательских компетенций с акцентом на использование искусственного интеллекта и обеспечение безопасности жизнедеятельности в профессиональной деятельности.	Текущие контрольные работы и эскизные задания Промежуточная аттестация (проектирование коллекции, портфолио) Творческие мастер-классы и студийная работа Групповые проекты и кейс-стади с элементами предпринимательской деятельности	Лекционные занятия с мультимедийным сопровождением Практические занятия по разработке эскизов и работе с цифровыми инструментами Оценка презентаций и защит проектов Электронные тесты по освоению цифровых инструментов Использование интерактивных платформ и ИИ-сервисов
РО2	Модуль направлен на формирование у студентов базовых знаний и практических навыков в области инженерно-конструкторской деятельности при проектировании костюма. В рамках обучения студенты знакомятся с основами разработки базовых конструкций одежды, изучают принципы учета антропологических и эргономических параметров потребителей, осваивают методы создания адаптивной одежды для различных целевых групп с учетом их индивидуальных особенностей.	Контрольные и практические работы (построение базовых конструкций) Проект по разработке конструкции изделия с учетом заданных параметров Мастер-классы по проектированию адаптивной одежды Групповые и индивидуальные проектные задания	Лекционные занятия с использованием визуальных материалов и 3D-моделей Практические занятия по снятию мерок и построению конструкций Работа в специализированных САПР-системах (Графис, Lectra, Gerber и др.) Оценка выполнения графических и расчетных заданий Защита проектных работ с демонстрацией макетов или 3D-моделей Электронные тесты и опросы по теоретическим основам Консультации, интерактивные занятия, разбор кейсов из практики производства
РО3	Модуль направлен на формирование у студентов комплексных знаний о современных материалах, их физико-механических и эксплуатационных свойствах, особенностях применения в	Текущие контрольные работы и лабораторные отчёты по анализу свойств материалов Практические работы по исследованию свойств материалов	Лекции с использованием мультимедийных презентаций и образцов материалов Анализ практических кейсов по выбору материалов для различных видов одежды Групповые дискуссии и проблемное обучение

	разработке и производстве швейных изделий. В рамках изучения дисциплины акцент делается на взаимосвязь материаловедения с технологией изготовления изделий и спецификой оборудования, применяемого на разных этапах производства.	Тестирование по теоретическим аспектам материаловедения	(решение реальных производственных задач) Работа с нормативно-технической документацией и стандартами Оценка практических заданий по подбору материалов для конкретных изделий Защита курсового проекта или презентации с обоснованием выбора материалов и технологии их обработки Рецензирование и самооценка выполненных заданий
РО4	Модуль направлен на формирование у студентов системных знаний и практических умений, необходимых для профессионального моделирования швейных изделий с использованием современных САПР. Обучение охватывает основы инженерно-конструкторской подготовки, материаловедения, конфекционирования, а также технологии производства и оборудования.	Практические работы и задания по разработке и моделированию изделий в САПР Групповые проекты и кейс-стади по созданию коллекций	Лекции с демонстрацией работы в САПР и разбором кейсов Оценка индивидуальных проектов (технический эскиз, лекала, 3D-модели) Моделированию деталей одежды и работы с использованием специализированного программного обеспечения (Графис, Gerber, Lectra и др.) Контрольные тесты и опросы по теоретическим разделам модуля Защиты макета/виртуальной модели изделия
РО5	Модуль направлен на формирование у студентов целостного представления о реализации проектов в сфере модной индустрии от творческого замысла и эскизного проектирования до разработки проектно-конструкторской документации, подбора материалов и обеспечения качества готовой продукции.	Контрольные задания и промежуточные отчёты по этапам реализации проекта Проект с защитой и презентацией конечного результата Оценка пакета проектно-конструкторской документации (чертежи, лекала, технологические карты) Экспертная оценка макета или прототипа изделия	Лекционные занятия с разбором практических кейсов и примеров из современной индустрии моды Практические занятия и проектные мастерские по разработке и реализации коллекций Групповые проекты и ролевые игры (работа в команде дизайнеров, технологов, конструкторов)
РО6	Модуль направлен на формирование у	Практические контрольные работы и	Лекции по теоретическим основам

