**Түйіндеме**

|  |  |
| --- | --- |
| **Аты, жөні, тегі.: Боранкулов Еркинбек Кагазбекович** | |
| **Білімі:** | |
| 1992-1994: | Сарқант қ-сы. (Талдықорған) Екі жылдық педагогикалық өнер мектебі  Мамандығы: Бейнелеу өнері және сызу |
| 1995-2000: | Абай атындағы Алматы мемлекеттік университеті  Мамандығы: «Бейнелеу өнері және сызу» пәнінің оқытушысы  Педагогика ғылымдарының кандидаты ғылыми дәрежесін  13.00.08 – Кәсіптік білім беру теориясы мен әдістемесі мамандығы бойынша диссертация қорғады. |
| **Жұмыс тәжірибесі:** | |
| *Академиялық:* | |
| 2001-2013: | Л.Н.Гумилева атындағы Еуразия ұлттық университеті, «Сәулет және дизайн» кафедрасы  Лауазымы: оқытушы, аға оқытушы, доцент  Педагогика ғылымдарының кандидаты |
| 2013-2016: | Қазақ ұлттық өнер университеті, «Кескіндеме және мүсін» кафедрасы  Лауазымы: педегогика ғылымдарының кандидаты, доцент |
| 2016-2022: | Қазақ технология және бизнес университеті АҚ  [«Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және дизайн» кафедрасы](https://www.kazutb.kz/ru/novosti/1780-kafedra-tekhnologiya-legkoj-promyshlennosti-i-dizajn-provela-den-otkrytykh-dverej" \t "_blank)  Лауазымы: қауымдастырылған профессор  Педагогика ғылымдарының кандидаты  Оқытатын пәндері: Сурет, Кескіндеме, Композиция, Заманауи дизайн, Өнеркәсіптік дизайн, Графикалық дизайн нысандарын жобалау-1,2,3,4,5. |
| **Біліктілікті арттыру:**  2019: АТУ объеме 72 часа .рег.№224 «Организация образовательного процесса  по дистанционным образовательным технологиям»  2019: Прошел повышение квалификации по теме: Особенности проектирования  объектов дизайна в условиях развития современной экономики  Казахстана.  2021: «Инновационные обучающие и образовательное-творческие процессы в  различных видах дизайна и художественном образовании» Ұлттық дизайн  академиясы в объеме 72 академических часа | |
| 2021: | Научно-методический центр «ZIAT»  Применение инновационных технологии в преподавании дисциплины «Современное проектирование объектов графического дизайна» |
| **Кәсіби ұйымдарға мүшелік:**  2012: Еуразиялық дизайнерлер одағының мүшесі  2020:Ұлттық дизайн академиясының академигі | |
| **Марапаттары мен жүлделері:**  2020:ҚР «Bilim orkenieti» ұлттық инновациялық ғылыми зерттеу орталығы,  Білім және ғылым саласына қосқан айырықша еңбегі үшін «Қазақстанның  үздік кандидаты - 2020» төсбелгмен марапатталды және куәлік берілді. 2020: «Құрметті дизайнер» Еуразиялық дизайнерлер одағы | |
| **Қызмет көрсету:**  2012-2020: «Оқулық» орталығының оқулықтарына сараптама жүргізу  «ДАРЫН» ғылыми-практикалық орталығы. Сурет байқауының қазылар  алқасы | |
| **Жарияланымдармен презентациялар:** | |
| 2019-2020: | 1.Көркемөнер саласындағы көшбашылық сапалардың түрлері мен оны дамытудың мазмұны/ ISSN 2073-333X Халықаралық ғылыми журнал ҚАЗАҚСТАННЫҢ ҒЫЛЫМЫ МЕН ӨМІРІ Халықаралық ғылыми журнал. №7/3,2020.–Б.65-69.  2. 3.36. E.K. Borankulov Topical Issues of the Use of Assessment in the Development of Artistic Perception of Students/ UDC 001.18 LBC 72 E 91 Regional Academy of Management European Scientific Foundation Institute of Innovation Regional Center for European Integration National Institute of Economic Research Batumi Navigation Teaching University Sokhumi State University Ukrainian Assembly of Doctors of Sciences in Public Administration East European Institute International Toktomamatov University in Jalal-Abad Taraz Innovation and Humanities University May 6-8, 2020 (Ankara, Turkey) .– Б.217  3. Студенттердің көркемдік қабылдауын дамытуда бағалауды қолданудың өзекті мәселелері/ ISSN 2073-333X Халықаралық ғылыми журнал ҚАЗАҚСТАННЫҢ ҒЫЛЫМЫ МЕН ӨМІРІ Халықаралық ғылыми журнал. № 4/3 2020.–Б.117-120.  4. Көркемөнер саласындағы көшбашылық сапалардың түрлері мен оны дамытудың мазмұны/ ISSN 2073-333X Халықаралық ғылыми журнал ҚАЗАҚСТАННЫҢ ҒЫЛЫМЫ МЕН ӨМІРІ Халықаралық ғылыми журнал. №7/3,2020.–Б.65-69. |
| **Жаңа ғылыми әзірлемелер:**  2020: Оқу құралы  «Жеке тұлғаның тәрбиелеуі және эстетикалық мәдениет», 130 бет  Алматы - 2020ж. | |

