Н. БББ 8.3/8.1-2025-13-01

АҚ «Қ.Құлажанов атындағы қазақ технология және бизнес университеті»

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

6В02100 Дизайн

код және білім беру бағдарламасының атауы

Дәрежесі: *специалитет*

Қ.Құлажанов атындағы ҚазТБУ» АҚ
Директорлар кеңесімен бекітілген «18» 03 2026 ж.
хаттама № 7

Қ.Құлажанов атындағы ҚазТБУ» АҚ
Оқу-әдістемелік кеңесімен ұсынылған «27» 02 2026 ж.
хаттама № 7

Астана-2026

©«Қ.Құлажанов атындағы ҚазТБУ» АҚ зияткерлік меншігі болып табылады
Қайта басып шығаруға және / немесе одан әрі үшінші тұлғаларға беруге тыйым салынады

МАЗМҰНЫ

Алғы сөз	3
Келісу парағы	4
1 Білім беру бағдарламасының паспорты	5
2 Білім беру бағдарламасы түлегінің біліктілік сипаттамасы	5
3 Білім беру бағдарламасының мазмұнына қойылатын талаптар	6
4 Қосымша білім беру бағдарламалары (minor)	7
5 Білім беру бағдарламасының құзыреттілік картасы	7
6 Білім беру бағдарламасы мен модульдердің оқыту нәтижелері	9
7 Білім беру бағдарламасы бойынша қалыптастырылатын оқыту нәтижелері мен оқу пәндерінің өзара байланысы	18
8 Модуль шеңберінде оқытудың жоспарланған нәтижелерін бағалау технологияларымен және оқыту әдістерімен үйлестіру	48
9 Кәсіби стандарттардың еңбек функцияларына білім беру бағдарламасының оқыту нәтижелерін сәйкестендіру	51
10 Түлек моделі	52
11 Типтік оқу жоспары (ББББ-ға қосымша)	53
12 Сараптамалық қорытынды	59

Алғы сөз

«6В02100 Дизайн» білім беру бағдарламасы Қазақстан Республикасы Ғылым және жоғары білім министрінің 2022 жылғы 20 шілдедегі № 2 бұйрығымен бекітілген жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартының талаптарына сәйкес және «Өнер бағыттары бойынша дизайнер (арт-дизайнер, графикалық дизайнер, дизайн интерьері, өндірістік дизайнер және т.б.)» кәсіби стандарттары (17.04.2024 ж.); Жаңа кәсіптер мен құзыреттер атласына («Иммерсивті дизайнер» https://clck.ru/3TQo8S, «VR/AR/MR редакторы/дизайнері» https://clck.ru/3TJLx9); Өңірлік стандартқа («ЖИ-суретші/дизайнер» clck.ru/3TJLf8, «VP-архитектор» clck.ru/3TJLL6) негізінде әзірленді.

«6В02100 Дизайн» білім беру бағдарламасы 2026 жылғы «22» 01 Академиялық сапа жөніндегі кеңес мәжілісінде мақұлданған, хаттама № ___
Төраға Аскарбеков Э.Б. _____

«6В02100 Дизайн» білім беру бағдарламасы 2025 жылғы «19» 12 Технологиялық факультеттің Академиялық сапа жөніндегі комиссиясының мәжілісінде келісілген, хаттама №____
Төраға Сафуани Ж.Е. _____

«6В02100 Дизайн» білім беру бағдарламасы 2025 жылғы «17» 12 «Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және дизайн» кафедрасының мәжілісінде әзірленген және талқыланған, хаттама №____
Кафедра меңгерушісі Байжанова Ж.Б. _____

Келісу парағы

Білім беру бағдарламасы **«6В02100 Дизайн»**

МАҚҰЛДАНДЫ:

Академиялық мәселелер жөніндегі проректор _____ Э. Аскарбеков "22" 01 2026ж.

ББББ басқармасының басшысы _____ Б. Баядилова "22" 01 2026 ж.

МО

ЖШС «Нурсаулет» Директоры _____ Н.С. Токаев "17" 12 2025г.

МО

ЖШС «LASHYN PROJECT» Директоры _____ Т.Қ. Баймырза "17" 12 2025 г.

МО

Ұлттық дизайн академиясының вице-президенті. «ZEKEN MODA» брендінің негізін қалаушы. _____ К.З. Абишев "17" 12 2025 г.

МО

ЖШС «ЖУЗБАЙ ДИЗАЙН » Директоры _____ А.К. Жузбай "17" 12 2025 г.

МО

ЖШС «WOWKZ» Директоры _____ А.Е. Есымова "17" 12 2025 г.

МО

Дизайн ДМ 231 білім алушысы _____ А.Б. Абдикадир "17" 12 2025 ж.

1 Білім беру бағдарламасының паспорты

Халықаралық білім берудің стандартты жіктемесі (ББХСК) бойынша деңгейі	6
Ұлттық біліктілік шеңбері (ҰБШ) бойынша деңгейі	6
Салалық біліктілік шеңбері (СБШ) бойынша деңгейі	6
Білім беру саласының коды және атауы	6В02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар
Дайындау бағыты	6В021 Өнер
Білім беру бағдарламасы тобының нөмірі және атауы тобы	В031 Сән, дизайн
ББББ коды және атауы	6В02100 Дизайн
ББББ бейіні	Өнер тарихы бойынша жоғары білім
ББББ мақсаты	Халықаралық кеңістікте бәсекеге қабілетті, терең кәсіби құзыреттілікке ие сән дизайны, графикалық және сәулеттік дизайн саласында жоғары білімді жоғары білікті кадрларды даярлау.
ББББ аяқтау өлшемі	300 академиялық кредит
ББББ оқу тілі	орыс, қазақ
ББББ айрықша ерекшеліктері	-
Серіктес ЖОО	-

2 Білім беру бағдарламасын бітірушінің біліктілік сипаттамасы

Берілетін дәрежесі	«6В02100 Дизайн» білім беру бағдарламасы бойынша дизайн маманы
Кәсіби қызмет саласы	Алынған білімдерді, дағдыларды және дағдыларды қолдану саласы мынадай салалар болып табылады: • архитектуралық дизайн және интерьер дизайны, • өнеркәсіптік және пәндік дизайн, • графикалық және коммуникациялық дизайн, • арт-дизайн, • көрме және кеңістіктік орта, • сандық және веб-дизайн, • костюм мен тоқыма бұйымдарының дизайны.
Кәсіби қызмет түрлері	Түлектер кәсіби қызметтің келесі түрлерін жүзеге асыра алады: 1. *Жобалау-көркемдік қызметі* - авторлық тұжырымдамаларды, көркем және техникалық эскиздерді әзірлеу, дизайнның әртүрлі салаларында макеттер мен дизайн жобаларын жасау. 2. *Ұйымдастыру-басқару қызметі* – жобалар бойынша жұмыстарды жоспарлау және үйлестіру, шығармашылық ұжымдарға басшылық жасау, дизайн-жобаларды іске асыру кезеңдерін басқару. 3. *Кәсіпкерлік қызмет* -өзінің кәсіби практикасын ұйымдастыру және жүргізу, коммерциялық жобаларға қатысу, дизайн қызметтерінің өзіндік құны мен маркетингтік құнын есептеу. 4. *Педагогикалық қызмет* -білім беру ұйымдарында дизайн негіздері мен көркемдік-жобалау пәндерін оқыту, оқу-әдістемелік материалдарды әзірлеуге қатысу (тиісті құзыреттер мен педагогикалық дайындық болған жағдайда). 5. *Ғылыми-зерттеу қызметі*

	-ди-зайнның тарихы, теориясы мен практикасы саласында зерттеулер жүргізу, қазіргі заманғы үрдістерді талдау, ғылыми конференцияларға, конкурстарға және гранттық бағдарламаларға қатысу.
Кәсіби қызмет нысаны	Мамандық бойынша кәсіби қызмет объектілері: көрнекі және пәндік-кеңістіктік орта объектілері (сәулет, графикалық, өнеркәсіптік, интерьер, цифрлық дизайн және сән дизайнын қоса алғанда); авторлық дизайн жобалары, макеттер, прототиптер және көркем дизайн тұжырымдамалары; • ақпараттық-графикалық және көрнекі коммуникациялар; • көркемдік және техникалық модельдеу технологиясы; • дизайнда қолданылатын материалдар мен көркемдік экспрессивтілік құралдары; • нормативтік-техникалық және жобалау-сметалық құжаттама; • дизайн жобаларын іске асыру шеңберінде Тапсырыс берушімен және мақсатты аудиториямен өзара әрекеттесу процестері; • дизайнердің кәсіби қызметінде қолданылатын заманауи бағдарламалық құралдар.
Кәсіби қызмет міндеттері	*Міндетті еңбек функциялары:* 1. Авторлық дизайн идеясын құру 2. Шешімдердің өзгергіштігі мен егжей-тегжейлері бар дизайн жобаларын әзірлеу 3. Дизайн қызметін жүзеге асыру процесінде шығармашылық ұжымның жұмысына басшылық жасау *Қосымша еңбек функциялары:* 1. Дизайн саласында кәсіпкерлік қызметті ұйымдастыру

3 Білім беру бағдарламасының мазмұнына қойылатын талаптар

Цикл және пән атаулары	Академиялық кредиттердегі еңбек сыйымдылығы
Жалпы білім беретін пәндер циклы (ЖБП)	**56**
Міндетті компонент	51
Жоғары оқу орны компоненті	5
Базалық пәндер циклы (БП)	**133**
Жоғары оқу орны компоненті	42
Таңдау компоненті	91
Бейіндеуші пәндер циклы (БеП)	**103**
Жоғары оқу орны компоненті	10
Таңдау компоненті	76
Кәсіптік практика	17
Қорытынды аттестаттау	**8**
Барлығы	**300**

4 Қосымша білім беру бағдарламалары (minor)

4.1 Minor «Жасанды интеллектті қолданудың заманауи аспектілері»

Пәндердің атауы	Академиялық кредиттердегі еңбек сыйымдылығы
Жасанды интеллектке кіріспе	5
Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу	5
Объектілерді басқарудағы жасанды интеллект	5
Барлығы	15

5 Білім беру бағдарламасының құзыреттілік картасы «6В02100 Дизайн»

Құзыреттілік түрі	Оқыту нәтижесінің коды	Оқыту нәтижесі (Блум таксономиясы бойынша)
Мінез-құлық дағдылары және жеке қасиеттер (Softskills)	ОНЖББҚ1	Дүниетанымдық, азаматтық және адамгершілік позициясы салауатты өмір салтына бағдарланып, болашақ маманның жеке басының әлеуметтік-мәдени дамуын қамтамасыз ететін жалпы құзыреттіліктер жүйесін қалыптастырады
	ОНЖББҚ2	Тұлғааралық, мәдениетаралық және кәсіби қарым-қатынас мәселелерін шешу үшін қазақ, орыс және шет тілдерінде ауызша және жазбаша қарым-қатынас жасай алады
	ОНЖББҚ3	Қызметтің барлық салаларында заманауи ақпараттық-коммуникативтік технологияларды меңгеру және пайдалану арқылы ақпараттық сауаттылықты дамытуға ықпал етеді
Сандық құзыреттіліктер (Digital skills)	ОН1	Шығармашылық ой мен визуалды коммуникация әдістерін ескере отырып, көркем, техникалық эскиздерді қолмен жасау үшін, өнер тарихы, түстану, композиция заңдары бойынша білімді қолданады.
	ОН2	Сәулеттік, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарының шығармашылық ойын, көркемдік идеясын жеткізеді.
	ОН3	Композиция, түстану, өнер тарихы және дизайн білімі негізінде түпнұсқа дизайн шешімдерін дайындау дағдыларын меңгереді.
	ОН4	Эстетикалық виртуалды сәулеттік кеңістіктерді, графикалық дизайн объектілерін және сән дизайнын дамыту үшін, кәсіби компьютерлік бағдарламаларды пайдалана отырып, көрнекі, техникалық әдістер мен құралдарды меңгереді.
	ОН5	Дизайнерлік шешім қабылдау және тапсырыс берушімен өзара әрекеттесу кезінде сәулеттік, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарын құру бойынша жобалық тапсырманы дайындау үшін, жаңа идеяларды іздеудің логикалық, интуитивті әдістерін меңгереді.
	ОН6	Функционалды және эмоционалды айқын шешімдер жасау үшін, визуалды интерфейстерді, тұрақтылықтың заманауи стандарттарын, инклюзия мен брендингті ескере отырып, сәулеттік, графикалық және сән дизайнын жобаларын дайындайды.
Кәсіби құзыреттіліктер (Hardskills)	ОН7	Графикалық генерациялау, кескіндерді өңдеу, дизайндағы жекелендірілген шешімдерді жобалау үшін, жасанды интеллект құралдарын пайдаланады.
	ОН8	Жобалық шешімді таныстыру кезінде экспрессивті көркемдік құралдарды пайдалана, жазықтық, көлемдік-пластикалық, түсті шешімді ескере отырып, сәулет, графикалық және киім дизайны нысандарының макеті мен үлгілерін орындайды.
	ОН9	Ғылыми-зерттеу жұмыстарын, технологияны, жобалық

		құжаттаманы, материалдарды іріктеуді, дизайн мен брендингті ескере отырып, сәулет, графикалық және сән индустриясы саласындағы жобаларды іске асырады.
	$ОН_{10}$	Сәулеттік, графикалық және сән дизайнын жобалауда заманауи материалдарды, олардың функционалдық және экологиялық қасиеттері туралы білімді қолданады.
	$ОН_{11}$	Дизайн - жобаларды әзірлеу кезінде саланың экономикалық, құқықтық, сыбайлас жемқорлыққа қарсы және кәсіпкерлік аспектілерін ескере отырып, орнықты даму, экологиялық қауіпсіздік қағидаттарын қолданады.
	$ОН_{12}$	Дизайн жобаларының орындаушылары мен тұтынушылары тиімді қарым-қатынас жасау үшін, экология талаптарын, инклюзия қағидаттарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн-жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады.

6 Білім беру бағдарламасы және модульдердің оқу нәтижелері

Маңызды құзыреттіліктер	Білім беру бағдарламасы бойынша оқу нәтижелері (ОН)	Модуль атауы	Модуль ОН	Оқыту нәтижелерін қалыптастыратын пәндердің атауы
Мінез-құлық дағдылары және жеке қасиеттер (Softskills)	$ОН_{ЖББК1}$ Дүниетанымдық, азаматтық және адамгершілік позициясы салауатты өмір салтына бағдарланып, болашақ маманның жеке басының әлеуметтік-мәдени дамуын қамтамасыз ететін жалпы құзыреттіліктер жүйесін қалыптастырады	Адам және қоғам – дүниетанымның және қоғамдық-саяси білімнің негізі	Қазақстан тарихының, философияның, әлеуметтік-саяси білімдердің негізгі заңдылықтарын өзгермелі әлеуметтік-мәдени жағдайларда тиімді әлеуметтендіру және бейімделу үшін қолданады, қазіргі заманда ұтқырлыққа, сыни ойлауға және физикалық өзін-өзі жетілдіруге қабілетті тұлғаны қалыптастырады	Қазақстан тарихы Философия Дене шынықтыру Әлеуметтік-саясаттану білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология)
	$ОН_{ЖББК2}$ Тұлғааралық, мәдениетаралық және кәсіби қарым-қатынас мәселелерін шешу үшін қазақ, орыс және шет тілдерінде ауызша және жазбаша қарым-қатынас жасай алады	Ақпараттық-коммуникативтік модуль	Қазақ, орыс және шет тілдерінде тұлғааралық әлеуметтік және кәсіби қарым-қатынас жасай алады	Шетел тілі Қазақ тілі Орыс тілі
	$ОН_{ЖББК3}$ Қызметтің барлық салаларында заманауи ақпараттық-коммуникативтік технологияларды меңгеру және пайдалану арқылы ақпараттық сауаттылықты дамытуға ықпал етеді	Ақпараттық-коммуникативтік модуль	Ақпаратты іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және тарату үшін ақпараттық-коммуникативтік технологиялардың әртүрлі түрлерін меңгереді	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар

	$ОН_{12}$	Экономика және кәсіпкерлік модулі	Экономикалық процестерді талдайды, сыбайлас жемқорлық тәуекелдерін анықтайтын және алдын алатын құқықтық нормаларды қолданады, қаржылық жағдайларды бағалайды және ресурстарды жоспарлайды, кәсіби салада негізделген шешімдер қабылдау дағдыларын дамытады.	Экономика, кәсіпкерлік, құқық және қаржылық сауаттылық модулі (экономика және кәсіпкерліктің негіздері, құқық негіздері және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет, қаржылық сауаттылық негіздері)
Сандық құзыреттіліктер (Digital skills)	$ОН_1$ Шығармашылық ой мен визуалды коммуникация әдістерін ескере отырып, көркем, техникалық эскиздерді қолмен жасау үшін, өнер тарихы, түстану, композиция заңдары бойынша білімді қолданады.	Көркемдік-композициялық	Қолмен көркем және техникалық эскиздер мен авторлық дизайн идеяларын жасайды	Академиялық сурет Түс тану және колористика Академиялық кескіндеме Средовая практика в дизайне
	$ОН_2$ Сәулеттік, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарының шығармашылық ойын, көркемдік идеясын жеткізеді.			Арнайы сурет (Сәулеттік дизайн) Арнайы сурет (Графикалық дизайн) Сәндік эскиздеу
	$ОН_3$ Композиция, түстану, өнер тарихы және дизайн білімі негізінде түпнұсқа дизайн шешімдерін дайындау дағдыларын меңгереді.			Композиция Өнер тарихы Дүниежүзілік сәулет өнерінің тарихы Графикалық дизайн тарихы Костюмдегі стильдердің тарихы Сәулеттік композиция Киім композициясы
	$ОН_7$ Графикалық генерациялау, кескіндерді өңдеу, дизайндағы жекелендірілген шешімдерді жобалау үшін, жасанды интеллект құралдарын пайдаланады.			Графикалық дизайндағы инновациялар
	$ОН_8$ Жобалық шешімді таныстыру кезінде экспрессивті көркемдік			Графикалық дизайндағы инновациялар

	құралдарды пайдалана, жазықтық, көлемдік-пластикалық, түсті шешімді ескере отырып, сәулет, графикалық және киім дизайны нысандарының макеті мен үлгілерін орындайды.			
	$ОН_3$ Композиция, түстану, өнер тарихы және дизайн білімі негізінде түпнұсқа дизайн шешімдерін дайындау дағдыларын меңгереді.	Кәсіби компьютерлік бағдарламалар	Графикалық редакторлар мен жасанды интеллектін көмегімен көркем және техникалық эскиздер жасайды	Этно-дизайн
	$ОН_4$ Эстетикалық виртуалды сәулеттік кеңістіктерді, графикалық дизайн объектілерін және сән дизайнын дамыту үшін, кәсіби компьютерлік бағдарламаларды пайдалана отырып, көрнекі, техникалық әдістер мен құралдарды меңгереді.			Дизайндағы жасанды интеллект Сәулеттік компьютерлік бағдарламалардың негіздері -AutoCAD Компьютерлік графиканың негіздері Векторлық графика құралдары Сәулеттегі сандық технологиялар – Revit Графикалық редакторлармен жұмыс Сәулеттік компьютерлік бағдарламалар - 3ds Max Графикалық компьютерлік бағдарламалар - Adobe Photoshop, Blender Графикалық компьютерлік бағдарламалар - Adobe After Effects Объектілерді басқарудағы жасанды интеллект (Minor)
	$ОН_5$ Дизайнерлік шешім қабылдау және тапсырыс берушімен өзара әрекеттесу кезінде сәулеттік, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарын құру бойынша жобалық тапсырманы дайындау үшін, жаңа идеяларды іздеудің логикалық, интуитивті әдістерін меңгереді.			Классикалық ордерлік жүйе Этно-дизайн
	$ОН_7$ Графикалық генерациялау, кескіндерді өңдеу, дизайндағы			Дизайндағы жасанды интеллект Объектілерді басқарудағы жасанды интеллект

