

«Қ.Құлажанов атындағы ҚазТБУ» АҚ/ АО «ҚазУТБ имени К.Кулажанова»/ JSC «K. Kulazhanov KazUTB»	25/02-11-2025
Элективті пәндер каталогы/ Каталог элективных дисциплин/ Catalog of elective disciplines	Редакция 4



**БЕКІТІЛГЕН / УТВЕРЖДЕН / APPROVED**

Қ.Құлажанов атындағы ҚазТБУ» АҚ ӘК шешімімен /  
 Решение МС АО «ҚазУТБ имени К.Кулажанова»/  
 by the decision of the MC of JSC «K. Kulazhanov KazUTB»



Хат нөмірі/Протокол/Record № 4  
 202 5 жжыл/ год/ year

**ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОҒЫ  
 КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН  
 CATALOG OF ELECTIVE DISCIPLINES**

**6B07232 Сән индустриясы: технологиялары және құрастырылуы/ 6B07232 Fashion индустрия: технологии и конструирование/**

**6B07232 Fashion industry: technologies and construction**

Білім беру бағдарламасының коды және атауы (БББ түрі: Major / Minor)/ Код и наименование образовательной программы (вид ОП: Major / Minor) /  
 Code and name of the educational program (type of EP Major / Minor)

**6B07 Инженерлік өңдеу және құрылыс салалары/ 6B07 Инженерные, обрабатывающие и строительные отрасли**

**6B07 Engineering, manufacturing and construction industries**

Білім беру саласының коды және атауы / Код и классификация области образования / Code and classification of the field of education

**6B072 Өндірістік және өңдеу салалары/ 6B072 Производственные и обрабатывающие отрасли/**

**6B072 Industrial and manufacturing branches**

Даярлау бағытының коды және атауы / Код и классификация направления подготовки / Code and classification of training directions

**B070 Тоқыма: киім, аяқ киім және былғары бұйымдары/ B070 Текстиль: одежда, обувь и кожаные изделия/**

**B070 Textiles: clothes, footwear and leather products**

Білім беру бағдарламалары тобының коды мен атауы / Код и классификация группы образовательных программ / Code and classification groups of educational programs

**Бакалавриат/ Бакалавриат/ Bachelor**

Дайындық деңгейі: бакалавриат/ Уровень подготовки: бакалавриат/ Level of preparation: bachelor

Оқуға түскен жылы / Набор / Enrolment of 2025 жыл / года / year

№	Пәндердің және циклдердің атауы Пәннің қысқаша мазмұны	Наименование циклов и дисциплин Краткое содержание дисциплины	Name of cycles and disciplines Summary of the discipline
1	<p><b>Жалпы білім беретін пәннің жоғары оқу орны</b> University component of general education discipline 5 кредит</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ЖК МЕРРFG 1107-25 <b>Пәннің атауы:</b> Экономика, кәсіпкерлік, құқық және қаржылық сауаттылық модулі (экономика және кәсіпкерліктің негіздері, құқық негіздері және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет, қаржылық сауаттылық негіздері) <b>Курс:</b> 1; <b>семестр:</b> 2 <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы <b>Постреквизиттер:</b> Білім беру бағдарламасының ерекшелігіне сәйкес</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Интеграцияланған пән экономика, кәсіпкерлік, құқық және қаржылық сауаттылық негіздерін қамтиды. Негізгі экономикалық тұжырымдамаларды, бизнесті жүргізу қағидағтарын, қызметтің құқықтық аспектілерін және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениеттің негіздерін зерттейді. Қаржылық жоспарлаудың, жеке қаржы мен инвестицияларды басқарудың негізгі принциптерін қарастырады. Экономикалық шешімдерді тиімді қабылдау, құқықтық қорғау, тұрақты бизнес-құзыреттерді қалыптастыру және жеке қаржыны басқару дағдыларын дамытуға ықпал етеді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Интеграцияланған пән экономика, бизнес, құқық және қаржылық сауаттылық негіздерін қамтиды. Ол негізгі экономикалық және құқықтық қағидағтар, сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет, қаржы басқару және инвестициялау бойынша білімді қалыптастырады, сонымен қатар экономикалық</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> ВК МЕРРFG 1107-25 <b>Наименование дисциплины:</b> Модуль экономики, предпринимательства, права и финансовой грамотности (основы экономики и предпринимательства, основы права и антикоррупционная культура, основы финансовой грамотности) <b>Курс:</b> 1; <b>семестр:</b> 2 <b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Школьная программа <b>Постреквизиты:</b> В соответствии со спецификой образовательной программы</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Интегрированная дисциплина охватывает основы экономики, предпринимательства, права и финансовой грамотности. Изучает ключевые экономические концепции, принципы ведения бизнеса, юридические аспекты деятельности и основы антикоррупционной культуры. Рассматривает базовые принципы финансового планирования, управления личными финансами и инвестициями. Способствует развитию навыков для эффективного принятия экономических решений, правовой защиты, формирования устойчивых бизнес-компетенций и управления личными финансами.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Интегрированная дисциплина охватывает основы экономики, бизнеса, права и финансовой грамотности. Формирует знания ключевых экономических и правовых</p>	<p><b>Discipline code:</b> UC МЕРРFG 1107-25 <b>Discipline name:</b> Module on economics, entrepreneurship, law, and financial literacy (fundamentals of economics and entrepreneurship, basics of law and anti-corruption culture, basics of financial literacy) <b>Course:</b> 1; <b>semester:</b> 2 <b>Number of academic credits:</b> 5 <b>Prerequisites:</b> School program <b>Post-requirements:</b> In accordance with the specifics of the educational program <b>Brief description of the course:</b> Integrated discipline covers the fundamentals of economics, entrepreneurship, law and financial literacy. Examines key economic concepts, business principles, legal aspects of business and the basics of anti-corruption culture. Examines basic principles of financial planning, personal finance and investment management. Develops skills for effective economic decision-making, legal defense, building sustainable business competences and personal financial management <b>Learning outcome of the discipline:</b> The integrated discipline covers the basics of economics, business, law and financial literacy. It builds knowledge of key economic and legal principles, anti-corruption culture, and financial management and investment, and develops economic decision-making and business skills.</p>

	<p>шешімдер қабылдау және бизнес жүргізу дағдыларын дамытады.</p>	<p>принципов, антикоррупционной культуры, управления финансами и инвестирования, развивает навыки принятия экономических решений и ведения бизнеса.</p>
<p>2</p>	<p align="center"><b>Базалық пәндер / Базовые дисциплины 100 кредит / кредита / credits</b></p> <p><b>Пәннің коды: ЖК UREBZh 3207-25</b>  <b>Пәннің атауы:</b> Тұрақты даму, экология және тіршілік қауіпсіздігі  <b>Курс: 2; семестр: 4</b>  <b>Академиялық кредиттер көлемі: 5</b>  <b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы  <b>Постреквизиттер:</b> Білім беру бағдарламасының ерекшелігіне сәйкес  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Курс экономика, қоғамның әлеуметтік дамуы, қоршаған ортаны сақтау, адам өмірі мен денсаулығын қорғау арасындағы тепе-теңдікті қамтамасыз ету принциптері туралы жүйелі түсінік қалыптастыруға бағытталған. Ұлттық стратегияларды әзірлеу және бизнес-процестерді жүзеге асыру; техногендік, табиғи және әлеуметтік тәуекелдерді талдау, болжау және азайту; эко-тұрақты өмір салты және өз қауіпсіздігіне жауапкершілікпен қарау кезінде дөңгелек экономикада энергия мен қалдықтарды тиімді басқару дағдыларын дамытады.  <b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Курс экономика, қоғам және экология арасындағы теңгерімді жүйелі түрде түсінуді қалыптастырады. Ол энергия мен қалдықтарды басқару, тәуекелдерді талдау және азайту, тұрақты өмір салты мен қауіпсіздік үшін жауапкершілік дағдыларын дамытады.</p>	<p><b>Код дисциплины: ВК UREBZh 3207-25</b>  <b>Наименование дисциплины:</b> Устойчивое развитие, экология и безопасность жизнедеятельности  <b>Курс: 2; семестр: 4</b>  <b>Количество академических кредитов: 5</b>  <b>Пререквизиты:</b> Школьная программа  <b>Постреквизиты:</b> В соответствии со спецификой образовательной программы  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Курс направлен на формирование системного понимания принципов обеспечения баланса между экономикой, социальным развитием общества, сохранением окружающей среды, защитой жизни и здоровья человека. Развивает навыки эффективного управления энергией и отходами в циркулярной экономике при разработке национальных стратегий и осуществлении бизнес-процессов; анализа, прогнозирования и минимизации техногенных, природных и социальных рисков; экоустойчивого образа жизни и ответственности отношения к собственной безопасности.  <b>Результаты обучения дисциплины:</b> Курс формирует системное понимание баланса экономики, общества и экологии, развивает навыки управления энергией и отходами, анализа и минимизации рисков, устойчивого образа жизни и ответственности за безопасность.</p>
<p>3</p>	<p><b>Пәннің коды: ЖК КК 1102-25</b>  <b>Пәннің атауы:</b> Костюм композициясы</p>	<p><b>Discipline code: UC UREBZh 3207-25</b>  <b>Discipline name:</b> Sustainable development, ecology and life safety  <b>Course: 2; semester: 4</b>  <b>Number of academic credits: 5</b>  <b>Prerequisites:</b> School program  <b>Post-requirements:</b> In accordance with the specifics of the educational program  <b>Brief description of the course:</b> The course is aimed at forming a systemic understanding of the principles of ensuring balance between economy, social development of society, preservation of environment, protection of life and human health. Develops skills of effective management of energy and waste in the circular economy in the development of national strategies and implementation of business processes; analysis, forecasting and minimization of technological, natural and social risks; Sustainable lifestyle and responsible attitude to one's own security.  <b>Learning outcome of the discipline:</b> The course builds a systemic understanding of the balance of economy, society and ecology, developing skills in energy and waste management, risk analysis and minimisation, sustainable living and responsibility for safety.</p> <p><b>Discipline code: UC КК 1102-25</b>  <b>Discipline name:</b> Costume Composition</p>

<p><b>Курс: 1; семестр: 1</b>  <b>Академиялық кредиттер көлемі: 5</b>  <b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы  <b>Постреквизиттер:</b> Арнайы сурет  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән студенттерде киімді композициялық модельдеу, көркемдік безендіру және техникалық жүзеге асыру саласындағы кәсіби құзыреттіліктерді қалыптастыруға бағытталған. Оқыту барысында студенттерде сән индустриясының заманауи бағыттары, технологиялары мен талаптарын ескере отырып, сән мен стиль заңдылықтарына сай киім композициясын кәсіби деңгейде шешу бойынша білім, дағды және іскерлік қалыптасады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Fashion-индустрияның заманауи үрдістері мен стиліне сай костюмнің композициялық үлгісін жасау бойынша кәсіби құзыреттерді қалыптастырады.</p>	<p><b>Курс: 1; семестр: 1</b>  <b>Количество академических кредитов: 5</b>  <b>Пререквизиты:</b> Школьная программа  <b>Постреквизиты:</b> Специальный рисунок  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на формирование у студентов профессиональных компетенций в области композиционного моделирования костюма, его художественного оформления и технических тенденций, воплощения с учетом современных тенденций, технологий и требований fashion-индустрии. По результатам обучения у обучающихся формируются знания, умения и навыки профессионального композиционного решения костюма, с учетом современного направления моды и закономерностей стиля.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует компетенции в композиционном моделировании костюма с учётом модных тенденций, стиля и технологий fashion-индустрии.</p>	<p><b>Course: 1; semester: 1</b>  <b>Number of academic credits: 5</b>  <b>Prerequisites:</b> School program  <b>Post-requirements:</b> Special drawing  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at developing students' professional competencies in compositional costume modeling, artistic design, and technical realization, considering current trends, technologies, and fashion industry requirements. Upon completion, students acquire the knowledge, skills, and abilities necessary for making professional compositional decisions in costume design, aligned with modern fashion directions and stylistic principles.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops competencies in costume compositional design aligned with modern fashion trends, style, and industry technologies.</p>
<p><b>Курс: 1; семестр: 2</b>  <b>Академиялық кредиттер көлемі: 5</b>  <b>Пререквизиттер:</b> Сән және стиль  <b>Постреквизиттер:</b> Сән және стиль  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің мақсаты студенттерде сән және стиль заңдылықтарын тереңірек біліп, оларды практикада қолдануға бағытталуы. Оқыту барысында студенттерде сән және стиль заңдылықтарына сай киім композициясын кәсіби деңгейде шешу бойынша білім, дағды және іскерлік қалыптасады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Fashion-индустрияның заманауи үрдістері мен стиліне сай костюмнің композициялық үлгісін жасау бойынша кәсіби құзыреттерді қалыптастырады.</p>	<p><b>Курс: 1; семестр: 2</b>  <b>Количество академических кредитов: 5</b>  <b>Пререквизиты:</b> Стиль и мода  <b>Постреквизиты:</b> Стиль и мода  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение создания рисунков с использованием различных материалов, инструментов и методов, овладение техникой и стилем рисования, принципами и приемами стилизации, понятием реального и декоративного цвета, двухфигурными, трехфигурными композициями, монохромным, двухцветным и трехцветным решением композиции. В процессе освоения развивается</p>	<p><b>Course: 1; semester: 2</b>  <b>Number of academic credits: 5</b>  <b>Prerequisites:</b> Fashion and Style  <b>Post-requirements:</b> Fashion and Style  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the creation of drawings using various materials, tools and methods, mastering the technique and style of drawing, principles and methods of stylisation, the concept of real and decorative colour, two-figure, three-figure compositions, monochrome, two-colour and three-colour solution of composition. In the process of mastering, the creative potential of students is developed with the expansion of their artistic</p>

<p>шығармашылық мүмкіндіктерін дамытады және көркемдік қабілеттерін кеңейтеді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Сурет салу, стильдеу және композицияның түстік шешімдерін орындау дағдыларын дамытады, көркем ойлау мен шығармашылық қабілеттерді қалыптастырады.</p>	<p>творческий потенциал обучающихся с расширением его художественных способностей и овладением основных приемов создания изображений.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Развивает навыки рисования, стилизации и цветового решения композиции, формирует художественное мышление и творческие способности.</p>	<p>abilities and mastering the basic techniques of creating images.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in drawing, stylization, and color composition; enhances artistic thinking and creative potential.</p>
<p><b>5</b></p> <p><b>Пәннің коды: ЖК MiS 2101-25</b>  <b>Пәннің атауы: Сән және стиль</b>  <b>Курс: 2; семестр: 3</b></p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі: 5</b></p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Арнайы сурет</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Конструкторлық көркемдік сурет; Киімді конструкторлық моделдеу.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән студенттердің сән мен стильді әлеуметтік-мәдени және коммерциялық құбылыс ретінде кешенді түсінуін қалыптастыруға, сән тенденцияларын талдау дағдыларын дамытуға, стильдің тарихи және заманауи тұжырымдамаларын түсінуге және оларды fashion-индустрияда қолдануға бағытталған. Оқу нәтижесінде студенттерде стильдерді, сән ағымдарын және олардың циклдік жаңару заңдылықтарын талдау бойынша білім, дағды және іскерлік қалыптасады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Moda мен стильді әлеуметтік-мәдени құбылыс ретінде түсінуді қалыптастырады, fashion-индустрияда стиль мен үрдістерді талдау дағдыларын дамытады.</p>	<p><b>Код дисциплины: ВК MiS 2101-25</b>  <b>Наименование дисциплины:</b> Moda и стиль  <b>Курс: 2; семестр: 3</b></p> <p><b>Количество академических кредитов: 5</b></p> <p><b>Пререквизиты:</b> Специальный рисунок</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Конструкторско-художественный рисунок; Конструктивное моделирование одежды.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на формирование у студентов целостного представления о моде и стиле как социокультурных и коммерческих феноменах, развитие навыков анализа модных тенденций, понимания исторических и современных концепций стиля, а также их применения в практике fashion-индустрии. По результатам обучения у обучающегося формируются знания, навыки и умения анализа стилей, модных течений и закономерностей их циклического обновления.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует понимание моды и стиля как социокультурных явлений, развивает навыки анализа тенденций и применения стиля в fashion-индустрии.</p>	<p><b>Discipline code: UC MiS 2101-25</b>  <b>Discipline name:</b> Fashion and Style  <b>Course: 2; semester: 3</b></p> <p><b>Number of academic credits: 5</b></p> <p><b>Prerequisites:</b> Special drawing</p> <p><b>Post-requirements:</b> Design and Artistic Drawing; Clothing design modeling.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at developing students' comprehensive understanding of fashion and style as sociocultural and commercial phenomena, fostering skills in analyzing fashion trends, understanding historical and contemporary style concepts, and applying them in fashion industry practice. Upon completion, students acquire knowledge and skills necessary for analyzing styles, fashion movements, and the patterns of their cyclical renewal.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Builds understanding of fashion and style as sociocultural phenomena, and develops skills in trend analysis and applying style concepts in the fashion industry.</p>
<p><b>6</b></p> <p><b>Пәннің коды: ЖК Khris 2104-25</b>  <b>Пәннің атауы:</b> Конструкторлық көркемдік сурет</p>	<p><b>Код дисциплины: ВК Khris 2104-25</b>  <b>Наименование дисциплины:</b> Конструкторско-художественный рисунок</p>	<p><b>Discipline code: UC Khris 2104-25</b>  <b>Discipline name:</b> Design and Artistic Drawing</p>

