

«Қ.Құлажанов атындағы ҚазҰТУ» АҚ/ АО «ҚазУТБ имени К.Кулажанова»/ JSC «K. Kulazhanov KazUTB»	25/02-11-2025
Элективті пәндер каталогы/ Каталог элективных дисциплин/ Catalog of elective disciplines	Редакция 4



**БЕКІТІЛГЕН/УТВЕРЖДЕН / APPROVED**  
 «Қ.Құлажанов атындағы ҚазҰТУ» АҚ ӘК шешімімен /  
 Решением АО «КазУТБ имени К.Кулажанова»/  
 By the decision of the JSC «K. Kulazhanov KazUTB»  
 Хаттама/Протокол/Record № А  
 « 2025 жыл/ год/ year

**ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ**  
**КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН**  
**CATALOG OF ELECTIVE DISCIPLINES**

**6B07224** Жеңіл өнеркәсіп өнімдерінің технологиясы және құрастыруы /  
**6B07224** Технология и конструирование изделий легкой промышленности/  
**6B07224** Technology and design of light industry products  
*Білім беру бағдарламасының коды және атауы (БББ түрі: Major / Minor)/ Код и наименование образовательной программы (вид ОП: Major / Minor) /*  
*Code and name of the educational program (type of EP Major / Minor)*

**6B07** Инженерлік өңдеу және құрлыс салалары/ **6B07** Инженерные, обрабатывающие и строительные отрасли  
**6B07** Engineering, manufacturing and construction industries  
*Білім беру саласының коды және атауы / Код и классификация области образования / Code and classification of the field of education*

**6B072** Өндірістік және өңдеу салалары/ **6B072** Производственные и обрабатывающие отрасли/  
**6B072** Industrial and manufacturing branches  
*Даярлау бағытының коды және атауы / Код и классификация направления подготовки / Code and classification of training directions*

**B070** Тоқыма: киім, аяқ киім және былғары бұйымдары/ **B070** Текстиль: одежда, обувь и кожаные изделия/  
**B070** Textiles: clothes, footwear and leather products

*Білім беру бағдарламалары тобының коды мен атауы / Код и классификация группы образовательных программ / Code and classification groups of educational programs*

**Бакалавриат/ Бакалавриат/ Bachelor**  
*Дайындық деңгейі: бакалавриат/ Уровень подготовки: бакалавриат/ Level of preparation: bachelor*

**Оқуға түскен жылы / Набор / Enrolment of 2025 жыл / года / year**

№	Пәндердің және циклдердің атауы Пәннің қысқаша мазмұны	Наименование циклов и дисциплин Краткое содержание дисциплины	Name of cycles and disciplines Summary of the discipline
1	<p><b>Пәннің коды:</b> ЖК МЕРПFG 1107-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Экономика, кәсіпкерлік, құқық және қаржылық сауаттылық модулі (экономика және кәсіпкерліктің негіздері, құқық негіздері және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет, қаржылық сауаттылық негіздері)</p> <p><b>Курс:</b> 1; <b>семестр:</b> 2</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Білім беру бағдарламасының ерекшелігіне сәйкес</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Интеграцияланған пән экономика, кәсіпкерлік, құқық және қаржылық сауаттылық негіздерін қамтиды. Негізгі экономикалық тұжырымдамаларды, бизнесті жүргізу қағидаттарын, қызметтің құқықтық аспектілерін және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениеттің негіздерін зерттейді. Қаржылық жоспарлаудың, жеке қаржы мен инвестицияларды басқарудың негізгі принциптерін қарастырады. Экономикалық шешімдерді тиімді қабылдау, құқықтық қорғау, тұрақты бизнес-құзыреттерді қалыптастыру және жеке қаржыны басқару дағдыларын дамытуға ықпал етеді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Интеграцияланған пән экономика, бизнес, құқық және қаржылық сауаттылық негіздерін қамтиды. Ол негізгі экономикалық және құқықтық қағидаттар, сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет, қаржы басқару және инвестициялау бойынша білімді</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> ВК МЕРПFG 1107-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Модуль экономики, предпринимательства, права и финансовой грамотности (основы экономики и предпринимательства, основы права и антикоррупционная культура, основы финансовой грамотности)</p> <p><b>Курс:</b> 1; <b>семестр:</b> 2</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Школьная программа</p> <p><b>Постреквизиты:</b> В соответствии со спецификой образовательной программы</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Интегрированная дисциплина охватывает основы экономики, предпринимательства, права и финансовой грамотности. Изучает ключевые экономические концепции, принципы ведения бизнеса, юридические аспекты деятельности и основы антикоррупционной культуры. Рассматривает базовые принципы финансового планирования, управления личными финансами и инвестициями. Способствует развитию навыков для эффективного принятия экономических решений, правовой защиты, формирования устойчивых бизнес-компетенций и управления личными финансами.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Интегрированная дисциплина охватывает основы экономики, бизнеса, права и финансовой грамотности. Формирует знания ключевых экономических и правовых принципов, антикоррупционной культуры, управления</p>	<p><b>Discipline code:</b> UC МЕРPFG 1107-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Module on economics, entrepreneurship, law, and financial literacy (fundamentals of economics and entrepreneurship, basics of law and anti-corruption culture, basics of financial literacy)</p> <p><b>Course:</b> 1; <b>semester:</b> 2</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> School program</p> <p><b>Post-requirements:</b> In accordance with the specifics of the educational program</p> <p><b>Brief description of the course:</b> Integrated discipline covers the fundamentals of economics, entrepreneurship, law and financial literacy. Examines key economic concepts, business principles, legal aspects of business and the basics of anti-corruption culture. Examines basic principles of financial planning, personal finance and investment management. Develops skills for effective economic decision-making, legal defense, building sustainable business competences and personal financial management</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The integrated discipline covers the basics of economics, business, law and financial literacy. It builds knowledge of key economic and legal principles, anti-corruption culture, financial management and investment, and</p>

<p>қалыптастырады, сонымен қатар экономикалық шешімдер қабылдау және бизнес жүргізу дағдыларын дамытады.</p>	<p>финансами и инвестирования, развивает навыки принятия экономических решений и ведения бизнеса.</p>	<p>develops economic decision-making and business skills.</p>
<p><b>Базалық пәндер / Базовые дисциплины / Basic disciplines 82 кредит / кредита / credits</b></p>		
<p><b>2</b></p> <p><b>Пәннің коды: ЖК GOiO 4212-25</b>  <b>Пәннің атауы:</b> Киім мен аяқ киімнің гигиенасы  <b>Курс: 4; семестр: 8</b>  <b>Академиялық кредиттер көлемі: 5</b>  <b>Пререквизиттер:</b> Болашақтың жаңа материалдары мен киімдері, Тері мен үлбірден жасалған бұйымдарға арналған материалтану.  <b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестация.  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты бұйымдардың физиология-гигиеналық және жылу жайлылығының сәйкестігін қамтамасыз етуге байланысты кешенді білім мен дағдыларды қалыптастыру. Алынған білім негізінде бұйымдарды физиология-гигиеналық бағалау әдістері мен критерийлері, материалдар пакеті, маталардың және тұтастай алғанда бұйымдардың техникалық параметрлері арасындағы байланыс және олардың адам ағзасына әсері нормативтік құжаттаманың талаптарына сәйкес келетін көрсеткіштері бар бәсекеге қабілетті бұйымдарды жобалау дағдыларын игереді.  <b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән физиологиялық-гигиеналық және жылулық жайлылықты қамтамасыз ету, бұйымдарды бағалау және жобалау бойынша білім мен дағдыларды қалыптастырады. Бұл процестер адам ағзасына әсері мен нормативтік талаптарды ескерумен жүзеге асырылады. Оқытудың нәтижесі – берілген параметрлерге сәйкес бұйымдарды жасай білу.</p>	<p><b>Код дисциплины: ВК GOiO 4212-25</b>  <b>Наименование дисциплины:</b> Гигиена одежды и обуви  <b>Курс: 4; семестр: 8</b>  <b>Количество академических кредитов: 5</b>  <b>Пререквизиты:</b> Новые материалы и одежда будущего, Материаловедение изделий из кожи и меха.  <b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация.  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на формирование комплексных знаний и навыков, связанных с обеспечением физиолого-гигиенического и теплового комфорта изделий. На основе полученных знаний методов и критериев физиолого-гигиенической оценки изделий, взаимосвязи между техническими параметрами материалов пакета материалов и изделий в целом и их влияния на организм человека, приобретают навыки проектирования конкурентоспособных изделий с показателями, соответствующими требованиям нормативной документации.  <b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина формирует знания и навыки по обеспечению физиолого-гигиенического и теплового комфорта изделий, их оценке и проектированию с учётом влияния на организм и требований нормативов. Результаты обучения - умение разрабатывать изделия с заданными параметрами.</p>	<p><b>Discipline code: UC GOiO 4212-25</b>  <b>Discipline name:</b> Hygiene of clothes and shoes  <b>Course: 4; semester: 8</b>  <b>Number of academic credits: 5</b>  <b>Prerequisites:</b> New materials and clothing of the future, Materials for leather and fur products.  <b>Post-requirements:</b> Final Certification.  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at the formation of complex knowledge and skills related to the provision of physiological-hygienic and thermal comfort of products. Based on the acquired knowledge of methods and criteria of physiological and hygienic assessment of products, the relationship between the technical parameters of materials of the package of materials and products as a whole and their impact on the human body, acquire skills to design competitive products with indicators that meet the requirements of regulatory documentation.  <b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline forms knowledge and skills to ensure physiological-hygienic and thermal comfort of products, their evaluation and design taking into account the impact on the body and the requirements of standards. Learning outcomes - the ability to design products with specified parameters.</p>
<p><b>3</b></p> <p><b>Пәннің коды: ЖК DM 3109-25</b></p>	<p><b>Код дисциплины: ВК DM 3109-25</b></p>	<p><b>Discipline code: UC DM 3109-25</b></p>

<p><b>Пәннің атауы:</b> Дизайн-ойлау  <b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5  <b>Пререквизиттер:</b> Болашақтың жаңа материалдары мен киімдері, Тері мен үлбірден жасалған бұйымдарға арналған материалтану.  <b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестация.  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын жобалау және дайындау саласында білімалушы жобалық және зерттеушілік құзыреттерін қалыптастыруға бағытталған. Эмпатиялық талдау, гипотеза құру, прототип әзірлеу, цифрлық модельдеу және шешімдерді тұрақты жобалау, эргономика мен жүйелік тәсіл негізінде бағалау әдістері оқытылады. Пән ғылыми дәлелдеу, сыни ойлау және пайдаланушы мен өндірістік-технологиялық талаптарды ескере отырып, инновациялық бұйымдар жасау дағдыларын дамытады.  <b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын жобалау мен технологиясы саласындағы жобалық және зерттеу құзыреттерді қалыптастырады. Ол эмпатиялық талдауды, гипотеза жасауды, прототиптер құрастыруды, цифрлық модельдеуді және тұрақты жобалауды қамтиды. Сонымен қатар, сыни ойлауды, өз ойын дәлелдеп жеткізуді және пайдаланушылар мен өндіріс талаптарын ескере отырып, инновациялық бұйымдарды жасай білуді дамытады.</p>	<p><b>Наименование дисциплины:</b> Дизайн-мышление  <b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5  <b>Количество академических кредитов:</b> 5  <b>Пререквизиты:</b> Новые материалы и одежда будущего, Материаловедение изделий из кожи и меха.  <b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация.  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на формирование у обучающихся проектных и исследовательских компетенций в области технологии и конструирования изделий лёгкой промышленности. Изучаются методы эмпатийного анализа, формулирования гипотез, прототипирования, цифрового моделирования и оценки решений с опорой на устойчивое проектирование, эргономику и системный подход. Развивает навыки научной аргументации, критического мышления и создания инновационных изделий с учётом пользовательских и производственно-технологических требований.  <b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина формирует проектные и исследовательские компетенции в технологии и конструировании изделий лёгкой промышленности, охватывает эмпатийный анализ, гипотезы, прототипирование, цифровое моделирование и устойчивое проектирование. Развивает критическое мышление, аргументацию и умение создавать инновационные изделия с учётом требований пользователей и производства.</p>	<p><b>Discipline name:</b> Design Thinking  <b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 5  <b>Number of academic credits:</b> 5  <b>Prerequisites:</b> New materials and clothing of the future, Materials for leather and fur products.  <b>Post-requirements:</b> Final Certification.  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at the formation of design and research competences in the field of technology and design of light industry products. The methods of empathic analysis, hypothesis formulation, prototyping, numerical modeling and evaluation of solutions are studied with the support of sustainable design, ergonomics and systems approach. Develops skills in scientific reasoning, critical thinking and the creation of innovative products, taking into account user and production requirements.  <b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline develops design and research competences in the technology and design of light industry products, covers empathic analysis, hypotheses, prototyping, digital modelling and sustainable design. It develops critical thinking, reasoning and the ability to create innovative products in response to user and production requirements.</p>
<p><b>Пәннің коды:</b> ЖК ISvK 1213-25  <b>Пәннің атауы:</b> Костюмдегі стильдердің тарихы  <b>Курс:</b> 1; <b>семестр:</b> 1  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 4</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> ВК ISvK 1213-25  <b>Наименование дисциплины:</b> История стилей в костюме</p>	<p><b>Discipline code:</b> UC ISvK 1213-25  <b>Discipline name:</b> History of styles in costume</p>

<p><b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Арнайы сурет</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән әртүрлі дәуірлердің көркемдік және мәдени стильдері аясында киімнің эволюциясы туралы білімді тыңдармандарда қалыптастыруға бағытталған. Силуэттердің, сәндік элементтердің, маталар мен аксессуарлардың социомәдени үрдістерді бейнелеу ерекшеліктері қарастырылады. Максаты-заманауи киімдерді жобалауда тарихи-стильдік білімді қолдану қабілетін дамыту, бұл жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын жобалау мен конструкциялау саласындағы кәсіби құзыреттіліктің көрсеткіші болып табылады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән әртүрлі дәуірлердегі костюмнің эволюциясы мен стильдері, силуэттердің, декор мен маталардың ерекшеліктері туралы білімді қалыптастырады. Максаты – заманауи киімді жобалау кезінде тарихи-стильдік білімді кәсіби құзыреттілік көрсеткіші ретінде қолдана білу қабілетін дамыту.</p>	<p><b>Курс:</b> 1; семестр: 1</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 4</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Школьная программа</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Специальный рисунок</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на формирование у студентов знаний об эволюции костюма в контексте художественных и культурных стилей различных эпох. Изучаются особенности силуэтов, декоративных элементов, тканей и аксессуаров, отражающих социокультурные тенденции. Цель-развить способность применять историко-стилевые знания в проектировании современной одежды, что служит индикатором профессиональной компетентности в области дизайна и конструирования изделий легкой промышленности.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина формирует знания об эволюции костюма и стилях разных эпох, особенностях силуэтов, декора и тканей. Цель-развить умение применять историко-стилевые знания при проектировании современной одежды как показатель профессиональной компетентции.</p>	<p><b>Course:</b> 1; semester: 1</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 4</p> <p><b>Prerequisites:</b> School program</p> <p><b>Post-requirements:</b> Special drawing</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at developing students' knowledge of the evolution of costume within the context of artistic and cultural styles of different historical periods. It explores the characteristics of silhouettes, decorative elements, fabrics, and accessories that reflect sociocultural trends. The goal is to develop the ability to apply historical and stylistic knowledge in the design of contemporary clothing, which serves as an indicator of professional competence in the field of design and construction of light industry garments.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline forms knowledge about the evolution of costume and styles of different epochs, peculiarities of silhouettes, decoration and fabrics. The aim is to develop the ability to apply historical and style knowledge in designing modern clothes as an indicator of professional competence.</p>
<p><b>Пәннің коды:</b> ЖК КО 2216-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Киімді құрастыру</p> <p><b>Курс:</b> 2; семестр: 4</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Қолданбалы антропология негіздері, Эргономикалық биомеханика негіздері.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Композициялық материалдардан киімді құрастыру, Былғары бұйымдарын конструкциялау.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты әйелдер, ерлер және балалар</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> ВК КО 2216-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Конструирование одежды</p> <p><b>Курс:</b> 2; семестр: 4</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Основы прикладной антропологии, Основы эргономической биомеханики.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Конструирование одежды из композиционных материалов, Конструирование изделий из кожи.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина</p>	<p><b>Discipline code:</b> UC KO 2216-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Designing clothes</p> <p><b>Course:</b> 2; semester: 4</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Fundamentals of Applied Anthropology, Fundamentals of ergonomic biomechanics.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Designing clothes from composite materials, Construction of leather products.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at obtaining basic</p>

<p>фигураларын жобалау әдістемесі мен өлшемдік типологиясын зерттеу негізінде иық және белді киімдерді жобалаудың негізгі теориялық және тәжірибелік білімді беру. Пәннің міндеті білім алушыларда әртүрлі көлемдік-кеңістіктік формадағы киім конструкцияларын жобалау әдістерін меңгеру және тұтыну талаптарына сәйкес киім мен коллекциялардың бәсекеге қабылетті үлгілерін қалыптастыру дағдыларын қалыптастырады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән иықты және белді киімдерді жобалаудың негізгі білімдері мен дағдыларын береді, конструкциялау әдістері мен дене бітімінің өлшемдік типологиясын зерделейді. Мақсаты – әртүрлі пішіндегі конструкцияларды жасап, тұтынушылық талаптарды ескере отырып бәсекеге қабылетті үлгілер мен топтамаларды құрастыруға үйрету.</p>	<p>направлена на получение базовых теоретических и практических знаний проектирования плечевой и поясной одежды на основе изучения методики конструирования и размерной типологии женских, мужских и детских фигур. Задачей дисциплины является формирование у обучающихся умений и навыков владения методами проектирования конструкций одежды различных объемно-пространственных форм и формирования конкурентоспособных образцов одежды и коллекций, согласно потребительским требованиям.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина даёт базовые знания и навыки проектирования плечевой и поясной одежды, изучая методы конструирования и размерную типологию фигур. Задача — научить разрабатывать конструкции разных форм и создавать конкурентоспособные модели и коллекции с учётом потребительских требований.</p>	<p>theoretical and practical knowledge of shoulder and waist clothing design on the basis of studying the design methodology and dimensional typology of female, male and children's figures. The task of the discipline is the formation of students' skills and abilities to master the methods of designing clothing designs of various volumetric and spatial forms and the formation of competitive samples of clothing and collections, according to consumer requirements.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline provides basic knowledge and skills in designing shoulder and waist garments by studying construction methods and dimensional typology of figures. The aim is to teach how to develop designs of different shapes and create competitive models and collections taking into account consumer requirements.</p>
<p><b>Пәннің коды:</b> ЖК КМО 2211-25  <b>Пәннің атауы:</b> Киімге арналған материалды конфекционирлеу  <b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 3  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5  <b>Пререквизиттер:</b> Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының материалтануы  <b>Постреквизиттер:</b> Болашақтың жаңа материалдары мен киімдері, Тері мен үлбірден жасалған бұйымдарға арналған материалтану.  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты әртүрлі мақсаттағы киімдерді жобалау және дайындау кезінде материалдарды тандаудың ғылыми негізделген тәсілін, конфекционирлеу мен маркетинг байланысын қарастырады. Білім алушы бұйымдарға, негізгі</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> ВК КМО 2211-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Конфекционирование материалов для одежды  <b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 3  <b>Количество академических кредитов:</b> 5  <b>Пререквизиты:</b> Материаловедение изделий легкой промышленности  <b>Постреквизиты:</b> Новые материалы и одежда будущего, Материаловедение изделий из кожи и меха.  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение научно-обоснованного подхода к подбору материалов при проектировании и изготовлении одежды различного назначения, связи конфекционирования и маркетинга.</p>	<p><b>Discipline code:</b> UC KMO 2211-25  <b>Discipline name:</b> Confectionisation of garment materials  <b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 3  <b>Number of academic credits:</b> 5  <b>Prerequisites:</b> Materials science of light industry products  <b>Post-requirements:</b> New materials and clothing of the future, Materials for leather and fur products  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the scientifically-based approach to the selection of materials in the design and manufacture of clothing for various purposes, the relationship between confectionation and marketing. The</p>