	жекелендірілген шешімдерді жобалау үшін, жасанды интеллект құралдарын пайдаланады.			(Minor)
	$ОН_8$ Жобалық шешімді таныстыру кезінде экспрессивті көркемдік құралдарды пайдалана, жазықтық, көлемдік-пластикалық, түсті шешімді ескере отырып, сәулет, графикалық және киім дизайны нысандарының макеті мен үлгілерін орындайды.			Тігін бұйымдарының технологиясының негіздері
Кәсіби құзыреттіліктер (Hardskills)	$ОН_1$ Шығармашылық ой мен визуалды коммуникация әдістерін ескере отырып, көркем, техникалық эскиздерді қолмен жасау үшін, өнер тарихы, түстану, композиция заңдары бойынша білімді қолданады.	Бейінді нысандарды жобалау	Шешімдердің өзгергіштігі мен егжей-тегжейлері бар дизайн жобаларын әзірлейді	Техникалық сызба және инженерлік графика Каллиграфия және леттеринг
	$ОН_2$ Сәулеттік, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарының шығармашылық ойын, көркемдік идеясын жеткізеді.			Сәулеттегі креативті дизайн
	$ОН_3$ Композиция, түстану, өнер тарихы және дизайн білімі негізінде түпнұсқа дизайн шешімдерін дайындау дағдыларын меңгереді.			Кіші сәулеттік пішіндерді жобалау (КСП) Трендтерді талдау және сән болжау
				Каллиграфия және леттеринг Жасанды интеллектке кіріспе (Minor) АЖЖ-да тігін бұйымдарын жобалау Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу (Minor) Интерьердің графикалық дизайны Сандық графика Инклюзивті интерфейс және графика
	$ОН_5$ Дизайнерлік шешім қабылдау және тапсырыс берушімен өзара әрекеттесу кезінде сәулеттік,			Инфографика Сәулет және интерьер дизайны

	графикалық дизайн және сән дизайны нысандарын құру бойынша жобалық тапсырманы дайындау үшін, жаңа идеяларды іздеудің логикалық, интуитивті әдістерін меңгереді.			
	$ОН_6$ Функционалды және эмоционалды айқын шешімдер жасау үшін, визуалды интерфейстерді, тұрақтылықтың заманауи стандарттарын, инклюзия мен брендингті ескере отырып, сәулеттік, графикалық және сән дизайнын жобаларын дайындайды.			Қолданбалы антропология негіздері Жеке тұрғын үйлерді жобалау Аксессуарлар дизайны Балалар киімін конструктивті жобалау
	$ОН_7$ Графикалық генерациялау, кескіндерді өңдеу, дизайндағы жекелендірілген шешімдерді жобалау үшін, жасанды интеллект құралдарын пайдаланады.			Жасанды интеллектке кіріспе (Minor) Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу (Minor) Сәулеттегі креативті дизайн
	$ОН_8$ Жобалық шешімді таныстыру кезінде экспрессивті көркемдік құралдарды пайдалана, жазықтық, көлемдік-пластикалық, түсті шешімді ескере отырып, сәулет, графикалық және киім дизайны нысандарының макеті мен үлгілерін орындайды.			Графикалық дизайнның негіздері Киім бұйымдарын құрастыру Киімді конструктивті үлгілеу Түйреу әдісімен киімді үлгілеу Экспо-дизайны Дизайндағы безендіру технологиясы
	$ОН_9$ Ғылыми-зерттеу жұмыстарын, технологияны, жобалық құжаттаманы, материалдарды іріктеуді, дизайн мен брендингті ескере отырып, сәулет, графикалық және сән индустриясы саласындағы жобаларды іске асырады.			Құрылыс сызбасының негіздері Павильондарды жобалау Фирмалық стильді жобалау Ландшафттық дизайн және урбанизм Кеңістікті қабылдау психологиясы
	$ОН_{11}$ Дизайн - жобаларды әзірлеу кезінде саланың экономикалық,			Техникалық сызба және инженерлік графика Өзара әрекеттесу психологиясы және визуалды

	құқықтық, сыбайлас жемқорлыққа қарсы және кәсіпкерлік аспектілерін ескере отырып, орнықты даму, экологиялық қауіпсіздік қағидаттарын қолданады.			дизайн
	$ОН_{12}$ Дизайн жобаларының орындаушылары мен тұтынушылары тиімді қарым-қатынас жасау үшін, экология талаптарын, инклюзия қағидаттарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн-жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады.			Әлеуметтік сәулет және инклюзивті дизайн Инклюзивті интерфейс және графика
	$ОН_3$ Композиция, түстану, өнер тарихы және дизайн білімі негізінде түпнұсқа дизайн шешімдерін дайындау дағдыларын меңгереді.	Жобалық-технологиялық	Концептуалды және көркемдік-технологиялық дизайн-жобаларды әзірлейді	Кітап графикасы Киімнің техникалық суреті Сәулеттегі ұлттық стиль Графикалық дизайндағы ұлттық стиль Көлемді пішіндер архитектоникасы Подиумдық киімнің концептуалды дизайны АРТ-объектілерді жобалау Типографика Бас киімдердің дизайны Тарихи нысандарды жаңарту және қайта құру Тарихи киімдерді аналитикалық қайта құру негіздері
	$ОН_4$ Эстетикалық виртуалды сәулеттік кеңістіктерді, графикалық дизайн объектілерін және сән дизайнын дамыту үшін, кәсіби компьютерлік бағдарламаларды пайдалана отырып, көрнекі, техникалық әдістер мен құралдарды меңгереді.			Кітап графикасы WEB дизайн Типографика Мультимедиа дизайны AR және VR технологиялары
	$ОН_5$ Дизайнерлік шешім қабылдау			Жарнамалық науқанды жобалау

	және тапсырыс берушімен өзара әрекеттесу кезінде сәулеттік, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарын құру бойынша жобалық тапсырманы дайындау үшін, жаңа идеяларды іздеудің логикалық, интуитивті әдістерін меңгереді.			Кіші көлемдегі тұрғын үй объектілерін жобалау Қоғамдық ғимараттардың интерьерін жобалау Қоғамдық объектілерді жобалау Үлкен нысандарды сәулеттік жобалау
	ОН6 Функционалды және эмоционалды айқын шешімдер жасау үшін, визуалды интерфейстерді, тұрақтылықтың заманауи стандарттарын, инклюзия мен брендингті ескере отырып, сәулеттік, графикалық және сән дизайнын жобаларын дайындайды.			Жарнамалық науқанды жобалау Сәулеттегі ұлттық стиль Аз қабатты тұрғын үйлер құрылысының кешенді жобалауы Ұлттық стильдегі киімді жобалау Экстерьер дизайнын жобалау АРТ-объектілерді жобалау Қоғамдық ғимараттардың интерьерін жобалау Өнеркәсіптік мас-маркет киімдерінің негіздері Графика және ребрендинг
	ОН7 Графикалық генерациялау, кескіндерді өңдеу, дизайндағы жекелендірілген шешімдерді жобалау үшін, жасанды интеллект құралдарын пайдаланады.			Қоршаған орта кешендерінің инженерлік жүйелері мен жабдықтары Мультимедиа дизайны
	ОН8 Жобалық шешімді таныстыру кезінде экспрессивті көркемдік құралдарды пайдалана, жазықтық, көлемдік-пластикалық, түсті шешімді ескере отырып, сәулет, графикалық және киім дизайны нысандарының макеті мен үлгілерін орындайды.			Көлемді пішіндер архитектоникасы Подиумдық киімнің концептуалды дизайны Сәулет дизайндағы макеттеу Баспалық өнімдерді макеттеу және верстка Әйелдер мен балалар киімдерінің жеңіл түржинақтарын өндіру технологиясы Экстерьер дизайнын жобалау Сыртқы өнімдердің түржинағының технологиясы Бас киімдердің дизайны Тарихи нысандарды жаңарту және қайта құру Тарихи киімдерді аналитикалық қайта құру

				негіздері
	ОН9 Ғылыми-зерттеу жұмыстарын, технологияны, жобалық құжаттаманы, материалдарды іріктеуді, дизайн мен брендингті ескере отырып, сәулет, графикалық және сән индустриясы саласындағы жобаларды іске асырады.			СҒЗЖ жоспарлаудың негіздері Патенттану және портфолио дайындау Эксперименттік киім жобалау Графикалық дизайндағы ұлттық стиль Кіші көлемдегі тұрғын үй объектілерін жобалау Медиаконтентті жобалау және дайындау Имиджелогия негіздері және жеке бренд Үлкен нысандарды сәулеттік жобалау
	ОН11 Дизайн - жобаларды әзірлеу кезінде саланың экономикалық, құқықтық, сыбайлас жемқорлыққа қарсы және кәсіпкерлік аспектілерін ескере отырып, орнықты даму, экологиялық қауіпсіздік қағидаттарын қолданады.			Қоршаған орта дизайнындағы эргономика негіздері
	ОН9 Ғылыми-зерттеу жұмыстарын, технологияны, жобалық құжаттаманы, материалдарды іріктеуді, дизайн мен брендингті ескере отырып, сәулет, графикалық және сән индустриясы саласындағы жобаларды іске асырады.	Инновациялық материалдар және тұрақты дизайн	Қазіргі заманғы материалдар мен олардың композициялық шешімдері туралы, сондай-ақ тұрақты дамуға және қоршаған ортаны қорғауға бағытталған менеджмент және экология аспектілері туралы білімі бар.	Сәулеттік жобалардың экономикасы және құрылыс басқармасы Графикалық дизайндағы жобалық менеджмент
	ОН10 Сәулеттік, графикалық және сән дизайнын жобалауда заманауи материалдарды, олардың функционалдық және экологиялық қасиеттері туралы білімді қолданады.			Сәулет пен дизайндағы материалдар мен құрылымдар Жарнамалық материалдар Киімге арналған материалды конфекционирлеу Сәулетік дизайндағы заманауи материалдар Графикалық дизайндағы заманауи материалдар Өнеркәсіптік дизайндағы заманауи материалдар

				Киімдегі эко-дизайн
	ОН11 Дизайн - жобаларды әзірлеу кезінде саланың экономикалық, құқықтық, сыбайлас жемқорлыққа қарсы және кәсіпкерлік аспектілерін ескере отырып, орнықты даму, экологиялық қауіпсіздік қағидаттарын қолданады.			Тұрақты даму, экология және тіршілік қауіпсіздігі Экология және сәулет Эко-дизайн Сән брендтерді басқару
	ОН12 Дизайн жобаларының орындаушылары мен тұтынушылары тиімді қарым-қатынас жасау үшін, экология талаптарын, инклюзия қағидаттарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн-жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады.			Экология және сәулет Эко-дизайн Киімдегі эко-дизайн Сәулеттік жобалардың экономикасы және құрылыс басқармасы Графикалық дизайндағы жобалық менеджмент
	ОН6 Функционалды және эмоционалды айқын шешімдер жасау үшін, визуалды интерфейстерді, тұрақтылықтың заманауи стандарттарын, инклюзия мен брендингті ескере отырып, архитектуралық, графикалық және сән дизайнын жобаларын дайындайды	Қорытынды аттестаттау	Дизайн саласында кәсіби міндеттерді кешенді шешу қабілетін көрсету, оның ішінде жобалық қызметті ұйымдастыруды, көркемдік және техникалық модельдеу әдістерін қолдануды, техникалық реттеу нормалары мен талаптарын сақтауды, дизайнерлік шешімдердің тиімділігін талдау мен бағалауды қамтиды.	Қорытынды аттестаттау
	ОН12 Дизайн жобаларының орындаушылары мен тұтынушылары тиімді қарым-қатынас жасау үшін, экология талаптарын, инклюзия қағидаттарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн-жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады.			Қорытынды аттестаттау

7 Білім беру бағдарламасы бойынша қалыптастырылатын оқыту нәтижелері мен оқу пәндерінің өзара байланысы

№	Пәннің атауы	Пәннің қысқаша сипаттамасы	Кредиттер саны	Қалыптастырылатын оқу нәтижелері (кодтар)														
				ОН$_{ЖББК1}$	ОН$_{ЖББК2}$	ОН$_{ЖББК3}$	ОН$_1$	ОН$_2$	ОН$_3$	ОН$_4$	ОН$_5$	ОН$_6$	ОН$_7$	ОН$_8$	ОН$_9$	ОН$_{10}$	ОН$_{11}$	ОН$_{12}$
	Жалпы білім беретін пәндер циклі Жоғары оқу орны компоненті / Таңдау компоненті																	
1.	Қазақстан тарихы	Пәннің мақсаты - Қазақстан тарихының ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейінгі негізгі даму кезеңдері туралы объективті тарихи білім беру. Бағдарлама 5 тақырыптық блоктан тұрады: Ежелгі адамдар және көшпелі өркениеттің қалыптасуы, Түркі өркениеті және Ұлы дала, Жаңа дәуірдегі Қазақстан (XVIII-XX ғасырдың басы), Кеңестік кезеңдегі Қазақстан, Тәуелсіз Қазақстан. Пәнді игеру нәтижесінде білім алушы қазіргі қазақстандық даму моделін объективті пайымдау үшін тарихи процестерге аналитикалық, аксиологиялық және сыни талдау жасау дағдыларын қолданады.	5	+														
2.	Философия	Пәннің мақсаты - білім алушыларда философияны дүниені танудың ерекше формасы ретінде түсінуді қалыптастыру және олардың болашақ кәсіби қызметі контексінде оның негізгі бөлімдері, мәселелері мен зерттеу әдістері туралы тұтас түсінік беру. Пән философияның пайда болуы мен дамуының негізгі бағыттарын, әлемді философиялық түсінудің негіздерін, адам философиясы мен құндылықтар әлемін қамтиды. Пәнді игеру нәтижесінде білім алушы қазіргі жаһандық қоғамның өзекті мәселелеріне қатысты өзіндік адамгершілік ұстанымын негіздейді.	5	+														
3.	Әлеуметтік-саясаттану білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология)	Пәннің мақсаты - қоғамдық сананы жаңғырту міндеттерін шешу контекстінде білім алушылардың әлеуметтік-гуманитарлық дүниетанымын қалыптастыру. Пән мазмұны әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану және психология мәселелерін қамтиды, сонымен қатар заманауи қоғам дамуының іргелі негіздері ретінде инклюзия принциптері мен «Адал азамат» құндылықты бағдарларын біріктіреді. Пәнді игеру нәтижесінде білім алушы әлеуметтік-гуманитарлық	8	+														

		білім мен этикалық құндылықтарды түсіндіреді, қоғамды талдаудың ғылыми әдістерін қолданып, қақтығыстарды шеше отырып, Қазақстанды жаңғырту мәселелері бойынша өз ұстанымын дәлелді түрде қорғайды.																		
4.	Шетел тілі	Пәннің негізгі мақсаты шеттілдік білім беру үдерісінде студенттердің мәдениетаралық-коммуникативтік құзіреттерін жеткілікті (А2, жалпыеуропалық құзыреттер) және базалықжеткілікті (В1, жалпыеруопалық құзыреттер) деңгейлерінде қалыптастыру болып табылады. Пәннің мазмұны әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени және оқу-кәсіби қарым-қатынас орталарын интеграциялау арқылы тілді меңгеру деңгейлерін сатылы түрде зерделеуді қамтиды. Пәнді игеру нәтижесінде білім алушы негізделген ақпаратты пайдалана отырып, қазіргі заманғы проблемалардың ықтимал шешімдерін шет тілінде айта алады.	10		+															
5.	Қазақ (Орыс) тілі	Пәннің мақсаты – қазақ (орыс) тілін оқытудың халықаралық стандартына сай білім беру, қазақ тілінің мемлекеттік тіл ретінде және орыс тілін мәдениетаралық әрі кәсіби іс-қимыл тілі ретінде, маңыздылығы мен құндылығын арттыру, болашақ маман иесінің қазақ (орыс) тілін қоғамдық өмірдің ғылыми, әлеуметтік-мәдени, саяси салаларында қарым-қатынас құралы ретінде қолдану құзіреттілігін қалыптастыру. Пәнді игеру нәтижесінде білім алушы тілдің, мәдениеттің, қарым-қатынас саласы ерекшеліктеріне сәйкес жеке тұлғалық, әлеуметтік және кәсіби қарым-қатынас жағдайларында құзыреттілік танытады.	10		+															
6.	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар	Бағдарламаның мақсаты ақпараттық технологиялар арқылы ақпараттарды жіберу және жинау тәсілдерін, ақпараттарды өңдеу және сақтау, іздеу әдістері, процестерді талдау және сыни бағалау мүмкіндіктерін қалыптастыру. Пән ақпаратпен жұмыс істеу негіздерін, цифрлық технологиялар мен компьютерлік жүйелерді; бағдарламалық қамтамасыз етуді, интернет-сервистерді, АКТ-ны кәсіби және зерттеу қызметінде қолдануды; ақпараттық қауіпсіздікті қамтамасыз етуді және жасанды интеллект технологияларын зерттейді. Пәнді игеру нәтижесінде білім алушы сандық технология көмегімен әртүрлі қызметтік саласына арналған деректерді	5			+														

		басқару және талдау құрылғыларын жасайды.																	
7.	Дене шынықтыру	Бағдарламаның мақсаты кәсіби қызметке даярлау үшін, болашақ еңбек қызметінде денелік жүктемелерді, жүйке-психикалық қысымдарды және жайсыз факторларды табанды өткеруге денсаулықты сақтау, нығайтуды қамтамасыз ететін студенттердің әлеуметтік-жеке тұлғалық құзыреттіліктерін және дене шынықтырудың құралдары мен әдістерін мақсатты түрде пайдалану қабілеттерін қалыптастыру болып табылады. Пәнді игеру нәтижесінде білім алушы салауатты өмір салтын, белсенді демалыс пен бос уақытты ұйымдастыру үшін дене шынықтыру қызметінің әртүрлі формалары мен түрлерін қолданады.	8	+															
8.	Экономика, кәсіпкерлік, құқық және қаржылық сауаттылық модулі (экономика және кәсіпкерліктің негіздері, құқық негіздері және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет, қаржылық сауаттылық негіздері)	Пән нарықтық экономика жағдайында кәсіпкерлік ойлауды, қаржылық жауапкершілікті, құқықтық сауаттылықты дамытуға, сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетті және заң мен тәртіп қағидаттарына адалдықты тәрбиелеуге бағытталған. Пәннің мазмұны экономика негіздерін, кәсіпкерлікті, қаржылық сауаттылықты, құқықты, сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетті, сондай-ақ заң мен тәртіп идеологиясын дәріптеуді қамтиды. Пәнді игеру нәтижесінде білім алушы экономикалық шешімдерді тиімді қабылдау, құқықтық қорғау, қаржылық сауаттылық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мінез-құлықты сақтау дағдыларын меңгереді.	5																+
	Базалық пәндер циклі Жоғары оқу орны компоненті																		
9.	Композиция	Пән визуалды элементтерді үйлесімді құрылымдарға ұйымдастыру дағдыларын қалыптастырады. Білім алушылар баланс, ритм, контраст және тұтастық қағидаттарын зерттеп, композициялық шешімдерді талдайды, көркемдік пішіннің көрнекілігі мен функционалдығын бағалайды. Игерілген әдістер мен тәсілдер түпнұсқа жобаларды тиімді жасауға, шығармашылық ойлауды және дизайн мәселелерін шешу үшін кәсіби құзыреттілікті дамытуға мүмкіндік береді.	5						+										

10.	Академиялық сурет	Пән объектілердің пішіні мен құрылымын дәл жаңғыртып, пропорциялар мен кеңістіктік қатынастарды талдау дағдыларын дамытады, сонымен қатар сызықтық және тональді сызу, жарық пен көлеңкелік модельдеу және композиция әдістерін меңгереді. Пәнді оқығаннан кейін білім алушылар пропорцияны дәл және мәнерлі сызбаларды жасай алады, композиция мен кеңістіктік қатынастарды талдай алады, өз жұмыстарын сыни бағалай алады, сонымен қатар көлемді беру үшін жарық пен көлеңке әдістерін қолдана алады.	5				+													
11.	Түс тану және колористика	Пән түс теориясын, оның қабылдауын және өзара әрекеттесуін түсінуді қалыптастырады. Білім алушылар түрлі-түсті композицияларды талдауға, үйлесімді палитраларды таңдауға және т.б. үйренеді көңіл-күй мен идеяны жеткізу үшін түрлі-түсті шешімдерді қолдану. Түс комбинацияларын бағалау әдістерін меңгереді және түс туралы білімді жобалық және көркемдік іс-әрекетке кіріктіре отырып, бірегей көрнекі бейнелерді жасайды.	5				+													
12.	Академиялық кескіндеме	Пән объектілердің пішіні мен құрылымын дәл жаңғыртып, пропорциялар мен кеңістіктік қатынастарды талдау дағдыларын дамытады, сонымен қатар сызықтық және тональді сызу, жарық пен көлеңкелік модельдеу және композиция әдістерін меңгереді. Пәнді оқығаннан кейін білім алушылар пропорцияны дәл және мәнерлі сызбаларды жасай алады, композиция мен кеңістіктік қатынастарды талдай алады, өз жұмыстарын сыни бағалай алады, сонымен қатар көлемді беру үшін жарық пен көлеңке әдістерін қолдана алады.	5				+													
13.	Өнер тарихы	Пән когнитивті дағдыларды: білім, түсіну, қолдану, талдау, синтездеу және бағалау қабілеттерін дамытуға бағытталған. Білім алушылар негізгі стильдермен, бағыттармен, дәуірлермен және көрнекті суретшілермен танысады. Олар өнер туындыларын мәдени және тарихи контексте талдап, олардың мағынасы мен көркемдік бейнесін интерпретациялайды. Пән сыни ойлауды, визуалды сауаттылықты, эстетикалық талғам мен өнерді қабылдауда шығармашылық көзқарасты қалыптастырып, білім алушылардың мәдени көкжиегін кеңейтеді.	3						+											
14.	Техникалық сызба	Пән нысанды жазықтықта бейнелеу теориясын, бөлшектердің	5				+												+	

