Ф.УОП.8.3/8.1-2025-14-01

«Қ.Құлажанов атындағы Қазақ технология және бизнес университеті» АҚ/
АО «Казахский университет технологии и бизнеса имени К.Кулажанова»/
"Kazakh University of Technology and Business" named after K.Kulazhanova" JSC

БЕКІТІЛГЕН / УТВЕРЖДЕН / APPROVED
_____ Э.Б. Аскарбеков
ӘК шешімімен/ Решением МС/ By the decision MC
Хаттама/Протокол/Record № 3
«22» 12 2025 жыл/ год/ year

ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ
КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН
CATALOG OF ELECTIVE DISCIPLINES

6В07232 Сән индустриясы: технологиялары және құрастырылуы/ 6В07232 Fashion индустрия: технологии и конструирование/ 6В07232 Fashion Industry: Technologies and Construction

Білім беру бағдарламасының коды және аталуы (БББ түрі: Major / Minor)/ Код и наименование образовательной программы (вид ОП: Major / Minor) / Code and name of the educational program (type of EP Major / Minor)

6В07 Инженерлік өңдеу және құрлыс салалары/ 6В07 Инженерные, обрабатывающие и строительные отрасли 6В07 Engineering, manufacturing and construction industries

Білім беру саласының коды және атауы / Код и классификация области образования / Code and classification of the field of education

6В072 Өндірістік және өңдеу салалары/ 6В072 Производственные и обрабатывающие отрасли/ 6В072 Industrial and manufacturing branches

Даярлау бағытының коды және атауы / Код и классификация направления подготовки / Code and classification of training directions

В070 Тоқыма: киім, аяқ киім және былғары бұйымдары/ В070 Текстиль: одежда, обувь и кожанные изделия/ В070 Textiles: clothes, footwear and leather products

Білім беру бағдарламалары тобының коды мен атауы / Код и классификация группы образовательных программ / Code and classification groups of educational programs

Бакалавриат/ Бакалавриат/ Bachelor

Дайындық деңгейі: бакалавриат/ Уровень подготовки: бакалавриат/ Level of preparation: bachelor

Оқуға түскен жылы / Набор / Enrolment of 2026 жыл / года / year

№	Пәндердің және циклдердің атауы Пәннің қысқаша мазмұны	Наименование цикл дисциплин Краткое содержание дисциплины	Name of cycles and disciplines Summary of the discipline
Жалпы білім беретін пәннің жоғары оқу орны компоненті / Вузовский компонент общеобразовательной дисциплины/ University component of general education discipline 5 кредит			
1	**Пәннің коды: ЖК** MEPPFG 1101-26 **Пәннің атауы:** Экономика, кәсіпкерлік, құқық және қаржылық сауаттылық модулі (экономика және кәсіпкерліктің негіздері, құқық негіздері және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет, қаржылық сауаттылық негіздері) **Курс: 2; семестр: 4** **Академиялық кредиттер көлемі: 5** **Пререквизиттер:** Мектеп бағдарламасы **Постреквизиттер:** Білім беру бағдарламасының ерекшелігіне сәйкес **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән нарықтық экономика жағдайында кәсіпкерлік ойлауды, қаржылық жауапкершілікті, құқықтық сауаттылықты дамытуға, сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетті және заң мен тәртіп қағидаттарына адалдықты тәрбиелеуге бағытталған. Пәннің мазмұны экономика негіздерін, кәсіпкерлікті, қаржылық сауаттылықты, құқықты, сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетті, сондай-ақ заң мен тәртіп идеологиясын дәріптеуді қамтиды. Пәнді игеру нәтижесінде білім алушы экономикалық шешімдерді тиімді қабылдау, құқықтық қорғау, қаржылық сауаттылық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мінез-құлықты сақтау дағдыларын меңгереді. **Пәннің оқу нәтижелері:** Интеграцияланған пән экономика, бизнес, құқық және қаржылық сауаттылық негіздерін қамтиды. Ол негізгі экономикалық және құқықтық қағидаттар, сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет, қаржы басқару және инвестициялау бойынша білімді қалыптастырады, сонымен қатар экономикалық шешімдер қабылдау және бизнес жүргізу дағдыларын дамытады.	**Код дисциплины: ВК** MEPPFG 1101-26 **Наименование дисциплины:** Модуль экономики, предпринимательства, права и финансовой грамотности (основы экономики и предпринимательства, основы права и антикоррупционная культура, основы финансовой грамотности) **Курс: 2; семестр: 4** **Количество академических кредитов: 5** **Пререквизиты:** Школьная программа **Постреквизиты:** В соответствии со спецификой образовательной программы **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на развитие предпринимательского мышления, финансовой ответственности, правовой грамотности, воспитание антикоррупционной культуры и приверженности принципам закона и порядка в условиях рыночной экономики. Содержание включает основы экономики, предпринимательства, финансовой грамотности, права, антикоррупционной культуры, а также продвижение идеологии закона и порядка. В результате освоения дисциплины обучающийся владеет навыками для эффективного принятия экономических решений, правовой защиты, финансовой грамотности, соблюдения антикоррупционного поведения. **Результаты обучения дисциплины:** Интегрированная дисциплина охватывает основы экономики, бизнеса, права и финансовой грамотности. Формирует знания ключевых экономических и правовых принципов, антикоррупционной культуры, управления финансами и инвестирования, развивает навыки принятия экономических решений и ведения бизнеса.	**Discipline code: UC** MEPPFG 1101-26 **Discipline name:** Module of Economics, Entrepreneurship, Law and Financial Literacy (Fundamentals of Economics and Entrepreneurship, Fundamentals of Law and Anti-corruption Culture, Fundamentals of Financial Literacy) **Course: 2; semester: 4** **Number of academic credits: 5** **Prerequisites:** School program **Post-requirements:** In accordance with the specifics of the educational program **Brief description of the course:** The discipline is aimed at developing entrepreneurial thinking, financial responsibility, and legal literacy, while fostering an anti-corruption culture and commitment to the principles of law and order within a market economy. The content includes the foundations of economics, entrepreneurship, financial literacy, and law, alongside the promotion of the ideology of the rule of law. Upon successful completion of the course, the learner possesses skills for effective economic decision-making, legal protection, financial management, and compliance with anti-corruption behavior. **Learning outcome of the discipline:** The integrated discipline covers the basics of economics, business, law and financial literacy. It builds knowledge of key economic and legal principles, anti-corruption culture, financial management and investment, and develops economic decision-making and business skills.
	Базалық пәндер / Базовые дисциплины / Basic disciplines 104 кредит / кредита / credits		