	студентов профессиональных знаний и практических навыков, необходимых для изготовления швейных изделий различных ассортиментных групп с учётом современных технологий, свойств материалов, особенностей конструкции и требований к качеству.	выполнение образцов технологических операций Промежуточная аттестация в виде выполнения учебных или производственных заданий Защита готового изделия или макета с оценкой качества и технологического исполнения Тестирование по теоретическим основам технологии производства	технологии обработки швейных изделий Практические занятия и лабораторные работы с пошаговым выполнением операций Индивидуальная и групповая работа над изделиями различных групп Мастер-классы и демонстрации приёмов и методов обработки
РО7	Модуль формирует у студентов знания о свойствах современных материалов, методах их конфекционирования, технологии изготовления изделий лёгкой промышленности и развивает навыки выбора и применения оборудования. Особое внимание уделяется дизайн-мышлению, цифровым инструментам, созданию адаптивной одежды и обеспечению высокого качества продукции.	Практические задания и лабораторные работы по подбору и настройке оборудования Тесты и контрольные работы по свойствам материалов и технологии их обработки Оценка макетов и прототипов изделий с анализом применённых технологий и оборудования	Лекционные занятия с разбором практических примеров и демонстрацией оборудования Практические и лабораторные занятия по работе с машинами, настройке и тестированию оборудования Групповые проекты и кейс-методы с реальными производственными задачами Использование программных средств моделирования технологических процессов Мастер-классы и тренинги с приглашением экспертов из отрасли
РО8	Модуль направлен на формирование у студентов знаний и практических навыков по организации современных производственных процессов на швейных предприятиях. Особое внимание уделяется применению цифровых технологий и искусственного интеллекта для повышения эффективности управления, выбору и эксплуатации оборудования, обеспечению технологичности и качества	Контрольные работы и тесты по теоретическим аспектам организации производства Практические задания по проектированию и оптимизации производственных процессов Проектный расчёт производственного участка с обоснованием планировки, оборудования и трудозатрат Оценка разработанных технологических и	Лекционные занятия с кейсами по реальным производственным ситуациям Практические занятия по расчёту производственных мощностей и оптимизации потоков Групповые и индивидуальные проекты с использованием цифровых инструментов планирования Интерактивные тренинги по применению ИИ

	продукции, а также вопросам безопасности труда и рационального использования ресурсов.	организационных карт	и автоматизированных систем управления
РО9	Модуль направлен на развитие у студентов компетенций для принятия обоснованных стратегических решений в индустрии моды с учётом принципов устойчивого развития, экономической целесообразности и правовых норм. Особое внимание уделяется предпринимательской деятельности, вопросам финансовой грамотности, антикоррупционной культуре, безопасной организации труда, применению ИИ и цифровых технологий для повышения эффективности бизнес-процессов и обеспечения качества готовой продукции.	Тестирование и кейс-задания по анализу бизнес-ситуаций Оценка бизнес-планов или стратегических проектов студентов Защита групповых и индивидуальных проектов с финансовыми расчётами Презентации с использованием цифровых инструментов и ИИ-аналитики	Лекции с практическими примерами и разбором кейсов реальных компаний модной индустрии Деловые и ролевые игры по принятию управленческих и стратегических решений Мастер-классы и встречи с экспертами отрасли (финансистами, юристами, предпринимателями) Групповые проекты с разработкой бизнес-планов и моделей устойчивого развития Использование онлайн-платформ и цифровых инструментов для расчётов и моделирования бизнес-процессов
РО10	Модуль направлен на формирование у студентов компетенций в области разработки адаптивных швейных изделий, отвечающих современным требованиям к качеству, функциональности и инновационности. Обучение сочетает изучение материаловедения и конфекционирования с принципами дизайн-мышления, освоение технологий создания адаптивной одежды и понимание особенностей предпринимательской деятельности в модной индустрии с применением ИИ и современных стандартов безопасности.	Контрольные и практические задания по разработке адаптивных изделий Проектная работа с обоснованием выбранных материалов, технологий и стандартов Оценка проектно-конструкторской документации и макетов изделий Презентации с демонстрацией инновационных и цифровых решений	Лекции с демонстрацией примеров адаптивной одежды и инновационных технологий Практические и лабораторные занятия по моделированию и конструированию Групповые проекты с элементами дизайн-мышления и предпринимательской стратегии Мастер-классы с приглашением экспертов по адаптивной моде и технологиям Использование цифровых инструментов (САПР, ИИ-платформы) при разработке изделий

9 Модель выпускника

МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА		
Компетенции (soft skills, digital skills)		
Атрибуты выпускника	Знания	Умения
Умение планировать; Эффективность; Рациональность; Внимательность; Терпеливость; Умение сохранять спокойствие; Аккуратность; Усидчивость; Цифровые компетенции.	Свойства, классификации и назначение материалов, используемых в легкой промышленности; Антропометрические и эргономические нормы для проектирования конструкций одежды; Технологические процессы изготовления швейных изделий, включая последовательность операций, режимы обработки и контроль качества; Современные подходы к управлению качеством продукции и внедрению инновационных технологий.	Снимать и обрабатывать антропометрические измерения для конструирования одежды в соответствии с установленными нормами и стандартами; Разрабатывать и оформлять конструкторско-технологическую документацию (чертежи, технологические карты, раскладочные схемы); Контролировать качество готовых изделий на всех этапах производственного процесса, проверяя соответствие стандартам и техническим условиям; Организовывать и контролировать работу малых производственных групп или индивидуальных проектов.
Профессиональные навыки (hard skills)		
Направлен на формирование личности специалиста, выраженной в единстве знаний, умений и личностных качеств для выполнения всех видов профессиональной и социальной деятельности в изменяющихся условиях. Студент владеет методикой исследования и способен исследовать особенности культуры социальной жизни, благополучия, поведения в социальной сфере различных национально этнических и половозрастных, а также социально классовых групп быть способным исследовать особенности культуры социальной жизни, благополучия, поведения в социальной сфере различных национально этнических и половозрастных, а также социально классовых групп		