	және инженерлік графика	сызбаларын орындау ережелерін, жинақтау сызбалары мен спецификацияларын жасау ережелерін, стандарттарды зерттеуді, сондай-ақ инженерлік графиканың теориялық қағидаларын жобалау және конструкторлық жұмыстарда қолдануға дайындықты меңгеруге бағытталған. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы техникалық құжаттамамен жұмыс істеуге қабілетті болады.																					
15.	Дизайндағы жасанды интеллект	Пән жасанды интеллектті қолданудың практикалық дағдыларын дамытуға және оны графикалық, сандық және интерфейстік дизайн саласында қолдануға бағытталған. Пәнді игеру барысында білім алушы машиналық оқыту алгоритмдерін және генеративті нейрондық желілерді талдайды, олардың визуалды жобалардағы әлеуетін түсіндіреді, креативті контент жасау үшін ЖИ құралдарын (Midjourney, RunwayML, DALL·E) пайдаланады, алынған визуалды бейнелерді дизайнның әртүрлі форматтары мен міндеттеріне бейімдейді, дизайн тәжірибесінде ЖИ тиімді қолданады.	6						+			+											
16.	Тұрақты даму, экология және тіршілік қауіпсіздігі	Пән экономикалық даму, қоғамның әлеуметтік әл-ауқаты, қоршаған ортаны сақтау және адамның өмірі мен денсаулығын қорғау арасындағы тепе-тендікті қамтамасыз ету принциптері туралы жүйелі түсінікті қалыптастыруға бағытталған. Ол экология, қоршаған ортаны қорғау, тіршілік әрекетінің қауіпсіздігі және тұрақты даму мәселелерін қамтиды. Пәнді игеру нәтижесінде білім алушы циркулярлы экономика жағдайында энергияны және қалдықтарды басқару міндеттерін шешу кезінде тұрақты даму, экологиялық қауіпсіздік және тіршілік әрекетінің қауіпсіздігі принциптерін қолданады.	5																		+		
17.	Дизайндағы кеңістік тәжірибесі	Пән нақты ортада (пленэрде) жұмыс істеудің практикалық дағдыларын қалыптастыруға бағытталған және кеңістік, жарық, түс пен қоршаған ортаның фактурасын зерттеуді көздейді. Білім алушылар сәулеттік және табиғи нысандарды визуалды талдау әдістерін меңгереді, кеңістіктік және композициялық өзара байланыстарды зерттейді, бақылағыштықты және ортаны графикалық және кескіндемелік құралдармен бейнелеу қабілетін дамытады. Пән	3				+																

		нақты орта жағдайында креативті ойлауды, интерпретациялау дағдыларын және жобалық тәсілді қалыптастырады.																	
	Базалық пәндер циклі Таңдау компоненті																		
18.	Арнайы сурет (Сәулеттік дизайн)	Пән графикалық әдістерді пайдалана отырып, сәулеттік пішіндер мен кеңістіктік шешімдерді беру дағдыларын дамытады. Білім алушылар объектілердің пропорцияларын, композициясын және құрылымын талдайды, перспективалық бейнені және жарық пен көлеңке әсерлерін меңгереді. Мәнерлі сәулеттік концепциялар мен презентациялық материалдарды жасау үшін көркемдік және техникалық әдістерді біріктіре отырып, жобалық идеяларды сыни тұрғыдан бағалау және визуализациялау қабілеті қалыптасады.	5					+											
19.	Арнайы сурет (Графикалық дизайн)	Пән көрнекі коммуникация және көркем бейнелеу дағдыларын дамытуға бағытталған. Білім алушылар композицияның, түстің және негізгі принциптерді меңгереді типографиялар, иллюстрациялау және графикалық элементтерді құру әдістерін меңгереді.	5					+											
20.	Сәндік эскиздеу	Пән сәндік сурет салу техникасын меңгеруге бағытталған. Білім алушылар адам денесінің пропорциясы, қозғалыс динамикасы, маталар мен түстерді бейнелеу дағдыларын үйренеді. Коллекция, образ және идея ұсыну үшін білімдерін қолданады. Стиль мен көркем бейнелердің көркемдігі мен заманауилығын талдайды. Пән сән дизайнының визуалды ойлау және шығармашылық дағдыларын дамытады.	5					+											
21.	Дүниежүзілік сәулет өнерінің тарихы	Пән мәдениет пен технология контекстіндегі сәулеттік стильдер мен үрдістердің дамуын қамтиды. Білім алушылар негізгі кезеңдерді, көрнекті ғимараттарды және олардың заманауи сәулет өнеріне әсерін зерттейді.	5						+										
22.	Графикалық дизайн тарихы	Пән ежелгі өркениеттерден қазіргі заманға дейінгі көрнекі коммуникацияның эволюциясын зерттейді. Білім алушылар графикалық дизайнға әсер ететін негізгі бағыттармен, стильдермен және фигуралармен танысады.	5						+										
23.	Костюмдегі стильдердің тарихы	Пән бағыты білім алушылардың костюмнің әртүрлі стильдері, оның тарихи ерекшелігі және коммуникативті мүмкіндіктері	5						+										

		туралы түсініктерін қалыптастыруға бағытталған. Костюмнің негізгі пішіндері мен стильдерінің даму тарихы, олардың конструктивті және сәндік шешімдері, костюмдерде әртүрлі материалдар мен түс комбинацияларын қолдану туралы білім беріп, тарихи стильдермен жұмыс істеу дағдыларын, ұлттық және күнделікті өмірмен байланысын және сұлулық идеяларының киім пішініне әсерін қалыптастырады.																	
24.	Сәулеттік композиция	Пән сәулет нысандары және оларды ұйымдастыру принциптері туралы түсінікті дамытады. Білім алушылар сәулет нысандарының пропорцияларын, ырғақтарын және кеңістік құрылымдарын зерттейді. Оқытуды аяқтағаннан кейін олар үйлесімді композициялық шешімдер жасап, оларды кеңістікті қабылдау және эстетика тұрғысынан талдай алады	5						+										
25.	Графикалық дизайндағы инновациялар	Пән дизайн саласындағы заманауи үрдістер мен технологияларды зерттеу дағдыларын дамытады. Білім алушылар жаңа материалдарды, бағдарламалық қамтамасыз етуді және тұжырымдамалық тәсілдерді қолдануды үйренеді.	5										+	+					
26.	Киім композициясы	Пән пропорцияларды, түс схемаларын және текстураларды ескере отырып, біртұтас киім кескіндерін дайындау дағдыларын дамытады. Білім алушылар сән үрдістерін талдап, сәндеу әдістерін меңгереді. Пәнді аяқтағаннан кейін олар функционалдық және эстетикалық талаптарды ескере отырып, үйлесімді костюм композицияларын жасай алады.	5						+										
27.	Құрылыс сызбасының негіздері	Пән құрылыс сызбаларын оқу және құру, қарындаштарды және арнайы құралдарды қолмен қолдану дағдыларын дамытады. тұтқалар. Білім алушылар өлшемдерді, белгілерді және белгілерді қолдану әдістерін, жоспарларды, қималарды және биіктіктерді жобалау ережелерін зерттейді. Пәнді аяқтағаннан кейін білім алушылар құрылыс сызбаларын кәсіби түрде жасай алады және жобалық құжаттаманы түсінеді. Болашақта бұл дағдылар графикалық бағдарламаларды пайдалана отырып, сызбаларды дайындау кезінде қолданылады.	5												+				
28.	Графикалық дизайнның негіздері	Пән жобалау тәжірибесінде композиция, түс теориясы, типография және векторлық және растрлық графикамен жұмыс принциптерін қолдануға бағытталған. Білім алушы	5											+					

		визуалды тілдің негізгі ұғымдарын түсіндіре алады, макеттерді дайындауда композициялық құру әдістерін қолданады, Illustrator және Figma көмегімен графикалық шешімдер жасайды, визуалды ақпаратты түсіндіреді, өзіндік дизайн стилін қалыптастырады, осылайша визуалды коммуникациялардың экспрессивтілігі мен функционалдығын анықтайды.																
29.	Қолданбалы антропология негіздері	Пән адам денесінің сыртқы пішіндері, адам денесінің сыртқы пішінінің негізгі морфологиялық белгілері, адам денесінің өлшемдерін зерттеу әдістері, антропологиялық ерекшеліктері мен заңдылықтары, пропорционалды байланыстар, жас және жыныстық айырмашылықтар туралы білімді дамытуға бағытталған. Алынған білім дене пішіні мен өлшемдері арасындағы байланысты орнату дағдылары мен дағдыларын қалыптастырады және киімнің пішіні және оны киім пішінін жобалауда қолданылады.	5									+							
30.	Кіші сәулеттік пішіндерді жобалау (КСП)	Пән сәулеттік немесе ландшафттық ортада қоршаған ортаны құрайтын негізгі элементтер ретінде функционалдық және эстетикалық мәнерлі шағын сәулет нысандарын (ШСН) жасау дағдыларын дамытады. Білім алушылар композиция принциптерін, материалдарды таңдауды және қоршаған орта жағдайын ескеруді үйренеді. Пәнді аяқтағаннан кейін олар шағын сәулет нысандарының (ШСН) жобаларын жасай алады.	5						+										
31.	Каллиграфия және леттеринг	Пән каллиграфия мен леттерингтің көркемдік және графикалық бейнелеу құралдары ретіндегі негіздерін меңгеруге бағытталған. Пән барысында әріп пішіндерін құру қағидалары, ырғақ, композиция және қолжазба мен суреттелген қаріптердің стильдік ерекшеліктері зерттеледі. Алынған дағдылар авторлық қаріптік композициялар, графикалық жұмыстар және дизайн жобалар жасау кезінде қолданылады. Пән визуалды ойлауды, пішінді сезінуді және типографиямен жұмыс істеудің кәсіби мәдениетін дамытады.	5				+			+									
32.	Киім бұйымдарын құрастыру	Пән әйелдер, ерлер және балалар фигураларын құрастыру әдістемесі мен өлшемдік типологиясын зерделеу негізінде иық және белдік киімдерін жобалау бойынша негізгі теориялық және практикалық білім алуға бағытталған. Пәннің міндеті	5											+					

		білім алушыларда әдістерді меңгеру біліктері мен дағдыларын қалыптастыру болып табылады, тұтынушылардың талаптары бойынша әртүрлі көлемдік және кеңістіктік өлшемдегі негізгі киім үлгілері.																	
33.	Павильондарды жобалау	Пән сәулеттік, инженерлік және эргономикалық талаптарды ескере отырып, функционалды павильондарды дайындау дағдыларын дамытуға бағытталған. Білім алушылар композиция принциптерін, кеңістіктік жоспарлауды және бөлшек сауда, әкімшілік үй-жайларды, аялдамаларды және т.б. жобалауға арналған материалдарды таңдауды үйренеді. Пәнді аяқтағаннан кейін олар әртүрлі типтегі заманауи павильондарды жобалауға мүмкіндік алады.	5												+				
34.	Инфографика	Пән ақпаратты қабылдауды жеңілдету мақсатында деректерді визуализациялау әдістерін зерттейді. Білім алушылар графикалық бейнелерді жасау техникасын меңгереді, күрделі түсініктер мен деректерді тиімді жеткізетін материалдардан.	5								+								
35.	Киімді конструктивті үлгілеу	Пән материалдың және өндіріс технологиясының ерекшеліктерін ескере отырып, киім үлгілерінің конструкцияларын құруды үйретуге бағытталған. Білім алушылар негізгі құрылымды конструктивті үлгілеу әдістерін меңгереді. Пән аяқтаған соң олар күрделі киім үлгілерін құрастыра алады.	5												+				
36.	Жасанды интеллектке кіріспе (Minor)	Пән жасанды интеллект принциптері мен әдістері туралы базалық түсініктерді қалыптастыруға, кәсіби міндеттерді шешуде интеллектуалды технологияларды қолдануға бағытталған. Пәннің мазмұны жасанды интеллекттің даму кезеңдерін, машиналық оқыту негіздерін, нейрондық желілер элементтерін, деректерді өңдеу әдістерін, интеллектуалды жүйелерді және жасанды интеллект технологияларының қолдану салаларын қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы кәсіби қызметтің түрлі салаларында жасанды интеллект технологияларын қолданады.	5							+			+						
37.	Жеке тұрғын үйлерді жобалау	Пән функционалдық және сәулеттік талаптарды ескере отырып, жинақы тұрғын үй ғимараттарын жобалауды үйретуге бағытталған. Білім алушылар жоспарлау принциптерін, дизайн шешімдерін және материалды таңдауды үйренеді. Пәнді	5										+						

		бітіргеннен кейін олар заманауи және жайлы шағын тұрғын үйлердің жобаларын жасай алады. (Жеке тұрғын үй құрылысы, коттедж)																	
38.	Фирмалық стильді жобалау	Пән логотиптерді, түстер палитраларын және қаріптерді дайындауды қоса алғанда, брендтің визуалды сәйкестігін құру негіздерін қамтиды. Білім алушылар композиция және эстетика принциптерін, сонымен қатар аудиторияны зерттеу әдістерін меңгереді	5													+			
39.	АЖЖ-да тігін бұйымдарын жобалау	Пән мамандандырылған бағдарламаларды пайдалана отырып, сандық киім үлгілерін жасау дағдыларын дамытуға бағытталған. Білім алушылар сандық үлгілеу, визуализация және параметрлік дизайн әдістерін меңгереді. Пәнді аяқтағаннан кейін білім алушылар киімнің виртуалды прототиптерін жасай алады.	5							+									
40.	Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу (Minor)	Пән адам миының жұмысын имитациялайтын математикалық модельдер болып табылатын нейрондық желілерді құру және оқыту әдістерін зерттеуге бағытталған. Бұл пәнді оқу барысында Білім алушылар нейрондық желілердің әртүрлі түрлері, олардың құрылымдары және оқу алгоритмдері туралы біледі. Курс аяқталғаннан кейін Білім алушылар жасанды интеллект пен машиналық оқытудың әртүрлі мәселелерін шешу үшін нейрондық желілерді құруға, оқытуға және қолдануға қабілетті болады.	5							+			+						
41.	Сәулет және интерьер дизайны	Пән сәулет элементтері мен интерьер кеңістігін жобалауды үйретуге бағытталған. Білім алушылар эргономиканы, материалдар мен жарықтандыру дизайнын оқиды. Пәнді аяқтағаннан кейін білім алушылар кешенді сәулеттік дизайн шешімдерін жасай алады.	5								+								
42.	Интерьердің графикалық дизайны	Пән функционалдық және эстетикалық экспрессивті интерьер шешімдерін құруды үйретуге бағытталған. Білім алушылар макетті, материалды таңдауды және жарықтандыруды зерттейді. Пәнді аяқтағаннан кейін олар бірегей интерьер дизайны жобаларын жасай алады.	5							+									
43.	Түйреу әдісімен киімді үлгілеу	Пән манекенде тікелей үш өлшемді киім құрылымдарын құруды үйретеді. Білім алушылар сурет салуды үйренеді және үлгілеу әдістерін қалыптастырады. Пәнді аяқтағаннан кейін	5												+				

		олар бірегей киім үлгілерін жасай алады.																	
44.	Ландшафттық дизайн және урбанизм	Пән табиғи және қалалық кеңістіктерді жобалауды оқытуға бағытталған. Білім алушылар ландшафтты жоспарлауды, өсімдіктерді таңдауды және сәулет элементтерін біріктіруді зерттейді. Пәнді аяқтағаннан кейін білім алушылар ландшафты дизайнның кешенді жобаларын жасай алады.	5												+				
45.	Экспо-дизайны	Пән графикалық дизайн, сәулет және маркетинг элементтерін біріктіретін көрме алаңдары мен қондырғыларды жобалауды қамтиды. Білім алушылар мақсатты аудиторияға бейімделген көрнекі және функционалды дисплейлерді жасау принциптерін үйренеді.	5											+					
46.	Дизайндағы безендіру технологиясы	Пән заманауи сәндік материалдар мен техниканы, киім, интерьер, көрме кеңістігін, өнер нысандарын және көрнекі сәйкестікті игеруге бағытталған. Білім алушылар жобалау міндеттері үшін сәндік техниканы таңдайды, авторлық элементтерді дайындайды, әртүрлі тасымалдағыштардағы техниктермен тәжірибе жасайды. Оқу барысында олар стилистикалық шешімдерді негіздейді және композициялық және тұжырымдамалық тәсілдерді қолдана отырып жобаларды ұсынады.	5											+					
47.	Сәулеттегі креативті дизайн	Пән сәулет нысандарын стандартты емес жобалау дағдыларын қалыптастырады. Білім алушылар генеративті дизайн әдістерін және көркемдік әдістерді үйренеді. Пәнді аяқтағаннан кейін білім алушылар инновациялық сәулет тұжырымдамаларын дамыта алады.	5					+					+						
48.	Сандық графика	Пән сандық графика мен анимацияның визуалды коммуникация құралы ретіндегі негіздерін меңгеруге бағытталған. Пән аясында статикалық және анимациялық бейнелерді жасау қағидалары, кадрлық және компьютерлік анимация негіздері, композиция және қозғалыс мәнерлілігі қарастырылады. Алынған білім мен дағдылар анимациялық фрагменттерді, визуалды эффектілерді және мультимедиялық жобаларды дайындау барысында қолданылады. Пән креативті ойлауды, ырғақ сезімін және сандық визуализация саласындағы кәсіби дағдыларды дамытады.	5							+									

49.	Аксессуарлар дизайны	Пән стильді және функционалды аксессуарларды жасауға үйретеді. Білім алушылар композицияны, материалдарды таңдауды және бұйымдарды құрастыру әдістерін меңгереді. Пән аяқталғаннан кейін олар аксессуарлар топтамаларын құрастыра алады.	5									+							
50.	Кеңістікті қабылдау психологиясы	Пән білім алушыларды кеңістікті қабылдаудың негіздерімен және оның адамның мінез-құлқына әсерімен таныстырады. Көру қабылдауының, масштабтың, пропорция мен композицияның психологиялық механизмдері зерттеледі. Білім алушылар сәулет пен дизайндағы кеңістіктік шешімдерді, олардың эмоциялық және мінез-құлықтық әсерін талдайды. Пән орта жобалау кезінде психологиялық қағидаларды қолдану қабілетін дамытады, жайлы, функционалды және эмоциялық маңызды кеңістіктерді жасауға бағытталған.	5													+			
51.	Өзара әрекеттесу психологиясы және визуалды дизайн	Пән адамның визуалды ортамен өзара әрекеттесуінің психологиялық аспектілерін зерттейді. Білім алушылар қабылдау, назар, ойлау және мінез-құлықтың визуалды дизайн контекстіндегі принциптерін меңгереді. Түстің, композицияның және интерфейстердің пайдаланушыға әсерін талдайды, визуалды шешімдердің тиімділігін бағалайды. Психологиялық білімді әртүрлі визуалды және сандық ортада өзара әрекеттесу мен қабылдауды жақсартуға бағытталған дизайн өнімдерін жасау үшін қолданады.	5														+		
52.	Трендтерді талдау және сән болжау	Пән сән трендтерін талдау және оларды дизайнда қолдану дағдыларын дамытады. Білім алушылар болжау әдістерін және сән есептерімен жұмыс істеуді үйренеді. Пәнді аяқтағаннан кейін олар қазіргі тенденцияларға сәйкес коллекцияларды әзірлей алады.	5						+										
53.	Әлеуметтік сәулет және инклюзивті дизайн	Пән әртүрлі пайдаланушы топтарының қажеттіліктерін ескере отырып, кеңістіктерді жобалауды үйретуге бағытталған. Білім алушылар эргономиканы, қол жетімділікті және тұрақты дизайн принциптерін үйренеді. Пәнді аяқтағаннан кейін олар тұрғындардың барлық санаттары үшін ыңғайлы және қолжетімді сәулеттік шешімдерді жасай алады.	5																+
54.	Инклюзивті	Пән білім алушыларды әртүрлі пайдаланушылар, соның	5							+									+