<p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 3</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Арнайы сурет</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Киймді конструкторлық моделдеу; Компьютерлік технологиялар модельдеу, жобалау.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Бұл пән графикалық дайындықтың негізі болып табылады және студенттердің көркем-бейнелі ойлауын, жобалау қабілетін, өзін-өзі шығармашылық тұрғыда көрсетуін дамытуға, сондай-ақ заманауи fashion стилінде конструкторлық-көркем сурет салу дағдыларын қалыптастыруға бағытталған. Оқу нәтижесінде студент адам анатомиялық құрылымын ескере отырып, пішін, фактура, силуэт, конструктивтік сызықтар мен техникалық суретті дәл жеткізе алады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Қазіргі fashion стилінде пішін, силуэт, фактура және анатомиялық құрылымды ескере отырып, костюмнің конструкторлық-көркем суретін орындау дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 3</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Специальный рисунок</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Конструктивное моделирование одежды; Компьютерные технологии моделирования, проектирования.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина является основой графической подготовки и направлена на развитие художественно-образного мышления, проектной деятельности, навыкам самовыражения и формирование у студентов умений и навыков выполнения конструкторско-художественного рисунка в современном fashion стиле, объединяя творческое проектирование и техническое изображение костюма. По результатам обучения обучающийся, передает форму, фактуру, силуэт, конструктивные линии и технический рисунок, учитывая анатомическое строение фигуры.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки создания конструкторско-художественного рисунка костюма с учетом анатомии, формы, силуэта и фактуры в современном fashion-стиле.</p>	<p><b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 3</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 6</p> <p><b>Prerequisites:</b> Special drawing</p> <p><b>Post-requirements:</b> Clothing design modeling; Computer technologies of modeling, design.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> This discipline serves as the foundation of graphic training and is aimed at developing artistic and imaginative thinking, project-based skills, self-expression, and students' ability to create construction-artistic drawings in a modern fashion style, combining creative design with technical illustration of garments. Upon completion, students are able to depict shape, texture, silhouette, construction lines, and technical drawings, taking into account the anatomical structure of the human figure.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in technical and artistic fashion drawing, conveying form, texture, silhouette, and construction lines with regard to anatomical structure.</p>
<p><b>7</b></p> <p><b>Пәннің коды:</b> ЖК ТСНiGr 1219-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Техникалық сызба және инженерлік графика</p> <p><b>Курс:</b> 1; <b>семестр:</b> 1</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Тігін бұйымдарын құрастыру.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән нысанрды жазықтықта бейнелеу теориясын, бөлшектердің сызбаларын орындау ережелерін, жинақтау сызбалары мен спецификацияларын жасау ережелерін, стандарттарды зерттеуді,</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> ВК ТСНiGr 1219-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Техническое черчение и инженерная графика</p> <p><b>Курс:</b> 1; <b>семестр:</b> 1</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Школьная программа</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Конструирование швейных изделий.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на освоение знаний теории отображения объектов на плоскостях, правила выполнения чертежей деталей, правила выполнения сборочных чертежей,</p>	<p><b>Discipline code:</b> UC TCHiGr 1219-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Technical Drawing and Engineering Graphics</p> <p><b>Course:</b> 1; <b>semester:</b> 1</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> School program</p> <p><b>Post-requirements:</b> Garment construction.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at mastering the theory of object representation on planes, the rules for creating detail drawings, assembly drawings, and specifications, studying standards, and developing readiness to apply theoretical</p>

<p>сондай-ак инженерлік графиканың теориялық қағидаларын жобалау және конструкторлық жұмыстарда қолдануға дайындықты меңгеруге бағытталған. Пәнді оқу нәтижесінде студент техникалық құжаттамамен жұмыс істеуге қабілетті болады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Сызбаларды, спецификацияларды оқып, орындау және инженерлік графиканы жобалау жұмыстарында қолдану дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>спецификаций, изучение стандартов, готовность к использованию теоретических положений инженерной графики в практике проектных и конструкторских работ. По завершению курса учебной дисциплины, обучающийся способен работать с технической документацией.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует умения читать и создавать чертежи, спецификации и использовать инженерную графику в проектной деятельности.</p>	<p>principles of engineering graphics in design and construction practice. Upon completion of the course, the student is capable of working with technical documentation.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in reading and creating technical drawings and specifications, and applying engineering graphics in design practice.</p>
<p><b>8</b></p> <p><b>Пәннің коды: ЖК KShI 2244-25</b></p> <p><b>Пәннің атауы: Кім бұйымдарын құрастыру</b></p> <p><b>Курс: 2; семестр: 3</b></p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі: 8</b></p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Адамның морфологиясы мен анатомиясының элементтері; Қолданбалы антропология негіздері.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Тігін бұйымдарын құрастыру; Кімді конструкторлық моделдеу; Компьютерлік технологиялар модельдеу, жобалау.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән әйелдер, ерлер және балалар фигураларын құрастыру әдістемесі мен өлшемдік типологиясын зерделеу негізінде иық және белдік киімдерін жобалау бойынша негізгі теориялық және практикалық білім алуға бағытталған. Пәннің міндеті білім алушыларда әдістерді меңгеру біліктері мен дағдыларын қалыптастыру болып табылады, тұтынушылардың талаптары бойынша әртүрлі көлемдік және кеңістіктік өлшемдегі негізгі киім үлгілері.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Тұтынушылардың мүсіндерінің типологиясын ескере отырып, иықты және белді киімдердің базалық конструкцияларын жобалау дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p><b>Код дисциплины: ВК KShI 2244-25</b></p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Конструирование швейных изделий</p> <p><b>Курс: 2; семестр: 3</b></p> <p><b>Количество академических кредитов: 8</b></p> <p><b>Пререквизиты:</b> Морфология человека и элементы анатомии; Основы прикладной антропологии</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Конструирование швейных изделий; Конструктивное моделирование одежды; Компьютерные технологии моделирования.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на получение базовых теоретических и практических знаний проектирования плечевой и поясной одежды на основе изучения методики конструирования и размерной типологии женских, мужских и детских фигур. Задачей дисциплины является формирование у обучающихся умений и навыков владения методами проектирования базовых конструкций одежды различных объемно-пространственных согласно потребительским требованиям.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует базовые навыки проектирования конструкций плечевой и поясной одежды с</p>	<p><b>Discipline code: UC KShI 2244-25</b></p> <p><b>Discipline name:</b> Garment Construction</p> <p><b>Course: 2; semester: 3</b></p> <p><b>Number of academic credits: 8</b></p> <p><b>Prerequisites:</b> Elements of Human Morphology and Anatomy; Fundamentals of Applied Anthropology</p> <p><b>Post-requirements:</b> Garment construction; Clothing design modeling; Computer technologies of modeling, design.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at obtaining basic theoretical and practical knowledge of designing shoulder and waist clothing based on studying the design methodology and dimensional typology of female, male and children's figures. The task of the discipline is to develop students' skills and knowledge of methods of designing basic clothing structures of various volume-spatial dimensions according to consumer requirements.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops basic skills in designing upper and lower garment constructions based on figure typology and consumer requirements.</p>

	<p>9</p> <p><b>Пәннің коды: ЖК МІЛР 1210-25</b>  <b>Пәннің атауы:</b> Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының материалтануы  <b>Курс: 1; семестр: 2</b>  <b>Академиялық кредиттер көлемі: 5</b>  <b>Пререквизиттер:</b> Текстиль материалдарын өңдеу технологиясының физика-химиялық негіздері; Текстиль өнеркәсібінде пайдаланылатын полимерлердің қасиеттері.  <b>Постреквизиттер:</b> Киімге арналған материалды конфеционирлеу.  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты материалдардың жіктелуі мен талшықтың құрамына, тоқыма материалдарының құрылымы мен қасиеттерін қалыптастырудың теориялық негіздеріне, материалдардың құрылымдық параметрлеріне, материалдардың құрамы мен қасиеттерінің қатынастарына, қазіргі заманғы материалдар ассортиментін зерттеуге негізделген. Бұйымның мақсатын ескере отырып, материалдарды таңдау критерийін білу, олардың бұйымға сәйкестігіне және материалдардың сапасын бақылау технологиясын меңгеріп шығады.  <b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Текстиль материалдарының құрылымы, қасиеттері және жіктелуі бойынша білім қалыптастырады, олардың сапасын және бұйымға сәйкестігін бағалау дағдыларын дамытады.</p>	<p>учетом типологии фигур и потребительских требований.</p> <p><b>Код дисциплины: ВК МІЛР 1210-25</b>  <b>Наименование дисциплины:</b> Материаловедение изделий легкой промышленности  <b>Курс: 1; семестр: 2</b>  <b>Количество академических кредитов: 5</b>  <b>Пререквизиты:</b> Физико-химические основы технологий обработки текстильных материалов; Свойства полимеров, используемых в текстильной промышленности.  <b>Постреквизиты:</b> Конфеционирование материалов для одежды.  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение современного ассортимента материалов на основе их классификации и волокнистого состава, теоретических основ формирования структуры и свойств текстильных материалов, структурных параметров материалов, взаимосвязей структуры и свойств материалов. Знание критерия выбора материалов с учетом назначения изделия, будет способствовать умению и навыкам определения качества материалов, их соответствие изделие и владению технологией мониторинга качества материалов.  <b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует знания о структуре, свойствах и классификации текстильных материалов, развивает навыки оценки их качества и соответствия назначению изделия.</p>	<p><b>Discipline code: UC MILP 1210-25</b>  <b>Discipline name:</b> Materials science of light industry products  <b>Course: 1; semester: 2</b>  <b>Number of academic credits: 5</b>  <b>Prerequisites:</b> Physico-chemical principles of textile processing technologies; Properties of polymers used in the textile industry.  <b>Post-requirements:</b> Confectionisation of garment materials.  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the modern range of materials on the basis of their classification and fibre composition, theoretical bases of formation of structure and properties of textile materials, structural parameters of materials, interrelations of structure and properties of materials. Knowledge of the criterion of materials selection taking into account the purpose of the product, will contribute to the ability and skills to determine the quality of materials, their compliance with the product and possession of the technology of monitoring the quality of materials.  <b>Learning outcome of the discipline:</b> Builds knowledge of textile material structure, properties, and classification; develops skills in quality assessment and material suitability for end use.</p>
10	<p><b>Пәннің коды: ЖК КМО 2211-25</b>  <b>Пәннің атауы:</b> Киімге арналған материалды конфеционирлеу  <b>Курс: 2; семестр: 3</b>  <b>Академиялық кредиттер көлемі: 6</b></p>	<p><b>Код дисциплины: ВК КМО 2211-25</b>  <b>Наименование дисциплины:</b> Конфеционирование материалов для одежды  <b>Курс: 2; семестр: 3</b>  <b>Количество академических кредитов: 6</b></p>	<p><b>Discipline code: UC KMO 2211-25</b>  <b>Discipline name:</b> Confectionisation of garment materials  <b>Course: 2; semester: 3</b>  <b>Number of academic credits: 6</b></p>

<p><b>Пререквизиттер:</b> Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының материалтануы.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Киім материалдары; Тігін бұйымдарын жасауға арналған материалдардың жаңа ассортиментті мен қасиеттері.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты әртүрлі мақсаттағы киімдерді жобалау және дайындау кезінде материалдарды тандаудың ғылыми негізделген тәсілін, конфекционирлеу мен маркетинг байланысын қарастырады. Білім алушы бұйымдарға, негізгі және қосалқы материалдардың қасиеттеріне қойылатын талаптар кешенін ескере отырып, конфекциялау дағдыларын меңгереді, сондай-ақ олардың қасиеттеріне қарай, көркемдік-колористикалық безендіруді, тігін бұйымдарында матаны дұрыс қолдануды үйренеді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Материалдардың қасиеттерін, көркемдік шешімдерін және бұйымға қойылатын талаптарды ескере отырып, оларды ұтымды тандау және конфекционирлеу дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p><b>Пререквизиты:</b> Материаловедение изделий легкой промышленности.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Материалы для одежды; Ассортимент и свойства новых материалов для изготовления швейных изделий.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение научно-обоснованного подхода к подбору материалов при проектировании и изготовлении одежды различного назначения, связи конфекционирования и маркетинга. Обучающийся приобретает умения и навыки конфекционирования, учитывая комплекс требований к изделиям, свойствам основных и вспомогательных материалов, а также их художественно-колористического оформления, с достижением необходимой формоустойчивости, со снижением материалоемкости и трудоемкости изделия с сохранением его качества.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки рационального подбора и конфекционирования материалов с учетом свойств, дизайна и требований к качеству и экономичности изделий.</p>	<p><b>Prerequisites:</b> Materials science of light industry products.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Clothing materials; Assortment and properties of new materials for garment production.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the scientifically-based approach to the selection of materials in the design and manufacture of clothing for various purposes, the relationship between confectionation and marketing. The student acquires skills and abilities of confectionation, taking into account the complex of requirements to products, properties of basic and auxiliary materials, as well as their artistic and colouristic design, with the achievement of the necessary form stability, with the reduction of material and labour intensity of the product with preservation of its quality.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in efficient material selection and garment composition, considering properties, design, quality requirements, and production efficiency.</p>
<p>11</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ЖК ДМ 3109-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Дизайн-ойлау</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Киім материалдары; Тігін бұйымдарын жасауға арналған материалдардың жаңа ассортиментті мен қасиеттері.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Өнім сапасын қамтамасыз ету және технологиялық үдерістерді басқару; Тігін, тоқыма және мата бұйымдарының сараптаамасы.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын жобалау және дайындау</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> ВК ДМ 3109-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Дизайн-мышление</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Материалы для одежды; Ассортимент и свойства новых материалов для изготовления швейных изделий.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Обеспечение качества продукции и управление технологическими процессами; Экспертиза швейных, трикотажных и текстильных товаров.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина</p>	<p><b>Discipline code:</b> UC DM 3109-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Design Thinking</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 5</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Clothing materials; Assortment and properties of new materials for garment production.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Product Quality Assurance and Technological Process Management; Expertise of Garment, Knitwear, and Textile Products.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at the formation of design</p>