<p>және қосалқы материалдардың қасиеттеріне қойылатын талаптар кешенін ескере отырып, конфекциялау дағдыларын меңгереді, сондай-ақ олардың қасиеттеріне қарай, көркемдік-колористикалық безендіруді, тігін бұйымдарында мағаны дұрыс қолдануды үйренеді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән материалдарды ғылыми негізделген іріктеу, конфекционирование мен маркетинг арасындағы байланысты зерттейді. Студент материалдардың қасиеттерін, көркемдік безендірілуін, пішін тұрақтылығын ескере отырып, сондай-ақ бұйым сапасын сақтай отырып материал және еңбек шығынын азайтуға бағытталған конфекционирование дағдыларын меңгереді.</p>	<p>Обучающийся приобретает умения и навыки конфекционирования, учитывая комплекс требований к изделиям, свойствам основных и вспомогательных материалов, а также их художественно-колористического оформления, с достижением необходимой формоустойчивости, со снижением материалоемкости и трудоемкости изделия с сохранением его качества.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает научно-обоснованный подбор материалов, связь конфекционирования и маркетинга. Студент осваивает навыки конфекционирования с учётом свойств материалов, оформления, формоустойчивости и снижения материалоемкости и трудоёмкости при сохранении качества изделий.</p>	<p>student acquires skills and abilities of confectionation, taking into account the complex of requirements to products, properties of basic and auxiliary materials, as well as their artistic and colouristic design, with the achievement of the necessary form stability, with the reduction of material and labour intensity of the product with preservation of its quality.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the scientifically based selection of materials, the relationship between confectionery and marketing. The student learns the skills of confectionation taking into account the properties of materials, design, form stability and reduction of material and labour intensity while maintaining the quality of products.</p>
<p><b>7</b></p> <p><b>Пәннің коды:</b> ЖЖ МІЛР 1210-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының материалтануы</p> <p><b>Курс:</b> 1; <b>семестр:</b> 2</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Талшықты түзетін полимерлердің химиясы және технологиясы, Физика және химия полимерлері.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Киімге арналған материалды конфекционирлеу</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты материалдардың жіктелуі мен талшықтың құрамына, тоқыма материалдарының құрылымы мен қасиеттерін қалыптастырудың теориялық негіздеріне, материалдардың құрылымдық параметрлеріне, материалдардың құрамы мен қасиеттерінің қатынастарына, қазіргі заманғы материалдар ассортиментін зерттеуге негізделген.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> ВК МІЛР 1210-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Материаловедение изделий легкой промышленности</p> <p><b>Курс:</b> 1; <b>семестр:</b> 2</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Химия и технология волоконобразующих полимеров, Физика и химия полимеров.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Конфекционирование материалов для одежды</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение современного ассортимента материалов на основе их классификации и волокнистого состава, теоретических основ формирования структуры и свойств текстильных материалов, структурных параметров материалов, взаимосвязей структуры и свойств материалов. Знание критерия выбора</p>	<p><b>Discipline code:</b> UC MILP 1210-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Materials science of light industry products</p> <p><b>Course:</b> 1; <b>semester:</b> 2</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 6</p> <p><b>Prerequisites:</b> Chemistry and technology of fibre-forming polymers, Physics and chemistry of polymers.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Confectionisation of garment materials</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the modern range of materials on the basis of their classification and fibre composition, theoretical bases of formation of structure and properties of textile materials, structural parameters of materials, interrelations of structure and properties of materials. Knowledge of the criterion of materials.</p>

<p>Бұйымның мақсатын ескере отырып, материалдарды тандау критерийін білу, олардың бұйымға сәйкестігіне және материалдардың сапасын бақылау технологиясын меңгеріп шығады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән материалдардың ассортименті мен қасиеттерін, олардың жіктелуі, құрылымы және параметрлерін зерттейді. Бұл білімдер материалдарды тағайындауына қарай дұрыс тандауға, сапасын бағалауға және сапаны бақылау технологияларын қолдануға мүмкіндік береді.</p>	<p>материалов с учетом назначения изделия, будет способствовать умению и навыкам определения качества материалов, их соответствие изделие и владению технологией мониторинга качества материалов.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает ассортимент и свойства материалов, их классификацию, структуру и параметры. Знания помогут выбирать материалы по назначению, оценивать их качество и применять технологии контроля качества.</p>	<p>selection taking into account the purpose of the product, will contribute to the ability and skills to determine the quality of materials, their compliance with the product and possession of the technology of monitoring the quality of materials.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the range and properties of materials, their classification, structure and parameters. The knowledge will help to select materials according to their intended use, assess their quality and apply quality control technologies.</p>
<p><b>8</b></p> <p><b>Пәннің коды:</b> ЖК ОКС 1214-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Композиция және тұстану негіздері</p> <p><b>Курс:</b> 1; семестр: 1</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Арнайы сурет</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты бейнелеу өнері мен дизайн саласындағы композиция мен түс теориясының принциптерін игеруге, визуалды кескін элементтерінің ұйымдастырылуы мен құрылымын зерттеуге және түсінуге негізделген. Білім алушылар түс психологиясын, дизайндағы түс модельдерін ұйымдастыру теориясын ескере отырып, тепе-теңдік, пропорция, ырғақ, контраст, динамика, статика, бірлік және екілік үрдісін ескере отырып, үйлесімді түс композицияларын талдау және құру дағдыларын қалыптастырады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән композиция қағидаларын және түстер теориясын зерттейді, визуалды бейненің элементтерін ұйымдастыруды үйретеді. Білім алушылар</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> ВК ОКС 1214-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Основы композиции и цветоведения</p> <p><b>Курс:</b> 1; семестр: 1</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Школьная программа</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Специальный рисунок</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на освоение принципов композиции и теории цвета в области изобразительного искусства и дизайна, базируется на изучении и понимании организации и структурирования элементов визуального образа. Обучающиеся формируют навыки анализа и создания гармоничных цветовых композиций, учитывая принципы баланса, пропорции, ритма, контраста, динамики, статики, единства и акцента, учитывая психологию цвета, теорию организации цветовых моделей в дизайне.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает принципы композиции и теорию цвета, учит организовывать элементы визуального образа. Обучающийся осваивают анализ и создание гармоничных цветовых</p>	<p><b>Discipline code:</b> UC OKS 1214-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Fundamentals of composition and colour studies</p> <p><b>Course:</b> 1; semester: 1</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> School program</p> <p><b>Post-requirements:</b> Special drawing</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at mastering the principles of composition and colour theory in the field of fine art and design, based on the study and understanding of the organisation and structuring of elements of the visual image. Students form skills of analysis and creation of harmonious colour compositions, taking into account the principles of balance, proportion, rhythm, contrast, dynamics, statics, unity and accent, taking into account the psychology of colour, the theory of organisation of colour models in design.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the principles of composition and colour theory, and teaches how to organise the elements of a visual</p>

<p>баланс, ырақ, контраст және түстер психологиясын ескере отырып үйлесімді түстік композицияларды талдауды және құруды меңгереді.</p>	<p>композиций с учётом баланса, ритма, контраста и психологии цвета.</p>	<p>image. Students learn to analyse and create harmonious colour compositions, taking into account balance, rhythm, contrast and the psychology of colour.</p>
<p><b>9</b></p> <p><b>Пәннің коды:</b> ЖК Sris 2215-25  <b>Пәннің атауы:</b> Арнайы сурет  <b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5  <b>Пререквизиттер:</b> Костюмдегі стильдердің тарихы, Композиция және тұстану негіздері.  <b>Постреквизиттер:</b> Тігін бұйымдарын безендіру технологиясы, Киімді көркемдік безендіру.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты әртүрлі материалдарды, құралдар мен әдістерді пайдалана отырып сызбаларды құру дағдыларын меңгеру, сурет салу техникасы мен стилін меңгеру. Білім алушылар сәндік бейнелерді жасаудың негізгі әдістерін, стилизация принциптері үйренеді. Негізгі табиғи және сәндік түс туралы түсінікті, екі фигуралы, үш фигуралы композицияларды, сәндік композициялар үшін монохромды, екі түсті және үш түсті шешімдерді пайдаланып, шығармашылық мүмкіндіктерін дамытады және көркемдік қабілеттерін кеңейтеді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән әртүрлі материалдар мен әдістерді қолдана отырып сурет салуды үйренеді, стильді, стилизацияны, түспен жұмыс істеуді және көп компонентті композициялармен айналысуды меңгертеді. Ол шығармашылық әлеует пен көркемдік қабілеттерді дамытып, сурет салудың негізгі дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> ВК Sris 2215-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Специальный рисунок  <b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4  <b>Количество академических кредитов:</b> 5  <b>Пререквизиты:</b> История стилей в costume, Основы композиции и цветоведения.  <b>Постреквизиты:</b> Технология декорирования швейных изделий, Художественное оформление одежды  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение создания рисунков с использованием различных материалов, инструментов и методов, овладение техникой и стилем рисования, принципами и приемами стилизации, понятием реального и декоративного цвета, двухфигурными, трехфигурными композициями, монохромным, двухцветным и трехцветным решением композиции. В процессе освоения развивается творческий потенциал обучающихся с расширением его художественных способностей и овладением основных приемов создания изображений.  <b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина обучает созданию рисунков разными материалами и методами, освоению стиля, стилизации, работы с цветом и многокомпонентными композициями. Развивает творческий потенциал и художественные способности, формируя базовые навыки рисования.</p>	<p><b>Discipline code:</b> UC Sris 2215-25  <b>Discipline name:</b> Special drawing  <b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 4  <b>Number of academic credits:</b> 5  <b>Prerequisites:</b> History of styles in costume, Fundamentals of composition and colour studies.  <b>Post-requirements:</b> Sewing decoration technology, Artistic design of clothes  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the creation of drawings using various materials, tools and methods, mastering the technique and style of drawing, principles and methods of stylisation, the concept of real and decorative colour, two-figure, three-figure compositions, monochrome, two-colour and three-colour solution of composition. In the process of mastering, the creative potential of students is developed with the expansion of their artistic abilities and mastering the basic techniques of creating images.  <b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline teaches the creation of drawings with different materials and methods, mastering style, stylisation, working with colour and multi-component compositions. Develops creativity and artistic ability, forming basic drawing skills.</p>
<p><b>10</b></p>	<p><b>Пәннің коды:</b> ЖК TShi 2118-25</p>	<p><b>Discipline code:</b> UC TShi 2118-25</p>

<p><b>Пәннің атауы:</b> Тігін бұйымдарының технологиясы</p> <p><b>Курс: 2; семестр: 3</b></p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі: 5</b></p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Женіл өнеркәсіп бұйымдарының материалтануы.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Киімнің жеңіл ассортимент технологиясының негіздері, Жеңіл өнеркәсіптің жалпы технологиясы.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты білім алушыларға киім дайындау технологиясының негіздерін, киімдер классификациясына қарай перспективалық бағытта ұтымды жобалау және дайындау саласындағы әдістерді, тәсілдерді үйретеді. Білім алушылар бұйымдарды дайындау тәсілдерін, материалдарды пішу және тігу теориясын меңгеру негізінде киім дайындаудың неғұрлым жетілдірілген тәсілдерін, оны жобалау, шикізат пен материалдарды шығынын нормалау, материалдарды кесуге және пішуге дайындау негіздерін меңгереді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән киім өндіру технологиясының негіздерін, осы саладағы әдістер мен бағыттарды зерттейді. Ол өндірістің оңтайлы тәсілдерін қолдану, жобалау, нормалау және материалдарды кесілуге дайындау дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p><b>Наименование дисциплины:</b> Технология швейных изделий</p> <p><b>Курс: 2; семестр: 3</b></p> <p><b>Количество академических кредитов: 5</b></p> <p><b>Пререквизиты:</b> Материаловедение изделий легкой промышленности.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Основы технологии изготовления изделий легкого ассортимента одежды, Общая технология легкой промышленности.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение основ технологии изготовления одежды, методов, способов и перспективных направлений в области изготовления одежды различных видов. На основе знаний теории и способов изготовления изделий, теории раскроя и крепления материалов формируются умения и навыки использования оптимальных способов изготовления одежды, этапов ее проектирования, нормирования сырья и материалов, основ подготовки материалов к раскрою и раскроя.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает основы технологии изготовления одежды, методы и направления в этой сфере. Формирует умения применять оптимальные способы производства, проектировать, нормировать и подготавливать материалы к раскрою.</p>	<p><b>Discipline name:</b> Sewing technology</p> <p><b>Course: 2; semester: 3</b></p> <p><b>Number of academic credits: 5</b></p> <p><b>Prerequisites:</b> Materials science of light industry products.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Fundamentals of manufacturing technology of light clothing products, General technology of light industry.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the basics of clothing manufacturing technology, methods, techniques and promising trends in the field of clothing manufacturing of various types. On the basis of knowledge of the theory and methods of manufacturing of products, theory of cutting and fastening of materials the skills and abilities of using the optimal ways of making clothes, stages of its design, rationing of raw materials, basics of preparation of materials for cutting and cutting are formed.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the fundamentals of garment manufacturing technology, methods and trends in this field. Forms the ability to apply optimal production methods, design, norming and preparing materials for cutting.</p>
<p>11</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ЖК UREBZh 3207-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Тұрақты даму, экология және тіршілік қауіпсіздігі</p> <p><b>Курс: 3; семестр: 6</b></p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі: 5</b></p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Білім беру бағдарламасының ерекшелігіне сәйкес</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> ВК UREBZh 3207-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Устойчивое развитие, экология и безопасность жизнедеятельности</p> <p><b>Курс: 3; семестр: 6</b></p> <p><b>Количество академических кредитов: 5</b></p> <p><b>Пререквизиты:</b> Школьная программа</p> <p><b>Постреквизиты:</b> В соответствии со спецификой</p>	<p><b>Discipline code:</b> UC UREBZh 3207-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Sustainable development, ecology and life safety</p> <p><b>Course: 3; semester: 6</b></p> <p><b>Number of academic credits: 5</b></p> <p><b>Prerequisites:</b> School program</p> <p><b>Post-requirements:</b> In accordance with the specifics of the educational program</p>

<p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Курс экономика, қоғамның элеуметтік дамуы, қоршаған органы сақтау, адам өмірі мен денсаулығын қорғау арасындағы тепе-теңдікті қамтамасыз ету принциптері туралы жүйелі түсінік қалыптастыруға бағытталған. Ұлттық стратегияларды әзірлеу және бизнес-процестерді жүзеге асыру; техногендік, табиғи және элеуметтік тәуекелдерді талдау, болжау және азайту; эко-тұрақты өмір салты және өз қауіпсіздігіне жауапкершілікпен қарау кезінде дөңгелек экономикада энергия мен қалдықтарды тиімді басқару дағдыларын дамытады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Курс экономика, қоғам және экология арасындағы теңгерімді жүйелі түрде түсінуді қалыптастырады. Ол энергия мен қалдықтарды басқару, тәуекелдерді талдау және азайту, тұрақты өмір салты мен қауіпсіздік үшін жауапкершілік дағдыларын дамытады.</p>	<p>образовательной программы</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Курс направлен на формирование системного понимания принципов обеспечения баланса между экономикой, социальным развитием общества, сохранением окружающей среды, защитой жизни и здоровья человека. Развивает навыки эффективного управления энергией и отходами в циркулярной экономике при разработке национальных стратегий и осуществлении бизнес-процессов; анализа, прогнозирования и минимизации техногенных, природных и социальных рисков; экоустойчивого образа жизни и ответственного отношения к собственной безопасности.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Курс формирует системное понимание баланса экономики, общества и экологии, развивает навыки управления энергией и отходами, анализа и минимизации рисков, устойчивого образа жизни и ответственности за безопасность.</p>	<p><b>Brief description of the course:</b> The course is aimed at forming a systemic understanding of the principles of ensuring balance between economy, social development of society, preservation of environment, protection of life and human health. Develops skills of effective management of energy and waste in the circular economy in the development of national strategies and implementation of business processes; analysis, forecasting and minimization of technological, natural and social risks; Sustainable lifestyle and responsible attitude to one's own security.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The course builds a systemic understanding of the balance of economy, society and ecology, developing skills in energy and waste management, risk analysis and minimisation, sustainable living and responsibility for safety.</p>
<p><b>Пәннің коды:</b> ТК VII 2227-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Жасанды интеллектке кіріспе</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Ақпараттық коммуникативтік технологиялар</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән заманауи жасанды интеллект жүйелерінде қолданылатын негізгі ұғымдарды, әдістер мен технологияларды зерттеуге бағытталған. Курс жасанды нейрондық желілерді, машиналық оқытуды, терең оқытуды және компьютерлік көру, табиғи тілді өңдеу, робототехника және ойын өнері сияқты әртүрлі салаларда</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB VII 2227-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Введение в Искусственный интеллект</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Информационно-коммуникационные технологии</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Разработка искусственных нейронных сетей</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение основных понятий, методов и технологий, используемых в современных системах искусственного интеллекта. В рамках курса рассматриваются искусственные нейронные сети, машинное обучение, глубокое обучение, а также</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC VII 2227-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Introduction to Artificial Intelligence</p> <p><b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 4</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Information and Communication Technologies</p> <p><b>Post-requirements:</b> Development of artificial neural networks</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the basic concepts, methods and technologies used in modern artificial intelligence systems. The course covers artificial neural networks, machine learning, deep learning, as well as applied algorithms and models used in</p>

<p>қолданылатын қолданбалы алгоритмдер мен модельдерді қарастырады. Курс аяқталғаннан кейін студенттер жасанды интеллект әдістерін қолдана отырып, есептерді талдауға және шешуге қабілетті.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Жасанды интеллект модельдерін құру және тестілеу үшін бағдарламалық құралдарды нақты жобаларда, соның ішінде модельдерді практикалық қосымшаларға біріктіруге қолданады.</p>	<p>прикладные алгоритмы и модели, используемые в различных областях, таких как компьютерное зрение, обработка естественного языка, робототехника и игровое искусство. По окончании курса студенты способны анализировать и решать задачи с использованием методов искусственного интеллекта.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Применяет программные средства для создания и тестирования моделей искусственного интеллекта, в реальных проектах, включая интеграцию моделей в практические приложения.</p>	<p>various fields such as computer vision, natural language processing, robotics, and game art. At the end of the course, students are able to analyze and solve problems using artificial intelligence methods.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Uses software tools to create and test artificial intelligence models in real-world projects, including integrating models into practical applications.</p>
<p>13</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК ІКГ 2210-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Инженерлік және компьютерлік графика</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 3</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Білім беру бағдарламасының ерекшелігіне сәйкес</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән инженерлік және техникалық салаларда қолданылатын графикалық кескіндерді жасауға және өндеуге қатысты негізгі тақырыптарды зерттеуге бағытталған. Графикалық жүйелердің негізгі компоненттері, графикалық аппараттық және бағдарламалық жасақтама. Білім алушылар инженерлік есептерді шешу режимінде графикалық жүйелермен жұмыс істеу үшін қажетті теориялық білім мен практикалық дағдыларды меңгереді</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән инженерияда графиканы жасау және өндеу, графикалық жүйелердің компоненттері мен олармен жұмыс істеу құралдарын зерттейді. Білім алушылар графиканы қолдана отырып инженерлік</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ ІКГ 2210-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Инженерная и компьютерная графика</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 3</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Школьная программа</p> <p><b>Постреквизиты:</b> В соответствии со спецификой образовательной программы</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение основных тем, связанных с созданием и обработкой графических изображений, применяемых в инженерных и технических областях. Основные компоненты графических систем, аппаратные и программные средства для работы с графикой. Обучающиеся осваивают теоретические знания и практические навыки, необходимые для работы с графическими системами в режиме решения инженерных задач.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает создание и обработку графики в инженерии, компоненты графических систем и средства работы с ними. Обучающиеся получают теорию и практические навыки для</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC ІКГ 2210-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Engineering Computer Graphics</p> <p><b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 3</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> School program</p> <p><b>Post-requirements:</b> In accordance with the specifics of the educational program</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the main topics related to the creation and processing of graphic images used in engineering and technical fields. The main components of graphics systems, Hardware and software for working with graphics. Students master the theoretical knowledge and practical skills necessary to work with graphical systems in the mode of solving engineering problems.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the creation and processing of graphics in engineering, components of graphics systems and tools for working with them. Students gain theory and practical skills to solve engineering problems using graphics.</p>