	интерфейс және графика	ішінде мүмкіндігі шектеулі адамдар үшін қолжетімді интерфейстер мен графикалық материалдарды дайындау принциптерімен таныстырады.																	
55.	Балалар киімін конструктивті жобалау	Пән жас және функционалдық ерекшеліктерін ескере отырып, балаларға арналған киім үлгісін дамытуды зерттеуге бағытталған. Білім алушылар конструкторлық шешімдер мен материалдарды зерттейді. Пәнді аяқтаған соң олар балалар киімдерінің топтамаларын құрастыра алады.	5										+						
56.	Сәулеттік компьютерлік бағдарламалардың негіздері -AutoCAD	Пән сандық форматта сәулеттік сызбаларды құру және өңдеу дағдыларын дамытады. Білім алушылар сәулет-конструкторлық сызбалардың барлық жиынтығын (эскиздік дизайн, жұмыс дизайны), жоспарларды, қасбеттерді және секцияларды салуды, сонымен қатар AutoCAD құралдарын пайдалана отырып, ішкі қабырғаларды өңдеуді меңгереді. Пәнді аяқтағаннан кейін білім алушылар сәулет және дизайн объектілерін жобалау және кәсіби сызбаларды жасау мүмкіндігіне ие болады.	5							+									
57.	Компьютерлік графиканың негіздері	Пән білім алушыларды растрлық және векторлық графиканың, түстер модельдері мен сандық кескіндердің негізгі ұғымдарымен таныстырады. Білім алушылар көру қабылдауы, композиция және пиксельдік құрылым принциптерін түсінеді. Графикалық нысандарды жасап, визуалды материалдардың сапасын талдайды және олардың дизайндағы қолдану мүмкіндігін бағалайды. Пән визуалды ойлауды дамытып, кәсіби графикалық редакторларды меңгеруге негіз қалайды.	5							+									
58.	Векторлық графика құралдары	Пән векторлық графикада қолданылатын негізгі құралдарды меңгеруге бағытталған. Білім алушылар пішін құру, Безье қисықтары, контурлармен, бояулармен және эффектілермен жұмыс істеуді үйренеді. Иллюстрация, логотип және инфографика жасау үшін алған білімін қолданады. Векторлық кескін құрылымын талдап, визуалды шешімдердің тиімділігін бағалайды. Пән нақтылық пен сандық сурет салу дағдыларын дамытады.	5							+									
59.	Сәулеттегі сандық технологиялар – Revit	Пән білім алушыларды Revit ортасында ғимараттарды ақпараттық модельдеу (BIM) негіздерімен таныстырады. Сәулеттік пішіндерді құру құралдары, конструкциялық	10							+									

		элементтермен жұмыс, аннотациялар және жұмыс сызбаларын дайындау меңгеріледі. Білім алушылар күрделі сәулеттік нысандарды, жұмыс құжаттамасын, спецификациялар мен визуализацияларды жасауды игереді. Алынған білімді кешенді жобалауда қолданады, жобалық шешімдердің тиімділігін талдайды және сандық модельдердің дәлдігін бағалайды. Пән кәсіби модельдеу дағдыларын, деректерді басқаруды және сәулеттік пен инженерлік элементтерді интеграциялауды дамытады.																	
60.	Графикалық компьютерлік бағдарламалар - Adobe Illustrator	Пән Adobe Illustrator бағдарламасының графикалық дизайндағы мүмкіндіктерін меңгеруге бағытталған. Білім алушылар векторлық құралдармен, қабаттармен, стильдермен және эффектілермен жұмыс істеуді үйренеді. Айдентика, иллюстрация және жарнамалық графика жасау үшін білімін қолданады. Композициялық шешімдерді талдайды және жобаның көркемдік деңгейін бағалайды. Пән визуалды коммуникацияны, бөлшектерге назар аударуды және векторлық ортада еркін жұмыс істеу қабілетін дамытады.	10																
61.	Графикалық редакторлармен жұмыс	Пән эскиздерді, техникалық сызбаларды және киімнің визуализациясын дайындауға арналған танымал графикалық редакторларды үйренуге бағытталған. Білім алушылар интерфейс, түзету, түрлендіру және графикалық элементтер жасау құралдарын меңгереді. Макеттер, визуалды бейнелер және сандық контент жасау үшін алған білімін қолданады. Визуалды шешімдерді талдап, жобалық талаптарға сәйкестігін бағалайды. Пән сандық сауаттылық пен компьютерлік дизайн дағдыларын дамытады.	10							+									
62.	Сәулеттік компьютерлік бағдарламалар - 3ds Max	Пән 3ds Max бағдарламасында сәулеттік нысандарды үш өлшемді модельдеу және визуализациялау әдістерін меңгеруге бағытталған. Білім алушылар материалдармен, жарықтандырумен, камералармен және анимациямен жұмыс істейді. Алынған білімді фотореалистік рендерлер мен сәулеттік презентациялар жасау үшін қолданады. Модельдердің көркемдік айқындығын, жарықтандыру деңгейін және композициялық шешімдерді талдайды. Пән визуализация саласындағы кәсіби дағдыларды және оларды сәулеттік жобаларға интеграциялау қабілетін дамытады.	10							+									

63.	Графикалық компьютерлік бағдарламалар - Adobe Photoshop, Blender	Пән Adobe Photoshop және Blender графикалық компьютерлік бағдарламаларының базалық және қолданбалы мүмкіндіктерін меңгеруге бағытталған. Пән аясында білім алушылар растрлық графикамен жұмыс істеу, бейнелерді сандық өңдеу әдістерін, үш өлшемді модельдеу мен визуализация негіздерін үйренеді. Алынған білім оқу және кәсіби жобалар үшін графикалық композициялар, 3D нысандар және визуалдық материалдар жасау барысында қолданылады. Пән заманауи сандық құралдармен жұмыс дағдыларын қалыптастырып, визуалды ойлау мен кәсіби компьютерлік сауаттылықты дамытады.	10							+									
64.	Тігін бұйымдарының технологиясының негіздері	Пән тігін бұйымдарын жобалаудың, өңдеудің және құрастырудың теориялық және практикалық негіздерін меңгеруге бағытталған. Білім алушылар материалдардың қасиеттерін түсінеді, технологиялық үрдістерді талдайды, тігудің әртүрлі әдістерін қолданады, дайын өнімнің сапасын бағалайды және өндірістік мәселелерді шешу үшін шығармашылық және сыни тұрғыдан ойлауды пайдалана отырып, бұйымдар жасайды.	10											+					
65.	Классикалық ордерлік жүйе	Пән сәулеттік композиция мен пішін құрудың негізі ретінде классикалық тәртіп жүйесін зерттеуге бағытталған. Пәнде тапсырыстардың негізгі түрлері, олардың пропорциялары, элементтері, сәулет өнерінде қолдану ережелері қарастырылады. Алынған білімдер тарихи құрылыстарды талдауда және классикалық сәулет принциптерін ескере отырып, сәулет нысандарын жобалауда қолданылады. Бұл пән сәулеттік мүсін, композициялық логика және стильдік тұтастық туралы кәсіби түсінікті дамытады.	5								+								
66.	Графикалық компьютерлік бағдарламалар - Adobe After Effects	Пән жасанды интеллект принциптері мен әдістері туралы базалық түсініктерді қалыптастыруға, кәсіби міндеттерді шешуде интеллектуалды технологияларды қолдануға бағытталған. Пәннің мазмұны жасанды интеллекттің даму кезеңдерін, машиналық оқыту негіздерін, нейрондық желілер элементтерін, деректерді өңдеу әдістерін, интеллектуалды жүйелерді және жасанды интеллект технологияларының қолдану салаларын қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы кәсіби қызметтің түрлі салаларында жасанды интеллект	5							+									

		технологияларын қолданады.																	
67.	Этно-дизайн	Пән дәстүрлі мәдени мұраға сүйене отырып, киім дизайнындағы этно-дизайн қағидаларын зерттеуге бағытталған. Пән барысында ұлттық нақыштар, ою-өрнек, түстік шешімдер және этникалық костюмдегі пішінді қалыптастыру ерекшеліктері қарастырылады. Алынған білім заманауи үрдістерді ескере отырып киім коллекциялары мен авторлық дизайн жобаларды дайындауда қолданылады. Пән мәдени дәстүрлерге құрметпен қарауды және этникалық пішіндерді шығармашылық тұрғыда интерпретациялаудың кәсіби дағдыларын қалыптастырады.	5						+		+							
68.	Объектілерді басқарудағы жасанды интеллект (Minor)	Пән техникалық және ақпараттық объектілерді талдау, модельдеу және басқару үшін жасанды интеллект әдістерін қолдану білімі мен дағдыларын қалыптастыруға бағытталған. Пәннің мазмұны басқару жүйелеріндегі жасанды интеллект әдістері мен алгоритмдерін, шешім қабылдаудың интеллектуалды әдістерін, деректерді өңдеу мен талдауды, машиналық оқыту мен интеллектуалды жүйелерді қолдануды қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы объектілерді басқару жүйелерінде жасанды интеллект технологияларын қолданады.	5							+			+						
	Бейіндеуші пәндер циклі Жоғары оқу орны компоненті																		
69.	СҒЗЖ жоспарлаудың негіздері	Пәннің бағыты жеңіл өнеркәсіптегі ғылымның даму тарихы, теориясы мен тәжірибесі, оның орны туралы жүйелі білімді қалыптастыру. Осы пәнді оқу барысында алған білімін білім алушылар ЖОО-да ғылыми зерттеулерді жасап, жоспарлап және ұйымдастыру әдістерін меңгереді, оқу үрдісінде ғылыми зерттеулердің нәтижелерін тәжірибелік дағдыларында пайдаланады және білімгерлер болашақ кәсіби қызметте қолдана алады.	5											+				
70.	Патенттану және портфолио дайындау	Пән зияткерлік меншікті қорғау негіздерін зерделеуге және жасанды интелектің (ЖИ) мүмкіндіктерін пайдалана отырып жұмыстардың тиімді презентациясын дамытуға бағытталған. Білім алушылар патенттік құқық және портфолио дайындау	5											+				

		әдістерімен танысады.																		
	Бейіндеуші пәндер циклі Таңдау компоненті																			
71.	Қоршаған орта кешендерінің инженерлік жүйелері мен жабдықтары	Пән сәулет ортасында инженерлік жүйелердің жұмыс істеуі туралы түсінікті қалыптастырады. Білім алушылар желдетуді, жылытуды, сумен жабдықтауды және электр энергиясын зерттейді. Пән аяқталғаннан кейін олар тұрғын үй және қоғамдық кеңістіктер үшін кешенді инженерлік шешімдерді жобалай алады.	7										+							
72.	Жарнамалық науқанды жобалау	Пән тиімді жарнамалық стратегияларды құру негіздерін оқытады. Оқыту барысында білім алушылар науқанның тұжырымдамасын дайындау, жобалау және жүзеге асыру кезеңдерін меңгереді, мақсатты аудиторияны талдауды және нәтижелерді бағалауды үйренеді.	7								+	+								
73.	Эксперименттік киім жобалау	Пән авангард стиліндегі концептуалды киімдерді жасауға үйретеді. Білім алушылар дәстүрлі материалдар мен композицияларды емес, тәжірибелік пішіндерді меңгереді. Пән аяқталғаннан кейін олар подиумға арналған инновациялық коллекциялар жасай алады.	7												+					
74.	Қоршаған орта дизайнындағы эргономика негіздері	Пән адамның физиологиялық және психофизикалық ерекшеліктерін ескере отырып, жайлы кеңістікті жобалауға үйретеді. Білім алушылар эргономика принциптерін меңгереді және композициялар. Пәнді аяқтағаннан кейін олар ыңғайлы және функционалды ортаны құра алады.	5																+	
75.	Кітап графикасы	Пән білім алушыларды кітаптарды көрнекі безендіру негіздерімен таныстырады, соның ішінде баспаханаға, иллюстрациялар және беттердің орналасуы. Білім алушылар кітап графикасының тарихын, заманауи трендтер мен технологияларды меңгереді.	5						+	+										
76.	Киімнің техникалық суреті	Пән жобалық шешімдерді кәсіби визуализациялау құралы ретінде киімнің техникалық суретінің негіздерін меңгеруге бағытталған. Пән барысында бұйымдардың жазық және көлемді бейнелерін орындау ережелері, пропорциялар, конструктивтік элементтер және шартты белгілер зерттеледі. Алынған дағдылар эскиздер, техникалық құжаттама және	5						+											

		дизайнерлік жобаларды таныстыру кезінде қолданылады. Пән графикалық ойлаудың дәлдігін және киім дизайны саласындағы кәсіби рәсімдеу дағдыларын қалыптастырады.																	
77.	Сәулеттегі ұлттық стиль	Пән әртүрлі халықтардың сәулет өнерінің мәдени және тарихи ерекшеліктерін зерттейді. Білім алушылар ұлттық дәстүрлердің сәулет нысандарының қалыптасуына әсерін түсінеді, құрылымдық және сәндік элементтерді талдайды, сәулеттік шешімдерді бағалайды және мәдени контекстті ескере отырып, жобаларды әзірлейді, аймақтық ерекшеліктер және заманауи сәулет тенденциялары.	5						+			+							
78.	Графикалық дизайндағы ұлттық стиль	Пән білім алушыларды әртүрлі елдердің бейнелеу мәдениетінің ерекшеліктерімен таныстырады. Дәстүрлі элементтер мен заманауи интерпретацияларды зерттей отырып, білім алушылар мәдени сәйкестіктерді көрсететін бірегей графикалық шешімдерді жасау дағдыларын дамытады.	5						+						+				
79.	Көлемді пішіндер архитектоникасы	Пән фэшн-дизайндегі пішін түзу мен композиция заңдылықтарын зерттейді. Білім алушылар көлем, пластика, ырғақ және құрылым құру қағидаларын меңгереді. Кеңістіктік шешімдерді талдап, пішіндердің эстетикалық және функционалдық қасиеттерін бағалайды. Білімдерін макеттеу мен визуалды модельдеу барысында қолданады. Пән кеңістіктік және бейнелі ойлауды, пропорция сезімін және киім үлгілерінің көркемдік көрінісін дамытады.	5						+					+					
80.	Кіші көлемдегі тұрғын үй объектілерін жобалау	Білім алушылардың жеке және бұғатталған тұрғын үйді сәулеттік жобалау саласында кәсіби дағдыларын қалыптастыруға бағытталған пән (1-3 қабат). Жоспарлау принциптері, конструктивті және инженерлік шешімдер, заманауи материалдар мен технологиялар, сондай-ақ тұрғын үйлердің жайлылығын, қауіпсіздігі мен энергия тиімділігін қамтамасыз ететін нормативтік талаптар зерттеледі.	5								+				+				
81.	WEB дизайн	Пән сандық интерфейстерді жобалаудың, сайттарды дайындаудың және онлайн- өнімдерді таныстырудың тәжірибелік дағдыларын қалыптастыруға бағытталған. Білім алушы веб-интерфейстердің құрылымын талдайды, Figma және Tilda-да лендингтер мен қосымшалардың прототиптерін жасайды, UX/UI-дизайн және визуалды сторителлинг	5							+									

		негіздерін қолданады, пайдаланушы сценарийін ескере отырып авторлық тұжырымдамаларды әзірлейді, веб-өнімді брендтің визуалды ортасына біріктіреді, сондай-ақ портфолиода көрсету үшін жобаны ресімдейді.																	
82.	Подиумдық киімнің концептуалды дизайны	Пән білім алушының сән туралы түсінігін бейнелеу өнері, коммуникация және сәйкестілік пішіні ретінде қалыптастырады. Пән аясында өзекті трендтер мен мәдени контекстті зерттейді, коллекцияның тұжырымдамалық идеясын дайындайды, инновациялық материалдар мен технологияларды модельдерді эскиздеу мен іске асыруда қолданады, көрнекі бейнені үлгілейді, тұтынушылар аудиториясын талдайды және коллекцияны нарыққа икемдеп, сонымен қатар подиум презентациясының талаптарын ескере отырып шығармашылық жобаны ұсынады.	5						+					+					
83.	Сәулет дизайндағы макеттеу	Пән сәулет нысандарының физикалық және сандық макеттерін жасауға үйретеді. Білім алушылар материалдармен және пропорциялармен жұмыс істеу әдістерін үйренеді. Пән аяқталғаннан кейін олар жобалардың егжей-тегжейлі макеттерін жасай алады.	5												+				
84.	Баспалық өнімдерді макеттеу және верстка	Пән білім алушыларды баспа өнімдерін жобалау және пішімдеу негіздерімен таныстырады. Білім алушылар композиция принциптерін, типографияны, түс теориясын және графикалық бағдарламалық жасақтаманы пайдалануды үйренеді.	5												+				
85.	Әйелдер мен балалар киімдерінің жеңіл түржинақтарын өндіру технологиясы	Пән жеңіл түржинақтағы киімдерді тігу технологиясының теориялық және практикалық аспектілерін қамтиды. Білім алушылар матаның қасиеттерін, бұйымның конструктивтік ерекшеліктерін талдайды, өңдеудің заманауи технологияларын қолданады, дайын өнімнің сапасын бағалайды және киім өндірісіне сыни тұрғыдан ойлау мен шығармашылық көзқарасты пайдалана отырып, техникалық құжаттаманы дайындайды.	5												+				
86.	Аз қабатты тұрғын үйлер құрылысының кешенді	Пән ландшафты және интерьер дизайны элементтері бар аз қабатты тұрғын үй кешендерін кешенді жобалауды үйретеді. Білім алушылар тұрғын үйлердің кеңістіктік жоспарлауы мен дизайнын оқиды. Пәнді бітіргеннен	5										+						

	жобалауы	кейін олар аз қабатты тұрғын үй жобаларын жасай алады.																	
87.	Медиаконтентті жобалау және дайындау	Пән дизайнның пәнаралық сипатын ескере отырып, сандық және экрандық платформалар үшін мазмұнын жасау туралы білімді қалыптастыруға бағытталған. Пәнді оқу барысында білім алушы сандық медиа контент форматтарын зерттейді, бейнеөнімдерді визуалды безендіру тұжырымдамасын дайындайды, брендтеу, инфографика және анимациялық графика элементтерін жасайды, сторителлингті визуалды ортаға біріктіреді, кроссмедиялылық, интерактивтілік қағидаттарын және медиа дизайнның қабылдау мен коммуникацияға әсерін қолданады.	5												+			
88.	Ұлттық стильдегі киімді жобалау	Пән ұлттық дәстүрлер мен бейнелерге мән бере отырып, киім топтамаларын жасауға үйретуге бағытталған. Білім алушылар тарихи киім элементтерін және олардың бейімделуін зерттейді. Пәнді аяқтағаннан кейін олар сән көрсетіліміне арналған топтамаларды әзірлей алады.	5										+						
89.	Экстерьер дизайнын жобалау	Пән сәулеттік нысандар мен қалалық ортаның экстерьер дизайнын жобалау қағидаларын меңгеруге бағытталған. Пән барысында композиция, пішінді қалыптастыру, түстік және фактуралық шешімдердің негіздері, сондай-ақ ғимараттың қоршаған кеңістікпен өзара байланысы қарастырылады. Алынған білім экстерьер тұжырымдамаларын, визуалды шешімдерді және жобалық ұсыныстарды дайындау кезінде қолданылады. Пән кешенді жобалық ойлауды және сыртқы сәулеттік безендіру саласындағы кәсіби дағдыларды қалыптастырады.	5										+		+				
90.	АРТ-объектілерді жобалау	Пән қалалық және көрме ортасы үшін көркемөнер нысандарын жасауға үйретеді. Білім алушылар композицияны, материалдарды және орындау техникасын меңгереді. Пән аяқталғаннан кейін олар түпнұсқа арт-объектілерді құрастыра алады.	5							+			+						
91.	Сыртқы өнімдердің тұржинағының технологиясы	Пән классификацияларды, негізгі үрдістерді және жоғары сапалы сыртқы киім бұйымдарын өндірудің заманауи технологиясын зерттеуге бағытталған. Ол бұйымдарды пішу, тігу және әрлеу технологиясына қойылатын талаптарды зерделеуді қамтиды, сырт киімдерді дайындау технологиясын	5												+				