<p>саласында білімалушы жобалық және зерттеушілік құзыреттерін қалыптастыруға бағытталған. Эмпатиялық талдау, гипотеза құру, прототип әзірлеу, цифрлық модельдеу және шешімдерді тұрақты жобалау, эргономика мен жүйелік тәсіл негізінде бағалау әдістері оқытылады. Пән ғылыми дәлелдеу, сыни ойлау және пайдаланушы мен өндірістік-технологиялық талаптарды ескере отырып, инновациялық бұйымдар жасау дағдыларын дамытады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Жеңіл өнеркәсіп саласында жобалық және зерттеу дағдыларын қалыптастырады, тұрақты даму мен өндірістік талаптарды ескере отырып, инновациялық бұйымдар жасау және сыни ойлау қабілеттерін дамытады.</p>	<p>направлена на формирование у обучающихся проектных и исследовательских компетенций в области технологии и конструирования изделий лёгкой промышленности. Изучаются методы эмпатийного анализа, формулирования гипотез, прототипирования, цифрового моделирования и оценки решений с опорой на устойчивое проектирование, эргономику и системный подход. Развивает навыки научной аргументации, критического мышления и создания инновационных изделий с учётом пользовательских и производственно-технологических требований.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует проектные и исследовательские навыки в области лёгкой промышленности, развивает критическое мышление и умения создавать инновационные изделия с учетом устойчивости и требований производства.</p>	<p>and research competences in the field of technology and design of light industry products. The methods of empathic analysis, hypothesis formulation, prototyping, numerical modeling and evaluation of solutions are studied with the support of sustainable design, ergonomics and systems approach. Develops skills in scientific reasoning, critical thinking and the creation of innovative products, taking into account user and production requirements.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops design and research skills in light industry, enhances critical thinking, and enables creation of innovative products based on sustainability and production requirements.</p>
<p>12</p> <p><b>Пәннің коды: ЖК OTShI 1229-25</b></p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Тігін бұйымдар технологиясының негіздері</p> <p><b>Курс: 1; семестр: 2</b></p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі: 6</b></p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Техникалық сызба және инженерлік графика.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Әйелдер мен балалардың жеңіл киімдерін өндіру технологиясы; Ерлер костюмы және индустриалдық өндіріс процестерінің ерекшеліктері.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән тігін бұйымдарын жобалаудың, өңдеудің және құрастырудың теориялық және практикалық негіздерін меңгеруге бағытталған. Студенттер материалдардың қасиеттерін түсінеді, технологиялық процестерді талдайды, тігудің әртүрлі әдістерін қолданады, дайын өнімнің сапасын бағалайды және өндірістік мәселелерді</p>	<p><b>Код дисциплины: ВК OTShI 1229-25</b></p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Основы технологии швейных изделий</p> <p><b>Курс: 1; семестр: 2</b></p> <p><b>Количество академических кредитов: 6</b></p> <p><b>Пререквизиты:</b> Техническое черчение и инженерная графика.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Технология изготовления изделий женской и детской одежды легкого ассортимента; Мужских костюм и особенности процессов индустриального производства.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение теоретических и практических основ проектирования, обработки и сборки швейных изделий. Студенты понимают свойства материалов, анализируют технологические процессы, применяют различные методы пошива, оценивают качество готовой продукции и</p>	<p><b>Discipline code: UC OTShI 1229-25</b></p> <p><b>Discipline name:</b> Fundamentals of garment manufacturing technology</p> <p><b>Course: 1; semester: 2</b></p> <p><b>Number of academic credits: 6</b></p> <p><b>Prerequisites:</b> Technical Drawing and Engineering Graphics.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Technologie for the production of women's and children's light clothing; Men's suits and features of industrial production processes.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the theoretical and practical foundations of designing, processing and assembling sewing products. Students understand the properties of materials, analyze technological processes, apply various tailoring methods, evaluate the quality of finished products and create</p>

<p>шешу үшін шығармашылық және сыни тұрғыдан ойлауды пайдалана отырып, бұйымдар жасайды.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Материал қасиеттерін ескере отырып, швей бұйымдарын жобалау, тігу, сапасын бағалау және өндірістік міндеттерді шешу үшін технологияларды қолдану дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>создают изделия, используя творческое и критическое мышление для решения производственных задач.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки проектирования и пошива швейных изделий, оценки качества и применения технологий с учетом свойств материалов и производственных задач.</p>	<p>products using creative and critical thinking to solve production problems.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in garment design, sewing, quality assessment, and application of technologies considering material properties and production challenges.</p>
<p><b>13</b></p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК MSIsPAI 3218-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Сән, стиль және имидж жасанды интеллектіні қолдану арқылы</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Қызмет көрсетудегі технологиялық процестер; Сырт кийімдерді өндіру технологиялары.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестаттау.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән цифрлық технологиялар мен жасанды интеллекттің жеке және брендтік стиль қалыптастыруға әсерін зерттейді. Оқу барысында сән трендтерін талдау, жекелендірілген бейнелерді әзірлеу, виртуалды стилинг және сәнді болжауда нейрожелілерді қолдану қарастырылады. Мақсаты — студенттерде мақсатты аудиторияның сұраныстары мен fashion индустриясындағы инновациялық тәсілдерді ескере отырып, имидж қалыптастыру, стильдік шешімдер әзірлеу және сән өнімдерін ілгерілету үдерістеріне ЖИ-ді біріктіру дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Жасанды интеллект пен цифрлық технологияларды сән үрдістерін талдау, жекелендірілген стиль қалыптастыру және fashion өнімдерді ілгерілету үшін қолдану дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB MSIsPAI 3218-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Мода, стиль и имидж с применением ИИ</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Технологические процессы в сервисе; Технологии изготовления изделий верхнего ассортимента.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина изучает влияние цифровых технологий и ИИ на формирование индивидуального и брендового стиля, включая анализ модных трендов, разработку персонализированных образов, виртуальный стилинг и применение нейросетей в прогнозировании моды. В результате обучения формируются знания, умения и навыки интеграции ИИ в процессы создания имиджа, разработки стильных решений и продвижения модных продуктов с учетом потребностей целевой аудитории.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки использования ИИ и цифровых технологий для анализа трендов, создания персонализированного стиля и продвижения модных продуктов.</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC MSIsPAI 3218-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Fashion, style, and image with the application of AI</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 6</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 6</p> <p><b>Prerequisites:</b> Technological processes in service; Technologies for the production of outerwear.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Final assessment.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline explores the impact of digital technologies and AI on the formation of individual and brand style, including the analysis of fashion trends, the development of personalised images, virtual styling and the application of neural networks in fashion forecasting. The course builds knowledge, skills and abilities to integrate AI into the processes of image creation, style development and promotion of fashion products tailored to the needs of the target audience.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in applying AI and digital technologies for trend analysis, personalized styling, and fashion product promotion tailored to target audiences.</p>
<p><b>14</b></p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК BimrPAI 3218-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> ЖИ-іні қолдану арқылы сән</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB BimrPAI 3218-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Бизнес в</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC BimrPAI 3218-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Business in the fashion</p>

<p>индустриясындағы бизнес <b>Курс: 3; семестр: 6</b> <b>Академиялық кредиттер көлемі: 6</b> <b>Пререквизиттер:</b> Қызмет көрсетудегі технологиялық процестер; Сырт киімдерді өндіру технологиялары. <b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестаттау. <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән сән брендімен басқарудың заманауи тәсілдерін цифрлық технологиялар мен жасанды интеллектті пайдалану арқылы зерттеуге бағытталған. Курс нарықты талдау, трендтерді болжау, ұсыныстарды жекелендіру, жеткізу тізбектерін оңтайландыру және бизнес-процестерді автоматтандыру қарастырылады. Мақсаты — студенттерде цифрлық трансформация және жаһандық fashion-индустрия жағдайында сән бизнесінің тиімділігін, тұрақтылығын және бәсекеге қабілеттілігін арттыру үшін ЖИ қолдану дағдыларын қалыптастыру.</p>	<p>индустрии моды с применением ИИ <b>Курс: 3; семестр: 6</b> <b>Количество академических кредитов: 6</b> <b>Пререквизиты:</b> Технологические процессы в сервисе; Технологии изготовления изделий верхнего ассортимента. <b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация. <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение современных подходов к управлению модным брендом с использованием цифровых технологий и ИИ. Включает анализ рынка, прогнозирование трендов, персонализацию предложений, оптимизацию цепочек поставок и автоматизацию бизнес-процессов. Цель — сформировать у студентов навыки применения ИИ для повышения эффективности, устойчивости и конкурентоспособности модного бизнеса в условиях цифровой трансформации и глобальной модной индустрии.</p>	<p>industry with the application of AI <b>Course: 3; semester: 6</b> <b>Number of academic credits: 6</b> <b>Prerequisites:</b> Technological processes in service; Technologies for the production of outerwear. <b>Post-requirements:</b> Final assessment. <b>Brief description of the course:</b> The discipline focuses on studying modern approaches to managing a fashion brand using digital technologies and artificial intelligence. It includes market analysis, trend forecasting, offer personalization, supply chain optimization, and business process automation. The goal is to equip students with the skills to apply AI to enhance the efficiency, sustainability, and competitiveness of fashion businesses in the context of digital transformation and the global fashion industry. <b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in managing fashion brands using AI and digital tools to enhance business efficiency, sustainability, and competitiveness in the global industry.</p>
<p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Сандық технологиялар мен жасанды интеллектті қолдану арқылы fashion брендімен тиімді басқару, бизнес тұрақтылығы мен бәсекеге қабілеттілігін арттыру дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки управления модным брендом с применением ИИ и цифровых технологий для повышения эффективности, и устойчивости бизнеса.</p>	<p><b>Discipline code: EC OPA 1216-25</b> <b>Discipline name:</b> Fundamentals of Applied Anthropology <b>Course: 1; semester: 2</b> <b>Number of academic credits: 5</b> <b>Prerequisites:</b> School program <b>Post-requirements:</b> Garment construction. <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at developing knowledge about the external forms of the human body, the main morphological features of the external form of the human body, methods of</p>
<p><b>Пәннің коды:</b> ТК ОРА 1216-25 <b>Пәннің атауы:</b> Қолданбалы антропология негіздері <b>Курс: 1; семестр: 2</b> <b>Академиялық кредиттер көлемі: 5</b> <b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы. <b>Постреквизиттер:</b> Тігін бұйымдарын құрастыру. <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән адам денесінің сыртқы формалары, адам денесінің сыртқы пішінінің негізгі морфологиялық белгілері, адам денесінің өлшемдерін зерттеу</p>	<p><b>Код дисциплины: KB OPA 1216-25</b> <b>Наименование дисциплины:</b> Основы прикладной антропологии <b>Курс: 1; семестр: 2</b> <b>Количество академических кредитов: 5</b> <b>Пререквизиты:</b> Школьная программа. <b>Постреквизиты:</b> Конструирование швейных изделий. <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на формирование знаний о внешних формах тела человека, основных морфологических признаках внешней формы</p>	<p><b>Discipline code: EC OPA 1216-25</b> <b>Discipline name:</b> Fundamentals of Applied Anthropology <b>Course: 1; semester: 2</b> <b>Number of academic credits: 5</b> <b>Prerequisites:</b> School program <b>Post-requirements:</b> Garment construction. <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at developing knowledge about the external forms of the human body, the main morphological features of the external form of the human body, methods of</p>

16	<p>әдістері, антропологиялық ерекшеліктері мен заңдылықтары, пропорционалды байланыстар, жас және жыныстық айырмашылықтар туралы білімді дамытуға бағытталған. Алынған білім дене пішіні мен өлшемдері арасындағы байланысты орнату дағдылары мен дағдыларын қалыптастырады және киімнің пішіні және оны киім пішінін жобалауда қолдану.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Адам дене бітімінің морфологиясы мен пропорциялары туралы білім қалыптастырады, киім пішінін жобалауда антропометриялық мәліметтерді ескерту дағдыларын дамытады.</p>	<p>тела человека, о методах исследования размеров тела человека, антропологических особенностях и закономерностях, пропорциональных соотношениях, возрастные и половые различия. Полученные знания формируют навыки и умения установления связи между формой тела и размерами, и формой одежды и использования при проектировании форм одежды.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует знания о морфологии и пропорциях тела, развивает навыки учета антропометрии при проектировании формы и размеров одежды.</p>	<p>studying the dimensions of the human body, anthropological features and patterns, proportional relationships, age and gender differences. The knowledge gained forms the skills and abilities of establishing a connection between the shape of the body and the dimensions, and the shape of clothing and use in designing clothing shapes.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Builds knowledge of human body morphology and proportions, and develops skills in applying anthropometric data to garment shape and sizing design.</p>
	<p><b>Пәннің коды:</b> ТК МСChEA1216-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Адамның морфологиясы мен анатомиясының элементтері</p> <p><b>Курс:</b> 1; <b>семестр:</b> 2</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Тігін бұйымдарын құрастыру.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән киімді жобалау мен пішу үшін маңызды болып табылатын адам денесінің құрылымы мен ерекшеліктерін зерттеуге бағытталған. Ерекше назар тірек-қимыл жүйесіне, дене бітімінің түрлеріне, қозғалыс ерекшеліктеріне және антропометриялық деректерге аударылады. Мақсаты — студенттерге адамның морфологиялық ерекшеліктері туралы білім беру, бұл fashion индустриясында биомеханика мен тұтынушылардың жеке параметрлерін ескере отырып, эргономикалық, ыңғайлы және эстетикалық тұрғыдан үйлесімді киім жасау үшін қажет.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Адам дене бітімі мен антропометриялық ерекшеліктерін талдау</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB MChEA1216-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Морфология человека и элементы анатомии</p> <p><b>Курс:</b> 1; <b>семестр:</b> 2</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Школьная программа.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Конструирование швейных изделий.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение строения и особенностей человеческого тела, важных для проектирования и конструирования одежды, уделяя внимание опорно-двигательному аппарату, типам телосложения, движениям тела и антропометрическим данным. В результате обучения формируются знания, умения и навыки анализа морфологических особенностях фигуры человека и индивидуальных параметрах потребителя, необходимых для создания эргономичной, удобной и эстетически соответствующей одежды.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки анализа телосложения и</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC MChEA1216-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Elements of Human Morphology and Anatomy</p> <p><b>Course:</b> 1; <b>semester:</b> 2</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> School program</p> <p><b>Post-requirements:</b> Garment construction.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the structure and features of the human body, important for the design and construction of clothing, paying attention to the musculoskeletal system, types of physique, body movements and anthropometric data. As a result of the study, knowledge, skills and abilities of analysing morphological features of the human figure and individual parameters of the consumer are necessary for creating ergonomic, comfortable and aesthetically appropriate clothing are formed.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in analyzing body structure and anthropometry to design ergonomic, comfortable, and aesthetically appropriate</p>