Типтік оқу жоспары / Типичный учебный план / Typical curriculum

ББББ 6В07232 Сән индустриясы: технологиялары және құрастырылуы / ОП 6В07232 Fashion индустрия: технологии и конструирование / EP 6B07232 Fashion industry: technologies and construction

Модульдің № / № модуля / Module №	Пәндердің № / № дисциплины / Discipline №	ОҚУ ПӘНДЕРІНІҢ АТАУЫ НАИМЕНОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН NAME OF TEACHING DISCIPLINES	Оқу пәндерінің циклы (міндетті компонент / таңдау компоненті) Цикл учебных дисциплин (обязательный компонент / компонент по выбору) Educational disciplines cycle (compulsory component / component of choice)	Оқу пәндерінің коды Код учебной дисциплины Educational discipline code	Семестр / semester	Кредиттер саны Количество кредитов Number of credits	Курстық жұмыс (жоба) Курсовая работа (проект) Course work (project)	Білім алушылардың жұмыс уақытының бюджеті сағатпен							Семестр бойынша бөлу						Оқыту тілі (үш тілде білім беру бағдарламасы бойынша: оқыту тілінде, екінші тілде, ағылшын тілінде) / Язык обучения (для программы трехязычного образования: на языке обучения, на втором языке, на английском языке) / Language of education (for trilingual education programs: in the language learning in the second language, in English)
								Барлық сағат / Всего часов / Total hours	Аудиториялық жұмыс /				ОБӨЖ / СРОП / IWST	БАӨЖ / СРО / IWS	1 КУРС /		2 КУРС /		3 КУРС /		
									Барлық аудит. сағат Всего аудит. часов Total classroom hours	оның ішінде / в том числе / including					1 Академиялық кезең / Academic period	2 Академиялық кезең / Academic period	3 Академиялық кезең / Academic period	4 Академиялық кезең / Academic period	5 Академиялық кезең / Academic period	6 Академиялық кезең / Academic period	
										Д / ЛК / Lec	СПС / СПЗ / SPL	ЛС / ЛЗ / LC			Семестрдағы апталар		Семестрдағы апталар		Семестрдағы апталар		
															15	15	15	15	15	15	
															аптасына аудиториялық сағат / аудиторных часов в неделю / classroom		аптасына аудиториялық сағат / аудиторных часов в неделю / classroom		аптасына аудиториялық сағат / аудиторных часов в неделю / classroom hours per week		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	24
Модуль / Module № 1	**Ақпараттық-коммуникативтік модуль / Информационно- коммуникационный модуль / Information and Communication Module**																				
	1 Шетел тілі Иностранный язык Foreign language	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CC)	IYa 1104-25(1) IYa 1104-25(1) IYa 1104-25(1)	1	5		150	45		45		15	90	0 + 3 + 0						Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	2 Қазақ (Орыс) тілі Казахский (Русский) язык Kazakh (Russian) language	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CC)	K(R)Ya 1105-25 (1) K(R)Ya 1105-25 (1) K(R)Ya 1105-25 (1)	1	5		150	45		45		15	90	0 + 3 + 0						Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	3 Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар Информационно-коммуникационные технологии Information and communication technologies	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CC)	IKT 1108-25 IKT 1108-25 IKT 1108-25	1	5		150	45	15		30	15	90	1 + 0 + 2						Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	4 Шетел тілі Иностранный язык Foreign language	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CC)	IYa 1104-25(2) IYa 1104-25(2) IYa 1104-25(2)	2	5		150	45		45		15	90		0 + 3 + 0					Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	5 Қазақ (Орыс) тілі Казахский (Русский) язык Kazakh (Russian) language	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CC)	K(R)Ya 1105-25 (2) K(R)Ya 1105-25 (2) K(R)Ya 1105-25 (2)	2	5		150	45		45		15	90		0 + 3 + 0					Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**25**		**750**	**225**	**15**	**180**	**30**	**75**	**450**							
Модуль / Module № 2	**Адам және қоғам – дүниетанымның және қоғамдық-саяси білімнің негізі / Человек и общество- основа мироззрен-ческих и социально- политических знаний / Man and Society – the foundation of worldview and socio-political knowledge.**																				
	1 Әлеуметтік-саясаттану білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология) Модуль социально-политических знаний (политология, социология, культурология, психология) Module of socio-political knowledge (political science, sociology, cultural studies, psychology)	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CC)	MSPZ 1103-25 MSPZ 1103-25 MSPZ 1103-25	1	8		240	120	60	60		15	105	4 + 4 + 0						Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	2 Дене шынықтыру Физическая культура Physical Culture	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CC)	FK 1106-25 (1) FK 1106-25 (1) FK 1106-25 (1)	1	2		60	30		30			30	0 + 2 + 0						Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	3 Қазақстан тарихы История Казахстана History of Kazakhstan	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CC)	IK 1101-25 IK 1101-25 IK 1101-25	2	5		150	45	30	15		15	90		2 + 1 + 0					Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	4 Дене шынықтыру Физическая культура Physical Culture	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CC)	FK 1106-25 (2) FK 1106-25 (2) FK 1106-25 (2)	2	2		60	30		30			30		0 + 2 + 0					Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	5 Философия Философия Philosophy	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CC)	Fil 2102-25 Fil 2102-25 Fil 2102-25	3	5		150	45	30	15		15	90			2 + 1 + 0				Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	6 Дене шынықтыру Физическая культура Physical Culture	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CC)	FK 1106-25 (3) FK 1106-25 (3) FK 1106-25 (3)	3	2		60	30		30			30			0 + 2 + 0				Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option