		ұйымдастырумен және сапаны бақылаудың негізгі әдістерімен және сыртқы өнімдер түржинағының сәйкес келуі тиіс стандарттармен жұмыс істеу дағдылары мен қасиетін қалыптастырады.																
92.	Қоғамдық ғимараттардың интерьерін жобалау	Пән қоғамдық ғимараттардың интерьерін функционалдық, эргономикалық және эстетикалық талаптарды ескере отырып жобалау қағидаларын меңгеруге бағытталған. Пән барысында кеңістікті ұйымдастыру, аймақтарға бөлу, интерьердің композициялық және стильдік шешімдерінің негіздері қарастырылады. Алынған білім интерьер тұжырымдамаларын, жобалық ұсыныстарды және визуализацияларды дайындау кезінде қолданылады. Пән кешенді жобалық ойлауды және қоғамдық кеңістіктер интерьерін жобалаудағы кәсіби дағдыларды қалыптастырады.	5								+	+						
93.	Типографика	Пән көрнекі түрде тартымды және оқылатын материалдарды жасауға бағытталған мәтіндік дизайн өнері мен техникасын зерттейді. Пән аясында білім алушылар шрифт туралы ғылымның негіздерін, макетін, мәтіндік ақпарат иерархиясын және түс теориясын оқиды.	5						+	+								
94.	Бас киімдердің дизайны	Пән әртүрлі стильдер мен мақсаттарға арналған бас киім дизайнын зерттеуге бағытталған. Білім алушылар материалдарды, технологияларды және көркемдік техниканы оқиды. Пәнді аяқтағаннан кейін олар сән топтамаларына бірегей аксессуарларды жасай алады.	5						+					+				
95.	Қоғамдық объектілерді жобалау	Пән қоғамдық ғимараттарды жобалауды зерттеуге бағытталған. Білім алушылар әкімшілік және әлеуметтік-мәдени ғимараттардың функционалдық макеттері мен құрылымдық жүйелерін зерттейді. Пәнді бітіргеннен кейін олар мемлекеттік нысандардың жобаларын жасай алады.	5								+							
96.	Мультимедиа дизайны	Пән мәтін, сурет, дыбыс және бейне сияқты әртүрлі мазмұн пішімдерін жасауды және біріктіруді қамтиды. Білім алушылар интерактивті қосымшалар мен анимацияларды жобалау әдістерін, мультимедиялық материалдармен жұмыс істеу құралдарын меңгереді.	5							+			+					
97.	Имиджелогия	Пән имиджелогияның қағидалары мен жеке бренд	5												+			

	негіздері және жеке бренд	қалыптастыру туралы білімді қалыптастыруға бағытталған. Білім алушылар имидж түрлерін, позициялау стратегияларын және өзін таныстыру әдістерін зерттейді. Табысқа жеткен мысалдарды, визуалды және коммуникативтік шешімдердің тиімділігін талдайды. Алынған білімді жеке бренд жасау үшін қолданып, кәсіби және әлеуметтік мақсаттарға сай келетін тұрақты тұлғалық бейне қалыптастырады.																	
98.	Үлкен нысандарды сәулеттік жобалау	Пән қала құрылысының кешенді жобаларын дайындауды оқытуға бағытталған. Білім алушылар қалалық кешендер мен көпфункционалды орталықтардың функционалдық аймақтарын, инфрақұрылымын және кеңістіктік шешімдерін зерттейді. Пәнді аяқтаған соң білім алушылар үлкен сәулет нысандарын жобалай алады.	5								+					+			
99.	AR және VR технологиялары	Пән білім алушылардың толықтырылған және виртуалды шындық технологияларын дайындау және қолдану саласындағы теориялық білімдері мен практикалық дағдыларын қалыптастыруға бағытталған. Пән аясында иммерсивті контентті құру қағидаттары, пайдаланушы өзара әрекеттесуінің ерекшеліктері, сондай-ақ AR/VR жобаларын дайындауға арналған құралдар мен бағдарламалық орталар қарастырылады. Білім алушылар интерактивті визуалды шешімдерді жобалау әдістерін меңгереді, 3D-модельдеу, анимация және прототиптеу негіздерін игереді, сондай-ақ алған білімдерін AR/VR технологияларын пайдалана отырып, өз дизайн жобаларын дайындауда қолданады.	5							+									
100.	Өнеркәсіптік мас-маркет киімдерінің негіздері	Пән сән тенденциялары мен өндіріс үрдісін ескере отырып, жаппай өндіріске арналған киім дизайнын үйретуге бағытталған. Білім алушылар стандарттау әдістері мен өндіріс принциптерін зерттейді. Пәнді аяқтағаннан кейін олар коммерциялық табысты киім топтамаларын дайындай алады.	5									+							
101.	Тарихи нысандарды жаңарту және қайта құру	Пән тарихи ғимараттарды сақтау, жөндеу және бейімдеу әдістерін зерттеуге бағытталған. Білім алушылар нысандардың тарихи маңыздылығын түсінеді, олардың қазіргі жағдайын талдайды, заманауи реконструкциялау технологияларын қолданады, мәдени мұраның сақталуын бағалайды және реставрация жұмыстарының эстетикалық, функционалдық	5						+					+					

		және құқықтық аспектілерін ескере отырып жобалар жасайды.																		
102.	Графика және ребрендинг	Пән брендтер үшін тиімді визуалды сәйкестіктерді жасауға бағытталған. Білім алушылар графикалық дизайн принциптерін, ребрендинг стратегияларын және түс теориясын, типографияны және композицияны қолдануды үйренеді.	5										+							
103.	Тарихи киімдерді аналитикалық қайта құру негіздері	Пән тарихи костюмдерді талдауға және қалпына келтіруге үйретеді. Білім алушылар кесінділерді, материалдарды және дәуірлердің стильдік ерекшеліктерін зерттейді. Пән аяқталғаннан кейін олар тарихи бейнелерді қайта құруды жасай алады.	5						+						+					
104.	Сәулет пен дизайндағы материалдар мен құрылымдар	Пән сәулет пен дизайнда қолданылатын құрылыс және әрлеу материалдарын, сондай-ақ конструктивтік жүйелерді зерттеуге бағытталған. Пән аясында материалдардың қасиеттері, конструкцияларды таңдаудың қағидалары және оларды функционалдық, эстетикалық және технологиялық талаптарды ескере отырып қолдану тәсілдері қарастырылады. Алынған білім сәулеттік және дизайнерлік жобаларды дайындауда, конструктивтік шешімдерді талдауда және жобалық құжаттаманы қалыптастыруда қолданылады. Пән жобалау қызметінде материалдар мен конструкцияларды негізді таңдаудың кәсіби дағдыларын қалыптастырады.	5														+			
105.	Жарнамалық материалдар	Пән білім алушыларды әртүрлі жарнамалық материалдармен және оларды графикалық дизайнда қолданумен таныстырады. Оқыту барысында материалдардың түрлері, олардың қасиеттері мен шығармашылық және көрнекі тартымды жарнамалық жобаларды жасау әдістері зерттеледі.	5														+			
106.	Киімге арналған материалды конфекционирлеу	Пән әртүрлі мақсаттағы киімді жобалау және дайындау кезіндегі материалдарды таңдаудың ғылыми негізделген тәсілін, кондитерлік өнімдер мен маркетинг арасындағы байланысты зерттеуге бағытталған. Білім алушылар кондитерлік өнімдердің сапасын сақтай отырып, материалды және еңбек сыйымдылығын төмендете отырып, қажетті өлшемдік тұрақтылыққа қол жеткізе отырып, бұйымдарға қойылатын талаптар кешенін, негізгі және көмекші материалдардың қасиеттерін, сондай-ақ олардың көркемдік	5														+			

		және колористік безендірілуін ескере отырып, кондитерлік өнімдердің дағдылары мен қасиеттерді меңгереді.																	
107.	Сәулетік дизайндағы заманауи материалдар	Пән объектілердің тұрақтылығын, функционалдығын және көрнекі тартымдылығын қамтамасыз ететін сәулет жобаларына арналған инновациялық материалдар мен технологияларды зерттейді.	5														+		
108.	Графикалық дизайндағы заманауи материалдар	Пән графикалық дизайнда қолданылатын соңғы технологиялар мен материалдарды, соның ішінде экологиялық таза және сандық шешімдерді зерттейді. Білім алушылар инновациялық және тұрақты жобаларды жасауға мүмкіндік беретін материалдарды таңдау және пайдалану әдістерін үйренеді.	5														+		
109.	Өнеркәсіптік дизайндағы заманауи материалдар	Пән заманауи материалдар мен әрлеу фурнитурасының қасиеттері мен өндірістік дизайнда қолдану мүмкіндіктерін зерттеуге бағытталған. Білім алушы материалдарды функционалдық, эстетикалық және экологиялық сипаттамаларын ескере отырып, ғылыми тұрғыда негізделген таңдаудың принциптерін меңгереді. Пәнді меңгеру барысында жобаланатын бұйымдардың талаптарына материалдардың сәйкестігін, эргономикасын және өнімнің бәсекеге қабілеттілігін талдау, сондай-ақ дайын өнімнің сапасын арттыру дағдылары қалыптасады.	5														+		
110.	Экология және сәулет	Пән сәулеттік жобалауда экологиялық қағидаларды және орнықты ортаны қалыптастыру мәселелерін зерттеуге бағытталған. Пән барысында сәулет пен табиғи ортаның өзара әрекеттестігі, экологияға бағытталған жобалық шешімдер, энергия тиімділігі және ресурстарды ұтымды пайдалану қарастырылады. Алынған білім орнықты даму қағидаларын ескере отырып сәулеттік және дизайнерлік жобаларды дайындау кезінде қолданылады. Пән сәулетші мен дизайнердің экологиялық ойлауын және кәсіби жауапкершілігін қалыптастырады.	5															+	+
111.	Эко-дизайн	Пән экологиялық бағытталған графикалық дизайн қағидаларын меңгеруге бағытталған. Пән барысында орнықты дизайн негіздері, материалдарды экологиялық	5															+	+

		жауапкершілікпен таңдау, визуалды коммуникация және графика құралдары арқылы экологиялық ойлауды қалыптастыру мәселелері қарастырылады. Алынған білім экологиялық құндылықтарды және орнықты дамуды насихаттауға бағытталған графикалық жобаларды дайындау кезінде қолданылады. Пән экологиялық тұрғыдан саналы жобалау және визуалды мәдениет саласындағы кәсіби дағдыларды қалыптастырады.																	
112.	Киімдегі эко-дизайн	Пән киімді экологиялық тұрғыдан жауапты жобалау саласындағы білім мен дағдыларды қалыптастыруға бағытталған. Білім алушы бұйымның өмірлік циклінің барлық кезеңдерінде қоршаған ортаға әсерді азайту әдістерін меңгереді. Пәнді оқу барысында ресурстарды үнемдеу, қайта өңдеу және функционалдылық қағидаттарын ескере отырып, экологиялық қауіпсіз материалдар мен технологияларды таңдап, эстетикалық және тұтынушылық сапасы жоғары дизайн-модельдер құру дағдылары қалыптасады.	5													+		+
113.	Сәулеттік жобалардың экономикасы және құрылыс басқармасы	Пән экономикалық шындықты және тапсырыс берушімен өзара іс-қимылды ескере отырып, дизайн-жобаларды жоспарлау, ұйымдастыру және іске асыру дағдыларын дамытуға бағытталған. Пәнді игеру барысында білім алушы креативті индустриядағы бюджеттеу және баға белгілеу негіздерін түсіндіреді, жобаның сметасын есептейді, келісімшарттық құжаттама жасайды, студиялық және фрилансерлік тәжірибеде дизайнды басқару модельдерін қолданады, жобаның экономикалық тиімділігін анықтайды (қолданылатын құрылыс материалдары мен конструкциялары), сонымен қатар авторлық қадағалауды жүзеге асыруды сүйемелдеуді меңгереді.	5													+			+
114.	Графикалық дизайндағы жобалық менеджмент	Пән шығармашылық жобаларды, сандық құралдарды және дизайнерлік топтардағы жұмыс ерекшеліктерін басқару әдістерін зерттеуге бағытталған. Білім алушы графикалық жобаны іске асыру кезеңдерін талдайды, басқару құралдарын қолданады, жобалық құжаттаманы және күнтізбелік жоспарларды қалыптастырады, тапсырмаларды дизайн үрдісінің ерекшеліктеріне бейімдейді, топтың жұмысын және	5													+			+

		тапсырыс берушімен өзара іс-қимылды үйлестіреді, сондай-ақ нәтижені тиімділік және визуалды сапа тұрғысынан талдайды.																		
115.	Сән брендтерді басқару	Пән нарықтың, тұрақты дамудың және креативті экономиканың өзекті талаптарын ескере отырып, сән индустриясында брендті басқару дағдыларын дамытуға бағытталған. Білім алушы брендтің негізгі компоненттерін айқындайды, көрнекі сәйкестікті әзірлейді, digital-коммуникацияға баса назар аудара отырып маркетингтік стратегияны қалыптастырады, тұрақты дизайн қағидаттарын қолданады, бәсекелестік орта мен мақсатты аудиторияны талдайды, сондай-ақ сән брендін ілгерілету және дамыту жөніндегі шешімдерді дәлелді негіздейді.	5															+	

8 Модуль шеңберінде оқытудың жоспарланған нәтижелерін бағалау технологияларымен және оқыту әдістерімен үйлестіру

Оқыту нәтижелерінің саны (ОН)	Модуль бойынша жоспарланған оқыту нәтижелері	Бағалау технологиялары (құралдары)	Оқыту және сабақ беру әдістері
$ОН_{ЖББК1}$	Қазақстан тарихының, философияның, әлеуметтік-саяси білімдердің негізгі заңдылықтарын өзгермелі әлеуметтік-мәдени жағдайларда тиімді әлеуметтендіру және бейімделу үшін қолданады, қазіргі заманда ұтқырлыққа, сыни ойлауға және физикалық өзін-өзі жетілдіруге қабілетті тұлғаны қалыптастырады	Тестілеу (аралық және қорытынды бақылау) Эссе және аналитикалық шолулар жазу Ауызша сауалнамалар мен пікірталастар Топтық жобалар мен презентациялар Жеке тапсырмалар және кейс-талдау Рефлексия және өзін-өзі бағалау	Дәріс және семинар сабақтары Проблемалық және сыни оқыту Кейс әдісі (жағдайларды талдау) Пікірталастар мен пікірсайыс Топтық жұмыс және рөлдік ойындар Сандық білім беру ресурстары мен онлайн платформаларды пайдалану
$ОН_{ЖББК2}$	Қазақ, орыс және шет тілдерінде тұлғааралық әлеуметтік және кәсіби қарым-қатынас жасай алады	Ауызша сауалнамалар мен диалогтар. Эссе, Іскерлік Хаттар, түйіндеме жазу. Презентациялар және көпшілік алдында сөйлеу Жобалар және рөлдік ойындар Грамматика, лексика және мәтінді түсіну бойынша тесттер	Коммуникативті тәсіл.Мультимедиялық ресурстарды пайдаланатын интерактивті сабақтар. Рөлдік және ситуациялық ойындар. Жұптар мен топтарда жұмыс істеу. Мәтіндерді, фильмдерді және іскерлік құжаттаманы талқылау
$ОН_{ЖББК3}$	Ақпаратты іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және тарату үшін ақпараттық-коммуникативтік технологиялардың әртүрлі түрлерін меңгереді	Сандық ортадағы практикалық тапсырмалар АКТ құралдарын білуге арналған тесттер мен бақылау жұмыстары АКТ қолдану арқылы жобалық жұмыстар. Жеке және топтық презентациялар Білім алушының электрондық портфолиосы Ақпараттық қауіпсіздік талаптарының сақталуын тексеру	Сандық технологияларды көрсететін дәріс сабақтары Компьютерлердегі семинарлар мен тренингтер Жобалауға бағытталған оқыту Онлайн ортада топтарда жұмыс істеу Кейіннен қорғаумен тапсырмаларды өз бетінше орындау
$ОН_1$	Шығармашылық ой мен визуалды коммуникация әдістерін ескере отырып, көркем, техникалық эскиздерді қолмен жасау	Интерактивті дәріс, миға шабуыл	Бақылау сұрақтары Ситуациялық есептерді шешу

	үшін, өнер тарихы, түстану, композиция заңдары бойынша білімді қолданады.		
$ОН_2$	Сәулеттік, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарының шығармашылық ойын, көркемдік идеясын жеткізеді.	Интерактивті дәріс, миға шабуыл	Бақылау сұрақтары Ситуациялық есептерді шешу
$ОН_3$	Композиция, түстану, өнер тарихы және дизайн білімі негізінде түпнұсқа дизайн шешімдерін дайындау дағдыларын меңгереді.	Интерактивті дәріс, миға шабуыл	Бақылау сұрақтары Ситуациялық есептерді шешу
$ОН_4$	Эстетикалық виртуалды сәулеттік кеңістіктерді, графикалық дизайн объектілерін және сән дизайнын дамыту үшін, кәсіби компьютерлік бағдарламаларды пайдалана отырып, көрнекі, техникалық әдістер мен құралдарды меңгереді.	Интерактивті дәріс, миға шабуыл	Бақылау сұрақтары Ситуациялық есептерді шешу
$ОН_5$	Дизайнерлік шешім қабылдау және тапсырыс берушімен өзара әрекеттесу кезінде сәулеттік, графикалық дизайн және сән дизайны нысандарын құру бойынша жобалық тапсырманы дайындау үшін, жаңа идеяларды іздеудің логикалық, интуитивті әдістерін меңгереді.	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-әдіс, соның ішінде арнайы: шеберлік сыныптары, шығармашылық көрсетілім;	Жобаны қорғау, коллоквиум, шығармашылық шолу
$ОН_6$	Функционалды және эмоционалды айқын шешімдер жасау үшін, визуалды интерфейстерді, тұрақтылықтың заманауи стандарттарын, инклюзия мен брендингті ескере отырып, сәулеттік, графикалық және сән дизайнын жобаларын дайындайды.	Интерактивті дәріс, миға шабуыл	Бақылау сұрақтары Ситуациялық есептерді шешу
$ОН_7$	Графикалық генерациялау, кескіндерді өңдеу, дизайндағы жекелендірілген шешімдерді жобалау үшін, жасанды интеллект құралдарын пайдаланады.	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-әдіс, соның ішінде арнайы: шеберлік сыныптары, шығармашылық көрсетілім;	Жобаны қорғау, коллоквиум, шығармашылық шолу
$ОН_8$	Жобалық шешімді таныстыру кезінде экспрессивті көркемдік құралдарды пайдалана, жазықтық, көлемдік-пластикалық, түсті	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-әдіс, соның ішінде арнайы: шеберлік	Жобаны қорғау, коллоквиум, шығармашылық шолу

	шешімді ескере отырып, сәулет, графикалық және киім дизайны нысандарының макеті мен үлгілерін орындайды.	сыныптары, шығармашылық көрсетілім;	
ОН9	Ғылыми-зерттеу жұмыстарын, технологияны, жобалық құжаттаманы, материалдарды іріктеуді, дизайн мен брендингті ескере отырып, сәулет, графикалық және сән индустриясы саласындағы жобаларды іске асырады.	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-әдіс, соның ішінде арнайы: шеберлік сыныптары, шығармашылық көрсетілім;	Жобаны қорғау, коллоквиум, шығармашылық шолу
ОН10	Сәулеттік, графикалық және сән дизайнын жобалауда заманауи материалдарды, олардың функционалдық және экологиялық қасиеттері туралы білімді қолданады.	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-әдіс, соның ішінде арнайы: шеберлік сыныптары, шығармашылық көрсетілім;	Жобаны қорғау, коллоквиум, шығармашылық шолу
ОН11	Дизайн - жобаларды әзірлеу кезінде саланың экономикалық, құқықтық, сыбайлас жемқорлыққа қарсы және кәсіпкерлік аспектілерін ескере отырып, орнықты даму, экологиялық қауіпсіздік қағидаттарын қолданады.	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-әдіс, соның ішінде арнайы: шеберлік сыныптары, шығармашылық көрсетілім;	Жобаны қорғау, коллоквиум, шығармашылық шолу
ОН12	Дизайн жобаларының орындаушылары мен тұтынушылары тиімді қарым-қатынас жасау үшін, экология талаптарын, инклюзия қағидаттарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн-жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады.	Дөңгелек үстел, миға шабуыл, кейс-әдіс, соның ішінде арнайы: шеберлік сыныптары, шығармашылық көрсетілім;	Жобаны қорғау, коллоквиум, шығармашылық шолу

9 Кәсіби стандарттардың еңбек функцияларына білім беру бағдарламасының оқыту нәтижелерін сәйкестендіру