	<p>арқалы эргономикалық, ынғайлы және эстетикалық тұрғыдан үйлесімді киім жасау дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>антропометрия для создания эргономичной и эстетичной одежды, учитывающей индивидуальные особенности потребителя.</p>	<p>clothing tailored to individual needs.</p>
17	<p><b>Пәннің атауы:</b> Полимерлі-текстиль материалдары  <b>Курс:</b> 1; <b>семестр:</b> 1  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5  <b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы.  <b>Постреквизиттер:</b> Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының материалтануы.  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән тоқыма бұйымдарын өндіруде қолданылатын полимерлік материалдардың құрылымын, қасиеттерін және мінез-құлқын зерделеуге бағытталған. Курса термопластикалық және терморективті полимерлер, олардың беріктігі, серпімділігі және сыртқы әсерлерге төзімділігі қарастырылады. Синтетикалық талшықтардың түзілу үдерістері және олардың киімнің жайлылығына, тозуға төзімділігіне және эстетикалық сипаттамаларына әсері талданады. Бұл заманауи fashion-бұйымдарды жобалауда маңызды рөл атқарады.  <b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Полимер материалдарының қасиеттері мен киімнің сапасы мен жайлылығына әсерін талдау дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB PTM 1106-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Полимерно-текстильные материалы  <b>Курс:</b> 1; <b>семестр:</b> 1  <b>Количество академических кредитов:</b> 5  <b>Пререквизиты:</b> Школьная программа.  <b>Постреквизиты:</b> Материаловедение изделий легкой промышленности.  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение структуры, свойств и поведения полимерных материалов, применяемых в производстве текстильных изделий. В рамках курса рассматриваются термопластичные и терморективные полимеры, их прочность, эластичность, устойчивость к внешним воздействиям. В результате обучения формируются знания, умения и навыки анализа процессов формирования синтетических волокон и их влияние на комфорт, износостойкость и эстетические характеристики одежды.  <b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует знания о полимерных материалах, развивает навыки анализа их свойств и влияния на качество и комфорт текстильных изделий.</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC PTM 1106-25  <b>Discipline name:</b> Polymer and Textile Materials  <b>Course:</b> 1; <b>semester:</b> 1  <b>Number of academic credits:</b> 5  <b>Prerequisites:</b> School program  <b>Post-requirements:</b> Materials science of light industry products.  <b>Brief description of the course:</b> The discipline focuses on the study of the structure, properties, and behavior of polymer materials used in textile production. The course covers thermoplastic and thermosetting polymers, their strength, elasticity, and resistance to external factors. As a result of the training, students acquire knowledge and skills to analyze the formation processes of synthetic fibers and their impact on the comfort, durability, and aesthetic qualities of garments.  <b>Learning outcome of the discipline:</b> Builds knowledge of polymer materials and develops skills in analyzing their impact on textile product comfort, durability, and aesthetics.</p>
18	<p><b>Пәннің коды:</b> ТК FNOTOTM 1106-25  <b>Пәннің атауы:</b> Текстиль материалдарын өңдеу технологиясының физика-химиялық негіздері  <b>Курс:</b> 1; <b>семестр:</b> 1  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5  <b>Пререквизиттер:</b> Мектеп бағдарламасы.  <b>Постреквизиттер:</b> Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының материалтануы.  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән химиялық және физикалық факторлардың</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB FNOTOTM 1106-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Физико-химические основы технологий обработки текстильных материалов  <b>Курс:</b> 1; <b>семестр:</b> 1  <b>Количество академических кредитов:</b> 5  <b>Пререквизиты:</b> Школьная программа.  <b>Постреквизиты:</b> Материаловедение изделий легкой промышленности.  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC FNOTOTM 1106-25  <b>Discipline name:</b> Physico-chemical principles of textile processing technologies  <b>Course:</b> 1; <b>semester:</b> 1  <b>Number of academic credits:</b> 5  <b>Prerequisites:</b>  <b>Post-requirements:</b>  <b>Brief description of the course:</b> The discipline focuses on studying the processes occurring in fibers and fabrics under the</p>

<p>әсерінен талшықтар мен маталарда жүретін үдерістерді зерттеуге бағытталған. Мазмұнына материалдарды әрлеу, бояу, жуу, термиялық өңдеу және тоқыма материалдарын түрлендіру технологиялары кіреді. Бұл үдерістердің мата қасиеттеріне, бояудың тұрақтылығына және сыртқы келбетіне әсері ерекше назарда ұсталады. Бұл — сән индустриясында сапалы, ұзақ мерзімді және эстетикалық тартымды бұйымдар жасау үшін маңызды.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Химиялық және физикалық әсерлердің мата қасиеттеріне әсерін түсініп, сапалы бұйымдар жасау үшін оларды дұрыс қолдану дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>направлена на изучение процессов, происходящих в волокнах и тканях под воздействием химических и физических факторов, включая технологии отделки, крашения, стирки, термообработки, модификации текстильных материалов, анализируя влияние этих процессов на свойства тканей, устойчивость окраски и внешний вид. Результатом обучения является формирование знаний, умений и навыков в грамотном применении текстильных материалов для создания качественных изделий.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует знания о воздействии химических и физических процессов на ткани, развивает навыки их применения для создания качественных текстильных изделий.</p>	<p>influence of chemical and physical factors. The content includes technologies of finishing, dyeing, washing, thermal treatment, and modification of textile materials. Special attention is given to the effects of these processes on fabric properties, colorfastness, and appearance, which are essential for creating high-quality, durable, and aesthetically appealing products in the fashion industry.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops knowledge of chemical and physical effects on fabrics and skills in applying textile treatments to produce high-quality garments.</p>
<p>19</p> <p><b>Пәннің коды:</b> TK ASNMSH1 2227-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Тігін бұйымдарына арналған жаңа материалдардың ассортименті мен қасиеттері</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Киймге арналған материалды конфекционирлеу.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Дизайн-ойлау</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән инновациялық технологиялар негізінде әзірленген заманауи тоқыма және тоқыма емес материалдарды зерттеуге бағытталған. Олардың құрамы, құрылымы, физика-механикалық және пайдалану қасиеттері, сондай-ақ сән индустриясындағы қолдану салалары қарастырылады. Киімді жобалау мен өндіру үдерісінде жайлылыққа, эстетикаға және технологиялық тиімділікке әсер ететін экологиялық таза, функционалды және интеллектуалды материалдарға ерекше назар</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB ASNMSH1 2227-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Ассортимент и свойства новых материалов для швейных изделий</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Конфекционирование материалов для одежды.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Дизайн-мышление</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение современных текстильных и нетканых материалов, разработанных с применением инновационных технологий, рассматривая их состав, структура, физико-механические и эксплуатационные свойства, а также области применения в модной индустрии. В результате обучения формируются знания, умения, навыки в анализе свойств, влияющих на комфорт, эстетичность и технологичность изделий для производства одежды, выбирая экологичные и</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC ASNMSH1 2227-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Range and Properties of New Materials for Garment Products</p> <p><b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 4</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Confectionisation of garment materials.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Design Thinking</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying modern textile and nonwoven materials developed with the use of innovative technologies, considering their composition, structure, physical, mechanical and operational properties, as well as areas of application in the fashion industry. As a result of the study, knowledge, skills, abilities in analysing the properties affecting the comfort, aesthetics and manufacturability of products for the production of clothing, choosing environmentally friendly and intelligent materials are formed.</p>

	<p>аударылады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Киім өндірісінде жайлылық, эстетика және технологиялық тәжірибелікке әсер ететін заманауи инновациялық материалдарды тандау және тандау дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>интеллектуальные материалы.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки анализа инновационных текстильных материалов и их свойств, влияющих на комфорт, эстетику и технологичность одежды.</p>	<p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in analyzing innovative textile materials and their properties that affect garment comfort, aesthetics, and manufacturability.</p>
<p>20</p>	<p><b>Пәннің коды:</b> ТК МдО 2227-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Киім материалдары</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Киімге арналған материалды конфекционирлеу.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Дизайн-ойлау</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән заманауи киім өндірісінде қолданылатын тоқыма және тоқыма емес материалдардың ассортиментін, қасиеттерін және қолдану салаларын зерттеуге бағытталған. Оқу барысында талшықтар, маталар, әрлеу түрлері мен фурнитуралар сән үрдістерін, маусымдылықты және отырып функционалдылықты ескере отырып талданады. Материалдарды эстетикалық, технологиялық және пайдалану сипаттамалары бойынша дұрыс тандай білуге ерекше назар аударылады. Бұл сән индустриясында сапалы әрі бәсекеге қабілетті бұйымдар жасауға ықпал етеді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Сән үрдістерін, материал қасиеттерін және қолдану мақсатын ескере отырып, бәсекеге қабілетті киімдер жасау үшін тоқыма материалдарын тандау дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ МдО 2227-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Материалы для одежды</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Конфекционирование материалов для одежды.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Дизайн-мышление</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение ассортимента, свойств и области применения текстильных и нетканых материалов, используемых в производстве современной одежды, включая анализ волокон, тканей, отделок и фурнитуры с учетом модных тенденций, сезонности и функциональности. В результате обучения формируются знания, умения и навыки в выборе материалов по эстетическим, технологическим и эксплуатационным характеристикам, при создании конкурентоспособных изделий в индустрии моды.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки подбора текстильных материалов с учётом модных тенденций, свойств и назначения для создания конкурентоспособной одежды.</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC MдO 2227-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Clothing materials</p> <p><b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 4</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Confectionisation of garment materials.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Design Thinking</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the range, properties and application of textile and nonwoven materials used in the production of modern clothing, including the analysis of fibres, fabrics, finishes and accessories, taking into account fashion trends, seasonality and functionality. As a result of the study, knowledge, skills and abilities in the selection of materials according to aesthetic, technological and operational characteristics, in the creation of competitive products in the fashion industry are formed.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in selecting textile and nonwoven materials based on fashion trends, properties, and functionality to create competitive fashion products.</p>
<p>21</p>	<p><b>Пәннің коды:</b> ТК VII 2227-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Жасанды интеллектке кіріспе</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Ақпараттық-коммуникативтік технологиялар</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ VII 2227-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Введение в Искусственный интеллект</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Информационно-</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC VII 2227-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Introduction to Artificial Intelligence</p> <p><b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 4</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Information and</p>

<p><b>Постреквизиттер:</b> Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән заманауи жасанды интеллект жүйелерінде қолданылатын негізгі ұғымдарды, әдістер мен технологияларды зерттеуге бағытталған. Курс жасанды нейрондық желілерді, машиналық оқытуды, терең оқытуды және компьютерлік көру, табиғи тілді өңдеу, робототехника және ойын өнері сияқты әртүрлі салаларда қолданылатын қолданбалы алгоритмдер мен модельдерді қарастырады. Курс аяқталғаннан кейін студенттер жасанды интеллект әдістерін қолдана отырып, есептерді талдауға және шешуге қабілетті.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Жасанды интеллект модельдерін құру және тестілеу үшін бағдарламалық құралдарды нақты жобаларда, соның ішінде модельдерді практикалық қосымшаларға біріктіруге қолданады.</p>	<p>коммуникационные технологии</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Разработка искусственных нейронных сетей</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение основных понятий, методов и технологий, используемых в современных системах искусственного интеллекта. В рамках курса рассматриваются искусственные нейронные сети, машинное обучение, глубокое обучение, а также прикладные алгоритмы и модели, используемые в различных областях, таких как компьютерное зрение, обработка естественного языка, робототехника и игровое искусство. По окончании курса студенты способны анализировать и решать задачи с использованием методов искусственного интеллекта.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Применяет программные средства для создания и тестирования моделей искусственного интеллекта, в реальных проектах, включая интеграцию моделей в практические приложения.</p>	<p>Communication Technologies</p> <p><b>Post-requirements:</b> Development of artificial neural networks</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the basic concepts, methods and technologies used in modern artificial intelligence systems. The course covers artificial neural networks, machine learning, deep learning, as well as applied algorithms and models used in various fields such as computer vision, natural language processing, robotics, and game art. At the end of the course, students are able to analyze and solve problems using artificial intelligence methods.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Uses software tools to create and test artificial intelligence models in real-world projects, including integrating models into practical applications.</p>
<p>22</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК ПУО 3238-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Объектілерді басқарудағы жасанды интеллект</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттері:</b> Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестаттау</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән жасанды интеллект жүйелерінің негізгі ұғымдары мен принциптерін, сондай-ақ олардың объектілерді басқаруда қолданылуын зерттейді. Объектілерді тиімді басқаруға арналған жасанды интеллект әдістері мен</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB ПУО 3238-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Искусственный интеллект в управлении объектами</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Разработка искусственных нейронных сетей</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина изучает основные понятия и принципы работы систем искусственного интеллекта, а также их применение в управлении объектами. Методы и технологии искусственного интеллекта для эффективного управления объектами. По</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC ПУО 3238-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Artificial intelligence in the management of object</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 6</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Development of artificial neural networks</p> <p><b>Post-requirements:</b> Final assessment</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline studies the basic concepts and principles of artificial intelligence systems, as well as their application in object management. Methods and technologies of artificial intelligence for effective management of</p>

<p>технологиялары. Курсты аяқтағаннан кейін студенттер объектілерді сәтті басқару үшін қажетті дағдылар мен білім алады</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Жасанды интеллекттің дамуын реттейтін этикалық принциптер мен стандарттарды біледі. Ұжымның жұмысын ұйымдастыруға және жасанды интеллект саласында жаңа өнімдер жасау және қолданыстағы компанияларды цифрлық трансформациялау талаптарына бейімдеу жөніндегі міндеттерді қоюға қабілетті.</p>	<p>окончании курса студенты получают навыки и знания, необходимые для успешного управления объектами с применением современных технологий искусственного интеллекта.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Знает этические принципы и стандартов, которые должны регулировать разработку ИИ. Способен к организации работы коллектива и постановке задачи по созданию новых продуктов в области искусственного интеллекта и адаптации существующих под требования по цифровой трансформации компаний.</p>	<p>objects. Upon completion of the course, students gain the skills and knowledge necessary for successful management of facilities using</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Knows the ethical principles and standards that should govern the development of artificial intelligence. He is capable of organizing the work of a team and setting the task of creating new products in the field of artificial intelligence and adapting existing ones to the requirements of digital transformation of companies.</p>
<p><b>23</b></p> <p><b>Пәннің коды: ТК ОКРУТР 3238-25</b></p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Өнім сапасын қамтамасыз ету және технологиялық үдерістерді басқару</p> <p><b>Курс: 3; семестр: 6</b></p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі: 5</b></p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Дизайн-ойлау.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестаттау</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының сапасын бақылау, стандарттау және бағалау әдістерін зерделеуге бағытталған. Оқу барысында технологиялық үдерістерді талдау, ақауларды анықтау, өндірісті оңтайландыру және сапа менеджменті жүйелерін енгізу мәселелері қарастырылады. Сән индустриясының талаптары мен тұтынушылардың үмітіне ерекше көңіл бөлінеді. Мақсаты - дайын өнім сапасын қамтамасыз етуге бағытталған сапа менеджментін басқару және тиімді шешімдер қабылдау бойынша студенттердің кәсіби дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Мода индустриясының талаптарын ескере отырып, жеңіл өнеркәсіп өнімдерінің сапасын бақылау және басқару</p>	<p><b>Код дисциплины: КВ ОКРУТР 3238-25</b></p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Обеспечение качества продукции и управление технологическими процессами</p> <p><b>Курс: 3; семестр: 6</b></p> <p><b>Количество академических кредитов: 5</b></p> <p><b>Пререквизиты:</b> Дизайн-мышление.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение методов контроля, стандартизации и оценки качества изделий лёгкой промышленности, включая анализ технологических процессов, выявление дефектов, оптимизацию производства и внедрение систем менеджмента качества, с учетом требований модной индустрии и ожиданий потребителей. В результате обучения формируются знания, умения и профессиональные навыки управления качеством и принятия эффективных решений для обеспечения высокого уровня готовой продукции.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует знания и навыки контроля и</p>	<p><b>Discipline code: EC ОКРУТР 3238-25</b></p> <p><b>Discipline name:</b> Product Quality Assurance and Technological Process Management</p> <p><b>Course: 3; semester: 6</b></p> <p><b>Number of academic credits: 5</b></p> <p><b>Prerequisites:</b> Design Thinking.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Final assessment</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the methods of control, standardisation and quality assessment of light industry products, including the analysis of technological processes, defect detection, production optimisation and implementation of quality management systems, taking into account the requirements of the fashion industry and consumer expectations. As a result of the training, knowledge, skills and professional skills of quality management and effective decision-making to ensure a high level of finished products are formed.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops knowledge and skills in quality control and management of light industry</p>