2	**Пәннің коды: ЖК TCHiGr 1201-26** **Пәннің атауы:** Техникалық сызба және инженерлік графика **Курс:** 1; **семестр:** 1 **Академиялық кредиттер көлемі: 5** **Пререквизиттер:** Мектеп бағдарламасы **Постреквизиттер:** Тігін бұйымдарын құрастыру. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән жобалау және конструкторлық жұмыс тәжірибесіндегі инженерлік графика туралы базалық білімді қалыптастыруға бағытталған. Пәннің мазмұны нысандарды жазықтықта бейнелеу теорияларын, детальдардың сызбаларын және жинақтау сызбаларын орындау ережелерін, спецификацияларды құрастыруды және стандарттарды қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы жобалау қызметінде инженерлік графика құралдары арқылы сызбалар мен техникалық құжаттамаларды жасайды. **Пәннің оқу нәтижесі:** инженерлік графика стандарттарына және техникалық құжаттама талаптарына сәйкес детальдар мен жинақтау бірліктерінің сызбаларын орындайды.	**Код дисциплины: ВК TCHiGr 1201-26** **Наименование дисциплины:** Техническое черчение и инженерная графика **Курс:** 1; **семестр:** 1 **Количество академических кредитов: 5** **Пререквизиты:** Школьная программа **Постреквизиты:** Конструирование швейных изделий. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на формирование знаний об инженерной графике в практике проектных и конструкторских работ. Содержание охватывает теории отображения объектов на плоскостях, правила выполнения чертежей деталей, сборочных чертежей, спецификаций, стандарты. В результате изучения дисциплины обучающийся создает чертежи и спецификации посредством инженерной графики в проектной деятельности. **Результаты обучения дисциплины:** выполняет чертежи деталей и сборочных единиц в соответствии со стандартами инженерной графики и требованиями технической документации.	**Discipline code: UC TCHiGr 1201-26** **Discipline name:** Technical Drawing and Engineering Graphics **Course:** 1; **semester:** 1 **Number of academic credits: 5** **Prerequisites:** School program **Post-requirements:** Garment construction. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at forming fundamental knowledge about engineering graphics in the practice of design and engineering work. The content covers the theories of representing objects on planes, rules for performing detail and assembly drawings, developing specifications, and adhering to standards. As a result of mastering the discipline, the learner creates drawings and technical documentation using engineering graphics tools in design activities. **Learning outcome of the discipline:** performs drawings of parts and assembly units in accordance with engineering graphics standards and technical documentation requirements.
3	**Пәннің коды: ЖК Sris 1202 -26** **Пәннің атауы:** Арнайы сурет **Курс:** 1; **семестр:** 1 **Академиялық кредиттер көлемі: 5** **Пререквизиттер:** Композиция және түстану негіздері. **Постреквизиттер:** Костюмдегі стильдердің тарихы; Киімді техникалық эскиздеу. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән түрлі материалдарды, құралдарды және әдістерді пайдалана отырып, сурет салуды үйренуге бағытталған. Пәннің мазмұны сурет салу техникасын, стилін, принциптерін, стилизациялау тәсілдерін, түрлі композициялардағы шынайы және декоративті түс ұғымдарын қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы сурет салу, стилизациялау және композицияның түстік шешімі арқылы бейнелер жасайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** көркемдік графика	**Код дисциплины: ВК Sris 1202 -26** **Наименование дисциплины:** Специальный рисунок **Курс:** 1; **семестр:** 1 **Количество академических кредитов: 5** **Пререквизиты:** Основы композиции и цветоведения. **Постреквизиты:** История стилей в костюме; Техническое эскизирование одежды. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение создания рисунков с использованием различных материалов, инструментов и методов. Содержание охватывает технику, стиль рисования, принципы, приемы стилизации, понятие реального и декоративного цвета различными композициями. В результате изучения дисциплины обучающийся создает изображения, посредством рисования, стилизации и цветового решения композиции. **Результаты обучения дисциплины:** выполняет рисунки, передавая форму, стилизацию и цветовое	**Discipline code: UC Sris 1202 -26** **Discipline name:** Special Drawing **Course:** 1; **semester:** 1 **Number of academic credits: 5** **Prerequisites:** Fundamentals of Composition and Colour Studies **Post-requirements:** History of Styles in Costume; Technical Fashion Sketching. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the creation of drawings using various materials, tools, and methods. The content covers drawing techniques, styles, principles, stylization methods, and the concept of real and decorative color in various compositions. As a result of studying the discipline, the learner creates images through drawing, stylization, and the color solution of the composition. **Learning outcome of the discipline:** executes drawings, conveying form, stylization, and the