	тапсырмаларды шешуге арналған теориялық білім мен практикалық дағдыларды меңгерді.	решения инженерных задач с использованием графики.	
14	<p><b>Пәннің коды:</b> ТК ONII 2110-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Наноинженерлік зерттеу негіздері</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 3</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Білім беру бағдарламасының ерекшелігіне сәйкес</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты нанотехнологиялар мен инженерлік зерттеулер принциптерін жеңіл өнеркәсіпте қолдану контекстінде біріктіру болып табылады. Наноөлшемді материалдардың іргелі аспектілерін, нанообъектілерді жасауға немесе оларды манипуляциялауға мүмкіндік беретін технологиялық әдістердің жиынтығымен танысады, білім алушылар тоқыма өндірісі, сән, аяқ киім өнеркәсібі және жаңа бұйымдарды жасауға қатысты жеңіл өнеркәсіптің басқа салаларында пайдаланатын әдістерін оқып меңгереді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән жеңіл өнеркәсіпке арналған нанотехнологиялар мен инженерлік зерттеулердің қағидаларын зерттейді. Ол наноматериалдар мен оларды жасаудың технологиялары жөнінде білім береді, сондай-ақ жаңа бұйымдарды әзірлеу барысында осы әдістерді қолдану қабілетін қалыптастырады.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB ONII 2110-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Основы наноинженерных исследований</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 3</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Школьная программа</p> <p><b>Постреквизиты:</b> В соответствии со спецификой образовательной программы</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение принципов нанотехнологий и инженерных исследований в контексте применения их в легкой промышленности. Знание фундаментальных аспектов наномасштабных материалов, совокупности технологических приемов, позволяющая создавать нанообъекты или манипулировать ими, формирует у обучающихся умения и навыков понимания методов и использования их в различных аспектах легкой промышленности и других областях, связанные с созданием новых изделий.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает принципы нанотехнологий и инженерных исследований для легкой промышленности. Дает знания о наноматериалах и технологиях их создания, формирует умения применять эти методы при разработке новых изделий.</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC ONII 2110-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Fundamentals of nanoengineering research</p> <p><b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 3</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> School program</p> <p><b>Post-requirements:</b> In accordance with the specifics of the educational program</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline aims to explore the principles of nanotechnology and engineering research in the context of its application in light industry. Knowledge of the fundamental aspects of nanoscale materials, the set of technological techniques that enable the creation or manipulation of nano-objects, provides students with the skills to understand the methods and their application in various aspects of light industry and other fields related to the creation of new products.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the principles of nanotechnology and engineering research for light industry. It gives knowledge about nanomaterials and technologies of their creation, forms skills to apply these methods in the development of new products.</p>
15	<p><b>Пәннің коды:</b> ТК IIvUO 3238-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Объектілерді басқарудағы жасанды интеллект</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттері:</b> Жасанды нейрондық</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB IIvUO 3238-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Искусственный интеллект в управлении объектами</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Разработка искусственных</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC IIvUO 3238-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Artificial intelligence in the management of object</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 6</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Development of artificial</p>

<p>желілерді әзірлеу</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Дипломдық жұмыс</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән жасанды интеллект жүйелерінің негізгі ұғымдары мен принциптерін, сондай-ақ олардың объектілерді басқаруда қолданылуын зерттейді. Объектілерді тиімді басқаруға арналған жасанды интеллект әдістері мен технологиялары. Курсты аяқтағаннан кейін студенттер объектілерді сәтті басқару үшін қажетті дағдылар мен білім алады</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Жасанды интеллекттің дамуын реттейтін этикалық принциптер мен стандарттарды біледі. Ұжымның жұмысын ұйымдастыруға және жасанды интеллект саласында жаңа өнімдер жасау және қолданыстағы компанияларды цифрлық трансформациялау талаптарына бейімдеу жөніндегі міндеттерді қоюға қабілетті.</p>	<p>нейронных сетей</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина изучает основные понятия и принципы работы систем искусственного интеллекта, а также их применение в управлении объектами. Методы и технологии искусственного интеллекта для эффективного управления объектами. По окончании курса студенты получают навыки и знания, необходимые для успешного управления объектами с применением современных технологий искусственного интеллекта.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Знает этические принципы и стандарты, которые должны регулировать разработку ИИ. Способен к организации работы коллектива и постановке задачи по созданию новых продуктов в области искусственного интеллекта и адаптации существующих под требования по цифровой трансформации компаний.</p>	<p>neural networks</p> <p><b>Post-requirements:</b> Dissertation</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline studies the basic concepts and principles of artificial intelligence systems, as well as their application in object management. Methods and technologies of artificial intelligence for effective management of objects. Upon completion of the course, students gain the skills and knowledge necessary for successful management of facilities using</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Knows the ethical principles and standards that should govern the development of artificial intelligence. He is capable of organizing the work of a team and setting the task of creating new products in the field of artificial intelligence and adapting existing ones to the requirements of digital transformation of companies.</p>
<p>16</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК КІК 3231-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Былғары бұйымдарын конструкциялау</p> <p><b>Курс:</b> 3; семестр: 5</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Киімді құрастыру</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Тігін бұйымдарын конструкторлық дайындау негіздері, Тігін-трикотаж бұйымдарын өңдеу негіздері.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты былғарыдан жасалған бұйымдарды жобалаудың анатомиялық-физиологиялық, антропометриялық және биомеханикалық негіздерін ескере отырып, табиғи, жасанды былғарыдан, аяқ киімнен, қолғаптан және былғары-галантерея бұйымдарынан иық, белдік</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ КІК 3231-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Конструирование изделий из кожи</p> <p><b>Курс:</b> 3; семестр: 5</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Конструирование одежды</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Основы конструкторской подготовки швейных изделий, Основы обработки швейно-трикотажных изделий.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение вопросов особенностей конструирования плечевой, поясной одежды, обуви, перчаток и кожно-галантерейных изделий из натуральной, искусственной кожи, с учетом анатомо-физиологических, антропометрических и биомеханических основ проектирования</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC KIK 3231-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Construction of leather products</p> <p><b>Course:</b> 3; semester: 5</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Designing clothes</p> <p><b>Post-requirements:</b> Fundamentals of design training of sewing products, Basics of sewing and knitting products processing</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the peculiarities of the design of shoulder, belt clothing, shoes, gloves and leather haberdashery products made of natural and artificial leather, taking into account the anatomo-physiological, anthropometric and</p>

<p>киімдерді жобалау ерекшеліктерін оқиды. Курсты оқу барысында алынған білім былғарыдан жасалған бұйымдарды жобалау саласында теориялық білім мен тәжірибелік дағдыларды, әртүрлі былғарыдан жасалған бұйымдардың бөлшектерін жобалау саласында кәсіби сауаттылықты меңгереді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән табиғи және жасанды былғарыдан киім, аяқ киім, қолғаптар мен ұсақ былғары бұйымдарды анатомо-физиологиялық және биомеханикалық ерекшеліктерді ескере отырып құрастыруды зерттейді. Бұл білімдер былғары бұйымдарды кәсіби түрде жобалау және модельдеу дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>изделий из кожи, методов конструирования, используемых на предприятиях легкой промышленности. Полученные знания обеспечивают приобретение профессиональных умений и навыков в области конструирования и моделирование изделий из натуральной, искусственной кожи.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает конструирование одежды, обуви, перчаток и кожгалантереи из натуральной и искусственной кожи с учётом анатомо-физиологических и биомеханических особенностей. Знания дают навыки профессионального конструирования и моделирования кожаных изделий.</p>	<p>biomechanical basis of designing leather goods, design methods used at light industry enterprises. The acquired knowledge provides the acquisition of professional skills and skills in the field of design and modelling of natural and artificial leather goods.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the design of clothing, footwear, gloves and leather haberdashery made of natural and artificial leather, taking into account anatomo-physiological and biomechanical features. The knowledge provides skills for professional design and modelling of leather goods.</p>
<p><b>17</b></p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК КОКМ 3231-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Композициялық материалдардан киімді құрастыру</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Киімді құрастыру</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Тігін бұйымдарын конструкторлық дайындау негіздері, Тігін-трикотаж бұйымдарын өңдеу негіздері.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты заманауи композициялық материалдардың түрлерін, олардың функционалдық мақсатын және композициялық материалдардан тігін бұйымдарын жобалау ерекшеліктерін, форма беретін қасиеттер құрылымын, киімнің конструктивті шешімін дұрыс таңдай отырып, олардың ассортменттік топтарын пайдаланады. Курсты оқу кезінде білім алушыларда әртүрлі формадағы конструктивті шешімді модельдеу дағдылары мен әдістері, композициялық материалдардың пішінтузуші</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ КОКМ 3231-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Конструирование одежды из композиционных материалов</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Конструирование одежды</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Основы конструкторской подготовки швейных изделий, Основы обработки швейно-трикотажных изделий.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение видов современных композиционных материалов, их ассортиментные группы с учетом их функционального назначения и особенности конструирования швейных изделий из композиционных материалов, влияние их структуры на формообразующие свойства и возможность правильного выбора конструктивного решения одежды. При изучении курса у обучающихся формируются навыки и приемы моделирования конструктивного решения различных форм,</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC КОКМ 3231-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Designing clothes from composite materials</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 5</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Designing clothes</p> <p><b>Post-requirements:</b> Fundamentals of design training of sewing products, Basics of sewing and knitting products processing</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the types of modern composite materials, their assortment groups taking into account their functional purpose and the peculiarities of designing garments from composite materials, the influence of their structure on the forming properties and the possibility of the correct choice of the design solution of clothes. During the study of the course the students form skills and techniques of modelling of constructive solution of various forms, optimisation of parameters of the</p>

<p>қасиеттеріне сәйкес бұйым конструкциясының параметрлерін оңтайландыру дағдылары қалыптасады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән заманауи композициялық материалдарды, олардың түрлері мен қолданылу мақсатын, конструкциялау ерекшеліктерін және құрылымының киім қасиеттеріне әсерін зерттейді. Ол конструкциялық шешімдерді модельдеу және бұйым параметрлерін оңтайландыру дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>оптимизация параметров конструкции изделия.</p> <p><b>Результаты обучения</b> изучает современные композиционные материалы, их виды и назначение, особенности конструирования и влияние структуры на свойства одежды. Формирует навыки моделирования конструктивных решений и оптимизации параметров изделий.</p>	<p>product design.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies modern composite materials, their types and purpose, design features and the influence of structure on the properties of clothing. Forms skills of modelling of constructive solutions and optimisation of parameters of products.</p>
<p><b>18</b></p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК МКМ 2228 -25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Тері мен үлбірден жасалған бұйымдарға арналған материалтану</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 3</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Киімге арналған материалды конфекционирлеу</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Киім мен аяқ киімнің гигиенасы</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты бұйымдарды дайындау үшін пайдаланатын табиғи және жасанды былғары мен үлбірдің қазіргі ассортименттері және даму перспективаларын үйренеді. Алынған білім былғарыдан және үлбірден жасалған бұйымдарға арналған шикізаттың шығу тегін, құрылысын, физикалық-механикалық және химиялық қасиеттерін, олардың сипаттамаларын, өнім сапасын анықтау әдістерін, грациясын, шикізат түрлерін және жалпы бұйымдардың құрылысы мен қасиеттерінің өзара байланысын талдау дағдыларын меңгереді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән жеңіл өнеркәсіпке арналған былғары мен аң терісінің қазіргі жағдайы мен даму бағыттарын</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB МКМ 2228 -25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Материаловедение изделий из кожи и меха</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 3</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Конфекционирование материалов для одежды</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Гигиена одежды и обуви</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение современного состояния и перспективы развития ассортимента натуральной и искусственной кожи и меха, используемых для изготовления изделий легкой промышленности. Полученные знания позволяют распознавать происхождение, строение, физико-механические и химические свойства сырья для изделий из кожи и меха, их характеристики, методы определения, градацию качества продукции, вида сырья, анализа взаимосвязи строения.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает современное состояние и развитие ассортимента кожи и меха для легкой промышленности. Знания помогают определять происхождение, строение, свойства сырья, его характеристики, качество и взаимосвязь</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC МКМ 2228 -25</p> <p><b>Discipline name:</b> Materials for leather and fur products</p> <p><b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 4</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 3</p> <p><b>Prerequisites:</b> Confectionisation of garment materials</p> <p><b>Post-requirements:</b> Hygiene of clothes and shoes</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the current state and prospects of development of the range of natural and artificial leather and fur used for the manufacture of light industry products. The acquired knowledge will allow to recognise the origin, structure, physical, mechanical and chemical properties of raw materials for leather and fur products, their characteristics, methods of determination, gradation of product quality, type of raw materials, analysis of the structure relationship.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the current state and development of the assortment of leather and fur for light industry. The knowledge helps to</p>

<p>зерттейді. Бұл білімдер шикізаттың шығу тегін, құрылымын, қасиеттерін, сипаттамаларын, сапасын және құрылым мен қасиеттердің өзара байланысын анықтауға көмектеседі.</p>	<p>строения.</p>	<p>determine the origin, structure, properties of raw materials, their characteristics, quality and structure relationships.</p>
<p><b>19</b>  <b>Пәннің коды:</b> ТК NMOB 2228 -25  <b>Пәннің атауы:</b> Болашақтың жаңа материалдары мен киімдері  <b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 3  <b>Пререквизиттер:</b> Киімге арналған материалды конфекционирлеу  <b>Постреквизиттер:</b> Киім мен аяқ киімнің гигиенасы  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты тоқыма талшықтар мен жіптердің перспективалық түрлерін, жоғары технологиялық инновациялық материалдарды, ақылды киімдерді зерттеу. Пәннің міндеттері тоқыма материалдарының жаңа түрлерінің құрамын, олардың қасиеттерін зерттейтін заманауи әдістерді үйрену, материалдардың, киімнің құрылымы мен қасиеттері арасындағы байланысты талдай білу және оларды өңдеу және пайдалану технологиясын ескере отырып, материалдарға қойылатын талаптарды тұжырымдауды меңгереді.  <b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән перспективалық талшықтар мен жіптерді, инновациялық материалдар мен «ақылды» киімді зерттейді. Ол материалдардың құрылымы мен оны зерттеу әдістері туралы білім береді, құрылым мен қасиеттер арасындағы байланысты талдау, сондай-ақ материалдардың қайта өңделуі мен пайдаланылуын ескере отырып, оларға қойылатын талаптарды әзірлеу қабілетін қалыптастырады.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB NMOB 2228 -25  <b>Наименование дисциплины:</b> Новые материалы и одежда будущего  <b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4  <b>Количество академических кредитов:</b> 3  <b>Пререквизиты:</b> Конфекционирование материалов для одежды  <b>Постреквизиты:</b> Гигиена одежды и обуви  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение перспективных видов текстильных волокон и нитей, высокотехнологичных инновационных материалов, умной одежды. На основе знаний структуры новых видов текстильных материалов, современных методов исследования их структуры, приобретает умения и навыки анализировать взаимосвязь между структурой и свойствами материалов, одежды и владеть навыками формулирования требований к материалам с учетом технологии их переработки и эксплуатации.  <b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает перспективные волокна, нити, инновационные материалы и умную одежду. Даёт знания о структуре материалов и методах её исследования, формирует умение анализировать связь структуры и свойств и разрабатывать требования к материалам с учётом их переработки и эксплуатации.</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC NMOB 2228 -25  <b>Discipline name:</b> New materials and clothing of the future  <b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 4  <b>Number of academic credits:</b> 3  <b>Prerequisites:</b> Confectionisation of garment materials  <b>Post-requirements:</b> Hygiene of clothes and shoes  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying promising types of textile fibres and yarns, high-tech innovative materials, smart clothing. On the basis of knowledge of the structure of new types of textile materials, modern methods of research of their structure, acquires the skills to analyse the relationship between the structure and properties of materials, clothing and possess the skills to formulate requirements for materials taking into account the technology of their processing and operation.  <b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies promising fibres, yarns, innovative materials and smart clothing. It provides knowledge about the structure of materials and methods of its study, develops the ability to analyse the relationship between structure and properties and develop requirements for materials with regard to their processing and exploitation.</p>
<p><b>20</b></p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB MBIKsAI 4224-25</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC MBIKsAI 4224-25</p>

<p><b>Пәннің атауы:</b> Сән, бизнес және коммуникациялар ЖИ колдана отырып  <b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5  <b>Пререквизиттер:</b> Топтама бұйымдардың жобалау</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестация</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән сәнді әлеуметтік-мәдени құбылыс ретінде зерттеуге, «жаппай тандау» феноменін мәдениеттану, әлеуметтану, бизнес және индустрия тұрғысынан талдауға, сондай-ақ жасанды интеллектті қолдануға бағытталған. Оқу барысында студенттер деректерді талдау және мінез-құлық үлгілерін жасанды интеллектті пайдалана отырып талдау әдістерін меңгереді. Курсты аяқтағаннан кейін оқушылар брендинг процесін талдау дағдылары мен біліктерін игеріп, контент жасау, бизнес стратегияларын әзірлеу және брендтерді тиімді алға жылжыту үшін жасанды интеллект технологияларын пайдалануды үйренеді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән сәнді әлеуметтік-мәдени құбылыс ретінде зерттейді, бұқаралық талғамдарды және оларды жасанды интеллектті пайдалана отырып талдауды қарастырады. Студенттер деректер мен мінез-құлықты талдау әдістерін меңгереді, брендингті талдау және ИИ көмегімен контент жасау мен бизнес-стратегиялар әзірлеу дағдыларын игереді.</p>	<p><b>Наименование дисциплины:</b> Мода, бизнес и коммуникации с применением ИИ  <b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7  <b>Количество академических кредитов:</b> 5  <b>Пререквизиты:</b> Проектирование коллекционных изделий  <b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на исследование моды как социально-культурного явления, анализ феномена «массовых предпочтений» с позиций культурологии, социологии, бизнеса и индустрии, с применением искусственного интеллекта. В ходе обучения студенты осваивают методы анализа данных и поведенческих моделей с использованием ИИ. По итогам курса обучающиеся приобретут навыки и умения в анализе процессов брендинга, а также научатся использовать технологии ИИ для создания контента, разработки бизнес-стратегий и эффективного продвижения брендов.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает моду как социальное явление, массовые предпочтения и их анализ с применением ИИ. Студенты осваивают методы анализа данных и поведения, получают навыки анализа брендинга и использования ИИ для создания контента и разработки бизнес-стратегий.</p>	<p><b>Discipline name:</b> Fashion, Business, and Communications with the Application of AI  <b>Course:</b> 4; <b>semester:</b> 7  <b>Number of academic credits:</b> 5  <b>Prerequisites:</b> Designing collectibles  <b>Post-requirements:</b> Final Certification</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying fashion as a socio-cultural phenomenon, analyzing the phenomenon of 'mass preferences' from the perspectives of cultural studies, sociology, business, and industry, with the application of artificial intelligence. During the course, students will master methods of data analysis and behavioral models using AI. Upon completion of the course, learners will acquire skills and abilities in analyzing branding processes, as well as learn how to use AI technologies to create content, develop business strategies, and effectively promote brands.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The course explores fashion as a social and cultural phenomenon, mass preferences and their analysis with the application of AI. Students learn data and behavioural analysis techniques, branding analysis skills and the use of AI for content creation and business strategy development.</p>
<p><b>Пәннің коды:</b> ТК MSI 4224-25  <b>Пәннің атауы:</b> Сән, стиль и имидж  <b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5  <b>Пререквизиттер:</b> Топтама бұйымдардың жобалау  <b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестация</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB MSI 4224-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Мода, стиль и имидж  <b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7  <b>Количество академических кредитов:</b> 5  <b>Пререквизиты:</b> Проектирование коллекционных изделий</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC MSI 4224-25  <b>Discipline name:</b> Fashion, style and image  <b>Course:</b> 4; <b>semester:</b> 7  <b>Number of academic credits:</b> 5  <b>Prerequisites:</b> Designing collectibles  <b>Post-requirements:</b> Final Certification  <b>Brief description of the course:</b> The aim of</p>