	7	Дене шынықтыру Физическая культура Physical Culture	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CC)	FK 1106-25 (4) FK 1106-25 (4) FK 1106-25 (4)	4	2		60	30		30			30				0 + 2 + 0			Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**26**		**780**	**330**	**120**	**210**	**0**	**45**	**405**							
Модуль / Module № 3	**Мода индустриясындағы кәсіпкерлік қызметті жасанды интеллектіні қолдану және өмір қауіпсіздігі / Предпринимательская деятельность в индустрии моды с применением ИИ и безопасность жизнедеятельности / Entrepreneurial Activity in the Fashion Industry with the Application of AI and Life Safety**																				
	1	Экономика, кәсіпкерлік, құқық және қаржылық сауаттылық модулі (экономика және кәсіпкерліктің негіздері, құқық негіздері және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет, қаржылық сауаттылық негіздері) Модуль экономики, предпринимательства, права и финансовой грамотности (основы экономики и предпринимательства, основы права и антикоррупционная культура, основы финансовой грамотности) Module of economics, entrepreneurship, law and financial literacy (fundamentals of economics and entrepreneurship, basics of law and anti-corruption culture, basics of financial literacy)	ЖБП (ЖК) ООД (ВК) GED (UC)	MEPPFG 3107-25 MEPPFG 3107-25 MEPPFG 3107-25	5	5		150	45	30	15		15	90					2 + 1 + 0		Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	2	Тұрақты даму, экология және тіршілік қауіпсіздігі Устойчивое развитие, экология и безопасность жизнедеятельности Sustainable development, ecology and life safety	БП (ЖК) БД (ВК) BD (UC)	UREBZh 3207-25 UREBZh 3207-25 UREBZh 3207-25	4	5		150	45	15	30		15	90				1 + 2 + 0			Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	3	Сән, стиль және имидж жасанды интеллектіні қолдану арқылы Мода, стиль и имидж с применением ИИ Fashion, style, and image with the application of AI	БП (ТК) БД (КВ) BD (EC)	MSIsPAI 3218-25 MSIsPAI 3218-25 MSIsPAI 3218-25	6	6		180	60	15	45		15	105						1 + 3 + 0	Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	4	ЖИ-ні қолдану арқылы сән индустриясындағы бизнес Бизнес в индустрии моды с приминением ИИ Business in the fashion industry with the application of AI		BimpAI 3218-25 BimpAI 3218-25 BimpAI 3218-25																	
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**16**		**480**	**150**	**60**	**90**	**0**	**45**	**285**							
Модуль / Module № 4	**Киім жобалауындағы композиция мен сурет салуға кіріспе / Пропедевтика композиции и рисунка в проектировании костюма / Propaedeutics of Composition and Drawing in**																				
	1	Костюм композициясы Композиция костюма Costume Composition	БП (ЖК) БД (ВК) BD (UC)	KK 1102-25 KK 1102-25 KK 1102-25	1	5		150	45	15	30		15	90	1 + 2 + 0						Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	2	Арнайы сурет Специальный рисунок Special drawing	БП (ЖК) БД (ВК) BD (UC)	Sris 1203 -25 Sris 1203 -25 Sris 1203 -25	2	5		150	45	15	30		15	90		1 + 2 + 0					Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	3	Оқу практикасы Учебная практика Educational practice	БП (ЖК) БД (ВК) BD (UC)	UP 25 (Fashion) UP 25 (Fashion) UP 25 (Fashion)	2	2		60	0							2 апта / недель / weeks					Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	4	Сән және стиль Мода и стиль Fashion and Style	БП (ЖК) БД (ВК) BD (UC)	MiS 2101-25 MiS 2101-25 MiS 2101-25	3	5		150	45	15	30		15	90			1 + 2 + 0				Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	5	Конструкторлық және көркемдік сурет Конструкторско-художественный рисунок Design and Artistic Drawing	БП (ЖК) БД (ВК) BD (UC)	Khris 2104-25 Khris 2104-25 Khris 2104-25	3	6		180	60	15	45		15	105			1 + 3 + 0				Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**23**		**690**	**195**	**60**	**135**	**0**	**60**	**375**							
Модуль / Module № 5	**Костюм жобалаудағы инженерлік-конструкторлық пропедевтика / Пропедевтика инженерно-конструкторская в проектировании костюма / Preliminary Engineering and Design in**																				
	1	Техникалық сызба және инженерлік графика Техническое черчение и инженерная графика Technical Drawing and Engineering Graphics	БП (ЖК) БД (ВК) BD (UC)	TCHiGr 1219-25 TCHiGr 1219-25 TCHiGr 1219-25	1	5		150	45	15	30		15	90	1 + 2 + 0						Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	2	Қолданбалы антропология негіздері Основы прикладной антропологии Fundamentals of Applied Anthropology	БП (ТК) БД (КВ) BD (EC)	OPA 1216-25 OPA 1216-25 OPA 1216-25	2	5		150	45	15	30		15	90		1 + 2 + 0					Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	3	Адамның морфологиясы мен анатомиясының элементтері Морфология человека и элементы анатомии Elements of Human Morphology and Anatomy		MChEA1216-25 MChEA1216-25 MChEA1216-25																	