24	<p>дағдыларын қалыптастырады.</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК EShTТТ 3238-25  <b>Пәннің атауы:</b> Тігін, тоқыма және мата бұйымдарының сараптамасы  <b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5  <b>Пререквизиттер:</b> Дизайн-ойлау.  <b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестаттау</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән сән индустриясының нормативтері мен стандарттарына сәйкес бұйымдардың сапасын талдау әдістерін зерттеуге бағытталған. Материал қасиеттерін бағалау, ақауларды анықтау, өндіріс технологияларын зерделеу қарастырылады. Мақсаты - сән үрдістерін ескере отырып, тоқыма өнімдерін жобалау және өндіру барысында сараптама жүргізу, сыни бағалау және шешім қабылдау бойынша студенттердің практикалық дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Мата өнімдерінің сапасын сараптау және бағалау, сән үрдістері мен стандарттарды ескере отырып шешім қабылдау дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>управления качеством продукции лёгкой промышленности с учётом требований индустрии моды.</p> <p><b>Код дисциплины:</b> KB EShTТТ 3238-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Экспертиза швейных, трикотажных и текстильных товаров  <b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6  <b>Количество академических кредитов:</b> 5  <b>Пререквизиты:</b> Дизайн-мышление.  <b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация.  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение методов анализа качества, определения соответствия изделий нормативам и стандартам модной индустрии. Включает оценку свойств материалов, выявление дефектов, изучение технологий производства. В результате обучения формируются знания, умения и практических навыков экспертизы, критической оценки и принятия решений при проектировании и производстве текстильной продукции с учётом модных тенденций.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки экспертизы и оценки качества текстильных изделий с учетом стандартов и модных тенденций.</p>	<p>products, aligned with fashion industry standards and consumer expectations.</p> <p><b>Discipline code:</b> EC EShTТТ 3238-25  <b>Discipline name:</b> Expertise of Garment, Knitwear, and Textile Products  <b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 6  <b>Number of academic credits:</b> 5  <b>Prerequisites:</b> Design Thinking.  <b>Post-requirements:</b> Final assessment.  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying methods of quality analysis, determining the conformity of products to the norms and standards of the fashion industry. It includes assessment of material properties, defect detection, study of production technologies. As a result of the training, knowledge, skills and practical skills of expertise, critical appraisal and decision-making in the design and manufacture of textile products taking into account fashion trends are formed.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in quality assessment and expert evaluation of textile products based on industry standards and fashion trends.</p>
25	<p><b>Пәннің коды:</b> ТК TIIZIDOLA 2130-25  <b>Пәннің атауы:</b> Әйелдер мен балалардың жеңіл киімдерін өндіру технологиясы  <b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 3  <b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 8  <b>Пререквизиттер:</b> Тігін бұйымдар технологиясының негіздері.  <b>Постреквизиттер:</b> Қызмет көрсетудегі технологиялық процестер; Сырт киімдерді өндіру технологиялары.  <b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән жеңіл ассортименттегі киімдерді</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB TIIZIDOLA 2130-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Технология изготовления изделий женской и детской одежды легкого ассортимента  <b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 3  <b>Количество академических кредитов:</b> 8  <b>Пререквизиты:</b> Основы технологии швейных изделий.  <b>Постреквизиты:</b> Технологические процессы в сервисе; Технологии изготовления изделий верхнего ассортимента.  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC TIIZIDOLA 2130-25  <b>Discipline name:</b> Technology for the production of women's and children's light clothing  <b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 3  <b>Number of academic credits:</b> 8  <b>Prerequisites:</b> Fundamentals of garment manufacturing technology.  <b>Post-requirements:</b> Technological processes in service; Technologies for the production of outerwear.  <b>Brief description of the course:</b> The</p>

<p>технологиясының теориялық және практикалық аспектілерін қамтиды. Студенттер матаның қасиеттерін, бұйымның конструктивтік ерекшеліктерін талдайды, өңдеудің заманауи технологияларын қолданады, дайын өнімнің сапасын бағалайды және киім өндірісіне сыни тұрғыдан ойлау мен шығармашылық көзқарасты пайдалана отырып, техникалық құжаттаманы әзірлейді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Жеңіл киімдерді тігу, өңдеу, сапасын бағалау және заманауи технологияларды қолдана отырып техникалық құжаттама жасау дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>охватывает теоретические и практические аспекты технологии пошива одежды лёгкого ассортимента. Студенты анализируют свойства тканей, конструктивные особенности изделий, применяют современные технологии обработки, оценивают качество готовой продукции и разрабатывают техническую документацию, используя критическое мышление и творческий подход к производству одежды.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки пошива и обработки лёгкой одежды, оценки качества и оформления технической документации с применением современных технологий.</p>	<p>discipline covers theoretical and practical aspects of the technology of tailoring light clothing. Students analyze the properties of fabrics, design features of products, apply modern processing technologies, evaluate the quality of finished products and develop technical documentation, using critical thinking and creative approach to the production of clothing.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in sewing and processing light garments, evaluating quality, and preparing technical documentation using modern technologies.</p>
<p>26</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК МКОІР 2130-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Ерлер костюмы және индустриалдық өндіріс процестерінің ерекшеліктері</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 3</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 8</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Тігін бұйымдар технологиясының негіздері.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Қызмет көрсетудегі технологиялық процестер; Сырт киімдерді өндіру технологиялары.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән ерлер киімінің конструкциясын, оны дайындау технологиясын және жапай өндіріс ерекшеліктерін зерттеуге бағытталған. Курста ерлер костюмдерінің түрлері, жобалау ерекшеліктері, өңдеу әдістері, өлшемдерді стандарттау және өндірістік тігін технологиясы қарастырылады. Өндірістік үдерісті ұйымдастыруға, жабдықты таңдауға және сапаны бақылауға ерекше назар аударылады. Мақсаты - студенттерге сән индустриясы мен өнеркәсіптік өндіріс талаптарына сай ерлер</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ МКОІР 2130-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Мужской костюм и особенности процессов индустриального производства</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 3</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 8</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Основы технологии швейных изделий.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Технологические процессы в сервисе; Технологии изготовления изделий верхнего ассортимента.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение конструкции, технологии изготовления и специфики массового производства мужской одежды, раскройная виды мужских костюмов, особенности проектирования, методы обработки, стандартизация размеров и промышленная технология пошива. Особое внимание уделяется организации производственного процесса, подбору оборудования и контролю качества. Цель — сформировать у студентов компетенции в</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC MKOIP 2130-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Men's suits and features of industrial production processes</p> <p><b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 3</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 8</p> <p><b>Prerequisites:</b> Fundamentals of garment manufacturing technology.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Technological processes in service; Technologies for the production of outerwear.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline focuses on the study of the design, manufacturing technology, and specifics of mass production of men's clothing. It covers types of men's suits, design features, processing methods, size standardization, and industrial sewing technologies. Special attention is given to the organization of the production process, equipment selection, and quality control. The goal is to develop students' competencies in designing and producing men's suits that meet the standards of both the fashion industry and industrial</p>

	<p>костомдерін әзірлеу және шығару бойынша құзыреттерді қалыптастыру.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Ерлер киімін жобалау, өңдеу және жаппай өндіруді ұйымдастыру бойынша құзыреттерді, сондай-ақ сән талаптары мен стандарттарын ескеру дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>разработке и выпуске мужских костюмов, соответствующих требованиям модной индустрии и индустриального производства.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует компетенции в проектировании, технологии и организации массового производства мужской одежды с учетом стандартов и модных требований.</p>	<p>production.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops competencies in designing, manufacturing, and organizing mass production of men's clothing in line with industry standards and fashion requirements.</p>
27	<p><b>Пәннің коды:</b> ТК IDiAO 3155-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Инклюзивті дизайн және бейімделетін киім</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Қызмет көрсетудегі технологиялық процесте; Сырт киімдерді өндіру технологиялары.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> ЖИ-іні қолдану арқылы сән индустриясындағы бизнес; Сән, стиль және имидж жасанды интеллектіні қолдану арқылы.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән ерекше қажеттіліктері бар адамдарға арналған киімді жобалау бойынша білім мен дағдыларды қалыптастыруға бағытталған. Оқыту әмбебап дизайн қағидағарын, эргономиканы, пайдаланушылардың психофизиологиялық ерекшеліктерін, сондай-ақ бейімделетін киімге арналған технологиялар мен материалдарды қамтиды. Пәннің мақсаты - түрлі тұтынушылар тобының әлеуметтік интеграциясы мен өмір сапасын жақсартуға ықпал ететін функционалды, ыңғайлы және эстетикалық киім үлгілерін жасай алатын мамандарды дайындау.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Пайдаланушылардың ерекшеліктерін, әмбебап дизайн мен инклюзивтілік қағидаларын ескере отырып, бейімделген киімдерді жобалау дағдыларын</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB IDiAO 3155-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Инклюзивный дизайн и адаптивная одежда</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Технологические процессы в сервисе; Технологии изготовления изделий верхнего ассортимента.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Бизнес в индустрии моды с применением ИИ; Мода, стиль и имидж с применением ИИ.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на формирование у обучающихся знаний и навыков проектирования одежды для людей с особыми потребностями. Включает изучение принципов универсального дизайна, эргономики, психофизиологических особенностей пользователей, а также технологий и материалов для адаптивной одежды. Цель подготовить специалистов, способных создавать функциональные, комфортные и эстетичные изделия, способствующие социальной интеграции и улучшению качества жизни различных групп потребителей.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки проектирования адаптивной одежды с учетом особенностей пользователей, универсального дизайна и принципов инклюзии.</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC IDiAO 3155-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Inclusive Design and Adaptive Clothing</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 5</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Technological processes in service; Technologies for the production of outerwear.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Business in the fashion industry with the application of AI; Fashion, style, and image with the application of AI.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at developing students' knowledge and skills in designing clothing for people with special needs. It includes the study of universal design principles, ergonomics, psychophysiological characteristics of users, as well as technologies and materials used in adaptive clothing. The goal is to prepare specialists capable of creating functional, comfortable, and aesthetically pleasing garments that promote social inclusion and improve the quality of life for diverse consumer groups.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in designing adaptive clothing based on user needs, universal design, and inclusion principles.</p>

28	<p>қалыптастырады.</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК ITiShP 3155-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Тігін өнеркәсібіндегі инклюзивті технологиялар мен инновациялар</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Қызмет көрсетудегі технологиялық процесте; Сырт киімдерді өндіру технологиялары.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> ЖИ-іні қолдану арқылы сән индустриясындағы бизнес; Сән, стиль және имидж жасанды интеллектіні қолдану арқылы.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән барлық санаттағы пайдаланушыларға, соның ішінде мүмкіндігі шектеулі адамдарға арналған бұйымдардың қолжетімділігі мен жайлылығын қамтамасыз ететін заманауи тәсілдер мен техникалық шешімдерді зерттеуге бағытталған.</p> <p>Курста бейімделетін конструкциялар, «ақылды» маталар, автоматтандыру және цифрлық технологиялар қарастырылады. Пәннің мақсаты - әлеуметтік маңыздылығы мен өнімнің бәсекеге қабілеттілігін арттыратын инклюзивті және инновациялық шешімдерді әзірлеу мен енгізу саласында тыңдармандардың құзыреттерін қалыптастыру.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Адаптивті конструкциялар мен цифрлық технологияларды қолдана отырып, инклюзивті және инновациялық өнімдерді әзірлеу құзыреттерін қалыптастырады.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB ITiShP 3155-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Инклюзивные технологии и инновации в швейной промышленности</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Технологические процессы в сервисе; Технологии изготовления изделий верхнего ассортимента.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Бизнес в индустрии моды с применением ИИ; Мода, стиль и имидж с применением ИИ.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение современных подходов и технических решений, обеспечивающих доступность и комфорт изделий для всех категорий пользователей, включая людей с ограниченными возможностями. В рамках курса рассматриваются адаптивные конструкции, умные ткани, автоматизация и цифровые технологии. Цель сформировать у студентов компетенции в области разработки и внедрения инклюзивных и инновационных решений, повышающих социальную значимость и конкурентоспособность продукции.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует компетенции в разработке инклюзивных и инновационных изделий с использованием адаптивных конструкций и цифровых технологий.</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC ITiShP 3155-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Inclusive Technologies and Innovations in the Sewing Industry</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 5</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Technological processes in service; Technologies for the production of outerwear.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Business in the fashion industry with the application of AI; Fashion, style, and image with the application of AI.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline focuses on studying modern approaches and technical solutions that ensure accessibility and comfort of products for all user categories, including people with disabilities. The course covers adaptive designs, smart fabrics, automation, and digital technologies. The aim is to develop students' competencies in designing and implementing inclusive and innovative solutions that enhance the social relevance and competitiveness of products.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops competencies in designing inclusive and innovative products using adaptive designs and digital technologies.</p>
29	<p><b>Бейіндеуші пәндер / Профилирующие дисциплины / Profiling disciplines</b> 61 кредит / кредита / credits</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ЖК РК 3220-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Костюм жобалау</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 8</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Өндіріске модельдерді</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> ВК РК 3220-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Проектирование костюма</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 8</p>	<p><b>Discipline code:</b> UC PK 3220-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Costume design</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 6</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 8</p> <p><b>Prerequisites:</b> Fundamentals of design</p>

<p>дайындаудың негіздері; Трикотаж бұйымдарын өңдеу технологиясының ерекшеліктері.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестаттау.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән костюмдегі тарихи және заманауи стильдерді, композициялық қағидаларды, силуэт, түс, фактура және декор ерекшеліктерін зерттеуге бағытталған. Оқу нәтижесінде студенттерде көркемдік және конструктивтік шешімдерді әзірлеу, сән үрдістері мен мақсатты аудитория қажеттіліктерін ескере отырып, эстетикалық тұрғыда әсерлі және мазмұнды эскиздер жасау бойынша теориялық білім мен практикалық дағдылар қалыптасады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Стиль, сән үрдістері мен мақсатты аудиторияның сұраныстарын ескере отырып, костюмді көркемдік және конструктивті жобалау дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p><b>Пререквизиты:</b> Основы конструкторской подготовки моделей к производству; Особенности технологий обработки трикотажных изделий</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение исторических и современных стилей, композиционных принципов, особенностей силуэтного, цветового решения, фактуры и декора в костюме. В результате обучения формируются теоретические знания и практические умения и навыки в разработке художественного и конструктивного решения костюма, разработки эскизов эстетически выразительных и концептуально обособленных костюмов с учетом модных тенденций и потребностей целевой аудитории.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки художественного и конструктивного проектирования костюма с учетом стиля, модных тенденций и запросов целевой аудитории.</p>	<p>preparation of models for production; Features of the technology for processing knitwear.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Final assessment.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is focused on the study of historical and contemporary styles, compositional principles, and the specifics of silhouette, color, texture, and decoration in costume design. As a result of the training, students acquire theoretical knowledge and practical skills in developing artistic and structural costume solutions, creating aesthetically expressive and conceptually grounded sketches that reflect fashion trends and meet the needs of the target audience.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in artistic and structural costume design based on style, fashion trends, and target audience needs.</p>
<p>30</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК КТМР 2222-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Компьютерлік технологиялармен модельдеу, жобалау</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 8</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Тігін бұйымдарын құрастыру.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Өндіріске модельдерді дайындаудың негіздері; Трикотаж бұйымдарын өңдеу технологиясының ерекшеліктері.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты тігін конструкцияларын, үлгілерін жасауға және талдауға, киім үлгілерін визуализациялауға арналған</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ КТМР 2222-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Компьютерные технологии моделирования, проектирования</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 8</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Конструирование швейных изделий.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Основы конструкторской подготовки моделей к производству; Особенности технологии обработки трикотажных изделий.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение основных программных средств для создания и анализа швейных конструкций, паттернов,</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC КТМР 2222-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Computer technologies of modeling, design.</p> <p><b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 4</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 8</p> <p><b>Prerequisites:</b> Garment construction.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Fundamentals of design preparation of models for production; Features of the technology for processing knitwear.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline aims to study the basic software tools for creating and analysing garment designs, patterns and visualising garment models. The focus is on understanding the modelling process, including digital pattern</p>