<p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Курстың мақсаты сән үрдістерін болжау және сән, стиль бойынша кеңес беруді ілгерілету туралы білімді игеру. Пәннің міндеті кәсіпқой имидж жасушы ретінде, киімдегі жеке стильді кальптастырудың заманауи әдіснамасына байланысты көптеген мәселелерді игеру негізінде, болашақ маманды қалыптастыру. Сән трендтерін, тұтынушылардың өмір салтын, бейнелі стиль шешімдерін ұсынууды бақылаудың практикалық дағдыларын меңгереді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Курс сән тенденцияларын болжау және стильдік консалтингті меңгеруге бағытталған. Ол кәсіби имидждің бір бөлігі ретінде жеке стиль қалыптастыру қабілетін және трендтер мен образдық шешімдерді бақылау бойынша практикалық дағдыларды дамытады.</p>	<p><b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Целью курса является овладение знаниями прогнозирования модных тенденций и продвижением модного и стилевого консалтинга. Задачей дисциплины является формирование будущего специалиста на основе усвоения широкого круга вопросов, связанных с современной методологии формирования индивидуального стиля в одежде как существенной части имиджа профессионала. Практические навыки осуществления мониторинга модных трендов, стилиа жизни потребителей, предложений образных стилевых решений.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Курс направлен на освоение прогнозирования модных тенденций и стилевого консалтинга. Формирует умение разрабатывать индивидуальный стиль как часть имиджа профессионала и практические навыки мониторинга трендов и образных решений.</p>	<p>the course is to master the knowledge of forecasting fashion trends and promotion of fashion and style consulting. The task of the discipline is to form a future specialist on the basis of mastering a wide range of issues related to the modern methodology of formation of individual style in clothing as an essential part of the image of a professional. Practical skills of monitoring fashion trends, consumer lifestyle, proposals of imaginative style solutions.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The course is aimed at mastering the forecasting of fashion trends and style consulting. Forms the ability to develop an individual style as part of the image of a professional and practical skills of monitoring trends and image solutions.</p>
<p><b>Пәннің коды:</b> ТК ОТИЛАО 2227-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Киімнің жеңіл ассортимент технологиясының негіздері</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Тігін бұйымдарының технологиясы</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Киімнің сыртық ассортимент өнімдерінің технологиясының негіздері, Жеңіл өнеркәсіп өнімдерінің технологиясы</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты киімнің жеңіл ассортимент бұйымдарын жоғары сапалы дайындаудың негізгі үрдістерін және заманауи технологиясын үйрену болып табылады. Курс</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ ОТИЛАО 2227-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Основы технологии изготовления изделий легкого ассортимента одежды</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Технология швейных изделий</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Основы технологии изготовления изделий верхнего ассортимента одежды, Технология изделий легкой промышленности.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение классификации, основных процессов и современной технологии производства высококачественных изделий легкого ассортимента одежды и включает в себя</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC ОТИЛАО 2227-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Fundamentals of manufacturing technology of light clothing products</p> <p><b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 4</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Sewing technology</p> <p><b>Post-requirements:</b> Light industry product technology assortment of clothes, Fundamentals of technology of manufacturing of products of the upper assortment of clothes</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the classification, basic processes and modern technology of production of high-quality</p>

<p>соңында білімгер бұйымдарды пішу, тігу және әрлеу технологиясына қойылатын талаптарды, киімнің жеңіл ассортиментінің бұйымдарын дайындауда қолданылатын арнайы құралдар мен жабдықтарды меңгеріп, сондай-ақ жеңіл ассортименттер бұйымдарының сапасын бақылаудың негізгі әдістерімен стандарттарын біліп шығады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән жеңіл ассортименттегі бұйымдарды өндірудің жіктелуі, процестері және заманауи технологияларын зерттейді. Ол пішу, тігу және әрлеу талаптарын қолдану, сондай-ақ арнайы құралдар мен жабдықтарды пайдалану дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>формирование умения и навыков использовать в практической деятельности требований к технологии раскроя, пошива и отделки изделий, специфических инструментов и оборудования, используемых в производстве изделий легкого ассортимента одежды.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает классификацию, процессы и современные технологии производства изделий лёгкого ассортимента. Формирует умения применять требования к раскрою, пошиву и отделке, использовать специализированные инструменты и оборудование.</p>	<p>products of light clothing assortment and includes the formation of skills and abilities to use in practice the requirements to the technology of cutting, sewing and finishing of products, specific tools and equipment used in the production of products of light clothing assortment.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the classification, processes and modern technologies of production of light assortment products. Forms the ability to apply the requirements for cutting, sewing and finishing, use specialised tools and equipment.</p>
<p>23</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК ОТЛР 2227-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Жеңіл өнеркәсіптің жалпы технологиясы</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Тігін бұйымдарының технологиясы</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Киімнің сыртқы ассортимент өнімдерінің технологиясының негіздері, Жеңіл өнеркәсіп өнімдерінің технологиясы</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын өндеудің теориялық және тәжірибелік дағдыларын игеру, тігін бұйымдарын дайындаудың ұтымды, жоғары сапалы өнімнің технологиясын үйрену, жобаларын жасау кезінде заманауи материалдарды пайдалану, технологиялық операцияларды орындау үшін жабдықтар мен шағын механикаландыру құралдарын таңдауды үйрену. Техникалық құжаттарды әзірлеу кезінде тігін бұйымдарының бөлшектерімен</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ ОТЛР 2227-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Общая технология легкой промышленности</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Технология швейных изделий</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Основы технологии изготовления изделий верхнего ассортимента одежды, Технология изделий легкой промышленности.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на приобретение теоретических и практических знаний разработки изделий легкой промышленности, формирование умения и навыков разработки рациональной высокопроизводительной технологии изготовления швейных изделий, использования современных материалов при создании проектов швейных изделий, подбора оборудования и средства малой механизации для выполнения технологических операций, использования навыков разработки технологии узлов и деталей</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC OTLP 2227-25</p> <p><b>Discipline name:</b> General technology of light industry</p> <p><b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 4</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Sewing technology</p> <p><b>Post-requirements:</b> Light industry product technology assortment of clothes, Fundamentals of technology of manufacturing of products of the upper assortment of clothes</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is directed on acquisition of theoretical and practical knowledge of development of products of light industry, formation of ability and skills of development of rational, highly productive technology of manufacturing of garments, use of modern materials at creation of projects of garments, selection of equipment and means of small mechanisation for performance of technological operations, use of skills of</p>

<p>түйіндерін технологиялық талапқа сай өңдеуді меңгереді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын әзірлеу бойынша теориялық және практикалық білім береді, тиімді тігін технологияларын жасау, материалдар мен жабдықты тандау, тораптар мен бөлшектерге арналған технологияларды әзірлеу, сондай-ақ техникалық құжаттаманы дайындау дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>швейных изделий при разработки технической документации.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина даёт теоретические и практические знания разработки изделий лёгкой промышленности, формирует умение разрабатывать эффективные технологии пошива, подбирать материалы и оборудование, разрабатывать технологии узлов и деталей и готовить техническую документацию.</p>	<p>development of technology of knots and details of garments at development of technical documentation.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b>The discipline gives theoretical and practical knowledge of development of products of light industry, forms the ability to develop effective sewing technologies, select materials and equipment, develop technologies of units and parts and prepare technical documentation.</p>
<p>24</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК ОРА 2129-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Қолданбалы антропология негіздері</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 3</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Киімді құрастыру</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән адам денесінің сыртқы формалары, адам денесінің сыртқы пішінінің негізгі морфологиялық белгілері, адам денесінің өлшемдерін зерттеу әдістері, антропологиялық ерекшеліктері мен заңдылықтары, пропорционалды байланыстар, жас және жыныстық айырмашылықтар туралы білімді дамытуға бағытталған. Алынған білім дене пішіні мен өлшемдері арасындағы байланысты орнату дағдылары мен дағдыларын қалыптастырады және киімнің пішіні және оны киім пішінін жобалауда қолдану.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән дене бітімінің сыртқы формаларын, морфологиялық белгілерін, өлшеу әдістерін, антропологиялық ерекшеліктері мен пропорцияларын зерттейді. Бұл білімдер киімді жобалау кезінде адам денесінің формасы мен киім арасындағы байланысты ескере білу қабілетін</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ ОРА 2129-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Основы прикладной антропологии</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 3</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Школьная программа</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Конструирование одежды</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на формирование знаний о внешних формах тела человека, основных морфологических признаках внешней формы тела человека, о методах исследования размеров тела человека, антропологических особенностях и закономерностях, пропорциональных соотношениях, возрастные и половые различия. Полученные знания формируют навыки и умения установления связи между формой тела и размерами, и формой одежды и использования при проектировании форм одежды.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает внешние формы тела, морфологические признаки, методы измерения, антропологические особенности и пропорции. Знания формируют умения учитывать связь формы тела и одежды при проектировании.</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC OPA 2129-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Fundamentals of Applied Anthropology</p> <p><b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 3</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> School program</p> <p><b>Post-requirements:</b> Designing clothes</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at the formation of knowledge about the external forms of the human body, the main morphological features of the external form of the human body, the methods of research of human body size, anthropological features and patterns, proportional relationships, age and gender differences. The acquired knowledge forms the skills and abilities to establish the relationship between the shape of the body and the size and shape of clothes and use in the design of clothing forms.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies external body shapes, morphological features, methods of measurement, anthropological features and proportions. Knowledge builds skills to consider the relationship between body shape</p>

	<p>кальптастырады.</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК OEB 2129-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Эргономикалық биомеханика негіздері</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 3</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Киймді құрастыру</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты адамның функционалдық жағдайларын және эргономикалық белгілерін бағалау әдістерін, биомеханиканың негізгі әдістерін қарастырады. Білім алушы кәсіби еңбек ортасында адамның биомеханикалық мүмкіндіктерін бағалау үшін әдістер мен құралдарды дұрыс қолдана отырып, эргономикалық антропометриялық белгілерді өлшеуді меңгереді. Нәтижесінде адамның эргономикалық биомеханикасының негіздерін зерттей отырып, адамның әртүрлі эргономикалық жағдайына сараптама беруді үйренеді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән адамның функционалдық күйін бағалауға арналған биомеханика және эргономика әдістерін зерттейді. Студент биомеханикалық талдау жүргізуге және жұмыс ортасында эргономикалық белгілерді өлшеуге арналған құралдарды қолдануды меңгереді.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB OEB 2129-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Основы эргономической биомеханики</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 3</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Школьная программа</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Конструирование одежды</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение основных методов биомеханики для оценки функциональных состояний человека и эргономических методов и признаков. В результате обучающийся овладевает умениями и навыками использования методов и инструментов для оценки биомеханических возможностей человека в профессиональной трудовой среде усвоение знаний по эргономическим методам измерения эргономических антропометрических признаков и эргономической биомеханики различных анализаторов человека.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает методы биомеханики и эргономики для оценки функциональных состояний человека. Студент осваивает использование инструментов для анализа биомеханики и измерения эргономических признаков в рабочей среде.</p>	<p>and clothing when designing.</p> <p><b>Discipline code:</b> EC OEB 2129-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Fundamentals of ergonomic biomechanics</p> <p><b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 3</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> School program</p> <p><b>Post-requirements:</b> Designing clothes</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the basic methods of biomechanics to assess human functional states and ergonomic methods and attributes. As a result, the student masters the skills and abilities to use methods and tools to assess the biomechanical capabilities of a person in the professional work environment assimilation of knowledge on ergonomic methods of measuring ergonomic anthropometric signs and ergonomic biomechanics of various human analysers.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline explores the methods of biomechanics and ergonomics to assess human functional states. The student learns the use of tools to analyse biomechanics and measure ergonomic attributes in the work environment.</p>
<p>25</p>	<p><b>Пәннің коды:</b> ТК RINS 3231-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттері:</b> Жасанды интеллектке кіріспе</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Жасанды интеллект</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB RINS 3231-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Разработка искусственных нейронных сетей</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Введение в Искусственный интеллект</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Искусственный интеллект в</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC RINS 3231-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Development of artificial neural networks</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 5</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Introduction to Artificial Intelligence</p> <p><b>Post-requirements:</b> Artificial intelligence in</p>

<p>объектілерді басқаруда</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән адам миының жұмысын имитациялайтын математикалық модельдер болып табылатын нейрондық желілерді құру және оқыту әдістерін зерттеуге бағытталған. Бұл пәнді оқу барысында студенттер нейрондық желілердің әртүрлі түрлері, олардың құрылымдары және оқу алгоритмдері туралы біледі. Курс аяқталғаннан кейін студенттер жасанды интеллект пен машиналық оқытудың әртүрлі мәселелерін шешу үшін нейрондық желілерді құруға, оқытуға және қолдануға қабілетті болады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Жасанды интеллект жүйесін әзірлейді және бағдарламалық түрде жүзеге асырады, жасанды интеллект жүйелерін жобалайды, Машиналық оқыту және нейрондық желілер теориясының маңызды ұғымдары мен терминдерін қолданады, деректерді өңдеу үшін бұлтты технологияларды қолданады.</p>	<p>управлении объектами</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение методов создания и обучения нейронных сетей, которые являются математическими моделями, имитирующими работу человеческого мозга. В ходе изучения этой дисциплины студенты узнают о различных типах нейронных сетей, их структурах и алгоритмах обучения. По завершении курса студенты будут способны создавать, обучать и применять нейронные сети для решения различных задач в области искусственного интеллекта и машинного обучения.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Разрабатывает и программно реализует систему искусственного интеллекта, делает проектирование систем искусственного интеллекта, использует важнейшие понятия и термины теории машинного обучения и нейронных сетей, применяет облачные технологии для обработки данных.</p>	<p>object management</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline focuses on the study of methods for creating and training neural networks, which are mathematical models that mimic the work of the human brain. During the course of studying this discipline, students will learn about various types of neural networks, their structures and learning algorithms. Upon completion of the course, students will be able to create, train and apply neural networks to solve various tasks in the field of artificial intelligence and machine learning.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops and programmatically implements an artificial intelligence system, designs artificial intelligence systems, uses the most important concepts and terms of machine learning and neural network theory, and uses cloud technologies for data processing.</p>
<p><b>Пәннің коды:</b> ТК TDSH1 3238-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Тігін бұйымдарын безендіру технологиясы</p> <p><b>Курс:</b> 3; семестр: 6</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Арнайы сурет, Композиция және тұстану негіздері.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Бас киімдерді жобалау, Аксессуарлар мен галантерия бұйымдарын жобалау.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты білім алушыларға әр түрлі тігін бұйымдарын безендірудің негіздері мен әдістерін, шығармашылық және тәжірибелік білімдерін біріктіріп, бұйымдарға ерекше және</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB TDSH1 3238-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Технология декорирования швейных изделий</p> <p><b>Курс:</b> 3; семестр: 6</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Специальный рисунок, Основы композиции и цветоведения.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Проектирование головных уборов, Проектирование аксессуаров и галантерейных изделий.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на обучение обучающихся основам и техникам декорирования различных видов швейных изделий, сочетая в себе творческие и практические аспекты для придания изделиям</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC TDSH1 3238-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Sewing decoration technology</p> <p><b>Course:</b> 3; semester: 6</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Special drawing, Fundamentals of composition and colour studies.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Designing hats, Design of accessories and haberdashery products.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at teaching students the basics and techniques of decoration of various types of garments, combining creative and practical aspects to give products</p>

<p>тартымды көрініс беруді үйрету. Менгерген білім мен дағдыларды жеке және декоративті сәндік элементтері бар сәнді және заманауи тігін бұйымдарын дайындау мен өңдеуде сәндік элементтердің өнімде ерекше жарасымдылық танытып тұтас болу заңдылықтарын қолданатын болады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән тігін бұйымдарын сәндеудің негіздері мен техникаларын үйретеді, шығармашылық пен тәжірибені біріктіреді. Ол декордың қабылдауға және бұйымның құндылығына әсерін түсінуді қалыптастырады, сондай-ақ бірегей сәнді бұйымдарды жасауды меңгертеді.</p>	<p>уникального и привлекательного внешнего вида. Применение полученных знаний, формирует понимания влияния декоративных элементов на восприятие и ценность конечного продукта, разработки и создания модных, стильных швейных изделий с индивидуальными и выразительными декоративными элементами.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина обучает основам и техникам декорирования швейных изделий, сочетая творчество и практику. Формирует понимание влияния декора на восприятие и ценность изделий и умение создавать модные изделия с уникальными.</p>	<p>a unique and attractive appearance. Application of the acquired knowledge, forms an understanding of the influence of decorative elements on the perception and value of the final product, the development and creation of fashionable, stylish garments with individual and expressive decorative elements.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline teaches the fundamentals and techniques of garment decoration, combining creativity and practice. Forms an understanding of the influence of decoration on the perception and value of products and the ability to create fashionable products with unique.</p>
<p><b>28</b></p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК НОО 3238-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Кімді көркемдік безендіру</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Арнайы сурет, Композиция және тұстану негіздері.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Бас киімдерді жобалау, Аксессуарлар мен галантерия бұйымдарын жобалау.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты білім алушылардың теориялық, тәжірибелік білімдерін және түспен жұмыс істеу дағдыларын, оның костюмдегі үйлесімділігін, костюмнің композициясын жасауды үйрету. Білім алушы пәнді меңгерген соң костюмдегі сәндік элементтерді қоса отырып, композициялық шешімдерді орындаудың тәжірибелік дағдылары арқылы, костюмнің бейнелі-икемділік және сәнді-конструктивті құрылымын, форма беру әдістерін сауатты орындауды игереді.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ НОО 3238-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Художественное оформление одежды</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Специальный рисунок, Основы композиции и цветоведения.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Проектирование головных уборов, Проектирование аксессуаров и галантерейных изделий.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на получение теоретических и практических знания истории и принципов художественного оформления одежды, этапов творческого процесса в работе с цветом и его гармоничному сочетанию в костюме, образно-пластической и орнаментально-конструктивной структуры костюма. В результате обучения у обучающегося формируются умения и навыки художественного оформления костюма, включая декоративные элементы, с грамотным подходом</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC НОО 3238-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Artistic design of clothes</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 6</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Special drawing, Fundamentals of composition and colour studies.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Designing hats, Design of accessories and haberdashery products.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at obtaining theoretical and practical knowledge of the history and principles of artistic design of clothes, stages of the creative process in working with colour and its harmonious combination in the costume, figurative-plastic and ornamental-constructive structure of the costume. As a result of training, the student develops skills and abilities of artistic design of a costume, including decorative elements, with a competent approach to the methods of</p>