	4	Киім бұйымдарын құрастыру Конструирование швейных изделий Garment Construction	БП (ЖК) БД (ВК) BD (UC)	KShI 2244-25 KShI 2244-25 KShI 2244-25	3	8		240	75	15	60		15	150			1 + 4 + 0				Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**18**		**540**	**165**	**45**	**120**	**0**	**45**	**330**								
Модуль / Module № 6	**Материалтану және конфекционирлеу: Дизайн-ойлау мен дайын киім сапасын камтамасыз ету / Материаловедение и конфекционирование с Дизайн-мышлением и обеспечение качества готовой одежды / Materials Science and Garment Manufacturing with Design Thinking and Quality Assurance of Finished Clothing**																					
	1	Полимерлі-текстиль материалдары Полимерно-текстильные материалы Polymer and Textile Materials	БП (ТК) БД (КВ) BD (EC)	PTM 1106-25 PTM 1106-25 PTM 1106-25	1	5		150	45	15	30		15	90	1 + 2 + 0							Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	2	Текстиль материалдарын өңдеу технологиясының физика-химиялық негіздері Физико-химические основы технологий обработки текстильных материалов Physico-chemical principles of textile processing technologies		FHOTOTM 1106-25 FHOTOTM 1106-25 FHOTOTM 1106-25																		
	3	Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының материалтануы Материаловедение изделий легкой промышленности Materials science of light industry products	БП (ЖК) БД (ВК) BD (UC)	MILP 1210-25 MILP 1210-25 MILP 1210-25	2	5		150	45	15	30		15	90		1 + 2 + 0					Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	4	Киімге арналған материалды конфекционирлеу Конфекционирование материалов для одежды Confectionisation of garment materials	БП (ЖК) БД (ВК) BD (UC)	KMO 2211-25 KMO 2211-25 KMO 2211-25	3	6		180	60	15	45		15	105			1 + 3 + 0				Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	5	Тігін бұйымдарына арналған жаңа материалдардың ассортименті мен қасиеттері Ассортимент и свойства новых материалов для швейных изделий Range and Properties of New Materials for Garment Products	БП (ТК) БД (КВ) BD (EC)	ASNMShI 2227-25 ASNMShI 2227-25 ASNMShI 2227-25	4	5		c	45	15	30		15	90				1 + 2 + 0			Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	6	Киім материалдары Материалы для одежды Clothing materials		MdO 2227-25 MdO 2227-25 MdO 2227-25																		
	7	Жасанды интеллектке кіріспе Введение в Искусственный интеллект Introduction to Artificial Intelligence		VII 2227-25 VII 2227-25 VII 2227-25																		
	8	Дизайн-ойлау Дизайн-мышление Design Thinking	БП (ЖК) БД (ВК) BD (UC)	DM 3109-25 DM 3109-25 DM 3109-25	5	5		150	45	15	30		15	90					1 + 2 + 0		Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	9	Объектілерді баскарудағы жасанды интеллект Искусственный интеллект в управлении объектами Artificial intelligence in the management of object	БП (ТК) БД (КВ) BD (EC)	IIvUO 3238-25 IIvUO 3238-25 IIvUO 3238-25	6	5		150	45	15	30		15	90						1 + 2 + 0	Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	10	Өнім сапасын камтамасыз ету және технологиялық үдерістерді баскару Обеспечение качества продукции и управление технологическими процессами Product Quality Assurance and Technological Process Management		OKPUTP 3238-25 OKPUTP 3238-25 OKPUTP 3238-25																		
	11	Тігін, тоқыма және мата бұйымдарының сараптамасы Экспертиза швейных, трикотажных и текстильных товаров Expertise of Garment, Knitwear, and Textile Products		EShTTT 3238-25 EShTTT 3238-25 EShTTT 3238-25																		
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**31**		**930**	**285**	**90**	**195**	**0**	**90**	**555**								
	Технология негіздері және бейімделген киім / Основы технологий и адаптивная одежда / Fundamentals of Technology and Adaptive Clothing																					
	1	Тігін бұйымдар технологиясының негіздері Основы технологии швейных изделий Fundamentals of garment manufacturing technology	БП (ЖК) БД (ВК) BD (UC)	OTShI 1229-25 OTShI 1229-25 OTShI 1229-25	2	6		180	60	15	45		15	105		1 + 3 + 0					Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option