**Резюме**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ф.И.О.: Боранкулов Еркинбек Кагазбекович** | |
| **Образование:** | |
| 1992-1994: | г.Сарканд (Талдыкурган). Двухгодичная педагогическая школа искусств  Специальность: Изобразительное искусство и черчение |
| 1995-2000:  30.06.2010: | Алматинский государственный университет имени Абая  Специальность: Изобразительное искусство и черчение квалификация – преподавателя изобразительного искусства и черчения  Кандидат педагогических наук защитил диссертацию по специальности 13.00.08 - Теория и методика профессионального образования |
| **Опыт работы:** | |
| *Академический:* | |
|  | |
| 2001-2013: | Евразииский национальный университет имени Л.Н.Гумилева, Кафедра «Архитектура и дизайна»  Должность: преподаватель, ст.преподаватель, доцент  Кандидат педагогических наук |
| 2013-2016: | Казахский национальный университет искусств, Кафедра «Живопись и скульптура»  Должность: Кандидат педагогических наук, доцент |
|  | |
| 2016-2022: | АО «Казахский университет технологии и бизнеса», [Кафедра «Технология легкой промышленности и Дизайн](https://www.kazutb.kz/ru/novosti/1780-kafedra-tekhnologiya-legkoj-promyshlennosti-i-dizajn-provela-den-otkrytykh-dverej" \t "_blank)  Должность: ассоциированный профессор, (доцент) |
|  | Кандидат педагогических наук  Преподаваемые дисциплины: Рисунок, Живопись, Композиция, Современный дизайн, Промышленный дизайн, Проектирование объектов графического дизайна-1,2,3,4. |
| **Повышение квалификации:**  2019: АТУ объеме 72 часа .рег.№224 «Организация образовательного процесса  по дистанционным образовательным технологиям»  2019: Прошел повышение квалификации по теме: Особенности проектирования  объектов дизайна в условиях развития современной экономики  Казахстана.  2021: «Инновационные обучающие и образовательное-творческие процессы в  различных видах дизайна и художественном образовании» Ұлттық дизайн  академиясы (онлайн,офлайн), в объеме 72 академических часа | |
| 2021: | Научно-методический центр «ZIAT»  Применение инновационных технологии в преподавании дисциплины «Современное проектирование объектов графического дизайна» в объеме 72 академических часа |
| **Членство в профессиональных организациях:**  2012: Член Еуразийского союза дизайнеров  2020: Академик Национальной академии дизайна | |
| **Награды и премии:**  2020г.: Национальный инновационный исследовательский центр РК «Bilim  orkenieti» в области образования и науки «Казахстан Лучший кандидат –  2020" награжден нагрудным знаком и грамотой.  2020: «Почетный дизайнер» Евразийского союза дизайнеров. | |
| **Деятельность в сфере услуг:**  2012-2020: Экспертиза учебников центра "Учебник"  2014-2017: Научно-практический центр "ДАРЫН". | |
| **Публикации и презентации:** | |
| 2019-2020: | 1.Көркемөнер саласындағы көшбашылық сапалардың түрлері мен оны дамытудың мазмұны/ ISSN 2073-333X Халықаралық ғылыми журнал ҚАЗАҚСТАННЫҢ ҒЫЛЫМЫ МЕН ӨМІРІ Халықаралық ғылыми журнал. №7/3,2020.–Б.65-69.  2. 3.36. E.K. Borankulov Topical Issues of the Use of Assessment in the Development of Artistic Perception of Students/ UDC 001.18 LBC 72 E 91 Regional Academy of Management European Scientific Foundation Institute of Innovation Regional Center for European Integration National Institute of Economic Research Batumi Navigation Teaching University Sokhumi State University Ukrainian Assembly of Doctors of Sciences in Public Administration East European Institute International Toktomamatov University in Jalal-Abad Taraz Innovation and Humanities University May 6-8, 2020 (Ankara, Turkey) .– Б.217  3. Студенттердің көркемдік қабылдауын дамытуда бағалауды қолданудың өзекті мәселелері/ ISSN 2073-333X Халықаралық ғылыми журнал ҚАЗАҚСТАННЫҢ ҒЫЛЫМЫ МЕН ӨМІРІ Халықаралық ғылыми журнал. № 4/3 2020.–Б.117-120.  4. Көркемөнер саласындағы көшбашылық сапалардың түрлері мен оны дамытудың мазмұны/ ISSN 2073-333X Халықаралық ғылыми журнал ҚАЗАҚСТАННЫҢ ҒЫЛЫМЫ МЕН ӨМІРІ Халықаралық ғылыми журнал. №7/3,2020.–Б.65-69. |
| **Новые научные разработки:**  2020:Оқу құралы  «Жеке тұлғаның тәрбиелеуі және эстетикалық мәдениет», 130 бет  Алматы - 2020ж. | |