<p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән киімді көркем безендіру тарихы мен принциптері, түспен және костюм құрылымымен жұмыс істеу бойынша теориялық және практикалық білім береді. Ол костюмді көркем безендіру және сәндік элементтерді сауатты пішін қалыптастырумен қолдану дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>к способам формооброзования. <b>Результаты обучения</b> дисциплины: знания по истории и принципам художественного оформления одежды, работе с цветом и структурой костюма. Формирует умения художественного оформления костюма и использования декоративных элементов с грамотным формооброзованием.</p>	<p>shaping. <b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline provides theoretical and practical knowledge of the history and principles of artistic design of clothes, work with colour and structure of costume. The discipline provides theoretical and practical knowledge of the history and principles of artistic design of clothes, colour and structure of costumes.</p>
<p><b>Пәннің коды:</b> ТК FHP 1126-25 <b>Пәннің атауы:</b> Физика және химия полимерлері <b>Курс:</b> 1; семестр: 1 <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 4 <b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы <b>Постреквизиттер:</b> Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының материалтануы</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB FHP 1126-25 <b>Наименование дисциплины:</b> Физика и химия полимеров <b>Курс:</b> 1; семестр: 1 <b>Количество академических кредитов:</b> 4 <b>Пререквизиты:</b> Школьная программа <b>Постреквизиты:</b> Материаловедение изделий легкой промышленности</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC FHP 1126-25 <b>Discipline name:</b> Physics and chemistry of polymers <b>Course:</b> 1; semester: 1 <b>Number of academic credits:</b> 4 <b>Prerequisites:</b> School program <b>Post-requirements:</b> Materials science of light industry products</p>
<p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты жоғары молекулалық косылыстар химиясының негіздерін зерттеу және олардың құрылымы мен қасиеттері туралы жүйелі білімді қалыптастыру. Курс барысында полимерлердің физикасы мен химиясының теориялық негіздерін білу, материалға талшықтүзетін қасиеттер беру үшін, полимердің химиялық құрылымына бағытталған модификациялауды талдау, жеңіл өнеркәсіпте полимерлерді қолдануына қарай, «құрам-құрылым және қасиеті» байланысы негізінде жаңа полимерлерді құру әдістерін үйренеді. <b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән жоғары молекулалық косылыстар химиясының негіздерін, олардың құрылымы мен қасиеттерін зерттейді. Ол полимерлердің құрылымын талдау және өзгерту дағдыларын</p>	<p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение основ химии высокомолекулярных соединений и формирование систематических знаний об их строении и свойствах. Знание теоретических основ физики и химии полимеров формирует навыки анализа направленной модификации химической структуры полимера для придания материалу волокнообразующих свойств, методологию создания новых полимеров на основе взаимосвязи «состав-структура и свойства», связанные с их применением полимеров в легкой промышленности. <b>Результаты обучения</b> дисциплины: Дисциплина изучает основы химии высокомолекулярных соединений, их строение и свойства. Формирует навыки анализа и модификации структуры полимеров для придания волокнообразующих свойств и</p>	<p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the basics of chemistry of high-molecular compounds and formation of systematic knowledge about their structure and properties. Knowledge of theoretical foundations of physics and chemistry of polymers forms skills of analysis of directed modification of polymer chemical structure to give the material fibre-forming properties, methodology of creating new polymers based on the relationship 'composition-structure and properties' related to their application of polymers in light industry. <b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the basics of chemistry of high-molecular compounds, their structure and properties. Forms skills of analysis and modification of polymer structure to give</p>

	<p>қалыптастырады, бұл талшық түзуші касиеттерді беру және жеңіл өнеркәсіпке арналған жана полимерлерді жасауға мүмкіндік береді.</p>	<p>создания новых полимеров для легкой промышленности.</p>	<p>fibre-forming properties and create new polymers for light industry.</p>
30	<p><b>Пәннің коды:</b> ТК НТВР 1126-25  <b>Пәннің атауы:</b> Талшықты түзетін полимерлердің химиясы және технологиясы  <b>Курс:</b> 1; <b>семестр:</b> 1  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 4  <b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы  <b>Постреквизиттер:</b> Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының материалтануы  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты талшықтүзетін полимерлердің физика-химиясының теориялық негіздерін зерттеу. Синтетикалық талшықтарды жасау және өңдеу, олардың құрылымы мен касиеттерін зерттеу, талшықтардың әртүрлі түрлерін алу және тоқыма материалдарын жасау әдістері, олардың сапасы мен функционалдығын жақсарту үшін химиялық модификацияның принциптері мен әдістері үйрену. Инновациялық және жетілдірілген материалдарды жасау мақсатында тоқыма өндірісінде нанотехнология, жаңа технологияларды қолданылуын меңгереді.  <b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән талшық түзуші полимерлердің физика-химия негіздерін, синтетикалық талшықтарды өндіру мен өңдеуді, олардың құрылымы мен касиеттерін, алу және түрлендіру әдістерін зерттейді. Бұл білімдер тоқыма өндірісінде жаңа технологиялар мен нанотехнологияларды қолдану дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ НТВР 1126-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Химия и технология волокнообразующих полимеров  <b>Курс:</b> 1; <b>семестр:</b> 1  <b>Количество академических кредитов:</b> 4  <b>Пререквизиты:</b> Школьная программа  <b>Постреквизиты:</b> Материаловедение изделий легкой промышленности  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение теоретических основ физикохимии волокнообразующих полимеров, изготовления и обработки синтетических волокон, их структуры и свойств, методы получения различных видов волокон и создания текстильных материалов, а также принципов и методов химической модификации для улучшения их качества и функциональности. Применения полученных знаний формирует навыки и умения правильно применять новые технологии, нанотехнологии, в текстильном производстве.  <b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает основы физикохимии волокнообразующих полимеров, производство и обработку синтетических волокон, их структуру и свойства, методы получения и модификации. Знания формируют умение применять новые технологии и нанотехнологии в текстильном производстве.</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC НТВР 1126-25  <b>Discipline name:</b> Chemistry and technology of fibre-forming polymers  <b>Course:</b> 1; <b>semester:</b> 1  <b>Number of academic credits:</b> 4  <b>Prerequisites:</b> School program  <b>Post-requirements:</b> Materials science of light industry products  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the theoretical basis of physicochemistry of fibre-forming polymers, manufacturing and processing of synthetic fibres, their structure and properties, methods of obtaining various types of fibres and creating textile materials, as well as principles and methods of chemical modification to improve their quality and functionality. Application of the acquired knowledge forms skills and abilities to correctly apply new technologies, nanotechnology, in textile production.  <b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the basics of physicochemistry of fibre-forming polymers, production and processing of synthetic fibres, their structure and properties, methods of production and modification. The knowledge forms the ability to apply new technologies and nanotechnologies in textile production.</p>
31	<p><b>Бейіндеуші пәндер / Профилирующие дисциплины / Profiling disciplines</b> 77 кредит / кредита / credits  <b>Пәннің коды:</b> ЖК ОТПІВАО 3119-25  <b>Пәннің атауы:</b> Киімнің сыртқы ассортимент</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> ВК ОТПІВАО 3119-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Основы</p>	<p><b>Discipline code:</b> UC ОТПІВАО 3119-25  <b>Discipline name:</b> Fundamentals of</p>

<p>өнімдерінің технологиясының негіздері  <b>Курс: 3; семестр: 5</b>  <b>Академиялық кредиттер көлемі: 5</b>  <b>Пререквизиттер:</b> Киімнің жеңіл ассортимент технологиясының негіздері, Жеңіл өнеркәсіптің жалпы технологиясы.  <b>Постреквизиттер:</b> Тігін өнеркәсібіндегі инклюзивті технологиялар мен инновациялар, Инклюзивті дизайн және бейімделетін киім.  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты сыртқы киім бұйымдарын жоғары сапалы дайындаудың негізгі үрдістерін және заманауи технологиясын зерттейді. Курсты оқу нәтижесінде білім алушы бұйымдарды пішу, тігу және әрлеу технологиясына қойылатын талаптарды үйреніп, сыртқы киім өндірісінде қолданылатын арнайы құралдар мен құрал-жабдықтарды дұрыс пайдалануын, сондай-ақ киімнің сыртқы ассортименттер бұйымдарының негізгі сапасын бақылайтын әдістермен стандарттарды білетін болады.  <b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән сырт киім өндірісінің жіктелуі, процестері мен технологияларын зерттейді. Ол мағаларды пішу, тігу және өңдеу жөнінде білім береді, сонымен қатар сырт киім түрлерін өндіруді ұйымдастыру және сапаны бақылау бойынша дағдыларды қалыптастырады.</p>	<p>технологии изготовления изделий верхнего ассортимента одежды  <b>Курс: 3; семестр: 5</b>  <b>Количество академических кредитов: 5</b>  <b>Пререквизиты:</b> Основы технологии изготовления изделий легкого ассортимента одежды, Общая технология легкой промышленности.  <b>Постреквизиты:</b> Инклюзивные технологии и инновации в швейной промышленности, Инклюзивный дизайн и адаптивная одежда.  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение классификаций, основные процессы и современную технологию производства высококачественных изделий верхней одежды. Она включает в себя изучение требований к технологии раскроя, пошива и отделки изделий, формирует навыки и умения в работе с организацией технологии изготовления верхней одежды и с основными методами контроля качества и стандартами, которым должны соответствовать изделия верхнего ассортимента одежды.  <b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает классификации, процессы и технологии производства верхней одежды. Дает знания о раскрое, пошиве, отделке, формирует навыки организации производства и контроля качества изделий верхнего ассортимента.</p>	<p>technology of manufacturing of products of the upper assortment of clothes  <b>Course: 3; semester: 5</b>  <b>Number of academic credits: 5</b>  <b>Prerequisites:</b> General technology of light industry, Fundamentals of manufacturing technology of light clothing products.  <b>Post-requirements:</b> Inclusive Design and Adaptive Clothing, Inclusive Technologies and Innovations in the Sewing Industry.  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at the study of classifications, basic processes and modern technology of production of high quality outerwear products. It includes the study of requirements to the technology of cutting, sewing and finishing of products, forms skills and abilities in working with the organisation of technology of manufacturing of outerwear and with the basic methods of quality control and standards, which must meet the products of the upper range of clothing.  <b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies classifications, processes and technologies of production of outerwear. It gives knowledge about cutting, sewing, finishing, forms skills of production organisation and quality control of the upper assortment products.</p>
<p><b>Пәннің коды: ЖК ТiLP 3120-25</b>  <b>Пәннің атауы:</b> Жеңіл өнеркәсіп өнімдерінің технологиясы  <b>Курс: 3; семестр: 5</b>  <b>Академиялық кредиттер көлемі: 5</b>  <b>Пререквизиттер:</b> Киімнің жеңіл ассортимент технологиясының негіздері, Жеңіл өнеркәсіптің жалпы технологиясы.</p>	<p><b>Код дисциплины: ВК TiLP 3120-25</b>  <b>Наименование дисциплины:</b> Технология изделий легкой промышленности  <b>Курс: 3; семестр: 5</b>  <b>Количество академических кредитов: 5</b>  <b>Пререквизиты:</b> Основы технологии изготовления изделий легкого ассортимента одежды, Общая технология легкой</p>	<p><b>Discipline code: UC TiLP 3120-25</b>  <b>Discipline name:</b> Light industry product technology  <b>Course: 3; semester: 5</b>  <b>Number of academic credits: 5</b>  <b>Prerequisites:</b> General technology of light industry, Fundamentals of manufacturing technology of light clothing products.</p>

<p><b>Постреквизиттер:</b> Тігін өнеркәсібіндегі инклюзивті технологиялар мен инновациялар, Инклюзивті дизайн және бейімделетін киім.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты болашақ мамандарда жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын дайындау технологиясын және оларды көркемдеп әрлеу, материалдарды дайындау және пішу, тігін өндірісінің техникасы мен технологиясын дамыту бағыттары, бұйымдарды дайындау технологиясының оның конструктивті шешімінің ерекшеліктерімен және қолданылатын материалдардың қасиеттерімен байланысын қалыптасуын үйретеді. Курс нәтижесінде жеңіл өнеркәсіп тігін бұйымдарының ассортиментінің жіктелуі мен өлшемдік сипаттамасына сай өңделу технологиясын меңгереді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән бұйымдарды дайындау және әрлеу технологиясы, материалдарды дайындау мен пішу, техникалар мен технологияларды дамыту және өнім ассортиментін қамтитын білімдерді қалыптастырады. Студенттер материалдың құрылысы мен қасиеттерін ескере отырып өңдеудің тиімді әдістерін әзірлеу дағдыларын меңгереді.</p>	<p>промышленности.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Инклюзивные технологии и инновации в швейной промышленности, Инклюзивный дизайн и адаптивная одежда.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на формирование у будущих специалистов знаний технологии изготовления изделий легкой промышленности и их художественной отделки, подготовки и раскроя материалов, направлений развития техники и технологии производства, также знаний ассортимента изделий легкой промышленности, В результате обучения приобретает навыки и умения разрабатывать рациональные методы обработки с учетом конструктивного решения изделия и технологических свойств текстильных материалов.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина формирует знания по технологии изготовления и отделки изделий, подготовке и раскрою материалов, развитию техники и технологий, ассортименту продукции. Студенты осваивают навыки разработки рациональных методов обработки с учётом конструкции и свойств материалов.</p>	<p><b>Post-requirements:</b> Inclusive Design and Adaptive Clothing, Inclusive Technologies and Innovations in the Sewing Industry.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is directed on formation at future experts of knowledge of technology of manufacturing of products of light industry and their art finishing, preparation and cutting of materials, directions of development of technique and technology of manufacture, also knowledge of assortment of products of light industry, As a result the student acquires skills and abilities to develop rational methods of processing taking into account a constructive decision of a product and technological properties of textile materials.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline forms the knowledge on the technology of manufacturing and finishing of products, preparation and cutting of materials, development of techniques and technologies, assortment of products. Students master the skills of developing rational methods of processing taking into account the design and properties of materials.</p>
<p>33</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ЖК РК 4117-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Топтама бұйымдардың жобалау</p> <p><b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 8</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Киімнің жеңіл ассортимент технологиясының негіздері, Жеңіл өнеркәсіптің жалпы технологиясы, Тігін өнеркәсібіндегі инклюзивті технологиялар мен инновациялар, Инклюзивті дизайн және бейімделетін киім.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестация.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> ВК РК 4117-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Проектирование коллекционных изделий</p> <p><b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 8</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Основы технологии изготовления изделий легкого ассортимента одежды, Общая технология легкой промышленности, Инклюзивные технологии и инновации в швейной промышленности.</p>	<p><b>Discipline code:</b> UC PKI 4117-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Designing collectibles</p> <p><b>Course:</b> 4; <b>semester:</b> 7</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 8</p> <p><b>Prerequisites:</b> General technology of light industry, Fundamentals of manufacturing technology of light clothing products, Inclusive Design and Adaptive Clothing, Inclusive Technologies and Innovations in the Sewing Industry.</p>

<p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты коллекцияларды жобалау идеяларды эксперименттік және шығармашылық тұрғыдан ерекше үрдіс ретінде қалыптастыруға бағытталған. Осы пәнді оқу үрдісінде алған білімі арқылы, киім индустриясындағы нарықсыймдылығынан артқан тігін бұйымдар арасында жана стиль немесе «сәнді» бағытты қалыптастыруға күшті әсер ете алатын бәсекеге қабілетті бұйымдар топтамаларын дайындап жобалауды үйренеді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән коллекцияларды жобалауды шығармашылық пен экспериментке негізделген үдеріс ретінде түсінуді қалыптастырады. Студенттер қаныққан нарық жағдайында жаңа стильдер мен сән бағыттарына әсер ете алатын бәсекеге қабілетті коллекцияларды жасауды меңгереді.</p>	<p>Инклюзивный дизайн и адаптивная одежда.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на формирование представлений о проектировании коллекций изделий как об экспериментальном и уникальном в творческом отношении в процессе. В результате обучения обучающиеся приобретают умения и навыки в разработке и проектировании конкурентно способной коллекций изделий, которые могут оказывать сильнейшее воздействие на формирование нового стиля или «модного» направления в индустрии одежды, в условиях перенасыщения рынков модной индустрии.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина формирует представление о проектировании коллекций как творческом и экспериментальном процессе. Студенты осваивают разработку конкурентоспособных коллекций, способных влиять на новые стили и модные направления в условиях насыщенного рынка.</p>	<p><b>Post-requirements:</b> Final Certification.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at forming the idea of designing collections of products as an experimental and unique in the creative process. As a result of training, students acquire skills and abilities in the development and design of competitively capable collections of products that can have the strongest impact on the formation of a new style or 'fashion' direction in the clothing industry, in conditions of oversaturation of markets in the fashion industry.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline develops an understanding of collection design as a creative and experimental process. Students master the development of competitive collections that can influence new styles and fashion trends in a saturated marketplace.</p>
<p><b>Пәннің коды:</b> ТК 3DMO 4341-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Киімді 3D модельдеу</p> <p><b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Компьютерлік технологиялар модельдеу, жобалау., Тігін бұйымдарын жасаудың креативті жобалау және инновациялық технологиялары</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестация.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән киімді виртуалды ортада визуализациялау және жобалаудың цифрлық технологияларын меңгеруге бағытталған. Студенттер көлемді формаларды құрастыру кағидаларын, цифрлық пішімдер жасауды, виртуалды киім көруді және</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB 3DMO 4341-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> 3D моделирование одежды</p> <p><b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Компьютерные технологии моделирования, проектирования, Креативное проектирование и инновационные технологии изготовления швейных изделий.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на освоение цифровых технологий визуализации и проектирования одежды в виртуальной среде. Студенты изучают принципы построения объемных форм, создание цифровых</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC 3DMO 4341-25</p> <p><b>Discipline name:</b> 3D modeling of clothing</p> <p><b>Course:</b> 4; <b>semester:</b> 7</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 6</p> <p><b>Prerequisites:</b> Computer technologies of modeling, design, Creative design and innovative technologies for the manufacture of garments</p> <p><b>Post-requirements:</b> Final Certification</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at mastering digital technologies for visualization and clothing design in a virtual environment. Students study the principles of constructing three-dimensional forms, creating digital patterns.</p>