Қолданылған кәсіби стандарттар атауы	ҰБШ-ның 6 және/ немесе 7 деңгейіндегі кәсіптер	Еңбек функциялары	Тапсырмалар	Оқыту нәтижелері ББББ бойынша
Өнер бағыттары бойынша дизайнер (арт-дизайнер, графикалық дизайнер, интерьер дизайны, өнеркәсіптік дизайнер және т.б.)	6	ЕФ1. Авторлық дизайн идеясын құру	Тапсырма 1: Қолмен және графикалық редакторларды қолдана отырып көркем және техникалық эскиздер жасау Тапсырма 2. Дизайн нысаның макетін орындау	$ОН_4$ Эстетикалық виртуалды сәулеттік кеңістіктерді, графикалық дизайн объектілерін және сән дизайнын дамыту үшін, кәсіби компьютерлік бағдарламаларды пайдалана отырып, көрнекі, техникалық әдістер мен құралдарды меңгереді. $ОН_9$ Ғылыми-зерттеу жұмыстарын, технологияны, жобалық құжаттаманы, материалдарды іріктеуді, дизайн мен брендингті ескере отырып, сәулет, графикалық және сән индустриясы саласындағы жобаларды іске асырады.
		ЕФ2. Шешімдердің өзгергіштігі мен егжей-тегжейлері бар дизайн жобаларын әзірлеу	Тапсырма 1: Жобалау алдындағы дизайнерлік зерттеу жүргізу Тапсырма 2. Жобалық тапсырманы әзірлеу және тапсырыс берушімен келісу Тапсырма 3. Дизайн жобаларын тұжырымдамалық және көркемдік - техникалық әзірлеу Тапсырма 4. Дизайн жобаларын іске асыру бойынша жұмыстардың орындалуын авторлық қадағалау	$ОН_3$ Композиция, түстану, өнер тарихы және дизайн білімі негізінде түпнұсқа дизайн шешімдерін дайындау дағдыларын меңгереді. $ОН_7$ Графикалық генерациялау, кескіндерді өңдеу, дизайндағы жекелендірілген шешімдерді жобалау үшін, жасанды интеллект құралдарын пайдаланады. $ОН_{10}$ Сәулеттік, графикалық және сән дизайнын жобалауда заманауи материалдарды, олардың функционалдық және экологиялық қасиеттері туралы білімді қолданады. $ОН_{12}$ Дизайн жобаларының орындаушылары мен тұтынушылары тиімді қарым-қатынас жасау үшін, экология талаптарын, инклюзия қағидаттарын, еңбек қауіпсіздігі ережелерін ескере отырып, дизайн-жобасын экономикалық сүйемелдеуді жүзеге асырады.
Жеке құзыреттерге қойылатын талаптар	• Эмоциялық интеллект • Аналитикалық ойлау • Сыпайылық • Зейінді шоғырландыру және басқару • Жауапкершілік		• Ұйымшылдық Шығармашылық • Эстетикалық сезім • Нәтижеге қол жеткізуге бағдарлану • Тапсырмаларды орындау тәсілдерін іздеуге шығармашылық көзқарас	

10 Түлек моделі

<table>
<tr><td colspan="4">ТҮЛЕК МОДЕЛІ</td></tr>
<tr><td rowspan="6">Өнер бағыттары бойынша дизайнер (арт-дизайнер, графикалық дизайнер, дизайн интерьері, өндірістік дизайнер, және т.б.) Жаңа кәсіптер мен құзыреттер атласына («Иммерсивті дизайнер» https://clck.ru/3TQo8S, «VR/AR/MR редакторы/дизайнері» https://clck.ru/3TJLx9); Өнірлік стандартқа («ЖИ-суретші/дизайнер» clck.ru/3TJLf8, «VP-архитектор» clck.ru/3TJLL6)</td><td colspan="3">Құзыреттіліктер (soft skills, digital skills)</td></tr>
<tr><td>Түлек атрибуттары</td><td>Білім</td><td>Іскерліктер</td></tr>
<tr><td rowspan="4">• Шығармашылық идеяны көрнекі көркемдік түрде білдіруге қабілетті
• Тұжырымдаманы идея мен материалдарды жеткізетін макет түрінде жүзеге асыра алады
• Жобалық процесті идеядан бастап аяқтауға дейін ұйымдастыруға дайын
• Дайын өнімнің жобаға және сапа стандарттарына сәйкестігін қамтамасыз етеді
• Нарық жағдайларын ескеретін бәсекеге қабілетті жобалар жасауға қабілетті</td><td>Түс және түс теориялары, композиция, инженерлік графика, академиялық сурет және кескіндеме, графика техникасы, материалтану, Эргономика, типография, фотография</td><td>Қолмен және графикалық редакторларды қолдана отырып көркем және техникалық эскиздер жасаңыз</td></tr>
<tr><td>Көркемдік жобалау және техникалық модельдеу негіздері</td><td>Пішінін, пропорцияларын, құрылымын және түсін ескере отырып, дизайн объектілерінің макеттерін орындаңыз</td></tr>
<tr><td>Жобалық тапсырманың нысандары мен құрылымдары, ақпаратты жинау және талдау әдістемелері</td><td>Жобалық тапсырманы әзірлеу және келісу, орындау кезеңдері мен мерзімдерін қалыптастыру</td></tr>
<tr><td>Сапаны бақылау әдістері және дизайндағы нормативтік талаптар</td><td>Авторлық қадағалауды жүзеге асыру, жобаны іске асыру бойынша есептілікті ресімдеу</td></tr>
<tr><td colspan="3">Кәсіби дағдылар (hard skills)</td></tr>
<tr><td colspan="3">Менеджмент, бюджеттеу және маркетинг принциптері
Жобалардың экономикалық тиімділігін бағалау, тәуекелдерді анықтау, коммерциялық ұсыныстарды әзірлеу
Дизайн саласында кәсіби қызметті жүргізу. Мақсатты аудиторияның алға қойған міндеттері мен қажеттіліктеріне сәйкес дизайн туындыларын, кешенді дизайн жобаларын, өнеркәсіптік үлгілер мен серияларды жасау
Авторлық дизайн идеяларын әзірлеуге және оларды қолмен де, мамандандырылған графикалық редакторларды қолдана отырып, көркем және техникалық эскиздерге енгізуге қабілетті. Түлек материалдардың пішінін, пропорцияларын, құрылымын, түс схемаларын және қасиеттерін ескере отырып, дизайн объектілерінің макеттерін жасау әдістерін біледі. Ол жобаға дейінгі зерттеулерді жүргізуге, сән және функционалдық тенденцияларды талдауға, мақсатты аудиторияның қажеттіліктерін зерттеуге және аналогтарды салыстырмалы талдауға қабілетті.
Жобалау саласында түлек жобалық тапсырманы әзірлеуді және үйлестіруді, жұмыстарды орындау кезеңдері мен мерзімдерін қалыптастыруды, сондай-ақ шешімдердің вариативтілігімен және олардың техникалық-экономикалық негіздемесімен дизайн-жобаларды тұжырымдамалық және көркемдік-техникалық пысықтауды жүзеге асыруды біледі.
Түлек шығармашылық ұжымның жұмысын ұйымдастыра алады және дизайн жобаларын орындау процесін басқара алады, жобалардың коммерциялық тиімділігін бағалай алады және нарыққа бағытталған бәсекеге қабілетті шешімдерді дамыта алады.</td></tr>
</table>

Типтік оқу жоспары 6B02100 - Дизайн
Типичный учебный план 6B02100 - Дизайн
Typical curriculum 6B02100 - Design

Модульдің № / № модуля / Module №	Пәннің № / № дисциплины / Discipline №	ОҚУ ПӘНДЕРІНІҢ АТАУЫ НАИМЕНОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН NAME OF TEACHING DISCIPLINES	Оқу материалы циклы (базалық компонент / таңдау компоненті) Цикл учебных дисциплин (обязательный компонент / компонент по выбору) Educational cycle (basic component / component of choice)	Оқу материалы циклы Код учебной дисциплины Educational discipline code	Семестр / semester	Кредиттер саны Количество кредитов Number of credits	Курстық жұмыс (жоба) Курсовая работа (проект) Course work (project)	Еңбек сыйымдылығының жұмыс уақытының бюджеті сағаттың Бюджет рабочего времени (час) Budget of working time (hours)						Кафедра атауы / Наименование кафедры / Name of the department	Семестр бойынша оқу Распределение по семестрам Distribution of semesters								Пән бойынша қорытынды бақылау (емтихан, дифференциалды сынақ, мемлекеттік емтихан, жоба және т.б.) / Форма итогового контроля по дисциплине (экзамен, дифференцированный зачет, государственный экзамен, проект и др.) / Final assessment form for the discipline (exam, differentiated credit, state exam, project, etc.)	Пән бойынша қорытынды бақылаудың формасы (ауызша, жазбаша, тестілік, шығармашылық және т.б.) / Форма проведения итогового контроля по дисциплине (устно, письменно, тест, творческий и т. д.) / The format of the final assessment for the discipline (orally, in writing, test, creative, etc.)
								Барлық сағат / Всего часов / Total hours	Аудиториялық жұмыс / Аудиторная работа / Class work				СӨЖ / СРО / IWST	БАӨЖ / СРО / IWS		1 КУРС / YEAR		2 КУРС / YEAR		3 КУРС / YEAR		4 КУРС / YEAR			
									Оның ішінде / в том числе / including							1 Академиялық кезең / академический период / academic period	2 Академиялық кезең / академический период / academic period	3 Академиялық кезең / академический период / academic period	4 Академиялық кезең / академический период / academic period	5 Академиялық кезең / академический период / academic period	6 Академиялық кезең / академический период / academic period	7 Академиялық кезең / академический период / academic period	8 Академиялық кезең / академический период / academic period		
									Дәріс / лекции / Lec	СТРС / СПЗ / SPL	ЗС / ПЗ / LC					Семестрдағы апталар саны / Недель в семестре / Weeks in a semester		Семестрдағы апталар саны / Недель в семестре / Weeks in a semester		Семестрдағы апталар саны / Недель в семестре / Weeks in a semester		Семестрдағы апталар саны / Недель в семестре / Weeks in a semester			
																15	15	15	15	15	15	15	15		
																аптасына аудиториялық сағат / аудиторных часов в неделю / classroom hours per week		аптасына аудиторных часов в неделю / classroom hours per week		аптасына аудиторных часов в неделю / classroom hours per week		аптасына аудиторных часов в неделю / classroom hours per week			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
							//																		
Модуль / Module № 1	1	Қазақ (Орыс) тілі Казахский (Русский) язык Kazakh (Russian) Language	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CS)	Қ(Р)Тұ 1105-26.(1) К(Р)Яз 1105-26.(1) K(R)Ya 1105-26.(1)	1	5		150	45		45		15	90	Барлық кафедралар Все кафедры All chairs	0 + 3 + 0								Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	2	Шет тілі Иностранный язык Foreign Language	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CS)	ІТа 1104-26.(1) ИЯз 1104-26.(1) FLa 1104-26.(1)	1	5		150	45		45		15	90	Барлық кафедралар Все кафедры All chairs	0 + 3 + 0								Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	3	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар Информационно-коммуникационные технологии Information and Communication Technologies	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CS)	ІКТ 1106-26. ИКТ 1106-26. ICT 1106-26.	1	5		150	45	15		30	15	90	Барлық кафедралар Все кафедры All chairs	1 + 0 + 2								Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	4	Дене шынықтыру Физическая культура Physical Culture	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CS)	ДШ 1107-26.(1) ФК 1107-26.(1) PhK 1107-26.(1)	1	2		60	30		30		30		Дене шынықтыру Физическое воспитание physical education	0 + 2 + 0								Дифференциалдық сынақ Дифференцированный зачет More	Басқа Другое More
	5	Экономика, кәсіпкерлік, қазақстандық жаңғыру және қаржылық сауаттылық модулі (экономика және кәсіпкерлік негіздері, қазақстандық жаңғыру негіздері және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет, қаржылық сауаттылық негіздері) Модуль экономики, предпринимательства, права и финансовой грамотности (основы экономики и предпринимательства, основы казахстанского патриотизма и антикоррупционной культуры, основы финансовой грамотности) Module of Economics, Entrepreneurship, Law and Financial Literacy (Fundamentals of Economics and Entrepreneurship, Fundamentals of Kazakhstani Patriotism and Anti-Corruption Culture, Fundamentals of Financial Literacy)	ЖБП (ЖК) ООД (ВК) GED (EC)	MEPPFG 1101-26. MEPPFG 1101-26. MEPPFG 1101-26.	2	5		150	45		45		15	90	Барлық кафедралар Все кафедры All chairs		0 + 3 + 0							Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	6	Қазақ (Орыс) тілі Казахский (Русский) язык Kazakh (Russian) Language	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CS)	Қ(Р)Тұ 1105-26.(2) К(Р)Яз 1105-26.(2) K(R)Ya 1105-26.(2)	2	5		150	45		45		15	90	Барлық кафедралар Все кафедры All chairs		0 + 3 + 0							Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	7	Шет тілі Иностранный язык Foreign Language	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CS)	ІТа 1104-26.(2) ИЯз 1104-26.(2) FLa 1104-26.(2)	2	5		150	45		45		15	90	Барлық кафедралар Все кафедры All chairs		0 + 3 + 0							Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	8	Қазақстан тарихы История Казахстана History of Kazakhstan	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CS)	ІК 1101-26. ИК 1101-26. IK 1101-26.	2	5		150	45	30	15		15	90	Барлық кафедралар Все кафедры All chairs		2 + 1 + 0							Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	9	Дене шынықтыру Физическая культура Physical Culture	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CS)	ДШ 1107-26.(2) ФК 1107-26.(2) PhK 1107-26.(2)	2	2		60	30		30		30		Дене шынықтыру Физическое воспитание physical education		0 + 2 + 0							Дифференциалдық сынақ Дифференцированный зачет More	Басқа Другое More
	10	Философия Философия Philosophy	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CS)	ФІ 2102-26. ФИ 2102-26. FIl 2102-26.	3	5		150	45	30	15		15	90	Барлық кафедралар Все кафедры All chairs			2 + 1 + 0						Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	11	Әлеуметтік-сауаттану білім модулі (әлеуметтану, сауаттану, модальеттер, психология) Модуль социально-политических знаний (политология, социология, культурология, психология) Module of Socio-Political Knowledge (Political Science, Sociology, Cultural Studies, Psychology)	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CS)	MSPZ 2103-26. MSPZ 2103-26. MSPZ 2103-26.	3	8		240	120	60	60		24	96	Барлық кафедралар Все кафедры All chairs			4 + 4 + 0						Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	12	Дене шынықтыру Физическая культура Physical Culture	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CS)	ДШ 1107-26.(3) ФК 1107-26.(3) PhK 1107-26.(3)	3	2		60	30		30		30		Дене шынықтыру Физическое воспитание physical education			0 + 2 + 0						Дифференциалдық сынақ Дифференцированный зачет More	Басқа Другое More
	13	Дене шынықтыру Физическая культура Physical Culture	ЖБП (МК) ООД (ОК) GED (CS)	ДШ 1107-26.(4) ФК 1107-26.(4) PhK 1107-26.(4)	4	2		60	30		30		30		Дене шынықтыру Физическое воспитание physical education				0 + 2 + 0					Дифференциалдық сынақ Дифференцированный зачет More	Басқа Другое More
	14	Академиялық сурет Академический рисунок Academic Drawing	БП (ЖК) БД (ВК) BD (EC)	AkRis 1202-26 АкРи 1202-26 AkRi 1202-26	1	5		150	45			45	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design	0 + 0 + 3								Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	15	Техникалық сызба және инженерлік графика Техническое черчение и инженерная графика Technical Drawing and Engineering Graphics	БП (ЖК) БД (ВК) BD (EC)	TCHiGr 1206-26 ТСНиГр 1206-26 TChiGr 1206-26	1	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design	1 + 0 + 2								Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	16	Өнер тарихы История искусств Art History	БП (ЖК) БД (ВК) BD (EC)	Ihk 1205-26 Ист 1205-26 Ihk 1205-26	1	3		90	30	15	15		15	45	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design	1 + 1 + 0								Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	17	Түс тану және колористика Цветоведение и колористика Color Theory and Coloristics	БП (ЖК) БД (ВК) BD (EC)	CvColor 1203-26 СчСолг 1203-26 CvColor 1203-26	1	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design	1 + 0 + 2								Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	18	Композиция Композиция Composition	БП (ЖК) БД (ВК) BD (EC)	Com 1201-26 Комп 1201-26 Com 1201-26	1	5		150	45			45	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design	0 + 0 + 3								Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	19	Академиялық кескіндеме Академическая живопись Academic Painting	БП (ЖК) БД (ВК) BD (EC)	AkZiv 1204-26 АкЖи 1204-26 AkZiv 1204-26	2	5		150	45			45	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design		0 + 0 + 3							Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	20	Дизайнның кәсіптік тәжірибесі Средняя практика в дизайне Environmental Design Practice	БП (ЖК) БД (ВК) BD (EC)	SPrD 1209-26 СПрД 1209-26 SPrD 1209-26	2	3		90	30			30	6	54	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design		0 + 0 + 2							Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	21	Дизайнның жасанды интеллект Искусственный интеллект в дизайне Artificial Intelligence in Design	БП (ЖК) БД (ВК) BD (EC)	IhD 2207-26 ИнД 2207-26 IhD 2207-26	4	6		180	60	15		45	15	105	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design			1 + 0 + 3						Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	22	Тұрақты даму, экология және тіршілік қауіпсіздігі Устойчивое развитие, экология и безопасность жизнедеятельности Sustainable Development, Ecology, and Life Safety	БП (ЖК) БД (ВК) BD (EC)	UREBZh 3207-26. UREBZh 3207-26. UEEBZh 3207-26.	6	5		150	45	30	15		15	90	Барлық кафедралар Все кафедры All chairs					2 + 1 + 0				Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	23	Өндірістік практика-I Производственная практика-I Production practice-I	БП (ЖК) ПД (ВК) BD (EC)	PPr-I-26 (Design) ППр-I-26 (Design) PPr-I-26 (Design)	4	5		150	0						Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design				5 апта / недель / weeks					Практика бойынша қорытынды баға Итоговая оценка по	Басқа Другое More
	24	СҒЗЖ жоспарлауды негіздері Основы планирования НИРС Fundamentals of Planning Student Research Work	БП (ЖК) ПД (ВК) BD (EC)	OPNIRS 3301-26 ОПНИРС 3301-26 OPNIRS 3301-26	5	5		150	45	15	30		15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design					1 + 2 + 0				Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	25	Өндірістік практика-II Производственная практика-II Production practice-II	БП (ЖК) ПД (ВК) BD (EC)	PPr-II-26 (Design) ППр-II-26 (Design) PPr-II-26 (Design)	6	5		150	0						Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design						5 апта / недель / weeks			Практика бойынша қорытынды баға Итоговая оценка по	Басқа Другое More
	26	Патенттану және портфолио дайындау Патентование и разработка портфолио Patent Studies and Portfolio Development	БП (ЖК) ПД (ВК) BD (EC)	PR.P 4302-26 РП.П 4302-26 PR.P 4302-26	7	5		150	45	15	30		15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design							1 + 2 + 0		Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	27	Өндірістік Дипломдық жұмыстың практика Производственная преддипломная практика Production Pre-graduate practice	БП (ЖК) ПД (ВК) BD (EC)	PPrP-26 (Design) ППрП-26 (Design) PPrP-26 (Design)	8	7		210	0						Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design								7 апта / недель / weeks	Практика бойынша қорытынды баға Итоговая оценка по	Басқа Другое More
Барлық модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**125**		**3750**	**1080**	**255**	**525**	**300**	**330**	**1830**											
							//																		
Модуль / Module № 2	1	Құрылыс сызбасының негіздері Основы строительного черчения Fundamentals of Construction Drawing	БП (ТК) БД (КВ) BD (UC)	OSCh 1208-26 ОСЧ 1208-26 OSCh 1208-26	2	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design		1 + 0 + 2							Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	2	Графикалық дизайнның негіздері Основы графического дизайна Fundamentals of Graphic Design		OGD 1208-26 ОГД 1208-26 OGD 1208-26																					
	3	Қолданбалы антропология негіздері Основы прикладной антропологии Fundamentals of Applied Anthropology		OPA 1208-26 ОПА 1208-26 OPA 1208-26																					
Барлық модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**		**150**	**45**	**15**	**0**	**30**	**15**	**90**											
							//																		
Модуль / Module № 3	1	Әрлеу сурет (Графикалық дизайн) Сюжетный рисунок (Графический дизайн) Special Drawing (Graphic Design)	БП (ТК) БД (КВ) BD (UC)	SpRis(GD) 2201-26 SpRis(GD) 2201-26 SpRis(GD) 2201-26	3	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design			1 + 0 + 2						Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	2	Әрлеу сурет (Сәулетік дизайн) Сюжетный рисунок (Архитектурный дизайн) Special Drawing (Architectura Design)		SpRis(ArhD) 2201-26 SpRis(ArhD) 2201-26 SpRis(ArhD) 2201-26																					
	3	Сәндік эскиздер Fashion sketching Fashion Sketches		FS 2201-26 ФЭ 2201-26 FS 2201-26																					
Барлық модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**		**150**	**45**	**15**	**0**	**30**	**15**	**90**											
							//																		
Модуль / Module № 4	1	Костюмдегі стильдердің тарихы История стилей в костюме History of Styles in Costumes	БП (ТК) БД (КВ) BD (UC)	ISSK 2202-26 ИСК 2202-26 ISSK 2202-26	3	5		150	45	15	30		15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design			1 + 2 + 0						Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More
	2	Графикалық дизайн тарихы История графического дизайна History of Graphic Design		IGD 2202-26 ИГД 2202-26 IGD 2202-26																					
	3	Дүниежүзілік сәулет өнерінің тарихы История мировой архитектуры History of World Architecture		IVAr 2202-26 ИМАр 2202-26 IVAr 2202-26																					
Барлық модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						5		150	45	15	30	0	15	90											
							//																		