Модуль / Module № 7	2	Әйелдер мен балалардың жеңіл киімдерін өндіру технологиясы Технология изготовления изделий женской и детской одежды легкого ассортимента Technology for the production of women"s and children"s light clothing	БП (ТК) БД (КВ) BD (EC)	TIIZhiDOLA 2130-25 TIIZhiDOLA 2130-25 TIIZhiDOLA 2130-25	3	8		240	75	15	60		15	150			1 + 4 + 0				Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	3	Ерлер костюмы және индустриалдық өндіріс процестерінің ерекшеліктері Мужской костюм и особенности процессов индустриального производства Men's suits and features of industrial production processes		MKOPIP 2130-25 MKOPIP 2130-25 MKOPIP 2130-25																	
	4	Инклюзивті дизайн және бейімделетін киім Инклюзивный дизайн и адаптивная одежда Inclusive Design and Adaptive Clothing	БП (ТК) БД (КВ) BD (EC)	IDiAO 3155-25 IDiAO 3155-25 IDiAO 3155-25	5	5		150	45	15	30		15	90					1 + 2 + 0		Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	5	Тігін өнеркәсібіндегі инклюзивті технологиялар мен инновациялар Инклюзивные технологии и инновации в швейной промышленности Inclusive Technologies and Innovations in the Sewing Industry		ITiIShP 3155-25 ITiIShP 3155-25 ITiIShP 3155-25																	
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**19**		**570**	**180**	**45**	**135**	**0**	**45**	**345**							
Модуль / Module № 8		**Киімді құрастыру мен модельдеудегі цифрландыруға кіріспе / Пропедевтика цифровизация в конструировании и моделировании костюма / Propaedeutics: Digitalization in**																			
	1	Өндірістік практика Производственная практика Industrial practice	БП (ЖК) БД (ВК) BD (UC)	PP 25 (Fashion) PP 25 (Fashion) PP 25 (Fashion)	4	6		180	0								6 апта / недель / weeks				Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	2	Компьютерлік технологиялармен модельдеу, жобалау Компьютерные технологии моделирования, проектирования Computer technologies of modeling, design.	БеП (ТК) ПД (КВ) PD (EC)	KTMP 2222-25 KTMP 2222-25 KTMP 2222-25	4	8		240	75	15	60		15	150			1 + 4 + 0				Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	3	Киімді конструкторлық моделдеу Конструктивное моделирование одежды Clothing design modeling		KMO 2222-25 KMO 2222-25 KMO 2222-25																	
	4	АЖК да киімдерді жобалау Проектирование швейных изделий в САПР Design of garments in CAD	БеП (ТК) ПД (КВ) PD (EC)	PShISAPR 3126-25 PShISAPR 3126-25 PShISAPR 3126-25	5	8		240	75	15	60		15	150					1 + 4 + 0		Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	5	Grafis-та киімдерді жобалау Конструирование одежды в Графис Clothing design in Grafis		KOiG 3126-25 KOiG 3126-25 KOiG 3126-25																	
	6	Материалдағы композиция Композиция в материале Composition in material	БеП (ТК) ПД (КВ) PD (EC)	KvM 3231-25 KvM 3231-25 KvM 3231-25	5	5		150	45	15	30		15	90					1 + 2 + 0		Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	7	Наколка әдісімен киімді модельдеу Моделирование одежды методом наколки Clothing modeling using draping technique		MOMN 3231-25 MOMN 3231-25 MOMN 3231-25																	
	8	Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу Разработка искусственных нейронных сетей Development of artificial neural networks		RINS 3231-25 RINS 3231-25 RINS 3231-25																	
	9	Трикотаж бұйымдарын өңдеу технологиясының ерекшеліктері Особенности технологии обработки трикотажных изделий Features of the technology for processing knitwear	БеП (ТК) ПД (КВ) PD (EC)	OTOTI 3123-25 OTOTI 3123-25 OTOTI 3123-25	5	6		180	60	15	45		15	105					1 + 3 + 0		Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	10	Өндіріске модельдерді дайындаудың негіздері Основы конструкторской подготовки моделей к производству Fundamentals of design preparation of models for production		OKPMP 3123-25 OKPMP 3123-25 OKPMP 3123-25																	
	11	Костюм жобалау Проектирование костюма Costume design	БеП (ЖК) ПД (ВК) PD (UC)	PK 3220-25 PK 3220-25 PK 3220-25	6	8		240	75	15	60		15	150						1 + 4 + 0	Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**41**		**1230**	**330**	**75**	**255**	**0**	**75**	**645**							