<p>бұйымның отыруын талдауды үйренеді. Пәннің мақсаты - киім эзірлеу процесін онтайландыруға мүмкіндік беретін цифрлық модельдеу дағдыларын қалыптастыру. Пәнді меңгеру - жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын жобалау мен конструкциялауда заманауи технологияларды қолдануға дайындық көрсеткіші.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән кйімді визуализациялау және жобалаудың цифрлық технологияларын үйретеді: көлемді пішіндерді құру, цифрлық пішіндерді эзірлеу, виртуалды өлшеп көру және отырылымды талдау. Ол киім эзірлеу үдерісін онтайландыруға арналған цифрлық модельдеу дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>выкроек, виртуальную примерку и анализ посадки изделия. Цель - сформировать навыки цифрового моделирования, позволяющие оптимизировать процесс разработки одежды. Освоение дисциплины служит индикатором готовности к применению современных технологий в дизайне и конструировании изделий легкой промышленности.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина обучает цифровым технологиям визуализации и проектирования одежды: построению объёмных форм, созданию цифровых выкроек, виртуальной примерке и анализу посадки. Формирует навыки цифрового моделирования для оптимизации разработки одежды.</p>	<p>virtual fitting, and analyzing garment fit. The goal is to develop digital modeling skills that help optimize the garment development process. Mastering the discipline serves as an indicator of readiness to apply modern technologies in the design and construction of light industry products.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> This course teaches digital technologies for visualisation and design of garments: construction of volumetric shapes, creation of digital cutouts, virtual fitting and fit analysis. It develops digital modelling skills to optimise garment design.</p>
<p>35</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК SAPRO 4341-25  <b>Пәннің атауы:</b> Киімнің АЖЖ  <b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 6  <b>Пререквизиттер:</b> Компьютерлік технологиялар модельдеу, жобалау., Тігін бұйымдарын жасаудың креативті жобалау және инновациялық технологиялары  <b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестация.  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты киімдегі қазіргі заманғы АЖЖ жүйелерін, киім өндірісінің конструкторлық және технологиялық дайындығы бойынша жобалау жұмыстарын орындаудың негізгі модульдері мен әдістерін автоматтандырылған жобалау жүйелері мен киімнің АЖЖ ішкі жүйелерін пайдалана білу. АЖЖ негізінде киімді жобалау тәсілдерін білу сапалы жобалық-конструкторлық құжаттаманы, жеңіл өнеркәсіп өндірісін конструкторлық және технологиялық ұйымдастыруды жобалау</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB SAPRO 4341-25  <b>Наименование дисциплины:</b> САПР одежды  <b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7  <b>Количество академических кредитов:</b> 6  <b>Пререквизиты:</b> Компьютерные технологии моделирования, проектирования, Креативное проектирование и инновационные технологии изготовления швейных изделий.  <b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение современных систем САПР в одежде, базовых модулей и методов выполнения проектных работ по конструкторской и технологической подготовке производства одежды на основе использования САПР одежды. Знание способов проектирования одежды на основе САПР развивает умения и навыки принципов последовательного проектирования и разработки качественной проектно-конструкторской документации, конструкторской и технологической</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC SAPRO 4341-25  <b>Discipline name:</b> CAD of clothing  <b>Course:</b> 4; <b>semester:</b> 7  <b>Number of academic credits:</b> 6  <b>Prerequisites:</b> Computer technologies of modeling, design, Creative design and innovative technologies for the manufacture of garments  <b>Post-requirements:</b> Final Certification  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying modern CAD systems in clothing, basic modules and methods of performing design work on design and technological preparation of clothing production based on the use of CAD clothing. Knowledge of the methods of designing clothes on the basis of CAD develops skills and abilities of the principles of consistent design and development of quality design documentation, design and technological organisation of light industry</p>

	<p>бірізділігін және дайындау қағидаларының дағдыларын меңгереді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән киімге арналған заманауи автоматтандырылған жобалау жүйелерін (АЖЖ), олардың модульдерін және өндіріс дайындығына арналған жобалау әдістерін зерттейді. Бұл білімдер сапалы жобалық-конструкторлық құжаттаманы әзірлеу және өндірісті ұйымдастыру мақсатында жүйелі жобалау үдерісін меңгеруге мүмкіндік береді.</p>	<p>организации промышленности.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает современные системы САПР одежды, их модули и методы проектных работ для подготовки производства. Знания помогают освоить последовательное проектирование и разработку качественной проектно-конструкторской документации и организацию производства.</p>	<p>production.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies modern garment CAD systems, their modules and design methods for production preparation. The knowledge helps to master the consistent design and development of quality design documentation and production organisation.</p>
36	<p><b>Пәннің коды:</b> ТК АТРО 3250-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Саланың технологиялық үрдістерін автоматтандыру</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Саланың технологиялық жабдықтары, Былғарыдан және үлбірден жасалған бұйымдарды тігуге арналған жабдықтар</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Заманауи тігін кәсіпорындарын жобалау, Былғарыдан жасалған бұйымдарды дайындау технологиясы.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты өнеркәсіптік технологиялар және автоматтандыру саласындағы мамандарды оқытуға арналған. Пән жеңіл өнеркәсіп саласындағы өндірістік үрдістерді оңтайландыру және автоматтандыру үшін заманауи әдістер мен технологияларды қолдану. Өнімділікті арттыру, шығындарды оңтайландыру және осы саладағы өнімнің жоғары сапасын қамтамасыз ету үшін автоматтандырылған жүйелерді жобалау, енгізу және басқару үшін қажетті дағдыларды игереді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән өнеркәсіптік технологиялар мен оларды автоматтандыру</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ АТРО 3250-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Автоматизация технологических процессов отрасли</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Технологическое оборудование отрасли, Оборудование для пошива изделий из кожи и меха.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Проектирование современных швейных предприятий, Технология подготовительного производства изделий из кожи.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на овладения обучающимися знаниями в области промышленных технологий и их автоматизации. Дисциплина фокусируется на применении современных методов и технологий для оптимизации, автоматизации производственных процессов в сфере легкой промышленности. В результате обучающийся приобретает навыки и умения, необходимые для проектирования, внедрения и управления автоматизированными системами, для повышения производительности, оптимизации затрат и обеспечения высокого качества продукции.</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC АТРО 3250-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Automation of technological processes in the industry</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 6</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Technological equipment of the industry, Equipment for sewing leather and fur products.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Design of modern garment factories, Technology of preparatory production of leather products.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at providing students with knowledge in the field of industrial technologies and their automation. The discipline focuses on the application of modern methods and technologies to optimise and automate production processes in light industry. As a result, the student acquires the skills and abilities necessary to design, implement and manage automated systems to increase productivity, optimise costs and ensure high quality products.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline provides knowledge about industrial technologies and their automation.</p>

<p>туралы білім береді. Студенттер жеңіл өнеркәсіп өндірісін оңтайландыру және автоматтандыру әдістерін зерттейді, автоматтандырылған жүйелерді жобалау, енгізу және басқару дағдыларын меңгереді - бұл өнім тиімділігі мен сапасын арттыруға бағытталады.</p>	<p><b>Результаты обучения</b> дисциплины: Дисциплина дает знания о промышленных технологиях и их автоматизации. Студенты изучают методы оптимизации и автоматизации производства в лёгкой промышленности, осваивают навыки проектирования, внедрения и управления автоматизированными системами для повышения эффективности и качества продукции.</p>	<p>Students study methods of optimisation and automation of production in the light industry, learn skills in designing, implementing and managing automated systems to improve efficiency and product quality.</p>
<p><b>37</b> <b>Пәннің коды:</b> ТК TPS 3250-25 <b>Пәннің атауы:</b> Сервистегі технология үрдістері <b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6 <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5 <b>Пререквизиттер:</b> Саланың технологиялық жабдықтары, Былғарыдан және үлбірден жасалған бұйымдарды тігуге арналған жабдықтар/ <b>Постреквизиттер:</b> Заманауи тігін кәсіпорындарын жобалау, Былғарыдан жасалған бұйымдарды дайындау технологиясы. <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты білім алушы жеке киім жасау кәсіпорындарындағы тігін бұйымдары технологиясының озық түрлерін және шағын механикаландыру құралдары негізінде оны жетілдірудің мүмкін жолдарын, қайтымды конструкцияның қайта реттелетін мамандандырылған тігін жабдықтарын жасаудың негізгі бағыттарын үйрету. Алған білім нәтижесінде көпфасонды технологиялық үрдістер мен еңбек өнімділігінің өсу үрдістеріне тігін машиналарының технологиялық мүмкіндіктерін кеңейтуге ұсыныстар бере алады. <b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән жеке тапсырыс бойынша жұмыс істейтін кәсіпорындардағы</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB TPS 3250-25 <b>Наименование дисциплины:</b> Технологические процессы в сервисе <b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6 <b>Количество академических кредитов:</b> 5 <b>Пререквизиты:</b> Технологическое оборудование отрасли, Оборудование для пошива изделий из кожи и меха. <b>Постреквизиты:</b> Проектирование современных швейных предприятий, Технология подготовительного производства изделий из кожи. <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение современного состояния технологии швейных изделий на предприятиях индивидуального изготовления одежды и возможные пути ее совершенствования на основе средств малой механизации, основных направлений создания изделий обратной конструкции и пере налаживания специализированного швейного оборудования. Обучающиеся приобретают умения и навыки разработки рекомендаций расширения технологических возможностей швейных машин в процессах многофасонности технологических процессов. <b>Результаты обучения</b> дисциплины: Дисциплина изучает современную технологию</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC TPS 3250-25 <b>Discipline name:</b> Technological processes in service <b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 6 <b>Number of academic credits:</b> 5 <b>Prerequisites:</b> Technological equipment of the industry, Equipment for sewing leather and fur products. <b>Post-requirements:</b> Design of modern garment factories, Technology of preparatory production of leather products. <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the current state of sewing technology at the enterprises of individual clothing manufacturing and possible ways of its improvement on the basis of small-scale mechanisation, the main directions of creating products of reversible design and readjustment of specialised sewing equipment. Students acquire skills and skills to develop recommendations to expand the technological capabilities of sewing machines in the processes of multi-fashion technological processes. <b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the modern technology of sewing products at the enterprises of individual tailoring and ways of its</p>

38	<p>тігін бұйымдарын дайындаудың заманауи технологиясын және оны шағын механикаландыру мен жабдықты жанарту арқылы жетілдіру жолдарын зерттейді. Білім алушы көпфасонды өңдеу үдерістері үшін тігін машиналарының технологиялық мүмкіндіктерін кеңейтуге арналған ұсыныстарды әзірлеу дағдыларын меңгереді.</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК ITiShP 3255-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Тігін өнеркәсібіндегі инклюзивті технологиялар мен инновациялар</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Киімнің сыртқы ассортимент өнімдерінің технологиясының негіздері.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Топтама бұйымдардың жобалау.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән барлық санаттағы пайдаланушыларға, соның ішінде мүмкіндігі шектеулі адамдарға арналған бұйымдардың қолжетімділігі мен жайлылығын қамтамасыз ететін заманауи тәсілдер мен техникалық шешімдерді зерттеуге бағытталған. Курста бейімделетін конструкциялар, «ақылды» маталар, автоматтандыру және цифрлық технологиялар қарастырылады. Пәннің мақсаты - элеуметтік маңыздылығы мен өнімнің бәсекеге қабілеттілігін арттыратын инклюзивті және инновациялық шешімдерді әзірлеу мен енгізу саласында тыңдармандардың құзыреттерін қалыптастыру.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән колжетімді әрі жайлы бұйымдарды жасауға арналған заманауи тәсілдер мен технологияларды зерттейді, оған бейімделетін конструкциялар, «ақылды» маталар және цифрландыру жағдайы. Ол өнімнің элеуметтік маңыздылығы мен бәсекеге</p>	<p>швейных изделий на предприятиях индивидуального пошива и пути её совершенствования с применением малой механизации и переоснастки оборудования. Обучающиеся осваивают навыки разработки рекомендаций по расширению технологических возможностей швейных машин для многофасонных процессов.</p> <p><b>Код дисциплины:</b> KB ITiShP 3255-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Инклюзивные технологии и инновации в швейной промышленности</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Основы технологии изготовления изделий верхнего ассортимента одежды.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Проектирование коллекционных изделий.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение современных подходов и технических решений, обеспечивающих доступность и комфорт изделий для всех категорий пользователей, включая людей с ограниченными возможностями. В рамках курса рассматриваются адаптивные конструкции, умные ткани, автоматизация и цифровые технологии. Цель сформировать у студентов компетенции в области разработки и внедрения инклюзивных и инновационных решений, повышающих социальную значимость и конкурентоспособность продукции.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает современные подходы и технологии для создания доступных и комфортных изделий, включая адаптивные конструкции, умные ткани и цифровизацию.</p>	<p>improvement with the use of small mechanisation and re-equipment of equipment. Students learn the skills of developing recommendations to expand the technological capabilities of sewing machines for multi-fashion processes.</p> <p><b>Discipline code:</b> EC ITiShP 3255-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Inclusive Technologies and Innovations in the Sewing Industry</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 6</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Fundamentals of technology of manufacturing of products of the upper assortment of clothes.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Designing collectibles.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline focuses on studying modern approaches and technical solutions that ensure accessibility and comfort of products for all user categories, including people with disabilities. The course covers adaptive designs, smart fabrics, automation, and digital technologies. The aim is to develop students' competencies in designing and implementing inclusive and innovative solutions that enhance the social relevance and competitiveness of products.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline explores contemporary approaches and technologies for creating accessible and comfortable products, including adaptive designs, smart fabrics and digitalisation. It develops competences to design and implement inclusive and innovative solutions</p>
----	---	---	---

<p>кабілеттілігін арттыратын инклюзивті және инновациялық шешімдерді әзірлеу мен енгізу құзыреттерін қалыптастырады.</p>	<p>Формирует компетенции разработки и внедрения инклюзивных и инновационных решений, повышающих социальную значимость и конкурентоспособность продукции.</p>	<p>that enhance the social relevance and competitiveness of products.</p>
<p><b>39</b>  <b>Пәннің коды:</b> ТК IDiAO 3255-25  <b>Пәннің атауы:</b> Инклюзивті дизайн және бейімделетін киім  <b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b>  <b>Пререквизиттер:</b> Киімнің сыртқы ассортимент өнімдерінің технологиясының негіздері.  <b>Постреквизиттер:</b> Топтама бұйымдардын жобалау.  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән ерекше қажеттіліктері бар адамдарға арналған киімді жобалау бойынша білім мен дағдыларды қалыптастыруға бағытталған. Оқыту әмбебап дизайн қағидастарын, эргономиканы, пайдаланушылардың психофизиологиялық ерекшеліктерін, сондай-ақ бейімделетін киімге арналған технологиялар мен материалдарды қамтиды. Пәннің мақсаты - түрлі тұтынушылар тобының әлеуметтік интеграциясы мен өмір сапасын жақсартуға ықпал ететін функционалды, ыңғайлы және эстетикалық киім үлгілерін жасай алатын мамандарды дайындау.  <b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән ерекше қажеттіліктері бар адамдарға арналған киімді жобалау бойынша білім мен дағдыларды қалыптастырады. Универсал дизайн қағидастары, эргономика, психофизиология, бейімделген киімге арналған технологиялар мен материалдар зерттеледі. Мақсаты – әлеуметтік интеграцияны және өмір сапасын арттыруға бағытталған функционалды әрі жайлы KPiITISHI 3133-25киімдер жасайтын</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB IDiAO 3255-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Инклюзивный дизайн и адаптивная одежда  <b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6  <b>Количество академических кредитов:</b>  <b>Пререквизиты:</b> Основы технологии изготовления изделий верхнего ассортимента одежды.  <b>Постреквизиты:</b> Проектирование коллекционных изделий.  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на формирование у обучающихся знаний и навыков проектирования одежды для людей с особыми потребностями. Включает изучение принципов универсального дизайна, эргономики, психофизиологических особенностей пользователей, а также технологий и материалов для адаптивной одежды. Цель подготовить специалистов, способных создавать функциональные, комфортные и эстетичные изделия, способствующие социальной интеграции и улучшению качества жизни различных групп потребителей.  <b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина формирует знания и навыки проектирования одежды для людей с особыми потребностями. Изучаются принципы универсального дизайна, эргономика, психофизиология, технологии и материалы для адаптивной одежды. Цель - подготовить специалистов, создающих функциональные и комфортные изделия для социальной интеграции и улучшения качества жизни.</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC IDiAO 3255-25  <b>Discipline name:</b> Inclusive Design and Adaptive Clothing  <b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 6  <b>Number of academic credits:</b>  <b>Prerequisites:</b> Fundamentals of technology of manufacturing of products of the upper assortment of clothes.  <b>Post-requirements:</b> Designing collectibles.  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at developing students' knowledge and skills in designing clothing for people with special needs. It includes the study of universal design principles, ergonomics, psychophysiological characteristics of users, as well as technologies and materials used in adaptive clothing. The goal is to prepare specialists capable of creating functional, comfortable, and aesthetically pleasing garments that promote social inclusion and improve the quality of life for diverse consumer groups.  <b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline builds knowledge and skills to design clothing for people with special needs. The principles of universal design, ergonomics, psychophysiology, technologies and materials for adaptive clothing are studied. The aim is to train professionals who create functional and comfortable products for social inclusion and improved quality of life.</p>

40	<p>мамандарды даярлау.  <b>Пәннің коды:</b> ТК KPIITISHI 3133-25  <b>Пәннің атауы:</b> Тігін бұйымдарын жасаудың креативті жобалау және инновациялық технологиялары  <b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5  <b>Пререквизиттер:</b> Инженерлік және компьютерлік графика, Нано инженерлік зерттеу негіздері.  <b>Постреквизиттер:</b> Киімнің АЖЖ, Киімді 3D модельдеу.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB KPIITISHI 3133-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Креативное проектирование и инновационные технологии изготовления швейных изделий  <b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5  <b>Количество академических кредитов:</b> 5  <b>Пререквизиты:</b> Инженерная и компьютерная графика, Основы нано инженерных исследований.  <b>Постреквизиты:</b> САПР одежды, 3D моделирование одежды.</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC KPIITISHI 3133-25  <b>Discipline name:</b> Creative design and innovative technologies for the manufacture of garments  <b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 5  <b>Number of academic credits:</b> 5  <b>Prerequisites:</b> Engineering and computer graphics, Fundamentals of nano engineering research.  <b>Post-requirements:</b> CAD of clothing, 3D modeling of clothing.</p>
41	<p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты тігін бұйымдарын дайындауда көркем шығармашылық пен сәннің өзара тиімді болатын заманауи сән топтамасын, стандартты емес тапсырмаларды тез және шебер орындау, дамыған эстетикалық талғаммен жобалау болып табылады. Курста анимациялық графика негізінде сәнді цифрлық портфолио жасайды, виртуалды киім топтамаларын әзірлейді, графикалық бағдарламалардағы цифрлық аватарларда киім үлгілерін креативті виртуалды бейнелер жасауды меңгереді.  <b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән заманауи сән топтамаларын жобалауды үйретеді, көркем және техникалық шығармашылықты біріктіреді. Цифрлық портфолио жасауды, виртуалды киім әзірлеуді және графикалық бағдарламаларды пайдалана отырып цифрлық аватарларда модельдеуді меңгеруге бағытталған дағдыларды қалыптастырады.</p>	<p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на проектирование современной модной коллекции одежды, подтверждающей взаимовыгодное существование художественного творчества и моды. Этапы решения задач связаны с креативными способностями, художественным и техническим творчеством, с развитым эстетическим вкусом. По результатам курса формируются навыки создания модных цифровых портфолио на базе анимированной графики, разработки коллекций виртуальной одежды, моделирование одежды на цифровых аватарах в графических программах.  <b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина обучает проектированию современной модной коллекции, сочетая художественное и техническое творчество. Формирует навыки создания цифрового портфолио, разработки виртуальной одежды и моделирования на цифровых аватарах с использованием графических программ.</p>	<p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at designing a modern fashion collection of clothes, confirming the mutually beneficial existence of artistic creativity and fashion. The stages of problem solving are connected with creative abilities, artistic and technical creativity, with developed aesthetic taste. As a result of the course the skills of creating fashion digital portfolios on the basis of animated graphics, development of virtual clothing collections, modelling of clothes on digital avatars in graphic programs are formed.  <b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline teaches the design of a contemporary fashion collection, combining artistic and technical creativity. It builds skills in creating a digital portfolio, designing virtual clothes and modelling on digital avatars using graphics software.</p>
	<p><b>Пәннің коды:</b> ТК KTMР 3133-25  <b>Пәннің атауы:</b> Компьютерлік технологиялар модельдеу, жобалау</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB KTMР 3133-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Компьютерные технологии моделирования, проектирования.</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC KTMР 3133-25  <b>Discipline name:</b> Computer technologies of modeling, design.</p>