Модуль / Module №																															
	1	Сәулеттік композиция Архитектурная композиция Architectural Composition	БП (ТК) БД (КВ) BD (UC)	AthK 2203-26 AthK 2203-26 AthK 2203-26	3	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design				1+0+2						Емтихан Экзамен Examination		Басқа Другое More
	2	Графикалық дизайнның инновациялар Инновации в графическом дизайне Innovations in Graphic Design		InGD 2203-26 InGD 2203-26 InGD 2203-26																											
	3	Киім композициясы Композиция костюма Costume Composition		KK 2203-26 KK 2203-26 KK 2203-26																											
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						5		150	45	15	0	30	15	90																	
/ /																															
Модуль / Module № 6																															
	1	Сәулеттік компьютерлік бағдарламалардың негіздері - AutoCAD Основы архитектурных компьютерных программ - AutoCAD Basics of Architectural Computer Programs - AutoCAD	БП (ТК) БД (КВ) BD (UC)	OAthKP 2204-26 OAthKP 2204-26 OAthKP 2204-26	3	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design				1+0+2						Емтихан Экзамен Examination		Басқа Другое More
	2	Компьютерлік графиканың негіздері Основы компьютерной графики - CorelDRAW Basics of Computer Graphics		OKG 2204-26 OKG 2204-26 OKG 2204-26																											
	3	Векторлық графика құралдары Инструменты векторной графики Vector Graphics Tools		IVG 2204-26 IVG 2204-26 IVG 2204-26																											
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						5		150	45	15	0	30	15	90																	
/ /																															
Модуль / Module № 7																															
	1	Кіші сәулеттік пішіндері жобалау (КСП) Проектирование малых архитектурных форм (МАФ) Design of Small Architectural Forms (SAF)	БП (ТК) БД (КВ) BD (UC)	PMAF 2209-26 PMAF 2209-26 PMAF 2209-26	3	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design				1+0+2						Емтихан Экзамен Examination		Басқа Другое More
	2	Киім бұйымдарын құрастыру Конструирование швейных изделий Garment Construction		KSbI 2209-26 KSbI 2209-26 KSbI 2209-26																											
	3	Каллиграфия және леттеринг Каллиграфия и леттеринг Calligraphy and Lettering		KŞL 2209-26 KŞL 2209-26 KŞL 2209-26																											
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						5		150	45	15	0	30	15	90																	
/ /																															
Модуль / Module № 8																															
	1	Графикалық редакторларымен жұмыс Работа с графическими редакторами Graphic Design Software	БП (ТК) БД (КВ) BD (UC)	RsGR 2205-26 RsGR 2205-26 RsGR 2205-26	4	10		300	90	15		75	15	195	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design				1+0+5						Емтихан Экзамен Examination		Басқа Другое More
	2	Графикалық компьютерлік бағдарламалар -Adobe Illustrator Графические компьютерные программы -Adobe Illustrator Graphic Computer Programs - Adobe Illustrator		GKP-AI 2205-26 GKP-AI 2205-26 GKP-AI 2205-26																											
	3	Сәулеттегі сандық технологиялар – Revit Цифровые технологии в архитектуре - Revit Digital Technologies in Architecture - Revit		CTvArh 2205-26 CTvArh 2205-26 CTvArh 2205-26																											
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						10		300	90	15	0	75	15	195																	
/ /																															
Модуль / Module № 9																															
	1	Павильондарды жобалау Проектирование павильонов Pavilion Design	БП (ТК) БД (КВ) BD (UC)	PrP 2210-26 PrP 2210-26 PrP 2210-26	4	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design				1+0+2						Емтихан Экзамен Examination		Басқа Другое More
	2	Инфографика Инфографика Infographics		Infgr 2210-26 Infgr 2210-26 Infgr 2210-26																											
	3	Жасанды интеллектке кіріспе (Minor) Введение в искусственный интеллект (Minor) Introduction to Artificial Intelligence (Minor)		VII 2200-26. (Minor I) VII 2200-26. (Minor I) VII 2200-26. (Minor I)																											
	4	Киімді конструкциялап үлгілеу Конструктивное моделирование одежды Constructive Clothing Design		KMO 2210-26 KMO 2210-26 KMO 2210-26																											
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						5		150	45	15	0	30	15	90																	
/ /																															
Модуль / Module № 10																															
	1	Графикалық компьютерлік бағдарламалар - Adobe Photoshop, Blender Графические компьютерные программы - Adobe Photoshop, Blender Graphic Computer Programs - Adobe Photoshop, Blender	БП (ТК) БД (КВ) BD (UC)	GKP-APjB 3206-26 GKP-APjB 3206-26 GKP-APjB 3206-26	5	10		300	90	15		75	15	195	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design					1+0+5					Емтихан Экзамен Examination		Басқа Другое More
	2	Тігін бұйымдарының технологиялық негіздері Основы технологии швейных изделий Fundamentals of Garment Manufacturing Technology		OTShI 3206-26 OTShI 3206-26 OTShI 3206-26																											
	3	Сәулеттік компьютерлік бағдарламалар - 3ds Max Архитектурные компьютерные программы 3ds Max Architectural Computer Programs - 3ds Max		AthKP 3206-26 AthKP 3206-26 AthKP 3206-26																											
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						10		300	90	15	0	75	15	195																	
/ /																															
Модуль / Module № 11																															
	1	Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу (Minor) Разработка искусственных нейронных сетей (Minor) Development of Artificial Neural Networks (Minor)	БП (ТК) БД (КВ) BD (UC)	RINS 3200-26. (Minor 2) RINS 3200-26. (Minor 2) RINS 3200-26. (Minor 2)	5	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design					1+0+2					Емтихан Экзамен Examination		Басқа Другое More
	2	Жеке тұрғын үйлерді жобалау Проектирование индивидуальных жилых домов Design of Individual Residential Houses		PrIZD 3211-26 PrIZD 3211-26 PrIZD 3211-26																											
	3	Фирмалық стильді жобалау Проектирование фирменного стиля Branding Design		PFS 3211-26 PFS 3211-26 PFS 3211-26																											
	4	АЖОК-да тігін бұйымдарын жобалау Проектирование швейных изделий в САПР Design of Garments in CAD		PShISAPR 3211-26 PShISAPR 3211-26 PShISAPR 3211-26																											
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						5		150	45	15	0	30	15	90																	
/ /																															
Модуль / Module № 12																															
	1	Объектілерді басқарудағы жасанды интеллект (Minor) Искусственный интеллект в управлении объектами (Minor) Artificial Intelligence in Object Management (Minor)	БП (ТК) БД (КВ) BD (UC)	IIUO 3201-26. (Minor 3) IIUO 3201-26. (Minor 3) IIUO 3201-26. (Minor 3)	6	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design						1+0+2				Емтихан Экзамен Examination		Басқа Другое More
	2	Классикалық ордалық жүйе Классическая ордерная система Classical Order System		KOS 3207-26 KOS 3207-26 KOS 3207-26																											
	3	Графикалық компьютерлік бағдарламалар - Adobe After Effects Графические компьютерные программы - Adobe After Effects Graphic Computer Programs - Adobe After Effects		GKP-AAE 3207-26 GKP-AAE 3207-26 GKP-AAE 3207-26																											
	4	Этно-дизайн Этно-дизайн Ethno-Design		ED 3207-26 ED 3207-26 ED 3207-26																											
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						5		150	45	15	0	30	15	90																	
/ /																															
Модуль / Module № 13																															
	1	Интерьердің графикалық дизайны Графический дизайн интерьера Interior Graphic Design	БП (ТК) БД (КВ) BD (UC)	GrDI 3212-26 GrDI 3212-26 GrDI 3212-26	6	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design						1+0+2				Емтихан Экзамен Examination		Басқа Другое More
	2	Сәулет және интерьер дизайны Архитектура и дизайн интерьера Architecture and Interior Design		AShDI 3212-26 AShDI 3212-26 AShDI 3212-26																											
	3	Тұйық дайын киімді үлгілеу Моделирование одежды методом наколки Clothing Modeling Using Draping Technique		MOMN 3212-26 MOMN 3212-26 MOMN 3212-26																											
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						5		150	45	15	0	30	15	90																	
/ /																															
Модуль / Module № 14																															
	1	Дизайнды безендіру технологиясы Технологии декорирования в дизайне Decoration Technologies in Design	БП (ТК) БД (КВ) BD (UC)	TDvD 3213-26 TDvD 3213-26 TDvD 3213-26	6	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design						1+0+2				Емтихан Экзамен Examination		Басқа Другое More
	2	Ландшафтық дизайн және урбанизм Ландшафтный дизайн и урбанизм Landscape Design and Urbanism		LDIU 3213-26 LDIU 3213-26 LDIU 3213-26																											
	3	Экито-дизайны Экито-дизайн Ecto-Design		ExD 3213-26 ExD 3213-26 ExD 3213-26																											
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						5		150	45	15	0	30	15	90																	
/ /																															
Модуль / Module № 15																															
	1	Аксессуарлар дизайны Дизайн аксессуаров Accessory Design	БП (ТК) БД (КВ) BD (UC)	DAks 4214-26 DAks 4214-26 DAks 4214-26	7	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design							1+0+2			Емтихан Экзамен Examination		Басқа Другое More
	2	Сәулеттегі креативті дизайн Креативный дизайн в архитектуре Creative Design in Architecture		KrDAth 4214-26 KrDAth 4214-26 KrDAth 4214-26																											
	3	Сандық графика Цифровая графика Digital Graphics		CG 4214-26 CG 4214-26 CG 4214-26																											
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						5		150	45	15	0	30	15	90																	
/ /																															
Модуль / Module № 16																															
	1	Контакті кәсіпқұлық психологиясы Психология общения и пространства Psychology of Space Perception	БП (ТК) БД (КВ) BD (UC)	PVP 3215-26 PVP 3215-26 PVP 3215-26	7	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design							1+0+2			Емтихан Экзамен Examination		Басқа Другое More
	2	Өзара әрекеттесу психологиясы және визуалды дизайн Психология взаимодействия и визуальный дизайн Psychology of Interaction and Visual Design		PVVD 3215-26 PVVD 3215-26 PVVD 3215-26																											

Мод	3	Трэнтерді талдау және сән болжау Анализ трендов и прогнозирование моды Trend Analysis and Fashion Forecasting		ATiPM 3215-26 ATiPM 3215-26 ATiPM 3215-26																									
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**		**150**	**45**	**15**	**0**	**30**	**15**	**90**															
Модуль / Module № 17	1	Балалар киімін конструкциялау жобалау Конструкционное проектирование детской одежды Constructive Design of Children's Clothing	БП (ТК) БД (КВ) BD (UC)	KPDO 3216-26 KPDO 3216-26 KPDO 3216-26																									
	2	Әлеуметтік сауат және инклюзивті дизайн Социальная архитектура и инклюзивный дизайн Social Architecture and Inclusive Design		SAdInD 3216-26 SAdInD 3216-26 SAdInD 3216-26	7	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design							1 + 0 + 2		Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More	
	3	Инклюзивті интерфейс және графика Инклюзивный интерфейс и графика Inclusive Interface and Graphics		InIG 3216-26 InIG 3216-26 InIG 3216-26																									
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**		**150**	**45**	**15**	**0**	**30**	**15**	**90**															
Модуль / Module № 18	1	Эксперименттік киім жобалау Экспериментальное проектирование одежды Experimental Garment Design		EPO 2301-26 EPO 2301-26 EPO 2301-26																									
	2	Қоршаған орта инженерлік жүйелері мен жабдықтары Инженерные системы и оборудования объектов общественного и иного назначений Engineering Systems and Equipment of Environmental Complexes	БП (ТК) ПД (КВ) PD (UC)	ISOOOZhN 2301-26 ISOOOZhN 2301-26 ISOOOZhN 2301-26	4	7		210	75	15		60	9	126	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design						1 + 0 + 4			Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More	
	3	Жарнамалық науқанды жобалау Проектирование рекламной кампании Advertising Campaign Design		PRK 2301-26 PRK 2301-26 PRK 2301-26																									
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**7**		**210**	**75**	**15**	**0**	**60**	**9**	**126**															
Модуль / Module № 19	1	Қоршаған орта дизайнындағы эргономика негіздері Основы эргономики в дизайне среды Fundamentals of Ergonomics in Environmental Design		OErDS 3302-26 OErDS 3302-26 OErDS 3302-26																									
	2	Кітап графикасы Книжная графика Book Graphics	БП (ТК) ПД (КВ) PD (UC)	KGr 3302-26 KGr 3302-26 KGr 3302-26	5	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design							1 + 0 + 2		Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More	
	3	Киімнің техникалық сүреті Технический рисунок одежды Technical Drawing of Clothing		TRisO 3302-26 TRisO 3302-26 TRisO 3302-26																									
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**		**150**	**45**	**15**	**0**	**30**	**15**	**90**															
Модуль / Module № 20	1	Көлемді пішімдер архитектоникасы Архитектоника объемных форм The Architecture of Volumetric Forms		AthOF 3303-26 AthOF 3303-26 AthOF 3303-26																									
	2	Сәулеттегі ұлттық стиль Национальный стиль в архитектуре National Style in Architecture	БП (ТК) ПД (КВ) PD (UC)	NSAth 3303-26 NSAth 3303-26 NSAth 3303-26	5	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design							1 + 0 + 2		Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More	
	3	Графикалық дизайндағы ұлттық стиль Национальный стиль в графическом дизайне National Style in Graphic Design		NSGD 3303-26 NSGD 3303-26 NSGD 3303-26																									
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**		**150**	**45**	**15**	**0**	**30**	**15**	**90**															
Модуль / Module № 21	1	Киімге арналған материалды конфекциондау Конфекционирование материалов для одежды Confectionation of Garment Materials		KMDO 3312-26 KMDO 3312-26 KMDO 3312-26																									
	2	Жарнамалық материалдар Рекламные материалы Advertising Materials	БП (ТК) ПД (КВ) PD (UC)	RM 3312-26 RM 3312-26 RM 3312-26	5	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design							1 + 0 + 2		Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More	
	3	Сәулет пен дизайндағы материалдар мен құрылымдар Материалы и конструкции в архитектуре и дизайне Materials and Structures in Architecture and Design		MCAthD 3312-26 MCAthD 3312-26 MCAthD 3312-26																									
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**		**150**	**45**	**15**	**0**	**30**	**15**	**90**															
Модуль / Module № 22	1	Подиумдық киімнің концептуалды дизайны Концептуальный дизайн подиумной одежды Conceptual Runway Fashion Design		KDPO 3304-26 KDPO 3304-26 KDPO 3304-26																									
	2	Қиын қолжеткізгіш тұрғын үй объектілерін жобалау Проектирование малоэтажных жилых объектов Design of Low-rise Residential Buildings	БП (ТК) ПД (КВ) PD (UC)	PMZhO 3304-26 PMZhO 3304-26 PMZhO 3304-26	6	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design							1 + 0 + 2		Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More	
	3	WEB дизайн WEB дизайн Web Design		WEBD 3304-26 WEBD 3304-26 WEBD 3304-26																									
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**		**150**	**45**	**15**	**0**	**30**	**15**	**90**															
Модуль / Module № 23	1	Сәулет дизайндағы макеттеу Макетирование в архитектурном дизайне Modeling in Architectural Design		MAthD 3305-26 MAthD 3305-26 MAthD 3305-26																									
	2	Баспалық өнімдердің макетін және верстка Макетирование и верстка печатной продукции Modeling and Layout of Printed Products	БП (ТК) ПД (КВ) PD (UC)	MVPP 3305-26 MVPP 3305-26 MVPP 3305-26	6	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design							1 + 0 + 2		Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More	
	3	Әйелдер мен балалар киімдерінің жеңіл туриндустриядағы өндіру технологиясы Технология изготовления изделий женской и детской одежды легкого ассортимента Technology for the Production of Women's and Children's Light Clothing		TIIZDOLA 3305-26 TIIZDOLA 3305-26 TIIZDOLA 3305-26																									
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**		**150**	**45**	**15**	**0**	**30**	**15**	**90**															
Модуль / Module № 24	1	Өнеркәсіптік дизайндағы заманауи материалдар Современные материалы в промышленном дизайне Modern Materials in Industrial Design		SMPD 3313-26 SMPD 3313-26 SMPD 3313-26																									
	2	Графикалық дизайндағы заманауи материалдар Современные материалы в графическом дизайне Modern Materials in Graphic Design	БП (ТК) ПД (КВ) PD (UC)	SMGD 3313-26 SMGD 3313-26 SMGD 3313-26	6	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design							1 + 0 + 2		Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More	
	3	Сәулетік дизайндағы заманауи материалдар Современные материалы в архитектурном дизайне Modern Materials in Architectural Design		SMArhD 3313-26 SMArhD 3313-26 SMArhD 3313-26																									
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**		**150**	**45**	**15**	**0**	**30**	**15**	**90**															
Модуль / Module № 25	1	Ас қабығы туризм үйлер құрылысының кешенді жобалауы Комплексное проектирование малоэтажной жилой застройки Integrated Design of Low-rise Residential Buildings		KPMZhZ 3306-26 KPMZhZ 3306-26 KPMZhZ 3306-26						150			15			Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design										
	2	Медиаконтентті жобалау және дайындау Проектирование и разработка медиаконтента Media Content Design and Development	БП (ТК) ПД (КВ) PD (UC)	PRM 3306-26 PRM 3306-26 PRM 3306-26	7	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design							1 + 0 + 2		Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More	
	3	Ұлттық стильдегі киімді жобалау Проектирование одежды в национальном стиле Design of Garments in National Style		PONS 3306-26 PONS 3306-26 PONS 3306-26						150						Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design										
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**		**150**	**45**	**15**	**0**	**30**	**15**	**90**															
Модуль / Module № 26	1	Экстерьер дизайнын жобалау Проектирование дизайна экстерьера Exterior Design Project Development		PDE 4307-26 PDE 4307-26 PDE 4307-26						150						Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design										
	2	АРТ-обьектілерді жобалау Дизайн АРТ-объектов Design of Art Objects	БП (ТК) ПД (КВ) PD (UC)	DArtO 4307-26 DArtO 4307-26 DArtO 4307-26	7	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design							1 + 0 + 2		Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More	
	3	Сыртқы өнеркәсіптің тұрғындарын технологиясы Технология изделий первого ассортимента Technology of Outer Assortment		TIVA 4307-26 TIVA 4307-26 TIVA 4307-26				150	45	15		30	15		Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design										
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**						**150**		**90**															
Модуль / Module № 27	1	Бас киімдердің дизайны Дизайн головных уборов Headwear Design		DGU 4308-26 DGU 4308-26 DGU 4308-26				150	45	15		30	15		Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design										
	2	Қоғамдық ғимараттардың интерьерін жобалау Проектирование интерьера общественных зданий Interior Design of Public Buildings	БП (ТК) ПД (КВ) PD (UC)	PIOZ 4308-26 PIOZ 4308-26 PIOZ 4308-26	7	5		150						90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design							1 + 0 + 2		Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More	
	3	Типография Типография Typography		Tipg 4308-26 Tipg 4308-26 Tipg 4308-26				150	45	15		30	15		Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design										
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**		**150**	**45**	**15**	**0**	**30**	**15**	**90**															
Модуль / Module № 28	1	Экология және сәулет Экология и архитектура Ecology and Architecture		EcAth 4314-26 EcAth 4314-26 EcAth 4314-26																									
	2	Эко-дизайн Эко-дизайн Eco-Design	БП (ТК) ПД (КВ) PD (UC)	EcD 4314-26 EcD 4314-26 EcD 4314-26	7	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design							1 + 0 + 2		Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More	
	3	Киімдегі эко-дизайн Эко-дизайн одежды Eco-Design of Clothing		EcDO 4314-26 EcDO 4314-26 EcDO 4314-26																									

«Келісілді» кафедра меңгерушісі / Заведующая кафедрой «Согласовано»
Бекбетқызы Гульнафис / Бекбетқызы Гульнафис

Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**		**150**	**45**	**15**	**0**	**30**	**15**	**90**														
Модуль / Module № 29																												
	1	Индивидуализм негіздері және жеке бренд Основы индивидуализма и личный бренд Fundamentals of Individualism and Personal Branding																										
	2	Мультимедиа дизайны Дизайн мультимедиа Multimedia Design	БжП (ТК) ПД (КВ) PD (UC)	DIM-ü-4309-26 DMm-4309-26 DMm-4309-26	8	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design								1 + 0 + 2	Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More	
	3	Қоғамдық объектілерді жобалау Проектирование общественных объектов Design of Public Objects		POO-4309-26 POO-4309-26 POO-4309-26																								
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**		**150**	**45**	**15**	**0**	**30**	**15**	**90**														
Модуль / Module № 30																												
	1	AR және VR технологиялары AR и VR технологии AR and VR Technologies		ARVRT-4310-26 ARVRT-4310-26 ARVRT-4310-26																								
	2	Үлкен ысымдарды сәулеттік жобалау Архитектурное проектирование крупных объектов Architectural Design of Large-Scale Objects	БжП (ТК) ПД (КВ) PD (UC)	ArhPKO-4310-26 ArhPKO-4310-26 ArhPKO-4310-26	8	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design								1 + 0 + 2	Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More	
	3	Өнеркәсіптік мас-маркет киімдерінің негіздері Основы промышленного мас-маркета одежды Fundamentals of Industrial Mass-Market Fashion		OPM-mO-4310-26 OPM-mO-4310-26 OPM-mO-4310-26																								
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**		**150**	**45**	**15**	**0**	**30**	**15**	**90**														
Модуль / Module № 31																												
	1	Тарихи киімдерді аналитикалық қайта құру негіздері Основы аналитической реконструкции исторической одежды Fundamentals of Analytical Reconstruction of Historical Clothing		QARIO-4311-26 QARIO-4311-26 QARIO-4311-26																								
	2	Графика және ребрендинг Графика и ребрендинг Graphics and Rebranding	БжП (ТК) ПД (КВ) PD (UC)	GRb-4311-26 GRb-4311-26 GRb-4311-26	8	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design								1 + 0 + 2	Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More	
	3	Тарихи ысымдарды жаңарту және қайта құру Реновация и реконструкция исторических объектов Renovation and Reconstruction of Historical Objects		RRIO-4311-26 RRIO-4311-26 RRIO-4311-26																								
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**		**150**	**45**	**15**	**0**	**30**	**15**	**90**														
Модуль / Module № 32																												
	1	Сәулеттік жобалардың экономикасы және құрылыс басқармасы Экономика архитектурных проектов и управление строительством Economics of Architectural Projects and Construction Management		EArhPUS-4315-26 EArhPUS-4315-26 EArhPUS-4315-26																								
	2	Графикалық дизайндағы жобалық менеджмент Проектный менеджмент в графическом дизайне Project Management in Graphic Design	БжП (ТК) ПД (КВ) PD (UC)	PMGD-4315-26 PMGD-4315-26 PMGD-4315-26	8	5		150	45	15		30	15	90	Жеңіл өнеркәсіп технологиясы және Дизайн Технология лёгкой промышленности и Дизайн Technology of a light industry and Design								1 + 0 + 2	Емтихан Экзамен Examination	Басқа Другое More	
	3	Сән брендтерін басқару Менеджмент модных брендов Fashion Brand Management		MMB-4315-26 MMB-4315-26 MMB-4315-26																								
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**5**		**150**	**45**	**15**	**0**	**30**	**15**	**90**														
Қорытынды аттестация / Итоговая аттестация / Final assessment																												
Модуль / Module № 33																												
	1	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment			2	8		240																	6 апта / недель / weeks			
Барлығы модуль бойынша / Итого по модулю / Total for module						**133**		**240**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**														
БАРЛЫҒЫ МОДУЛЬДАР БОЙЫНША / ИТОГО ПО МОДУЛЯМ / TOTAL FOR MODULES						**300**		**5250**	**1515**	**465**	**30**	**1020**	**459**	**3036**														

Сараптамалық қорытынды

6В02100 – Дизайн білім беру бағдарламасына
6В021 – Өнер даярлау бағыты бойынша

Білім беру бағдарламасын әзірлеуге серіктес ұйымның атауы: «Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті»

Білім беру бағдарламасының жалпы сипаттамасы

«6В02100 – Дизайн» білім беру бағдарламасы сәулет дизайны, графикалық дизайн және сән дизайны салаларында мамандар даярлаудың заманауи әрі кешенді жүйесін ұсынады. Бағдарлама көркем жобалау, визуалды коммуникациялар, цифрлық модельдеу және жобаларды басқару салаларында кәсіби құзыреттерді қалыптастыруға бағытталған.

Бағдарлама мазмұнының өзектілігін ерекше атап өткен жөн. Онда BIM-технологиялар, жасанды интеллект, AR/VR технологиялары, мультимедиалық дизайн және тұрақты жобалау бойынша пәндер қамтылған, бұл әлемдік білім беру үрдістеріне толық сәйкес келеді.

Білім беру бағдарламасының құрылымын сипаттау және бағалау

Бағдарламаның құрылымы пәнаралық тәсілмен және тәжірибелік бағыттылығымен ерекшеленеді. Оқу жоспарына іргелі көркемдік пәндермен қатар жобалау, цифрлық модельдеу, брендинг, урбанистика және жобаларды басқару бойынша арнайы курстар енгізілген.

Бағдарламаның модульдік ұйымдастырылуы кәсіби құзыреттерді кезең-кезеңімен дамытуға мүмкіндік береді. Өндірістік тәжірибелер мен жобалық тапсырмалар білім алушылардың алған білімдерін кәсіби қызметке барынша жақын жағдайда қолдануына жағдай жасайды.

Инклюзивті және экологиялық бағыттағы жобалау дағдыларын қалыптастыратын пәндердің енгізілуі дизайнер мамандығына қойылатын қазіргі талаптарға толық сәйкес келеді.

Жалпы қорытынды

«6В02100 – Дизайн» білім беру бағдарламасы жоғары білім беру жүйесінің және дизайн саласындағы кәсіби стандарттардың қазіргі талаптарына сәйкес келеді. Бағдарлама цифрлық трансформация және креативті экономиканың дамуы жағдайында тиімді еңбек ете алатын мамандарды сапалы даярлауды қамтамасыз етеді.

Түлектерді даярлау шығармашылық әлеуетті, жобалық ойлауды және цифрлық құзыреттерді дамытуға бағытталған, бұл олардың еңбек нарығындағы сұранысын арттырады.

Білім беру бағдарламасын жетілдіру жөніндегі ұсыныстар

Білім алушылар мен оқытушылардың халықаралық академиялық ұтқырлығын күшейту, кәсіби қауымдастықтармен және жұмыс берушілермен ынтымақтастықты кеңейту, сондай-ақ индустриялық серіктестермен бірлескен жобалық және ғылыми-зерттеу бастамаларының санын арттыру ұсынылады.

«Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті» КеАҚ, профессор міндетін атқарушы **Базарбаева С.М.**

ҚОЛЫН КУӘЛАНДЫРАМЫН
«Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті» КеАҚ
ҚЫЗМЕТКЕРЛЕР БАСҚАРМАСЫ
«____»____
қолы_____

Сараптамалық қорытынды

6В02100 – Дизайн білім беру бағдарламасына
6В021 – Өнер даярлау бағыты бойынша

Білім беру бағдарламасын әзірлеуге серіктес ұйымның атауы: Күләш Байсейітова атындағы Қазақ ұлттық өнер университеті

Білім беру бағдарламасының жалпы сипаттамасы

«6В02100 – Дизайн» білім беру бағдарламасы дизайн саласындағы мамандарды даярлаудың заманауи талаптарын ескере отырып әзірленген және білім алушылардың шығармашылық, жобалау және технологиялық әлеуетін дамытуға бағытталған.

Бағдарлама іргелі көркемдік даярлықты заманауи цифрлық технологияларды, соның ішінде жасанды интеллект құралдарын, цифрлық графиканы, мультимедиалық дизайнды және веб-жобалауды меңгерумен үйлестіреді. Білім беру үдерісіне инновациялық тәсілдердің енгізілуі ерекше құндылыққа ие, өйткені бұл білім алушылардың цифрлық экономика жағдайында жұмыс істеу дағдыларын қалыптастыруға ықпал етеді.

Білім беру бағдарламасының құрылымын сипаттау және бағалау

Білім беру бағдарламасының құрылымы жоғары тәжірибелік бағыттылығымен және құзыреттілікке негізделген тәсілімен ерекшеленеді. Оқу жоспарына көркемдік ойлауды, жобалау қабілеттерін, визуалды коммуникацияны және кәсіби бағдарламалық құралдармен жұмыс істеу дағдыларын дамытатын пәндер енгізілген.

Бағдарламаның маңызды артықшылықтарының бірі – дизайндағы жасанды интеллект, цифрлық технологиялар, мультимедиа, AR/VR технологиялары және графикалық редакторлармен байланысты пәндердің болуы. Бұл білім алушыларға заманауи жобалау құралдарын меңгеруге және бәсекеге қабілетті дизайн өнімдерін әзірлеуге мүмкіндік береді.

Сонымен қатар, бағдарлама тұрақты даму, экологиялық және инклюзивті дизайн бағытындағы пәндерді қамтиды, бұл шығармашылық мамандарды даярлаудың қазіргі халықаралық талаптарына толық сәйкес келеді.

Жалпы қорытынды

«6В02100 – Дизайн» білім беру бағдарламасы өзекті, сұранысқа ие және жоғары білім беру жүйесі мен кәсіби қоғамдастықтың қазіргі талаптарына сәйкес келеді. Бағдарлама көркемдік талғамы жоғары, жобалық ойлауы қалыптасқан және цифрлық құзыреттерді меңгерген мамандарды сапалы даярлауды қамтамасыз етеді.

Бағдарламаны іске асыру сәулет, графикалық және цифрлық дизайн салаларында тиімді еңбек ете алатын бәсекеге қабілетті мамандарды даярлауға мүмкіндік береді.

Білім беру бағдарламасын жетілдіру жөніндегі ұсыныстар

Дайындықтың цифрлық бағытын одан әрі дамыту, заманауи бағдарламалық платформалар мен жасанды интеллект технологияларын кеңінен пайдалану, сондай-ақ білім алушылардың дизайн саласындағы халықаралық байқауларға, фестивальдерге және стартап-жобаларға қатысу белсенділігін арттыру ұсынылады.

Күләш Байсейітова атындағы Қазақ ұлттық өнер университетінің профессоры **Ижанов Б.И.**

РАСТАЙМЫН
"ҚазҰӨУ" РМК
Маманды даярлауды жүргізу бөлімінің жетекшісі
қолын

Сараптамалық қорытынды

6В02100 – Дизайн білім беру бағдарламасына
6В021 – Өнер даярлау бағыты бойынша

Білім беру бағдарламасын әзірлеуге серіктес ұйымның атауы: Күләш Байсейітова атындағы Қазақ ұлттық өнер университеті

Білім беру бағдарламасының жалпы сипаттамасы

«6В02100 – Дизайн» білім беру бағдарламасы креативті индустриялар үшін мамандар даярлаудың заманауи білім беру үлгісі болып табылады. Бағдарлама көркемдік-жобалау, технологиялық және зерттеу бағыттарын өзара ұштастырып, цифрлық трансформация жағдайында және дизайн индустриясының қарқынды өзгеріп отырған талаптарына бейімделе алатын жаңа буын кәсіби мамандарын даярлауға бағытталған.

Бағдарламаның мазмұны өзектілігімен ерекшеленіп, дизайн саласының қазіргі халықаралық даму үрдістеріне толық сәйкес келеді. Жасанды интеллект, цифрлық жобалау, тұрақты даму, инклюзивті дизайн және инновациялық материалдарға арналған пәндердің енгізілуі ерекше назар аудартады. Мұндай тәсіл шығармашылық және жобалау міндеттерін шешуде заманауи технологияларды тиімді қолдана алатын мамандарды даярлауға мүмкіндік береді.

Білім беру бағдарламасының құрылымын сипаттау және бағалау

Бағдарламаның құрылымы пәнаралық қағидаттарға және кәсіби құзыреттерді жүйелі қалыптастыруға негізделген. Оқу жоспары іргелі көркемдік даярлық пен заманауи цифрлық технологиялар мен жобалау әдістерін меңгеруді үйлесімді ұштастырады.

Бағдарламаның басты артықшылықтарының бірі – сәулет дизайны, графикалық дизайн және сән дизайны бағыттары бойынша білім беру траекторияларының вариативтілігі. Бұл білім алушыларға өз қызығушылықтары мен еңбек нарығының қажеттіліктеріне сәйкес жеке кәсіби дайындық бағытын қалыптастыруға мүмкіндік береді.

Сонымен қатар, бағдарламада кәсіпкерлік құзыреттерді, жобаларды басқаруды, брендинг пен маркетингті дамытуға бағытталған пәндердің енгізілуі жоғары бағаланады. Бұл түлектердің тек орындаушы ғана емес, шығармашылық жобалардың жетекшісі немесе жеке бизнесінің иесі ретінде де қалыптасуына ықпал етеді.

Бағдарламаның тағы бір маңызды артықшылығы – оқу, өндірістік және дипломалды тәжірибелерді қамтитын практикалық даярлықтың ауқымды көлемі. Бұл білім беру үдерісінің нақты кәсіби қызметпен тығыз байланысын қамтамасыз етеді.

Жалпы қорытынды

«6В02100 – Дизайн» білім беру бағдарламасы Қазақстан Республикасы жоғары білім беру жүйесінің заманауи талаптарына сәйкес келеді, жұмыс берушілердің сұраныстарын және креативті индустриялардың даму перспективаларын ескереді. Бағдарлама жоғары деңгейдегі оқу-әдістемелік қамтамасыз етілуімен, логикалық құрылымымен және өзекті мазмұнымен ерекшеленеді.

Оқу нәтижелері заманауи жобалау технологияларын, көркемдік ойлау дағдыларын және цифрлық құралдарды меңгерген, әртүрлі кәсіби салаларда инновациялық дизайнерлік шешімдер жасай алатын бәсекеге қабілетті маманды қалыптастыруға бағытталған.

Білім беру бағдарламасын жетілдіру жөніндегі ұсыныстар

Халықаралық білім беру және кәсіби ұйымдармен ынтымақтастықты одан әрі кеңейту, индустрия өкілдерімен бірлескен білім беру жобаларын енгізу, цифрлық дизайн мен жасанды интеллект саласындағы білім алушылардың ғылыми-зерттеу қызметін

дамыту, сондай-ақ жұмыс берушілермен бірлесіп жүзеге асырылатын пәндер мен тәжірибелердің санын көбейту ұсынылады.

Күләш Байсейітова атындағы Қазақ ұлттық өнер университетінің «Кескіндеме және мүсін» кафедрасының PhD докторы, қауымдастырылған профессоры (доцент)

Жүкенова Ж.Д.

қолын

РАСТАЙМЫН
"ҚазҰӨУ" РММ
Жұмыспен қамтамасыз ету және жұмыс беруші
4 ақпан 2019

Сараптамалық қорытынды

6B02100 – Дизайн білім беру бағдарламасына
6B021 – Өнер даярлау бағыты бойынша
Білім беру бағдарламасын әзірлеуге серіктес ұйымның атауы:
Анкара музыка және бейнелеу өнері университеті (Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi)

Білім беру бағдарламасының жалпы сипаттамасы

«6B02100 – Дизайн» білім беру бағдарламасы Қазақстан Республикасы Жоғары білімнің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына, Ұлттық және Салалық біліктілік шеңберлеріне, сондай-ақ «Өнер бағыттары бойынша дизайнер» кәсіби стандартына сәйкес әзірленген. Бағдарлама сәулет дизайны, графикалық дизайн және сән дизайны (fashion-дизайн) салаларында заманауи кәсіби құзыреттер мен жобалау қызметінің дағдыларын меңгерген мамандарды даярлауға бағытталған. Бағдарламаның мазмұны креативті индустриялардың қазіргі даму үрдістерін қамтиды және цифрлық технологиялар, жасанды интеллект, тұрақты даму, инклюзивті дизайн және визуалды коммуникациялар бойынша пәндерді енгізген. Әсіресе дизайнда жасанды интеллектті пайдалану және цифрлық жобалау құралдарын қолдануға арналған модульдердің енгізілуі өзекті болып табылады.

Білім беру бағдарламасының құрылымын сипаттау және бағалау

Бағдарламаның құрылымы логикалық тұрғыдан жүйеленген және жалпы мәдени, кәсіби әрі цифрлық құзыреттердің бірізді қалыптасуын қамтамасыз етеді. Оқу жоспарына іргелі көркемдік пәндер, жобалау-технологиялық модульдер және кәсіби дағдыларды дамытуға бағытталған тәжірибеге бағдарланған пәндер енгізілген. AutoCAD, Revit, Adobe Illustrator, Blender және басқа да заманауи графикалық және сәулеттік бағдарламалар бойынша пәндердің болуы, сондай-ақ тұрақты даму, экология және инклюзивті жобалауға бағытталған пәндердің енгізілуі оң бағаланады. Бағдарламаның маңызды артықшылығы – жобалық қызмет пен өндірістік тәжірибелердің интеграциялануы, бұл білім алушылардың кәсіби орта талаптарына бейімделуіне мүмкіндік береді.

Жалпы қорытынды

«6B02100 – Дизайн» білім беру бағдарламасы жоғары білім беру жүйесінің заманауи талаптарына және еңбек нарығының қажеттіліктеріне толық сәйкес келеді. Бағдарлама шығармашылық және жобалық міндеттерді дизайнның әртүрлі бағыттарында тиімді жүзеге асыра алатын бәсекеге қабілетті мамандарды даярлауға жоғары әлеуетке ие.

Пәндердің мазмұны, оқу нәтижелері және құзыреттерді қалыптастыру жүйесі түлектердің сапалы кәсіби даярлығын қамтамасыз етіп, білімді тәжірибеде қолдануға және креативті ойлауды дамытуға бағытталған.

Білім беру бағдарламасын жетілдіру жөніндегі ұсыныстар

Халықаралық ынтымақтастықты одан әрі дамыту, білім алушылардың кәсіби конкурстар мен көрмелерге қатысуын кеңейту, сондай-ақ жұмыс берушілермен және дизайн-студиялармен бірлескен жобалар арқылы бағдарламаның тәжірибелік құрамдасын күшейту ұсынылады. Сонымен қатар, дизайн саласындағы цифрлық технологиялар мен жасанды интеллекттің даму қарқынын ескере отырып, пәндердің мазмұнын жүйелі түрде жаңартып отыру орынды.

Дәстүрлі түрік өнері кафедрасының меңгерушісі (Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanı), Музыка және бейнелеу өнері кәсіптік жоғары мектебінің директоры

Prof. Dr. Ruhi Konak

International Academic Advisor Confirmation/ Шетелдік кеңесшінің қатысуы/ Участие зарубежного консультанта

Educational Program/ Білім беру бағдарламасы/ Образовательная программа	6B02100 Design / 6B02100 Дизайн/ 6B02100 Дизайн
Level/ Дәрежесі/ Уровень	Specialty/ Специалитет / Специалитет
International Academic Advisor/ Шетелдік академиялық кеңесші/ Зарубежный консультант	Omer Zaimoglu
Academic degree/ Ғылыми дәреже/ Ученая степень	Candidate of Pedagogical Sciences/ Педагогика ғылымдарының кандидаты/ Кандидат педагогических наук
Position/ Лауазымы/ Должность	Professor / Профессор/ Профессор
University/ Университет/ Университет	Ankara University of Music and Fine Arts/ Анкара музыка және бейнелеу өнері университеті/ Анкарский университет музыки и изящных искусств
Country/ Ел/ Страна	Ankara, Turkey/ Анкара (Түркия)/ Анкара (Турция)

Approved/ Келісілді/ Согласовано

The educational program has been reviewed and approved. The updated content of the educational program, the sequence of courses, and the revised learning outcomes (LO) have been developed in accordance with modern academic approaches.

Білім беру бағдарламасы қарастырылып, келісілді. Білім беру бағдарламасының жаңартылған мазмұны, пәндерді оқу реттілігі және жаңартылған оқу нәтижелері (ОН) заманауи академиялық тәсілдерге сәйкес әзірленді.

Образовательная программа рассмотрена и согласована. Актуализированное содержание образовательной программы, последовательность изучения дисциплин и обновленные результаты обучения (РО) сформированы с учетом современных академических подходов.

International Academic Advisor/ Шетелдік академиялық кеңесші/ Зарубежный консультант — Omer Zaimoglu _____ (Signature/ Қолы/ Подпись) _____ (Date/ Күні/ Дата)

Seal/ МО/ МП