	құралдарымен форманы, стилизацияны және композицияның түстік шешімін бере отырып, суреттерді орындайды.	решение композиции средствами художественной графики.	color solution of the composition by means of artistic graphics.
4	**Пәннің коды: ЖК** ОКС 1203-26 **Пәннің атауы:** Композиция және түстану негіздері **Курс:** 1; **семестр:** 2 **Академиялық кредиттер көлемі:** 5 **Пререквизиттер:** Арнайы сурет **Постреквизиттер:** Костюмдегі стильдердің тарихы. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән бейнелеу өнері мен дизайн саласындағы композиция принциптері мен түс теориясын меңгеруге бағытталған. Пәннің мазмұны ырғақ, контраст, динамика, статика, біртұтастық, акцент және композиция принциптерін, түс теориясы мен психологиясын қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы дизайндағы түстік модельдерді ұйымдастыру теориясын ескере отырып, үйлесімді түстік композициялар жасайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** композиция принциптері мен түс теориясы негізінде визуалды бейне элементтерін құрастырады.	**Код дисциплины: ВК** ОКС 1203-26 **Наименование дисциплины:** Основы композиции и цветоведение **Курс:** 1; **семестр:** 2 **Количество академических кредитов:** 5 **Пререквизиты:** Специальный рисунок **Постреквизиты:** История стилей в костюме. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на освоение принципов композиции и теории цвета в области изобразительного искусства и дизайна. Содержание включает ритм, контраст, динамику, статику единство, акцент и принципы композиции, теорию, психологию цвета. В результате изучения дисциплины обучающийся создает гармоничные цветовые композиции с учётом теории организации цветовых моделей в дизайне. **Результаты обучения дисциплины:** выстраивает элементы визуального образа на основе принципов композиции и теории цвета.	**Discipline code: UC** ОКС 1203-26 **Discipline name:** Fundamentals of Composition and Colour Studies **Course:** 1; **semester:** 2 **Number of academic credits:** 5 **Prerequisites:** Special drawing. **Post-requirements:** History of Styles in Costume. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at mastering the principles of composition and color theory in the field of fine arts and design. The content includes rhythm, contrast, dynamics, statics, unity, accent, and principles of composition, as well as the theory and psychology of color. As a result of studying the discipline, the learner creates harmonious color compositions taking into account the theory of organizing color models in design. **Learning outcome of the discipline:** builds elements of a visual image based on the principles of composition and color theory.
5	**Пәннің коды: ЖК MILP 1204-26** **Пәннің атауы:** Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының материалтануы **Курс:** 1; **семестр:** 2 **Академиялық кредиттер көлемі: 5** **Пререквизиттер:** Текстиль материалдарын өңдеу технологиясының физика-химиялық негіздері; Полимерлі-текстиль материалдары. **Постреквизиттер:** Киімге арналған материалды конфекционирлеу. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән жеңіл өнеркәсіптегі материалдардың заманауи ассортиментін зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны тоқыма материалдарының құрылымын, қасиеттерін, параметрлерін, классификациясын, олардың өндіріс технологиясымен және бұйымдардың пайдалану сипаттамаларымен өзара байланысын қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде	**Код дисциплины: ВК MILP 1204-26** **Наименование дисциплины:** Материаловедение изделий легкой промышленности **Курс:** 1; **семестр:** 2 **Количество академических кредитов: 5** **Пререквизиты:** Физико-химические основы технологий обработки текстильных материалов; Полимерно-текстильные материалы **Постреквизиты:** Конфекционирование материалов для одежды. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение современного ассортимента материалов в легкой промышленности. Содержание охватывает структуру, свойства, параметры, классификацию текстильных материалов, их взаимосвязь с технологией производства и эксплуатационными характеристиками изделий. В результате изучения дисциплины обучающийся	**Discipline code: UC MILP 1204-26** **Discipline name:** Materials Science of Light Industry Products **Course:** 1; **semester:** 2 **Number of academic credits: 5** **Prerequisites:** The Physical and Chemical Principles of Textile Processing Technologies, Polymer and Textile Materials. **Post-requirements:** Confectionisation of garment materials. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the modern assortment of materials in the light industry. The content covers the structure, properties, parameters, and classification of textile materials, as well as their relationship with production technology and the performance characteristics of products. As a result of studying the discipline, the learner monitors the