<p>бағдарламалық құралдарды пайдалануды үйретеді. Үлгілеу үрдісін үйренуге баса назар аударылады, соның ішінде сандық пішім жасау, дизайн мен материалдарды өзгерте алуға. Пәнді оқу барысында алған білімдерін білімгерлер тігін индустриясында компьютерлік технологияларды тиімді пайдаланып, тігін бұйымдарын жобалауда шығармашылық көзқарастарын дамытады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Киім үлгілерін жасау және визуализациялауға арналған бағдарламалық құралдарды пайдалану мен цифрлық модельдеу дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>визуализация моделей одежды. Основное внимание уделяется пониманию процесса моделирования, включая цифровое создание лекал, корректировки дизайна и выбора материалов. Знания, полученные в процессе изучения, позволяют приобрести умения и навыки эффективно использовать компьютерные технологии в швейной индустрии, развитие творческого подхода к проектированию одежды.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки цифрового моделирования и работы с программным обеспечением для создания швейных конструкций и визуализации одежды.</p>	<p>creation, design adjustments and material selection. The knowledge gained in the process of study will allow acquiring skills and abilities to effectively use computer technologies in the garment industry, development of creative approach to garment design.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in digital modeling and using software tools for garment construction and clothing visualization.</p>
<p>31</p> <p><b>Пәннің коды: ТК КМО 2222-25</b></p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Киімді конструкторлық модельдеу</p> <p><b>Курс: 2; семестр: 4</b></p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі: 8</b></p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Тігін бұйымдарын құрастыру.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Өндіріске модельдерді дайындаудың негіздері; Трикотаж бұйымдарын өңдеу технологиясының ерекшеліктері.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән базалық конструкцияларды сән үрдістерін, фигура ерекшеліктері мен материал қасиеттерін ескере отырып, модельдік пішіндерге түрлендіру әдістерін зерттеуге бағытталған. Оқу барысында силуэтті, үлгіні, көлемді және бұйымның декоративтік элементтерін өзгерту тәсілдері менгеріледі. Нәтижесінде студенттерде заманауи және бәсекеге қабілетті киім үлгілерін құрастыру негізінде кәсіби білім, дағды және іскерлік қалыптасады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Негізгі конструкциялар негізінде сән үрдістерін, мүсін ерекшеліктерін</p>	<p><b>Код дисциплины: КВ КМО 2222-25</b></p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Конструктивное моделирование одежды</p> <p><b>Курс: 2; семестр: 4</b></p> <p><b>Количество академических кредитов: 8</b></p> <p><b>Пререквизиты:</b> Конструирование швейных изделий.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Основы конструкторской подготовки моделей к производству; Особенности технологии обработки трикотажных изделий.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение методов преобразования базовых конструкций в модельные формы с учетом модных тенденций, особенностей фигуры и свойств материалов, включая приемы изменения силуэта, фасона, объема и декоративных элементов изделия. В результате обучения формируются знания, умения и навыки профессиональные навыки и разработки современных и конкурентоспособных моделей одежды на основе конструкторских решений.</p>	<p><b>Discipline code: EC КМО 2222-25</b></p> <p><b>Discipline name:</b> Clothing design modeling</p> <p><b>Course: 2; semester: 4</b></p> <p><b>Number of academic credits: 8</b></p> <p><b>Prerequisites:</b> Garment construction.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Fundamentals of design preparation of models for producing knitwear.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline focuses on studying methods for transforming basic garment constructions into fashion models, taking into account current trends, body features, and material properties. It includes techniques for modifying elements of garments. As a result, students develop professional knowledge, skills, and abilities to create modern and competitive clothing designs based on construction solutions.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops professional skills in garment modeling based on basic constructions,</p>

	және материал қасиеттерін ескере отырып, киім үлгілерін кәсіби модельдеу дағдыларын қалыптастырады.	Результаты обучения дисциплины: Формирует профессиональные навыки моделирования одежды на основе базовых конструкций с учетом модных тенденций, фигуры и свойств материалов.	considering fashion trends, body features, and material properties.
32	<p><b>Пәннің коды: ТК PShISAPR 3126-25</b>  <b>Пәннің атауы: АЖЖ</b> да киімдерді жобалау  <b>Курс: 3; семестр: 5</b></p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі: 8</b>  <b>Пререквизиттер:</b> Киімді конструкторлық модельдеу; Компьютерлік технологиялар модельдеу, жобалау.  <b>Постреквизиттер:</b> Костюм жобалау; Тігін кәсіпорындарын жобалау; Теріден киім тігу және пішу технологиясы.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән мамандандырылған бағдарламаларды пайдалана отырып, цифрлық киім үлгілерін жасау дағдыларын дамытуға бағытталған. Студенттер цифрлық модельдеу, визуализация және параметрлік дизайн әдістерін меңгереді. Курсты аяқтағаннан кейін студенттер киімнің виртуалды прототиітерін жасай алады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Арнайы бағдарламалар арқылы киімді цифрлық модельдеу, визуализациялау және виртуалды прототиітер жасау дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p><b>Код дисциплины: KB PShISAPR 3126-25</b>  <b>Наименование дисциплины:</b> Проектирование швейных изделий в САПР  <b>Курс: 3; семестр: 5</b>  <b>Количество академических кредитов: 8</b>  <b>Пререквизиты:</b> Конструктивное моделирование одежды; Компьютерные технологии моделирования, проектирования.  <b>Постреквизиты:</b> Проектирование костюма; Проектирование швейных предприятий; Технология раскрой и пошива меховой одежды.  <b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на формирование навыков создания цифровых моделей одежды с использованием специализированных программ. Студенты изучают методы цифрового моделирования, визуализации и параметрического проектирования. По завершении дисциплины смогут разрабатывать виртуальные прототипы одежды.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки цифрового моделирования и визуализации одежды, создание виртуальных прототипов с использованием специализированных программ.</p>	<p><b>Discipline code: EC PShISAPR 3126-25</b>  <b>Discipline name:</b> Design of garments in CAD  <b>Course: 3; semester: 5</b>  <b>Number of academic credits: 8</b>  <b>Prerequisites:</b> Clothing design modeling; Computer technologies of modeling, design.  <b>Post-requirements:</b> Costume design; Design of garment enterprises; Technology of cutting and sewing fur clothing.  <b>Brief description of the course:</b> The course is aimed at developing skills in creating digital clothing models using specialized programs. Students study methods of digital modeling, visualization, and parametric design. Upon completion of the course, they will be able to develop virtual prototypes of clothing.  <b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in digital garment modeling, visualization, and creating virtual prototypes using specialized software.</p>
33	<p><b>Пәннің коды: ТК KOiG 3126-25</b>  <b>Пәннің атауы: Grafis-та</b> киімдерді жобалау  <b>Курс: 3; семестр: 5</b></p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі: 8</b>  <b>Пререквизиттер:</b> Киімді конструкторлық модельдеу; Компьютерлік технологиялар модельдеу, жобалау.  <b>Постреквизиттер:</b> Костюм жобалау; Тігін</p>	<p><b>Код дисциплины: KB KOiG 3126-25</b>  <b>Наименование дисциплины:</b> Конструирование одежды в Графис  <b>Курс: 3; семестр: 5</b>  <b>Количество академических кредитов: 8</b>  <b>Пререквизиты:</b> Конструктивное моделирование одежды; Компьютерные технологии моделирования, проектирования.</p>	<p><b>Discipline code: EC KOiG 3126-25</b>  <b>Discipline name:</b> Clothing design in Grafis  <b>Course: 3; semester: 5</b>  <b>Number of academic credits: 8</b>  <b>Prerequisites:</b> Clothing design modeling; Computer technologies of modeling, design.  <b>Post-requirements:</b> Costume design; Design of garment enterprises; Technology of cutting</p>

<p>кәсіпорындарын жобалау; Теріден киім тігу және пішу технологиясы.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән киімді жобалау және конструкторлық құжаттаманы әзірлеу үшін арнайы «Графис» АЖЖ жүйесін меңгеруге бағытталған. Студенттер бағдарлама интерфейсі, базалық конструкцияларды құру әдістерін, түрлі фасондарды модельдеуді, өлшемдер бойынша градация жасауды, лекалдар құруды және өндіріс алдындағы дайындықты үйренеді. Мақсаты — fashion индустриясы талаптарына сай, дәлдікпен, ыңғайлылықпен және заманауи деңгейде киім жобалауға мүмкіндік беретін цифрлық конструирлеу бойынша практикалық дағдыларды қалыптастыру.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> «Графис» АЖЖ жүйесінде базалық конструкциялар құру, фасондарды модельдеу және өндіріс үшін лекалдарды дайындау бойынша цифрлық құрастыру дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p><b>Постреквизиты:</b> Проектирование костюма; Проектирование швейных предприятий; Технология раскроя и пошива меховой одежды.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на освоение специализированной САПР «Графис» для разработки конструкторской документации и моделирования одежды, изучая интерфейс программы, методы построения базовых конструкций, моделирование различных фасонов, градацию по размерам, создание лекал и подготовку к производству. В результате обучения формируются знания, умения и навыки и цифрового конструирования, обеспечивающие точность, удобство и современный уровень проектирования одежды в условиях Fashion индустрии.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки цифрового конструирования одежды в САПР «Графис», включая построение базовых конструкций, моделирование фасонов и подготовку лекал к производству.</p>	<p>and sewing fur clothing.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline focuses on mastering the specialized CAD system "Grafiс" for developing design documentation and modeling garments. Students study the program interface, methods for constructing basic patterns, modeling various styles, size grading, creating patterns, and preparing for production. The goal is to develop practical digital design skills that ensure precision, usability, and a modern level of garment design in the fashion industry.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in digital garment construction using CAD "Grafiс", including base pattern creation, style modeling, and production-ready pattern preparation.</p>
<p>34</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК KvM 3231-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Материалдағы композиция</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Киімді конструкторлық модельдеу; Компьютерлік технологиялар модельдеу, жобалау.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Костюм жобалау.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән маға және әрлеу материалдарымен жұмыс істеу барысында композиция қағидаларын зерделеуге бағытталған. Бейнені құруда түс, фактура, ырғақ, контраст және тепе-теңдік негіздерін меңгеруді қамтиды. Материалдарды үйлестіруге, декоративті әрлеуге және пішіннің</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB KvM 3231-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Композиция в материале</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 5</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Конструктивное моделирование одежды; Компьютерные технологии моделирования, проектирования.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Проектирование костюма.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение принципов композиции при работе с тканями и отделочными материалами, включая освоение основ цвета, фактуры, ритма, контраста и баланса в создании образа изделия. Особое внимание уделяется</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC KvM 3231-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Composition in material</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 5</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 5</p> <p><b>Prerequisites:</b> Clothing design modeling; Computer technologies of modeling, design.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Costume design.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the principles of composition when working with fabrics and finishing materials. It includes mastering the basics of color, texture, rhythm, contrast, and balance in creating the image of a garment. Special attention is given to material combinations, decorative finishing, and</p>

<p>көркемдік мәнеріне ерекше көңіл бөлінеді. Мақсаты – сән индустриясының талаптарына сай эстетикалық тұтастығы мен көркемдік айқындылығы бар киім үлгілерін жасауға мүмкіндік беретін көркем жобалау дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Түс, фактура және пішінінің көркемдік мәнерін ескере отырып, киімді көркем жобалау және композициялық шешімдерді жасау дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>сочетанию материалов, декоративной отделке и выразительности формы. В результате обучения формируются знания, умения и навыки художественного проектирования, создания эстетически целостных и выразительных моделей одежды в соответствии с требованиями модной индустрии.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки художественного проектирования и композиционного решения одежды с учетом цвета, фактуры и выразительности формы.</p>	<p>expressiveness of form. The goal is to develop artistic design skills that enable the creation of aesthetically coherent and expressive clothing models in accordance with the demands of the fashion industry.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in artistic garment design and composition, focusing on color, texture, and expressive form in line with fashion industry standards.</p>
<p><b>35</b></p> <p><b>Пәннің коды: ТК MOMN 3231-25</b></p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Наколка әдісімен киімді модельдеу</p> <p><b>Курс: 3; семестр: 5</b></p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі: 5</b></p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Киімді конструкциялық модельдеу; Компьютерлік технологиялар модельдеу, жобалау.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Костюм жобалау.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән манекенде тікелей үш өлшемді киім құрылымдарын құруды үйретеді. Студенттер сурет салуды үйренеді және модельдеу әдістерін қалыптастырады. Курсты аяқтағаннан кейін олар бірегей киім үлгілерін жасай алады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Манекенде киімнің көлемді конструкцияларын драпировка әдістері арқылы жасау дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p><b>Код дисциплины: КВ MOMN 3231-25</b></p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Моделирование одежды методом наколки</p> <p><b>Курс: 3; семестр: 5</b></p> <p><b>Количество академических кредитов: 5</b></p> <p><b>Пререквизиты:</b> Конструктивное моделирование одежды; Компьютерные технологии моделирования, проектирования.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Проектирование костюма.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина обучает созданию объемных конструкций одежды непосредственно на манекене. Студенты изучают методы драпировки и моделирования форм. После завершения дисциплины смогут разрабатывать уникальные конструкции одежды.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки драпировки и создания объёмных конструкций одежды на манекене.</p>	<p><b>Discipline code: EC MOMN 3231-25</b></p> <p><b>Discipline name:</b> Clothing modeling using draping technique</p> <p><b>Course: 3; semester: 5</b></p> <p><b>Number of academic credits: 5</b></p> <p><b>Prerequisites:</b> Clothing design modeling; Computer technologies of modeling, design.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Costume design.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The course teaches the creation of three-dimensional clothing structures directly on a mannequin. Students study draping and shape modeling techniques. After completing the course, they will be able to develop unique clothing structures.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in draping and creating three-dimensional garment constructions directly on a mannequin.</p>
<p><b>36</b></p> <p><b>Пәннің коды: ТК RINS 3231-25</b></p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу</p> <p><b>Курс: 3; семестр: 5</b></p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі: 5</b></p> <p><b>Пререквизиттері:</b> Жасанды интеллектке кіріспе</p>	<p><b>Код дисциплины: КВ RINS 3231-25</b></p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Разработка искусственных нейронных сетей</p> <p><b>Курс: 3; семестр: 5</b></p> <p><b>Количество академических кредитов: 5</b></p> <p><b>Пререквизиты:</b> Введение в Искусственный интеллект</p>	<p><b>Discipline code: EC RINS 3231-25</b></p> <p><b>Discipline name:</b> Development of artificial neural networks</p> <p><b>Course: 3; semester: 5</b></p> <p><b>Number of academic credits: 5</b></p> <p><b>Prerequisites:</b> Introduction to Artificial Intelligence</p>