**Summary**

**Full name: Borankulov Yerkinbek Kagazbekovich**

**Education:**

1992-1994: Sarkand city (Taldykurgan). Two-year teacher training school of arts

Specialty: Fine Arts and Drawing

1995-2000: Almaty State University named after Abai

Specialty: Visual arts and drawing Qualification - teacher of fine arts and

drawing

30.06.2010: Candidate of Pedagogical Sciences defended a dissertation in the specialty

13.00.08 - Theory and Methods of Vocational Education

**Experience:**

*Academic:*

2001-2013: Eurasian National University named after L.N. Gumilyov, Department of

architecture and Design

Position: lecturer, senior lecturer, associate professor

Candidate of Pedagogical Sciences

2013-2016: Kazakh National University of Arts, Department of Painting and Sculpture

Position: Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

2016-2022: JSC "Kazakh University of Technology and Business", Department of Light

industry Technology and Design

Position: Associate Professor, (Associate Professor)

Candidate of Pedagogical Sciences

Teaching disciplines: Drawing, Painting, Composition, Modern design,

Industrial design, Design of graphic design objects-1,2,3,4.

**Training:**

2019: ATU volume of 72 hours .reg. No. 224 "Organization of the educational process

on Distance Educational Technologies"

2019: Passed advanced training on the topic: Design features

design objects in the conditions of modern economy development

Kazakhstan.

2021: "Innovative teaching and educational-creative processes in

various types of design and art education "Ulttyk design

academies (online, offline), in the amount of 72 academic hours

2021: Scientific and methodological center "ZIAT"

The use of innovative technologies in teaching the discipline "Modern design of

graphic design objects" in the amount of 72 academic hours

**Membership in professional organizations:**

2012: Member of the Eurasian Union of Designers

2020: Academician of the National Academy of Design

**Awards and prizes:**

2020: National Innovation Research Center of the Republic of Kazakhstan "Bilim

orkenieti" in the field of education and science "Kazakhstan The best candidate

-2020" was awarded a badge and a diploma.

2020: "Honorary Designer" of the Eurasian Union of Designers.

**Service activities:**

2012-2020: Examination of textbooks of the "Uchebnik" center

2014-2017: Scientific and practical center "DARYN".

**Publications and presentations:**

2019-2020: 1. Types of leadership qualities in the field of art and the content of its

development / ISSN 2073-333X International scientific journal THE SCIENCE

AND LIFE OF KAZAKHSTAN International scientific journal. №7 / 3,2020. –

P.65-69.

2. 3.36. E.K. Borankulov Topical Issues of the Use of Assessment in the

Development of Artistic Perception of Students/ UDC 001.18 LBC 72 E 91

Regional Academy of Management European Scientific Foundation Institute of

Innovation Regional Center for European Integration National Institute of

Economic Research Batumi Navigation Teaching University Sokhumi State

University Ukrainian Assembly of Doctors of Sciences in Public Administration

East European Institute International Toktomamatov University in Jalal-Abad

Taraz Innovation and Humanities University May 6-8, 2020 (Ankara, Turkey) .

– Б.217

3. Topical issues of the use of assessment in the development of artistic

perception of students / ISSN 2073-333X International scientific journal THE

SCIENCE AND LIFE OF KAZAKHSTAN International scientific journal. №

4/3 2020. – P.117-120.

4. Types of leadership qualities in the field of art and the content of its

development / ISSN 2073-333X International scientific journal THE SCIENCE

AND LIFE OF KAZAKHSTAN International scientific journal. №7 / 3,2020. –

P.65-69.

**New scientific developments:**

2020: Textbook

"Education of the individual and aesthetic culture", 130 pages

Almaty - 2020