<p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Инженерлік және компьютерлік графика, Нано инженерлік зерттеу негіздері.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Киімнің АЖЖ, Киімді 3D модельдеу.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты тігін конструкцияларын, үлгілерін жасауға және талдауға, киім үлгілерін визуализациялауға арналған негізгі бағдарламалық құралдарды пайдалануды үйретеді. Үлгілеу үрдісін үйренуге баса назар аударылады, соның ішінде сандық пішім жасау, дизайн мен материалдарды өзгерте алуға. Пәнді оқу барысында алған білімдерін білімгерлер тігін индустриясында компьютерлік технологияларды тиімді пайдаланып, тігін бұйымдарын жобалауда шығармашылық көзқарастарын дамытады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән тігін конструкцияларын жасау және талдау, сондай-ақ модельдерді визуализациялау үшін қолданылатын негізгі бағдарламалық құралдарды зерттейді. Ол модельдеу, цифрлық лекалаларды әзірлеу, дизайнды түзету және материалдарды талдау дағдыларын қалыптастырады — бұның бәрі тігін индустриясында тиімді компьютерлік технологияларды тәжірибелі қолдануға бағытталған.</p>	<p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Инженерная и компьютерная графика, Основы нано инженерных исследований.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> САПР одежды, 3D моделирование одежды.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение основных программных средств для создания и анализа швейных конструкций, паттернов, визуализации моделей одежды. Основное внимание уделяется пониманию процесса моделирования, включая цифровое создание лекал, корректировки дизайна и выбора материалов. Знания, полученные в процессе изучения, позволяют приобрести умения и навыки эффективно использовать компьютерные технологии в швейной индустрии, развитие творческого подхода к проектированию одежды.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает основные программные средства для создания и анализа швейных конструкций и визуализации моделей. Формирует умения моделировать, разрабатывать цифровые лекала, корректировать дизайн и выбирать материалы, эффективно применяя компьютерные технологии в швейной индустрии.</p>	<p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 5</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Engineering and computer graphics, Fundamentals of nano engineering research.</p> <p><b>Post-requirements:</b> CAD of clothing, 3D modeling of clothing.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline aims to study the basic software tools for creating and analysing garment designs, patterns and visualising garment models. The focus is on understanding the modelling process, including digital pattern creation, design adjustments and material selection. The knowledge gained in the process of study will allow acquiring skills and abilities to effectively use computer technologies in the garment industry, development of creative approach to garment design.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the basic software tools for creating and analysing garment designs and visualising patterns. It develops the ability to model, develop digital patterns, adjust designs and select materials, effectively applying computer technology in the garment industry.</p>
<p>42</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК ТОО 3148-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Саланың технологиялық жабдықтары</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Киімнің жеңіл ассортимент</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ ТОО 3148-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Технологическое оборудование отрасли</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Основы технологии</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC ТОО 3148-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Technological equipment of the industry</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 5</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Fundamentals of</p>

<p>технологиясының негіздері, Жеңіл өнеркәсіптің жалпы технологиясы.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Саланың технологиялық үрдістерін автоматтандыру, Сервистегі технология үрдістері.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты білім алушылар тігін индустриясындағы заманауи құрал-жабдықтармен жұмыс істеудің негізгі түсініктерін қалыптастырады. Тігін құрал-жабдықтарын тиімді басқару және технологиялық мәселелерді шешу, техникалық білім мен іс-жүзіндегі тәжірибені меңгереді. Білім алушы алған білімдерін заманауи тігін құрал-жабдықтарымен табысты жұмыс істеуге, технологиялық үрдістерді оңтайландыруға және тігін саласында сапалы өндірісті қамтамасыз етуге мүмкіндік беретін құзыреттіліктерді иеленеді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән заманауи тігін жабдықтарымен жұмыс істеу бойынша білім мен дағдыларды қалыптастырады. Ол жабдықты тиімді басқаруға және технологиялық міндеттерді шешуге арналған техникалық білім мен тәжірибе береді, сондай-ақ өндірістік үдерістерді оңтайландыру кабинеттерін дамытады.</p>	<p>изготовления изделий легкого ассортимента одежды, Общая технология легкой промышленности.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Автоматизация технологических процессов отрасли, Технологические процессы в сервисе.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на формирование у обучающихся знания и навыки, необходимые для работы с современным оборудованием в швейной индустрии. Дисциплина обеспечить студентов техническими знаниями и практическим опытом для эффективного управления швейным оборудованием и решать технологические задачи. В процессе изучения формируются умения и навыки, позволяющие обучающимся успешно работать с современным швейным оборудованием, оптимизировать технологические процессы.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина формирует знания и навыки работы с современным швейным оборудованием. Даёт технические знания и опыт для эффективного управления оборудованием и решения технологических задач, развивает умения оптимизировать производственные процессы.</p>	<p>manufacturing technology of light clothing products, General technology of light industry.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Automation of technological processes in the industry, Technological processes in service.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline aims to equip students with the knowledge and skills necessary to operate modern equipment in the garment industry. The discipline provides students with the technical knowledge and practical experience to effectively operate sewing equipment and solve technological problems. In the process of studying the skills and abilities that allow students to successfully work with modern sewing equipment and optimise technological processes.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline develops knowledge and skills of working with modern sewing equipment. It provides technical knowledge and experience for effective equipment management and solving technological problems, develops the ability to optimise production processes.</p>
<p>43</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК ОРІКМ 3148-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Былғарыдан және үлбірден жасалған бұйымдарды тігуге арналған жабдықтар</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Киімнің жеңіл ассортимент технологиясының негіздері, Жеңіл өнеркәсіптің жалпы технологиясы.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Саланың технологиялық</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB ОРІКМ 3148-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Оборудование для пошива изделий из кожи и меха</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Основы технологии изготовления изделий легкого ассортимента одежды, Общая технология легкой промышленности.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Автоматизация</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC ОРІКМ 3148-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Equipment for sewing leather and fur products</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 5</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Fundamentals of manufacturing technology of light clothing products, General technology of light industry.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Automation of</p>

<p>үрдістерін автоматтандыру, Сервистегі технология үрдістері.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты былғары және үлбір бұйымдарын өндірумен байланысты құрал-жабдықтардың ассортиментін және олардың түйіндерді өңдеу мен бұйымдардың рационалды технологиялық шешімдерін таңдауға әсерін зерттеуге негізделген. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы былғары мен үлбір өңдеудің технологиялық үрдісіне байланысты, жабдықтың негізгі түрлері туралы білімге ие, материалдардың қасиеттерін ескере отырып, біріктіру тәсілдері мен өңдеу әдістерін таңдауды біліп шығады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән былғары және ан терісінен бұйымдар өндіруге арналған жабдықты және оның өңдеу технологияларын таңдауға әсерін зерттейді. Студенттер жабдық түрлері туралы білім алады және материалдың қасиеттерін ескере отырып өңдеу әдістерін таңдауды меңгереді.</p>	<p>технологических процессов отрасли, Технологические процессы в сервисе.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение ассортимента оборудования, связанного с производством изделий из кожи и меха и их влияния на выбор рациональных технологических решений обработки узлов и изделий в целом. В результате изучения обучающийся имеет знание об основных видах оборудования, связанных с технологическим процессом обработки кожи и меха, обладает навыками выбирать методы обработки с учетом свойств материалов.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает оборудование для производства изделий из кожи и меха и его влияние на выбор технологий обработки. Студенты получают знания о видах оборудования и осваивают навыки подбора методов обработки с учётом свойств материалов.</p>	<p>technological processes in the industry, Technological processes in service.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the range of equipment associated with the production of leather and fur products and their impact on the choice of rational technological solutions for the processing of units and products as a whole. As a result of the study, the student has knowledge of the main types of equipment associated with the technological process of leather and fur processing, has the skills to choose processing methods taking into account the properties of materials.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The course examines the equipment for the production of leather and fur products and its influence on the choice of processing techniques. Students learn about the types of equipment and how to select processing methods based on material properties.</p>
<p><b>Пәннің коды:</b> ТК ОКPSH1 3238-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Тігін бұйымдарын конструкторлық дайындау негіздері</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Композициялық материалдардан кийімді құрастыру, Былғары бұйымдарын конструкциялау.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Тігін бұйымдарды диплом алды жобалау, Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын диплом алды жобалау.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты өндірістің құрастыру дайындығының жалпы құрылымын, оның кезеңдерін және жаңа модельдерді іске қосу үшін жобалау-</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB ОКPSH1 3238-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Основы конструкторской подготовки швейных изделий</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Конструирование одежды из композиционных материалов, Конструирование изделий из кожи</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Преддипломное проектирование швейных изделий, Преддипломное проектирование изделий легкой промышленности.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение общей структуры конструкторской подготовки производства, ее</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC OKPSH1 3238-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Fundamentals of design training of sewing products</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 6</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Designing clothes from composite materials, Construction of leather products</p> <p><b>Post-requirements:</b> Pre-graduation sewing design, Pre-graduation design of light industry products.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the general structure of design preparation of production, its stages and the content of design</p>

<p>конструкторлық құжаттаманың мазмұнын оқуды үйретеді. Курс аяқталғаннан кейін білім алушы кйім эталондарының үлгілерін дайындау кезінде бойаралық және өлшемаралық өлшем нышандарының өзгергіштік заңдылықтарын ескере отырып, лекалар градациясының типтік сызбаларын сызу әдістерін меңгеріп, лекаларды жобалауды меңгереді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән өндірістік конструкторлық дайындық құрылымын және жаңа модельдерге арналған жобалық-конструкторлық құжаттаманы зерттейді. Бітіруші техникалық сызбаларды жасау, лекаларды әзірлеу және оларды өлшемдік пен технологиялық ерекшеліктерді ескере отырып градациялау дағдыларын меңгереді.</p>	<p>этапов и содержания проектно-конструкторской документации для запуска новых моделей. По завершению курса обучающийся умеет и владеет навыками создания технического чертажа модельной конструкции, разработки лекал, принципами и методами и типовыми схемами их градации, с учетом закономерностей изменчивости размерных признаков, с учетом технологических методов обработки.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает структуру конструкторской подготовки производства и проектно-конструкторскую документацию для новых моделей. Выпускник умеет создавать технические чертежи, разрабатывать лекала, выполнять их градацию с учётом размерных и технологических особенностей.</p>	<p>documentation for the launch of new models. Upon completion of the course, the student is able to and possesses the skills to create a technical drawing of the model design, development of patterns, principles and methods and typical schemes of their grading, taking into account the regularities of variability of dimensional features, taking into account technological methods of processing.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the structure of design preparation of production and design documentation for new models. The graduate is able to create technical drawings, develop patterns, perform their grading taking into account dimensional and technological features.</p>
<p><b>Пәннің коды:</b> ТК OOShTI 3238-25  <b>Пәннің атауы:</b> Тігін-трикотаж бұйымдарын өңдеу негіздері  <b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5  <b>Пререквизиттер:</b> Композициялық материалдардан кйімді құрастыру, Былғары бұйымдарын конструкциялау.  <b>Постреквизиттер:</b> Тігін бұйымдарды диплом алды жобалау, Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын диплом алды жобалау.  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты қазіргі заманауи материалдар мен тоқыма маталар жаймасын, тігін-трикотаж бұйымдарын өндейтін құрал-жабдықтарды, желім материалдарын қолдана отырып, тігін-трикотаж бұйымдарын дайындау және өңдеу технологиясының ерекшеліктерінің</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB OOShTI 3238-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Основы обработки швейно-трикотажных изделий  <b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6  <b>Количество академических кредитов:</b> 5  <b>Пререквизиты:</b> Конструирование одежды из композиционных материалов, Конструирование изделий из кожи  <b>Постреквизиты:</b> Преддипломное проектирование швейных изделий, Преддипломное проектирование изделий легкой промышленности.  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на формирование у обучающихся знаний, навыков и компетенций в области технологии изготовления и особенностей обработки швейно-трикотажных изделий с применением современного ассортимента</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC OOShTI 3238-25  <b>Discipline name:</b> Basics of sewing and knitting products processing  <b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 6  <b>Number of academic credits:</b> 5  <b>Prerequisites:</b> Designing clothes from composite materials, Construction of leather products  <b>Post-requirements:</b> Pre-graduation sewing design, Pre-graduation design of light industry products.  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at the formation of students' knowledge, skills and competences in the field of manufacturing technology and features of processing of sewing and knitted garments with the use of modern assortment of knitted fabrics, equipment, adhesive</p>

<p>талаптарын, дағдыларын қалыптастыру болып табылады. Курста трикотаж бұйымдарын өңдеудің негізгі кезеңдерін меңгереді, белгілі бір материалдар мен бұйым түрлеріне сәйкес тігін құралдар мен өңдеу технологиясын таңдай біліп, іс жүзінде қолдана алатын болады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән казіргі заманғы трикотаж мата түрлерін, жабдықтар мен өңдеу әдістерін пайдалана отырып, тігін-трикотаж бұйымдарын дайындау технологиясы бойынша білім мен дағдыларды қалыптастырады. Бітіруші трикотаждың қасиеттерін ескере отырып, өңдеудің қолайлы әдістерін таңдауды меңгереді.</p>	<p>трикотажных полотен, оборудования, клеевых материалов, и влажно-тепловой обработки, техники ее выполнения в изделиях из трикотажных полотен. По завершении курса обучающийся овладеет навыками и умения выбора соответствующих методов с учетом свойств трикотажных полотен.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина формирует знания и навыки технологии изготовления швейно-трикотажных изделий с использованием современных трикотажных полотен, оборудования и методов обработки. Выпускник умеет выбирать подходящие методы с учётом свойств трикотажа.</p>	<p>materials, and wet-heat treatment, techniques of its implementation in products made of knitted fabrics. Upon completion of the course, the student will master the skills and abilities to choose the appropriate methods, taking into account the properties of knitted fabrics.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline forms knowledge and skills of technology of manufacturing of sewing-knitted garments using modern knitted fabrics, equipment and processing methods. The graduate is able to choose appropriate methods taking into account the properties of knitted fabric.</p>
<p><b>Пәннің коды:</b> ТК РРІЛР 4340-25  <b>Пәннің ағауы:</b> Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын диплом алды жобалау  <b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 6  <b>Пререквизиттер:</b> Тігін бұйымдарын конструкторлық дайындау негіздері, Тігін-трикотаж бұйымдарын өңдеу негіздері.  <b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестация .  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының жобаларын дайындауда теориялық білім мен тәжірибелік білімді бекіту. Кәсіпорынның құрылымын зерттеуді, жұмыс және жобалық-конструкторлық құжаттардың орындалуын ұйымдастыруды, бұйымдардың кезең-кезеңмен өңделуіне авторлық бақылауды жүзеге асыруды, стандартты сынақтарды жүргізуді, заманауи компьютерлік графикалық бағдарламалар жүйесінде жұмыс істеуді меңгереді. жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ РРІЛР 4340-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Преддипломное проектирование изделий легкой промышленности  <b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7  <b>Количество академических кредитов:</b> 6  <b>Пререквизиты:</b> Основы конструкторской подготовки швейных изделий, Основы обработки швейно-трикотажных изделий.  <b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация.  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на закрепление теоретических и практических знаний в разработке проектов изделий легкой промышленности. Знания предварительно полученные в изучении структуры предприятия, организации выполнения рабоче-проектной документации, осуществления авторского контроля поэтапного изготовления изделий, проведения стандартных испытаний, системы функционирования современных компьютерных графических</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC РРІЛР 4340-25  <b>Discipline name:</b> Pre-graduation design of light industry products  <b>Course:</b> 4; <b>semester:</b> 7  <b>Number of academic credits:</b> 6  <b>Prerequisites:</b> Fundamentals of design training of sewing products, Basics of sewing and knitting products processing.  <b>Post-requirements:</b> Final Certification.  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at consolidation of theoretical and practical knowledge in the development of projects of light industry products. Knowledge previously obtained in the study of the structure of the enterprise, the organisation of the implementation of work-project documentation, the implementation of author's control of step-by-step production of products, standard tests, the system of functioning of modern computer graphics programs in the design of products of light</p>

<p>жобалауда алдыңғы пәндерден алған білімін білім алушылар диплом алды жобалауда пайдаланады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын жобалау теориясы мен тәжірибесін бекітеді. Кәсіпорын құрылымы, жобалық құжаттама, авторлық бақылау, сынақтар және графикалық бағдарламалар туралы алынған білімдер диплом алдындағы жобалау барысында қолданылады.</p>	<p>программ, при проектировании изделий легкой промышленности, обучающиеся используют в преддипломном проектировании.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина закрепляет теорию и практику разработки проектов изделий лёгкой промышленности. Полученные знания о структуре предприятия, проектной документации, авторском контроле, испытаниях и графических программах применяются в преддипломном проектировании.</p>	<p>industry, students use in pre-diploma design.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline reinforces the theory and practice of project development of light industry products. The acquired knowledge about the structure of the enterprise, design documentation, author's control, testing and graphic programmes is applied in pre-graduate design.</p>
<p>47</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК PPSHI 4340-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Тігін бұйымдарды диплом алды жобалау</p> <p><b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Тігін бұйымдарын конструкторлық дайындау негіздері, Тігін-трикотаж бұйымдарын өңдеу негіздері.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестация .</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты тігін бұйымдарды жобалаудың МЕМСТ 15.001-88 стандартына сәйкес бес сатылы астарлы сырт киім ассортименттегі бұйымдарды өңдеудің жобалық-конструкторлық құжаттамасын толық жиынтығын дайындауды үйрету. Бұйымды өндірістік-техникалық талапқа сай дайындау және өндіріске қою жүйесін, жобалау нәтижелері бойынша білім алушы қазіргі заманғы нарық талаптарына және НТҚ талаптарына сәйкес бұйымдардың бәсекеге қабілетті сыртқы киім ассортиментін дайындау дағдыларын меңгеріп шығады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән МЕМСТ 15.001-88 стандарты және жобалаудың бес сатылы жүйесі негізінде астарлы сырт киім өндірісіне</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB PPSHI 4340-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Преддипломное проектирование швейных изделий</p> <p><b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Основы конструкторской подготовки швейных изделий, Основы обработки швейно-трикотажных изделий.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на разработку полного комплекта проектно-конструкторской документации на производство швейных изделий верхнего ассортимента на подкладе, согласно пяти стadiйному проектированию и ГОСТ 15.001-88. Система разработки и постановки продукции на производство. Продукция производственно-технического назначения. По результатам проектирования, обучающийся приобретает навыки и умения проектирования в разработке конкурентоспособного верхнего ассортимента изделий, согласно требованиям современного рынка и требованиям НТД.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина обучает разработку полного комплекта проектно-конструкторской</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC PPSHI 4340-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Pre-graduation sewing design</p> <p><b>Course:</b> 4; <b>semester:</b> 7</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 6</p> <p><b>Prerequisites:</b> Fundamentals of design training of sewing products, Basics of sewing and knitting products processing.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Final Certification.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at the development of a complete set of design documentation for the production of garments upper assortment on the lining, according to the five-stage design and GOST 15.001-88. The system of development and putting products into production. Products of industrial and technical purpose. According to the results of design, the student acquires skills and design skills in the development of competitive upper range of products, according to the requirements of the modern market and the requirements of NTD.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline teaches the development of a complete set of design documentation for the</p>