<p><b>Постреквизиттер:</b> Жасанды интеллект объектілерді басқаруда</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән адам миының жұмысын имитациялайтын математикалық модельдер болып табылатын нейрондық желілерді құру және оқыту әдістерін зерттеуге бағытталған. Бұл пәнді оқу барысында студенттер нейрондық желілердің әртүрлі түрлері, олардың құрылымдары және оқу алгоритмдері туралы біледі. Курс аяқталғаннан кейін студенттер жасанды интеллект пен машиналық оқытудың әртүрлі мәселелерін шешу үшін нейрондық желілерді құруға, оқытуға және қолдануға қабілетті болады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Жасанды интеллект жүйесін әзірлейді және бағдарламалық түрде жүзеге асырады, жасанды интеллект жүйелерін жобалайды, Машиналық оқыту және нейрондық желілер теориясының маңызды ұғымдары мен терминдерін қолданады, деректерді өңдеу үшін бұлтты технологияларды қолданады.</p>	<p><b>Постреквизиты:</b> Искусственный интеллект в управлении объектами</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение методов создания и обучения нейронных сетей, которые являются математическими моделями, имитирующими работу человеческого мозга. В ходе изучения этой дисциплины студенты узнают о различных типах нейронных сетей, их структурах и алгоритмах обучения. По завершении курса студенты будут способны создавать, обучать и применять нейронные сети для решения различных задач в области искусственного интеллекта и машинного обучения.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Разрабатывает и программно реализует систему искусственного интеллекта, делает проектирование систем искусственного интеллекта, использует важнейшие понятия и термины теории машинного обучения и нейронных сетей, применяет облачные технологии для обработки данных.</p>	<p><b>Post-requirements:</b> Artificial intelligence in object management</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline focuses on the study of methods for creating and training neural networks, which are mathematical models that mimic the work of the human brain. During the course of studying this discipline, students will learn about various types of neural networks, their structures and learning algorithms. Upon completion of the course, students will be able to create, train and apply neural networks to solve various tasks in the field of artificial intelligence and machine learning.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops and programmatically implements an artificial intelligence system, designs artificial intelligence systems, uses the most important concepts and terms of machine learning and neural network theory, and uses cloud technologies for data processing.</p>
<p>37</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК ОТОПІ 3123-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Трикотаж бұйымдарын өңдеу технологиясының ерекшеліктері</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Киймді конструкторлық моделдеу; Компьютерлік технологиялар моделдеу, жобалау.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Диплом алдындағы практика/ Өндірістік практика</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән трикотаж материалдарынан бұйымдарды құрастыру мен тігу ерекшеліктерін зерттеуге бағытталған. Трикотаждың қасиеттері, кию, біріктіру және әрлеу әдістері, сондай-ақ машинамен өңдеу</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> КВ ОТОПІ 3123-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Особенности технологий обработки трикотажных изделий</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Конструктивное моделирование одежды; Компьютерные технологии моделирования, проектирования.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Преддипломная практика/ Производственная практика.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение специфики конструирования и изготовления изделий из трикотажных материалов, включая изучение свойств трикотажа, методов раскроя,</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC ОТОПІ 3123-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Features of the technology for processing knitwear</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 5</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 6</p> <p><b>Prerequisites:</b> Clothing design modeling; Computer technologies of modeling, design.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Pre-graduate practice / Industrial practice</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline focuses on the specifics of designing and manufacturing garments made from knit fabrics. It includes the study of knitwear properties, cutting techniques, joining and finishing methods, as well as machine</p>

<p>ерекшеліктері қарастырылады. Бұйымдардың деформациясын, созылуын болдырмауға және дайын өнімнің сапасын арттыруға ерекше назар аударылады. Мақсаты — заманауи fashion индустриясы жағдайында трикотажбен жұмыс істеу барысында технологиялық тиімділік пен ұзақ мерзімділікті қамтамасыз ететін кәсіби дағдыларды қалыптастыру.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Трикотаж материалдарының қасиеттерін ескере отырып, бұйымдарды құрастыру және өңдеу технологиясы бойынша дағдыларды қалыптастырады.</p>	<p>соединения и отделки, а также особенностей машинной обработки. В результате обучения формируются знания, умения и навыки работы с трикотажем, предотвращая деформацию, растяжение, обеспечивая технологичность и долговечность изделий в условиях современной Fashion индустрии</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки конструирования и технологии обработки трикотажных изделий с учётом свойств материала и требований fashion-индустрии.</p>	<p>processing features. As a result, students acquire knowledge, skills, and abilities to work effectively with knits, preventing deformation and stretching, while ensuring manufacturability and durability of garments in the context of the modern fashion industry.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in designing and processing knitwear, considering material properties and fashion industry standards.</p>
<p><b>38</b></p> <p><b>Пәннің коды: ТК ОКРМР 3123-25</b></p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Өндіріске модельдерді дайындаудың негіздері</p> <p><b>Курс: 3; семестр: 5</b></p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі: 6</b></p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Киімді конструкторлық моделдеу; Компьютерлік технологиялар моделдеу, жобалау.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Диплом алдындағы практика/ Өндірістік практика.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән бұйымдарды өнеркәсіптік өндіріске дайындау кезеңдерін зерттеуге бағытталған, оның ішінде модельдік конструкциялардың техникалық сызбаларын жасау, өлшемдер бойынша градация, техникалық құжаттаманы рәсімдеу, материалдарды таңдау және модельдердің технологиялық тиімділігін бағалау. Оқу нәтижесінде студенттерде бұйымды сән индустриясының талаптарына және жаппай өндіріс жағдайларына сай дәл, тиімді әрі сапалы дайындауға мүмкіндік беретін конструкторлық дайындық бойынша білім, дағды және іскерлік қалыптасады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Бұйымдарды сән</p>	<p><b>Код дисциплины: КВ ОКРМР 3123-25</b></p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Основы конструкторской подготовки моделей к производству</p> <p><b>Курс: 3; семестр: 5</b></p> <p><b>Количество академических кредитов: 6</b></p> <p><b>Пререквизиты:</b> Конструктивное моделирование одежды; Компьютерные технологии моделирования, проектирования.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Преддипломная практика/ Производственная практика.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение этапов подготовки изделий к промышленному производству, включая разработку технических чертежей модельных конструкций, градацию по размерам, оформление технической документации, подбор материалов и оценку технологичности моделей. В результате обучения формируются знания, умения и навыки конструкторской подготовки, обеспечивающей точность, эффективность и соответствие изделия требованиям модной индустрии на этапе массового производства.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b></p>	<p><b>Discipline code: EC ОКРМР 3123-25</b></p> <p><b>Discipline name:</b> Fundamentals of design preparation of models for production</p> <p><b>Course: 3; semester: 5</b></p> <p><b>Number of academic credits: 6</b></p> <p><b>Prerequisites:</b> Clothing design modeling; Computer technologies of modeling, design.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Pre-graduate practice / Industrial practice.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the stages of garment preparation for industrial production, including the development of technical drawings for model designs, size grading, preparation of technical documentation, material selection, and assessment of design manufacturability. As a result, students acquire knowledge, skills, and competencies in construction preparation, ensuring accuracy, efficiency, and compliance of the garment with fashion industry requirements at the stage of mass production.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in preparing garments for mass production in accordance with fashion industry</p>

39	<p>индустриясының талаштарына сай жашпай өндіріске дайындау үшін конструкторлық дайындық дағдыларын қалыптастырады.</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК TPS 2233-25  <b>Пәннің атауы:</b> Қызмет көрсетудегі технологиялық процестер  <b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 8</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Әйелдер мен балалардың жеңіл киімдерін өндіру технологиясы; Ерлер костюмы және индустриалдық өндіріс процестерінің ерекшеліктері.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Инклюзивті дизайн және бейімделетін киім; Тігін өнеркәсібіндегі инклюзивті технологиялар мен инновациялар.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пәннің бағыты білім алушы жеке киім жасау кәсіпорындарындағы тігін бұйымдары технологиясының озық түрлерін және шағын механикаландыру құралдары негізінде оны жетілдірудің мүмкін жолдарын, қайтымды конструкцияның қайта реттелетін мамандандырылған тігін жабдықтарын жасаудың негізгі бағыттарын үйрету. Алған білім нәтижесінде көпфасонды технологиялық үрдістер мен еңбек өнімділігінің өсу үрдістеріне тігін машиналарының технологиялық мүмкіндіктерін кеңейтуге ұсыныстар бере алады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Жеке киім өндірісінде тігін технологиясын жетілдіру және жабдық мүмкіндіктерін кеңейту дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>Формирует навыки конструкторской подготовки изделий к массовому производству с учетом требований модной индустрии.</p> <p><b>Код дисциплины:</b> KB TPS 2233-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Технологические процессы в сервисе  <b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 8</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Технология изготовления изделий женской и детской одежды легкого ассортимента; Мужских костюм и особенности процессов индустриального производства.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Инклюзивный дизайн и адаптивная одежда; Инклюзивные технологии и инновации в швейной промышленности.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение современного состояния технологии швейных изделий на предприятиях индивидуального изготовления одежды и возможные пути ее совершенствования на основе средств малой механизации, основных направлений создания изделий обратной конструкции и пере налаживания специализированного швейного оборудования. Обучающиеся приобретают умения и навыки разработки рекомендаций расширения технологических возможностей швейных машин в процессах многофасонности технологических процессов.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки совершенствования технологии пошива и расширения функциональности оборудования для индивидуального производства одежды.</p>	<p>standards.</p> <p><b>Discipline code:</b> EC TPS 2233-25  <b>Discipline name:</b> Technological processes in service  <b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 4  <b>Number of academic credits:</b> 8  <b>Prerequisites:</b> Technology for the production of women's and children's light clothing; Men's suits and features of industrial production processes. Inclusive Technologies and Innovations in the Sewing Industry.  <b>Post-requirements:</b> Inclusive Design and Adaptive Clothing;  <b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the current state of sewing technology at the enterprises of individual clothing manufacturing and possible ways of its improvement on the basis of small-scale mechanisation, the main directions of creating products of reversible design and readjustment of specialised sewing equipment. Students acquire skills and skills to develop recommendations to expand the technological capabilities of sewing machines in the processes of multi-fashion technological processes.  <b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in improving sewing technologies and enhancing equipment capabilities for custom garment production.</p>
40	<p><b>Пәннің коды:</b> ТК TIIVA 2233-25  <b>Пәннің атауы:</b> Сырт киімдерді өндіру технологиялары</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB TIIVA 2233-25  <b>Наименование дисциплины:</b> Технология изделий верхнего ассортимента</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC TIIVA 2233-25  <b>Discipline name:</b> Technology of Upper Assortment Products</p>

<p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 8</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Технология изготовления изделий женской и детской одежды легкого ассортимента; Мужских костюм и особенности процессов индустриального производства.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Инклюзивный дизайн и адаптивная одежда; Инклюзивные технологии и инновации в швейной промышленности.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение классификаций, основных процессов и современную технологию производства высококачественных изделий верхней одежды. Она включает в себя изучение требований к технологии раскроя, пошива и отделки изделий, формирует навыки и умения в работе с организацией технологии изготовления верхней одежды и с основными методами контроля качества и стандартами, которыми должны соответствовать изделия верхнего ассортимента одежды.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует навыки организации технологии пошива верхней одежды и контроля качества в соответствии с современными стандартами.</p>	<p><b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 4</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 8</p> <p><b>Prerequisites:</b> Technology for the production of women's and children's light clothing; Men's suits and features of industrial production processes. Inclusive Technologies and Innovations in the Sewing Industry.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Inclusive Design and Adaptive Clothing;</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying classifications, basic processes and modern technology for the production of high-quality outerwear products. It includes studying the requirements for the technology of cutting, tailoring and finishing products, develops skills and abilities in working with the organization of the technology of manufacturing outerwear and with the main methods of quality control and standards that products of the upper clothing range must meet.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops skills in organizing outerwear production technology and quality control according to modern standards.</p>
<p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Технология изготовления мехового производства</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Основы технологии швейных изделий.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Совершенствование технологии швейных изделий; Проектирование швейных предприятий.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение машин и механизмов,</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC TOKiMP 2234-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Technological equipment for leather and fur production</p> <p><b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 4</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 6</p> <p><b>Prerequisites:</b> Fundamentals of garment manufacturing technology.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Improvement of garment manufacturing technology based on small-scale mechanization tools; Design of garment enterprises.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline focuses on the study of machines</p>
<p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 8</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Әйелдер мен балалардың жеңіл киімдерін өндіру технологиясы; Ерлер костюмы және индустриалдық өндіріс процестерінің ерекшеліктері.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Инклюзивті дизайн және бейімделетін киім; Тігін өнеркәсібіндегі инклюзивті технологиялар мен инновациялар.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән классификацияларды, негізгі процестерді және жоғары сапалы сыртқы киім бұйымдарын өндірудің заманауи технологиясын зерттеуге бағытталған. Ол бұйымдарды пішу, тігу және әрлеу технологиясына қойылатын талаптарды зерделеуді қамтиды, сырт киімдерді дайындау технологиясын ұйымдастырумен және сапаны бақылаудың негізгі әдістерімен және киімнің жоғарғы ассортиментінің бұйымдары сәйкес келуі тиіс стандарттармен жұмыс істеу дағдылары мен қасиетін қалыптастырады.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Сыртқы киімдерді тігу технологиясын ұйымдастыру және оларды заманауи стандарттарға сай сапасын бақылау дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Тігін бұйымдар технологиясының негіздері.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Киім өндірісінің технологиясын жетілдіру; Тігін кәсіпорындарын жобалау.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән былғары және үлбірді өндеудің әртүрлі кезеңдерінде қолданылатын машиналар мен механизмдерді</p>
41	

<p>зерттеуге бағытталған. Ол илеу, бояу, кептіру, кырқу, тарау, пресеу және былғары мен үлбірден бұйымдар тігуге арналған жабдықтарды қамтиды. Табиғи материалдармен жұмыс істеу ерекшеліктері мен сапа талаптарына ерекше көңіл бөлінеді. Мақсаты – студенттерге заманауи сән және үлбір өнеркәсібі жағдайында жабдықтарды тиімді пайдалануға қажетті білім мен дағдыларды қалыптастыру.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Тері мен үлбірді өңдеуге арналған технологиялық жабдықтар туралы білім мен оларды fashion индустриясында тиімді қолдану дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>используемых при обработке кожи и меха на различных этапах производства, включая оборудование для дубления, крашения, сушки, стрижки, расчесывания, прессования и пошива изделий из кожи и меха. Цель — сформировать у студентов знания об оборудовании и навыках его эффективного применения в условиях современной модной и меховой индустрии.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует знания о технологическом оборудовании для обработки кожи и меха и навыки его эффективного применения в модной индустрии.</p>	<p>and mechanisms used in processing leather and fur at various stages of production. It includes equipment for tanning, dyeing, drying, shearing, combing, pressing, and sewing leather and fur products. Special attention is given to the specifics of working with natural materials and to quality requirements. The goal is to develop students' knowledge of equipment and their skills in its effective use within the context of the modern fashion and fur industry.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops knowledge of equipment for leather and fur processing and skills in its effective use within the modern fashion and fur industry.</p>
<p>42</p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК TOShP 2234-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Тігін өнеркәсібінің технологиялық жабдықтары</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Тігін бұйымдар технологиясының негіздері.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Киім өндірісінің технологиясын жетілдіру; Тігін кәсіпорындарын жобалау.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән киім дайындау үдерісінде қолданылатын жабдықтардың түрлерін, құрылымын, жұмыс істеу қағидаларын және пайдалану ережелерін зерттеуге бағытталған. Оқу барысында тігін машиналары, ылғалды-жылулық өңдеуге арналған жабдықтар, матаны пішуге және әрлеуге арналған құрылғылар қарастырылады. Автоматтандыру мен инновациялық технологияларға ерекше көңіл бөлінеді. Мақсаты – студенттерге заманауи тігін өндірісі мен Fashion индустриясының талаптарына сай технологиялық жабдықты таңдау және тиімді</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB TOShP 2234-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Технологическое оборудование швейной промышленности</p> <p><b>Курс:</b> 2; <b>семестр:</b> 4</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Основы технологии швейных изделий.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Совершенствование технологии швейных изделий; Проектирование швейных предприятий.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение видов, устройства, принципов работы и правил эксплуатации оборудования, используемого в процессе изготовления одежды. Включает швейные машины, оборудование для влажно-тепловой обработки, раскройные и отделочные устройства, уделяя внимание автоматизации и инновационным технологиям. Цель - сформировать у студентов знания и практические навыки по подбору и эффективному использованию</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC TOShP 2234-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Technological equipment for the sewing industry</p> <p><b>Course:</b> 2; <b>semester:</b> 4</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 6</p> <p><b>Prerequisites:</b> Fundamentals of garment manufacturing technology.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Improvement of garment manufacturing technology based on small-scale mechanization tools; Design of garment enterprises.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying the types, structure, operating principles, and usage rules of equipment used in the garment manufacturing process. It includes sewing machines, equipment for pressing and finishing, cutting devices, and trimming tools. Special attention is given to automation and innovative technologies. The goal is to equip students with knowledge and practical skills in selecting and effectively using technological equipment in accordance with the</p>