Модуль / Module № 9		Тігін бұйымдарының технологиясы және жабдықтары / Технология швейных изделий и оборудование / Garment Technology and Equipment																			
	1	Қызмет көрсетудегі технологиялық процестер Технологические процессы в сервисе Technological processes in service	БеП (ТК) ПД (КВ) PD (EC)	TPS 2233-25 TPS 2233-25 TPS 2233-25	4	8		240	75	15	60		15	150				1 + 4 + 0			Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	2	Сырт киімдерді өндіру технологиялары Технология изделий верхнего ассортимента Technology of Upper Assortment Productsap		TIIVA 2233-25 TIIVA 2233-25 TIIVA 2233-25																	
	3	Тері және үлбір өндірісіне арналған технологиялық жабдықтар Технологическое оборудование кожевенного и мехового производства Technological equipment for leather and fur production	БеП (ТК) ПД (КВ) PD (EC)	TOKiMP 2234-25 TOKiMP 2234-25 TOKiMP 2234-25	4	6		180	60	15	45		15	105				1 + 3 + 0			Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	4	Тігін өнеркәсібінің технологиялық жабдықтары Технологическое оборудование швейной промышленности Technological equipment for the sewing industry		TOShP 2234-25 TOShP 2234-25 TOShP 2234-25																	
	5	Киім өндірісінің технологиясын жетілдіру Совершенствование технологии швейных изделий Improvement of garment manufacturing technology based on small-scale mechanization tools	БеП (ТК) ПД (КВ) PD (EC)	STShI 3136-25 STShI 3136-25 STShI 3136-25	5	6		180	60	15	45		15	105					1 + 3 + 0		Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	6	Табиғи теріні тігін кәсіпорындарында ұтымды пайдалану Рациональное использование натурального меха на швейных предприятиях Rational use of natural fur in garment enterprises		RiNMShP 3136-25 RiNMShP 3136-25 RiNMShP 3136-25																	
	7	Диплом алдындағы практика/ Өндірістік практика Преддипломная практика/Производственная практика Pre-graduate practice/Industrialpractice	БеП (ЖК) ПД (ВК) PD (UC)	PDP/PP 25 (Fashion) PDP/PP 25 (Fashion) PDP/PP 25 (Fashion)	6	7		210	0		*									7 апта / недель / weeks	Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	8	Тігін кәсіпорындарын жобалау Проектирование швейных предприятий Design of garment enterprises	БеП (ТК) ПД (КВ) PD (EC)	PShP 3238-25 PShP 3238-25 PShP 3238-25	6	6		180	60	15	45		15	105						1 + 3 + 0	Білім алушының таңдауы бойынша/ По выбору обучающегося/ By student's option
	9	Теріден киім тігу және пішу технологиясы Технология раскроя и пошива меховой одежды Technology of cutting and sewing fur clothing		TRiPMO 3238-25 TRiPMO 3238-25 TRiPMO 3238-25																	
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**33**		**990**	**255**	**60**	**195**	**0**	**60**	**465**							
Модуль / Module №		**Қорытынды аттестаттау / Итоговая аттестация / Final assessment**																			
	1	Қорытынды аттестаттау Итоговая аттестация Final assessment			6	8		240											8 апта / недель / weeks	
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**8**		**240**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**							
БАРЛЫҒЫ МОДУЛЬДАР БОЙЫНША / ИТОГО ПО МОДУЛЯМ / TOTAL FOR MODULES						**240**		**7200**	**2115**	**570**	**1515**	**30**	**540**	**3855**							

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ
на каталог элективных дисциплин и образовательную программу бакалавриата

ОП 6B07232- Fashion индустрия: технологии и конструирование АО «Казахский университет технологии и бизнеса имени К.Кулажанова» на 2025–2028

Образовательная программа «6B07232 -Fashion индустрия: технологии и конструирование» нацелена на подготовку специалистов с углубленными знаниями и практическими навыками в сфере модной индустрии, технологий производства и разработки одежды.

Программа охватывает разнообразные дисциплины, которые связаны с современными технологиями производства, моделированием и конструированием одежды для различных рыночных сегментов. В условиях динамичного развития модной индустрии и технологий наличие квалифицированных кадров, способных создавать концепции одежды и эффективно применять современные методы конструирования и производства, становится крайне важным.