<p>арналған толық жобалық-конструкторлық құжаттар жинағын әзірледі үйретеді. Ол нарық талаптары мен нормативтік-техникалық құжаттарға сәйкес бәсекеге қабілетті бұйымдарды жобалау дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>документация для производства верхней одежды на подкладе по ГОСТ 15.001-88 и пятистадийной системе проектирования. Формирует навыки проектирования конкурентоспособных изделий в соответствии с требованиями рынка и НТД.</p>	<p>production of outerwear on lining according to GOST 15.001-88 and five-stage design system. Forms skills to design competitive products in accordance with market requirements and NTD.</p>
<p><b>48</b>  <b>Пәннің коды:</b> ТК P A G I 4343-25  <b>Пәннің атауы:</b> Аксессуарлар мен галантерия бұйымдарын жобалау  <b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5  <b>Пререквизиттер:</b> Тігін бұйымдарын безендіру технологиясы, Киімді көркемдік безендіру.  <b>Постреквизиттер:</b> Сән, бизнес және коммуникациялар, Сән, стиль и имидж.  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты жаңа конструктивті және технологиялық шешімдерді қолдана отырып, әр түрлі материалдардан аксессуарлар мен галантерея бұйымдарын жобалау және дайындау бойынша технологиялық білім мен дағдыларды қалыптастыру. Білім алушылар пәнді оқу үрдісінде алған дағдыларын костюмнің толық композициялық шешімін шығару барысында, материалдардың ассортиментінен заманауи үрдістерді ескере отырып, аксессуарлар мен галантерея бұйымдарымен толықтыру заңдылықтарын меңгеріп шығады.  <b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән түрлі материалдардан аксессуарлар мен галантерея бұйымдарын жобалау және дайындау бойынша білім мен дағдыларды қалыптастырады. Студенттер қазіргі сән тенденцияларын ескере отырып, костюмнің тұтастығын қамтамасыз ететін бұйымдарды құрастыруды үйренеді.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB P A G I 4343-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Проектирование аксессуаров и галантерейных изделий  <b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7  <b>Количество академических кредитов:</b> 5  <b>Пререквизиты:</b> Технология декорирования швейных изделий, Художественное оформление одежды.  <b>Постреквизиты:</b> Мода, бизнес и коммуникации, Мода, стиль и имидж.  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на формирование технологических знаний и навыков в области проектирования и изготовления аксессуаров и галантерейных изделий из различных материалов для создания образа. Знания, полученные в процессе изучения дисциплины позволят приобрести умения и навыки конструирования аксессуаров и галантерейных изделий, с учетом современных тенденций, из ассортимента современных материалов с созданием завершенного образа костюма.  <b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина формирует знания и навыки проектирования и изготовления аксессуаров и галантерей из разных материалов. Студенты учатся конструировать изделия с учетом современных тенденций для создания завершенного образа костюма.</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC P A G I 4343-25  <b>Discipline name:</b> Design of accessories and haberdashery products  <b>Course:</b> 4; <b>semester:</b> 7  <b>Number of academic credits:</b> 5  <b>Prerequisites:</b> Sewing decoration technology, Artistic design of clothes.  <b>Post-requirements:</b> Fashion, business and communications, Fashion, style and image.  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at the formation of technological knowledge and skills in the field of design and manufacture of accessories and haberdashery products from various materials to create an image. The knowledge gained in the process of studying the discipline will allow to acquire skills and abilities to design accessories and haberdashery products, taking into account modern trends, from the range of modern materials with the creation of a completed image of the costume.  <b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline develops knowledge and skills in designing and making accessories and haberdashery from different materials. Students learn to design products taking into account modern trends to create a complete costume look.</p>
<p><b>49</b>  <b>Пәннің коды:</b> ТК P G U 4343-25</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB P G U 4343-25</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC P G U 4343-25</p>

<p><b>Пәннің атауы:</b> Бас киімдерді жобалау  <b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b>  <b>Пререквизиттер:</b> Тігін бұйымдарын безендіру технологиясы, Киімді көркемдік безендіру.  <b>Постреквизиттер:</b> Сән, бизнес және коммуникациялар, Сән, стиль и имидж.  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты білімгерлер бас киімдерді жобалаудың әртүрлі типтері мен заманауи тенденцияларына сай әзірлеу үрдістерін, бас киімдердің формасының композициясын үйлестіру құралдарын зерттеу және тәжірибеде қолдану туралы негізгі түсініктерді қалыптастыру. Осы пәнді оқу барысында алған білімін білімгерлер баскиімдер өңдеу өндірісінде өзекті тенденциялар мен материалдар ассортиментін, олардың қасиеттерін, бас киімдерді жобалау мен дайындаудағы технологиялық әдістеріне құзіретті.  <b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән бас киім композициясын үйлестірудің заманауи үрдістері мен оны әзірлеу процесстерін зерттейді. Бұл білімдер бас киімдерді жобалау барысында материалдарды, жабдыктарды және технологияларды сауатты пайдалануды меңгеруге мүмкіндік береді.</p>	<p><b>Наименование дисциплины:</b> Проектирование головных уборов  <b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7  <b>Количество академических кредитов:</b>  <b>Пререквизиты:</b> Технология декорирования швейных изделий, Художественное оформление одежды.  <b>Постреквизиты:</b> Мода, бизнес и коммуникации, Мода, стиль и имидж.  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение основных понятий о процессах разработки различных типов и современных тенденций изучения и применение на практике средств гармонизации композиции головных уборов. Знания полученные в процессе изучения данной дисциплины, формируют у обучающихся умения и навыки грамотного использования ассортимента материалов и их свойств, парка оборудования, технологических методов изготовления в проектировании головных уборов.  <b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает процессы разработки и современные тенденции гармонизации композиции головных уборов. Знания формируют умения грамотно использовать материалы, оборудование и технологии при проектировании головных уборов.</p>	<p><b>Discipline name:</b> Designing hats  <b>Course:</b> 4; <b>semester:</b> 7  <b>Number of academic credits:</b>  <b>Prerequisites:</b> Sewing decoration technology, Artistic design of clothes.  <b>Post-requirements:</b> Fashion, business and communications, Fashion, style and image.  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the basic concepts of the processes of development of various types and modern trends in the study and application in practice means of harmonising the composition of headwear. Knowledge gained in the process of studying this discipline, form the students' skills and abilities to competently use the range of materials and their properties, equipment of park, technological methods of manufacturing in the design of headwear.  <b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the processes of development and modern trends of harmonisation of headwear composition. The knowledge forms the ability to competently use materials, equipment and technologies in the design of headwear.</p>
<p><b>Пәннің коды:</b> ТК PSShP 4151-25  <b>Пәннің атауы:</b> Заманауи тігін кәсіпорындарын жобалау  <b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5  <b>Пререквизиттер:</b> Саланың технологиялық үрдістерін автоматтандыру, Сервистегі технология үрдістері.  <b>Постреквизиттер:</b> Жеңіл өнеркәсіптегі</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ PSShP 4151-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Проектирование современных швейных предприятий  <b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7  <b>Количество академических кредитов:</b> 5  <b>Пререквизиты:</b> Автоматизация технологических процессов отрасли, Технологические процессы в сервисе.  <b>Постреквизиты:</b> Техническое регулирование и</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC PSShP 4151-25  <b>Discipline name:</b> Design of modern garment factories  <b>Course:</b> 4; <b>semester:</b> 7  <b>Number of academic credits:</b> 5  <b>Prerequisites:</b> Automation of technological processes in the industry, Technological processes in service.  <b>Post-requirements:</b> Technical regulation</p>

<p>өнімнің техникалық реттелуі және сапасы, Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын сертифицикаттау және стандарттау.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты тігін кәсіпорындарын кешенді жобалау мәселелерін зерттеу болып табылады - жалпы жоспардан бастап ұсак бөлшектерге дейін, өндірістік үрдістерді оңтайландыру, құрал-жабдықтардың орналасуымен, максималды еңбек өнімділігін арттыру жолын үйретеді. Оқыту нәтижесінде білім алушы бұйымдардың оңтайлы бәсекеге қабілетті ассортименті, еңбек өнімділігі, даму және кеңейту, инновация және жаңғырту мәселелері бар тігін кәсіпорындарын жобалау дағдыларына күзиретті.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән тігін кәсіпорындарын кешенді жобалауды -жалпы жоспардан бастап егжей-тегжейіне дейінгі үдерісті зерттейді. Ол өндірістік процестерді оңтайландыру, жабдықты орналастыру және өнімділікті арттыру мәселелерін қамтиды. Білім алушылар бәсекеге қабілетті ассортименті, заманауи жабдықтары және икемді өндірістік жоспары бар кәсіпорынды жобалау дағдыларын меңгереді.</p>	<p>качество продукции в легкой промышленности, Сертификация и стандартизация изделия легкой промышленности.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение вопросов комплексного проектирование швейных предприятий - от общего плана до мельчайших деталей, с оптимизации производственных процессов, с планировкой оборудования и максимальной производительности труда с учетом ассортимента изготавливаемых изделий. В результате обучения обучающийся приобретает умения и навыки проектирования швейных предприятий с оптимальным конкурентоспособным ассортиментом изделий, парка оборудования, гибким производственным планом, максимальной производительностью труда.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает комплексное проектирование швейных предприятий — от общего плана до деталей, с оптимизацией процессов, планировкой оборудования и повышением производительности. Обучающийся осваивает навыки проектирования предприятий с конкурентоспособным ассортиментом, современным оборудованием и гибким планом производства.</p>	<p>and product quality in light industry, Certification and standardization of light industry products.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the issues of complex design of sewing enterprises - from the general plan to the smallest details, optimisation of production processes, with the layout of equipment and maximum labour productivity, taking into account the range of manufactured products. As a result of training, the student acquires the skills and abilities to design sewing enterprises with an optimal competitive range of products, equipment park, flexible production plan, maximum labour productivity.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the comprehensive design of garment factories - from general plan to details, with process optimisation, equipment layout and productivity improvement. The student learns the skills to design enterprises with a competitive range of products, modern equipment and flexible production plans.</p>
<p><b>Пәннің коды:</b> ТК ТРПІК 4151-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Былғарыдан жасалған бұйымдарды дайындау технологиясы</p> <p><b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Саланың технологиялық үрдістерін автоматтандыру, Сервистегі технология үрдістері.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ ТРПІК 4151-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Технология изготовления изделия из кожи</p> <p><b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 7</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Автоматизация технологических процессов отрасли,</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC ТРПІК 4151-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Technology of preparatory production of leather products</p> <p><b>Course:</b> 4; <b>semester:</b> 7</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Automation of technological processes in the industry, Technological processes in service.</p>

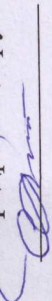
<p><b>Постреквизиттер:</b> Жеңіл өнеркәсіптегі өнімнің техникалық реттелуі және сапасы, Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын сертификаттау және стандарттау.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты былғарыны өңдеу өндірісінің технологиялық үрдістері мен жабдықтарын, технологиялық үрдістердің параметрлерін таңдау, өнімнің мақсатына байланысты технологиялық үрдістер мен операциялардың бірізділігін меңгеру. Курс нәтижесінде білімгер дайындық және пішу өндірісінің үрдістерін автоматтандыру жолдарын, халыққа тұрмыстық қызмет көрсету кәсіпорындарында былғарыны өңдеуге дайындау және кесу ерекшеліктерін, былғарыдан жасалған бұйымдардың дайындау технологиясын меңгеріп шығады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән табиғи және жасанды былғарыдан бұйымдар өндірісінің дайындық процестерін, жабдықтарды, пішу технологияларын және олардың автоматтандырылуын, сондай-ақ жеке тапсырыстардың ерекшеліктерін зерттейді. Білім алушылар дайындық-пішу өндірісін ұйымдастыру, оңтайландыру және жетілдіру бойынша дағдыларды меңгереді.</p>	<p>Технологические процессы в сервисе.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Техническое регулирование и качество продукции в легкой промышленности, Сертификация и стандартизация изделий легкой промышленности.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение подготовительного процесса производства изделий из натуральной и искусственной кожи, в том числе оборудование и технологические процессы подготовительно-раскройного производства, возможности их автоматизации, особенности процессов производства по индивидуальному заказам предприятий бытового обслуживания населения. Обучающийся, освоивший данный курс, формирует умения и навыки организации, оптимизации и совершенствования подготовительно-раскройного производства изделий из кожи.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает подготовительные процессы производства изделий из натуральной и искусственной кожи, оборудование, технологии раскроя и их автоматизацию, а также особенности индивидуальных заказов. Обучающийся осваивает навыки организации, оптимизации и улучшения подготовительно-раскройного производства.</p>	<p><b>Post-requirements:</b> Technical regulation and product quality in light industry, Certification and standardization of light industry products.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the preparatory process of production of natural and artificial leather products, including equipment and technological processes of preparatory-cutting production, the possibility of their automation, the peculiarities of production processes for individual orders of consumer service enterprises. The student who has mastered this course, forms skills and abilities to organise, optimise and improve the preparation and cutting production of leather goods.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the preparatory processes of natural and artificial leather goods production, equipment, cutting technologies and their automation, as well as the peculiarities of individual orders. The student learns the skills to organise, optimise and improve the preparation and cutting production.</p>
<p><b>Пәннің коды:</b> ТК SiSILP 4222-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын сертификаттау және стандарттау</p> <p><b>Курс: 4; семестр: 8</b></p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі: 5</b></p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Заманауи тігін кәсіпорындарын жобалау, Былғарыдан жасалған бұйымдарды дайындау технологиясы.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестация.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB SiSILP 4222-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Сертификация и стандартизация изделий легкой промышленности</p> <p><b>Курс: 4; семестр: 8</b></p> <p><b>Количество академических кредитов: 5</b></p> <p><b>Пререквизиты:</b> Проектирование современных швейных предприятий, Технология подготовительно-раскройного производства изделий из</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC SiSILP 4222-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Certification and standardization of light industry products</p> <p><b>Course: 4; semester: 8</b></p> <p><b>Number of academic credits: 5</b></p> <p><b>Prerequisites:</b> Design of modern garment factories, Technology of preparatory production of leather products.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Final Certification.</p>

<p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты жеңіл өнеркәсіп саласындағы өнімнің сапасы мен қауіпсіздігін қамтамасыз етудің кешенді үрдістерін зерделеуге, бизнес-ортада сертификаттау мен стандарттаудың тиімді стратегияларын әзірлеуге және іске асыруға бағытталған. Пән осы салада шығарылатын бұйымдардың сапасы мен қауіпсіздігін қамтамасыз ету саласындағы білімді, сондай-ақ тігін өндірісіне қатысты нормативтік және техникалық аспектілерді қолдану дағдыларын қалыптастырады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән жеңіл өнеркәсіп өнімдерінің сапасы мен қауіпсіздігін қамтамасыз ету процесстерін, сертификаттау және стандарттау стратегияларын зерттейді. Ол тігін өндірісінде нормативтік және техникалық талаптарды қолдану бойынша білім мен дағдыларды қалыптастырады.</p>	<p>кожи.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение комплексных процессов обеспечения качества и безопасности продукции в области легкой промышленности, разработку и реализации эффективных стратегий сертификации и стандартизации в бизнес-среде. Дисциплина формирует знания в области обеспечения качества и безопасности изделий, выпускаемых в данной отрасли, а также навыки по применению нормативных и технических аспектов, касающихся швейного производства.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает процессы обеспечения качества и безопасности продукции лёгкой промышленности, стратегии сертификации и стандартизации. Формирует знания и навыки применения нормативных и технических требований в швейном производстве.</p>	<p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the complex processes of quality assurance and product safety in the field of light industry, development and implementation of effective certification and standardisation strategies in the business environment. The discipline develops knowledge in the field of quality assurance and safety of products manufactured in this industry, as well as skills in the application of regulatory and technical aspects related to the garment industry.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies the processes of quality assurance and safety of light industry products, certification and standardisation strategies. Forms knowledge and skills to apply normative and technical requirements in garment production.</p>
<p><b>Пәннің коды:</b> ТК TRiKPLP 4222-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Жеңіл өнеркәсіптегі өнімнің техникалық реттелуі және сапасы</p> <p><b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 8</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Заманауи тігін кәсіпорындарын жобалау, Былғарыдан жасалған бұйымдарды дайындау технологиясы.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестация.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты техникалық реттеу саласындағы заңнаманы, өнімге және онымен байланысты жобалау, өндіру және оның өмірлік циклі үрдістеріне қойылатын міндетті талаптарды белгілеу, қолдану және орындау, қатынастарды құқықтық реттеу, сәйкестікті бағалау саласындағы заңнаманы зерттеуге бағытталған.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB TRiKPLP 4222-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Техническое регулирование и качество продукции в легкой промышленности</p> <p><b>Курс:</b> 4; <b>семестр:</b> 8</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Проектирование современных швейных предприятий, Технология подготовительного производства изделий из кожи.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение законодательства в области технического регулирования, применения обязательных требований к продукции и связанным с ним процессам проектирования, производства и ее жизненного</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC TRiKPLP 4222-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Technical regulation and product quality in light industry</p> <p><b>Course:</b> 4; <b>semester:</b> 8</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Design of modern garment factories, Technology of preparatory production of leather products.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Final Certification.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the legislation in the field of technical regulation, application of mandatory requirements to products and related processes of design, production and its life cycle. Knowledge of the legislation and technical regulations will allow students to acquire skills in the</p>

<p>Заңнаманы және техникалық регламенттерді білу студенттерге жеңіл өнеркәсіп өнімдерінің қауіпсіздігі туралы нормативтік құжаттамасы мен техникалық регламенттерін қолдану үшін міндетті бірінші дағдыларды игереді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пән жеңіл өнеркәсіп өнімдеріне қатысты заңнаманы және техникалық реттеуді, жобалауға, өндіріске және өмірлік циклге қойылатын міндетті талаптарды зерттейді. Бұл білімдер өнім қауіпсіздігі бойынша нормативтік құжаттар мен Кеден одағының регламенттерін қолдануды меңгеруге көмектеседі.</p>	<p>цикла. Знание законодательства и технических регламентов позволит студентам приобрести навыки применения единых, обязательных для применения действующей нормативной документации и технических регламентов таможенного союза о безопасности продукции легкой промышленности.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Дисциплина изучает законодательство и техническое регулирование продукции легкой промышленности, обязательные требования к проектированию, производству и жизненному циклу. Знания помогают применять нормативную документацию и регламенты Таможенного союза по безопасности продукции.</p>	<p>application of unified, mandatory application of current regulatory documentation and technical regulations of the Customs Union on the safety of light industry products.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> The discipline studies legislation and technical regulation of light industry products, mandatory requirements for design, production and life cycle. The knowledge helps to apply normative documentation and Customs Union regulations on product safety.</p>
--	---	---

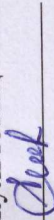
**ӘЗІРЛЕНДІ/РАЗРАБОТАНО/DEVELOPED**

Кафедра меңгерушісі/Заведующий кафедрой/Head of Department


 Ж.Б. Байжанова

**МАҚҰЛДАНДЫ/ОДОБРЕНО/CONFIRMED**

Факультеттің АСЖК төрағасы/Председатель КАК факультета/Chairman of the Faculty AQC

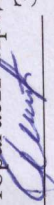
 Г.С. Жунусова

**ОӘБ басшысы/Руководитель УМО/Head of the EMD**

 Б.М. Баядилова

**БЕКІТІЛДІ/УТВЕРЖДЕНО/APPROVED**

ӘК төрағасы/Председатель МС/Chairman of the MC

 Э.Б. Аскарбеков