<p>пайдалану бойынша білім мен практикалық дағдыларды қалыптастыру.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Қазіргі заманғы технологиялар мен автоматтандыруды ескере отырып, тігін өндірісіне арналған жабдықты тандау және пайдалану бойынша білім мен практикалық дағдыларды қалыптастырады.</p>	<p>технологического оборудования в соответствии с требованиями современного швейного производства и Fashion индустрии.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует знания и практические навыки по выбору и эксплуатации оборудования для швейного производства с учетом современных технологий и автоматизации.</p>	<p>requirements of modern garment production and the fashion industry.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops knowledge and practical skills in selecting and operating garment manufacturing equipment aligned with modern technologies and automation in the fashion industry.</p>
<p><b>43</b></p> <p><b>Пәннің коды:</b> ТК STShI 3136-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Киім өндірісінің технологиясын жетілдіру</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Тігін өнеркәсібінің технологиялық жабдыктары; Технологическое оборудование кожевного и мехового производства.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Тігін кәсіпорындарын жобалау; Теріден киім тігу және пішу технологиясы.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән тігін өнеркәсібіндегі өндірістік үдерістердің тиімділігін, сапасын және инновациялық деңгейін арттырудың заманауи әдістерін зерделеуге бағытталған. Ол технологиялық операцияларды талдауды, тораптарды өңдеуді оңтайландыруды, жаңа материалдар мен жабдыктарды енгізуді, үдерістерді цифрландыру мен автоматтандыруды қамтиды. Технологиялық құжаттаманы әзірлеу мен жетілдіруге ерекше назар аударылады. Мақсаты – студенттердің тігін технологияларын жаңғырту саласындағы құзыреттіліктерін қалыптастыру, бұл өнімдердің Fashion индустриясындағы бәсекеге қабілеттілігін қамтамасыз етеді.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Тігін өндірісіндегі процестерді оңтайландыру және жаңғырту</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB STShI 3136-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Совершенствование технологии швейных изделий</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Технологическое оборудование швейной промышленности; Тері және үлбір өндірісіне арналған технологиялық жабдыктар.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Проектирование швейных предприятий; Технология раскроя и пошива меховой одежды.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение современных методов повышения эффективности, качества и инновационности производственных процессов в швейной промышленности, включая анализ технологических операций, оптимизацию обработки узлов, внедрение новых материалов и оборудования, цифровизацию и автоматизацию процессов. Особое внимание уделяется разработке и совершенствованию технологической документации. Цель - сформировать у студентов компетенции в области модернизации технологий пошива, обеспечивающих конкурентоспособность изделий в Fashion индустрии.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует компетенции в модернизации</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC STShI 3136-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Improvement of garment manufacturing technology based on small-scale mechanization tools</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 5</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 6</p> <p><b>Prerequisites:</b> Technological equipment for the sewing industry; Technological equipment for leather and fur production.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Design of garment enterprises; Technology of cutting and sewing fur clothing.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is focused on studying modern methods for improving the efficiency, quality, and innovativeness of production processes in the garment industry. It includes analysis of technological operations, optimization of garment component processing, introduction of new materials and equipment, as well as process digitalization and automation. Special attention is given to the development and refinement of technological documentation. The goal is to develop students' competencies in modernizing sewing technologies to ensure the competitiveness of products in the fashion industry.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops competencies in modernizing sewing technologies and optimizing</p>

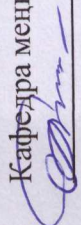
	арқылы бұйым мен бәсекеге қабілеттілігін арттыру мақсатымен құзыреттерін қалыптастырады.	технологий пошива и оптимизации производственных процессов для повышения качества и конкурентоспособности изделий.	production processes to enhance product quality and competitiveness in the fashion industry.
44	<p><b>Пәннің коды:</b> ТК RiNMSHP 3136-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Табиғи теріні тігін кәсіпорындарында ұтымды пайдалану</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Тігін өнеркәсібінің технологиялық жабдықтары; Технологическое оборудование кожаного и мехового производства.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Тігін кәсіпорындарын жобалау; Теріден киім тігу және пішу технологиясы.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән мех шикізатын тиімді өңдеу, пішу және қалдықсыз пайдаланудың әдістерін зерделеуге бағытталған. Ол мехтың әртүрлі түрлерінің қасиеттерін, белшектерді біріктіру тәсілдерін, түк бағытын ескере отырып лекалдарды орналастыруды, қалдықтарды кәдеге жарату және реставрациялау әдістерін қамтиды. Дайын өнімнің үнемділігіне, экологиялық тазалығына және сапасына ерекше назар аударылады. Мақсаты – студенттердің заманауи тігін өндірісі мен Fashion индустриясы жағдайында табиғи мехпен ұтымды жұмыс істеу бойынша кәсіби дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Материал қасиеттері мен fashion индустриясының талаптарын ескере отырып, табиғи үлбірді ұтымды өңдеу және пайдалану бойынша кәсіби дағдыларды қалыптастырады.</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB RiNMSHP 3136-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Рациональное использование натурального меха на швейных предприятиях</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 5</p> <p><b>Количество академических кредитов:</b> 6</p> <p><b>Пререквизиты:</b> Технологическое оборудование швейной промышленности; Тері және үлбір өндірісіне арналған технологиялық жабдықтар.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Проектирование швейных предприятий; Технология раскроя и пошива меховой одежды.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение методов эффективной переработки, раскроя и использования мехового сырья с минимальными отходами, включая особенности свойств различных видов меха, способы соединения деталей, раскладки лекал с учётом направления ворса, методы утилизации остатков и реставрации. Цель - сформировать у студентов профессиональные навыки рациональной работы с натуральным мехом в условиях современного швейного производства и Fashion индустрии.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует профессиональные навыки рациональной переработки и использования натурального меха с учётом свойств материала и требований fashion-индустрии.</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC RiNMSHP 3136-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Rational use of natural fur in garment enterprises</p> <p><b>Course:</b> 3; <b>semester:</b> 5</p> <p><b>Number of academic credits:</b> 6</p> <p><b>Prerequisites:</b> Technological equipment for the sewing industry; Technological equipment for leather and fur production.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Design of garment enterprises; Technology of cutting and sewing fur clothing.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline is aimed at studying methods of efficient processing, cutting, and utilization of fur materials with minimal waste. It covers the properties of various types of fur, techniques for joining parts, layout of patterns considering the nap direction, as well as methods for recycling scraps and restoring fur. Special attention is paid to cost-efficiency, environmental sustainability, and the quality of finished products. The goal is to develop students' professional skills in working rationally with natural fur within the context of modern garment production and the fashion industry.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops professional skills in efficient processing and use of natural fur, considering material properties and fashion industry standards.</p>
45	<p><b>Пәннің коды:</b> ТК PShP 3238-25</p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Тігін кәсіпорындарын жобалау</p> <p><b>Курс:</b> 3; <b>семестр:</b> 6</p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі:</b> 6</p>	<p><b>Код дисциплины:</b> KB PShP 3238-25</p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Проектирование швейных предприятий</p>	<p><b>Discipline code:</b> EC PShP 3238-25</p> <p><b>Discipline name:</b> Design of garment enterprises</p>

<p><b>Пререквизиттер:</b> Киім өндірісінің технологиясын жетілдіру; Табиғи теріні тігін кәсіпорындарында ұтымды пайдалану.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестаттау.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән тігін бұйымдарын өндіруге арналған өндірістік үй-жайларды жоспарлау, ұйымдастыру және жабдықтау қағидаларын зерделеуге бағытталған. Ол өндірістік сызбаларды әзірлеуді, өндірістік қуатты есептеуді, жабдықты тандауды, санитарлық, технологиялық және экономикалық талаптарды ескере отырып цехтарды жобалауды қамтиды. Өндірістік үдерістің логистикасына және жұмыс орындарының эргономикасына ерекше назар аударылады. Максаты – студенттерге заманауи Fashion индустриясының талаптарына сай тігін кәсіпорындарын кешенді жобалау бойынша білім мен дағдыларды қалыптастыру.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Өндірістік логистика, эргономика және салалық талаптарды ескере отырып, тігін кәсіпорындарын кешенді жобалау бойынша білім мен дағдыларды қалыптастырады.</p>	<p><b>Курс: 3; семестр: 6</b></p> <p><b>Количество академических кредитов: 6</b></p> <p><b>Пререквизиты:</b> Совершенствование технологии швейных изделий; Рациональное использование натурального меха на швейных предприятиях.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина направлена на изучение принципов планирования, организации и оснащения производственных помещений для выпуска швейных изделий, включая разработку производственных схем, расчет производственных мощностей, подбор оборудования, проектирование цехов с учетом санитарных, технологических и экономических требований. Особое внимание уделяется логистике производственного процесса и эргономике рабочих мест. Цель - сформировать у студентов знания и навыки комплексного проектирования швейных предприятий.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует знания и навыки проектирования швейных предприятий с учетом производственной логистики, эргономики и отраслевых требований.</p>	<p><b>Course: 3; semester: 6</b></p> <p><b>Number of academic credits: 6</b></p> <p><b>Prerequisites:</b> Improvement of garment manufacturing technology based on small-scale mechanization tools; Rational use of natural fur in garment enterprises.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Final assessment.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The discipline focuses on studying the principles of planning, organizing, and equipping production facilities for garment manufacturing. It includes the development of production layouts, calculation of production capacities, equipment selection, and workshop design in accordance with sanitary, technological, and economic requirements. Special attention is given to production process logistics and workplace ergonomics. The goal is to equip students with knowledge and skills for comprehensive design of garment enterprises that meet the standards of the modern fashion industry.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops knowledge and skills in comprehensive design of garment manufacturing facilities, considering logistics, ergonomics, and industry requirements.</p>
<p>46</p> <p><b>Пәннің коды: ТК TRiPMO 3238-25</b></p> <p><b>Пәннің атауы:</b> Теріден киім тігу және пішу технологиясы</p> <p><b>Курс: 3; семестр: 6</b></p> <p><b>Академиялық кредиттер көлемі: 6</b></p> <p><b>Пререквизиттер:</b> Киім өндірісінің технологиясын жетілдіру; Табиғи теріні тігін кәсіпорындарында ұтымды пайдалану.</p> <p><b>Постреквизиттер:</b> Қорытынды аттестаттау.</p> <p><b>Пәннің қысқаша сипаттамасы:</b> Пән сырт киім дайындау барысында табиғи және</p>	<p><b>Код дисциплины: KB TRiPMO 3238-25</b></p> <p><b>Наименование дисциплины:</b> Технология раскроя и пошива меховой одежды</p> <p><b>Курс: 3; семестр: 6</b></p> <p><b>Количество академических кредитов: 6</b></p> <p><b>Пререквизиты:</b> Совершенствование технологии швейных изделий; Рациональное использование натурального меха на швейных предприятиях.</p> <p><b>Постреквизиты:</b> Итоговая аттестация.</p> <p><b>Краткое описание дисциплины:</b> Дисциплина</p>	<p><b>Discipline code: EC TRiPMO 3238-25</b></p> <p><b>Discipline name:</b> Technology of cutting and sewing fur clothing</p> <p><b>Course: 3; semester: 6</b></p> <p><b>Number of academic credits: 6</b></p> <p><b>Prerequisites:</b> Improvement of garment manufacturing technology based on small-scale mechanization tools; Rational use of natural fur in garment enterprises.</p> <p><b>Post-requirements:</b> Final assessment.</p> <p><b>Brief description of the course:</b> The</p>

<p>жасанды мехпен жұмыс істеу ерекшеліктерін зерделеуге бағытталған. Ол мех шикізатының қасиеттерін, оны өңдеу әдістерін, түк бағытын ескере отырып лекалдарды орналастыру ережелерін, бөлшектерді біріктіру технологиясын, қиықтар мен тігістерді өңдеу тәсілдерін, сондай-ақ әрлеу әдістерін қамтиды. Мақсаты – студенттердің Fashion индустриясы жағдайында мех бұйымдарының жоғары сапасы мен эстетикалық келбетін қамтамасыз ететін кәсіби білімдері мен практикалық дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Пәннің оқу нәтижелері:</b> Fashion индустриясының талаптарын және мех материалдарының қасиеттерін ескере отырып, сырт киімді дайындау бойынша білім мен практикалық дағдыларды қалыптастырады.</p>	<p>направлена на изучение особенностей работы с натуральным и искусственным мехом при изготовлении верхней одежды, включая изучение свойств мехового сырья, методы его подготовки, правила раскладки лекал с учётом направления ворса, технологии соединения деталей, а также приёмы отделки. Цель - сформировать знания и практические навыки, обеспечивающие высокое качество и эстетичность меховых изделий в условиях Fashion индустрии.</p> <p><b>Результаты обучения дисциплины:</b> Формирует знания и практические навыки пошива верхней одежды из меха с учетом свойств материала и требований fashion-индустрии.</p>	<p>discipline is aimed at studying the specifics of working with natural and artificial fur in the production of outerwear. It covers the properties of fur materials, methods of preparation, rules for pattern layout considering the direction of the nap, technologies for joining parts, edge and seam finishing techniques, as well as decorative methods. The goal is to develop students' professional knowledge and practical skills that ensure high quality and aesthetic appeal of fur garments within the fashion industry.</p> <p><b>Learning outcome of the discipline:</b> Develops knowledge and practical skills in producing outerwear from fur, aligned with material properties and fashion industry standards.</p>
---	--	--


ӘЗІРЛЕНДІ/РАЗРАБОТАНО/DEVELOPED

Кафедра меңгерушісі/Заведующий кафедрой/ Head of Department


 Ж.Б. Байжанова

МАҚҰЛДАНДЫ/ ОДОБРЕНО/ CONFIRMED

Факультеттің АСЖК төрағасы/ Председатель КАК факультета/ Chairman of the Faculty AQC


 Г.С. Жунусова

ОӘБ басшысы/ Руководитель УМО/ Head of the EMD

 Б.М. Баядилова

БЕКІТІЛДІ/ УТВЕРЖДЕНО/ APPROVED

ӘЖК төрағасы/ Председатель МС/ Chairman of the МС

 Э.Б. Аскарбеков