Программа соответствует требованиям индустрии, включая внедрение инноваций, автоматизацию, цифровизацию и устойчивое производство. Каталог элективных дисциплин и структура образовательной программы «6B07232 - Fashion индустрия: технологии и конструирование» полностью соответствуют стандартам высшего образования, утвержденным правительством Республики Казахстан.

Учебный план программы включает 8 модулей, которые охватывают общие, базовые и профилирующие дисциплины, способствуя развитию профессиональных и общекультурных компетенций. Объем выделенных кредитов обеспечивает подготовку бакалавра техники и технологии по направлению «Fashion индустрия: технологии и конструирование».

Программа полностью отвечает профессиональным стандартам подготовки специалистов высшей квалификации в области легкой промышленности. Благодаря компетентностному подходу, использованию активных образовательных технологий и взаимодействию с работодателями, обеспечивается высокий уровень теоретической и практической подготовки студентов.

Сбалансированная структура программы учитывает требования рынка труда, личностные потребности студентов и обеспечивает конкурентоспособность выпускников. Материально-технические ресурсы университета полностью удовлетворяют потребности образовательного процесса и поддерживают его эффективное функционирование.

Таким образом, данная программа предоставляет все возможности для подготовки высококвалифицированных специалистов в сфере легкой промышленности, соответствуя требованиям современных образовательных стандартов и запросам индустрии.

Директор
ТОО «ZEKEN MODA» Абишев Кайролла Зекенович

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

на образовательную программу «6B07232 Fashion индустрия: технологии и конструирование»

по направлению подготовки 6B072-«Производственные и обрабатывающие отрасли»

1. Общая характеристика

Программа разработана в соответствии с Национальной и отраслевой рамками квалификаций РК.

Актуальность определяется спросом на специалистов, способных разрабатывать конкурентоспособные изделия лёгкой промышленности, внедрять современные технологии конструирования и автоматизации, создавать коллекции одежды с учётом модных тенденций, стандартов качества и устойчивого развития.

Программа ориентирована на запросы работодателей текстильной, дизайнерской и производственной сфер, а также интересы обучающихся, обеспечивая востребованность и карьерную гибкость.

Особое внимание уделено дисциплинам, ориентированным на адаптацию для лиц с особыми потребностями: цифровые ресурсы, гибкие формы подачи материалов.

Таким образом, программа сочетает отраслевые традиции и инновации, обеспечивая конкурентоспособность выпускников.

2. Структура программы

Структура программы обеспечивает комплексную подготовку с базовыми и профессиональными компетенциями.

Базовые дисциплины формируют ключевые навыки: гуманитарные, социально-экономические, естественно-научные блоки (история и культура Казахстана, иностранный язык, философия, экономика, менеджмент). Они развивают критическое мышление, коммуникацию, правовую и финансовую грамотность.

Профильные дисциплины ориентированы на отрасль: материаловедение, антропометрия, конструирование и моделирование одежды, технологии швейных изделий, цифровизация, дизайн-мышление и устойчивое проектирование. Содержание предлагаемой на рассмотрение ОП охватывают полный цикл: от идеи и эскиза до производства и контроля качества.

Учебные планы и программы дисциплин соответствуют профессиональным компетенциям. Теория дополняется практикой, лабораторными работами и проектами.

Предусмотрены все виды практик: от учебной, производственной и преддипломной.

3. Общее заключение

Программа отвечает потребностям рынка труда в квалифицированных специалистах по проектированию и производству одежды, включая новые модели, современные технологии и управление качеством.

В учебные планы включены инновационные дисциплины такие как: виртуальное моделирование, устойчивое производство, дизайн-мышление и адаптированная одежда. Это соответствует мировым тенденциям отрасли.

Программа готовит конкурентоспособных специалистов для швейной промышленности, дизайн-студий, производственных и конструкторских бюро. Подготовка обеспечивается сбалансированной структурой дисциплин, практико-ориентированностью, современным оборудованием и взаимодействием с работодателями.

Вывод: Предлагаемый комплекс разработанных материалов ОП соответствует целям подготовки кадров нового поколения, сочетает традиции и передовые технологии, обеспечивая высокий уровень подготовки.

4. Рекомендации

- расширить практико-ориентированные дисциплины;
- включить в спец. дисциплину элементы инклюзивного характера;

- увеличить объем практико-ориентированных дисциплин.

Заключение: Программа «6B07232 Fashion индустрия: технологии и конструирование» полностью соответствует требованиям рынка труда, сочетая традиции Fashion индустрии и инновации.

Доктор технических наук, профессор
кафедры «Дизайн и инженерная графика»
Евразийского национального университета
имени Л.Н. Гумилева,
Член союза дизайнеров Казахстана

Базарбаева Сауле Маратовна _____

Көшірмесін куәландырамын
Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ
ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ
КАДР ҚЫЗМЕТІ
«15» 11 2024 г.