	білім алушы талдаудың заманауи әдістері мен технологияларын пайдалана отырып, материалдардың сапасына мониторинг жүргізеді. **Пәннің оқу нәтижелері:** тоқыма материалдарының сапасын және олардың бұйымның мақсатына сәйкестігін бағалайды.	проводит мониторинг качества материалов с использованием современных методов и технологий анализа. **Результаты обучения дисциплины:** оценивает качество текстильных материалов и их соответствие назначению изделия.	quality of materials using modern methods and analysis technologies. **Learning outcome of the discipline:** evaluates the quality of textile materials and their compliance with the intended purpose of the product.
6	**Пәннің коды: ЖК OTShI 1205-26** **Пәннің атауы:** Тігін бұйымдар технологиясының негіздері **Курс:** 1; **семестр:** 2 **Академиялық кредиттер көлемі: 8** **Пререквизиттер:** Техникалық сызба және инженерлік графика. **Постреквизиттер:** Әйелдер мен балалардың жеңіл киімдерін өндіру технологиясы;Ерлер костюмы және индустриалдық өндіріс процестерінің ерекшеліктері. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән тігін бұйымдарын жобалаудың, өңдеудің және құрастырудың теориялық және тәжірибелік негіздерін зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны материалдардың қасиеттерін, киім дайындаудың технологиялық үрдістерін, бөлшектерді өңдеу және тігу әдістерін, дайын өнімнің сапасына қойылатын талаптарды қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы технологиялық талаптар мен материалдардың қасиеттерін ескере отырып, тігін бұйымдарын дайындайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** материалдардың қасиеттерін және өндірістік міндеттерді ескере отырып, сапаны және технологиялардың қолданылуын бағалай отырып, тігін бұйымдарын жобалайды.	**Код дисциплины: ВК OTShI 1205-26** **Наименование дисциплины:** Основы технологии швейных изделий **Курс:** 1; **семестр:** 2 **Количество академических кредитов: 8** **Пререквизиты:** Техническое черчение и инженерная графика. **Постреквизиты:** Технология изготовления изделий женской и детской одежды легкого ассортимента; Мужских костюм и особенности процессов индустриального производства. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение теоретических и практических основ проектирования, обработки и сборки швейных изделий. Содержание дисциплины охватывает свойства материалов, технологические процессы изготовления одежды, методы обработки и соединения деталей, требования к качеству готовой продукции. В результате изучения дисциплины обучающийся изготавливает швейные изделия с учетом технологических требований и свойств материалов. **Результаты обучения дисциплины:** проектирует швейные изделия, оценивая качество и применение технологий с учетом свойств материалов и производственных задач.	**Discipline code: UC OTShI 1205-26** **Discipline name:** Fundamentals of Garment Manufacturing Technology **Course:** 1; **semester:** 2 **Number of academic credits: 8** **Prerequisites:** Technical Drawing and Engineering Graphics. **Post-requirements:** Technologie for the production of women's and children's light clothing; Men's suits and features of industrial production processes. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the theoretical and practical foundations of designing, processing, and assembling sewn products. The content of the discipline covers the properties of materials, technological processes of garment manufacturing, methods of processing and joining parts, and quality requirements for finished products. As a result of studying the discipline, the learner manufactures sewn products taking into account technological requirements and material properties. **Learning outcome of the discipline:** designs sewn products, evaluating quality and the application of technologies considering material properties and production tasks.
7	**Пәннің коды: ЖК** ISvK 1206-26 **Пәннің атауы:** Костюмдегі стильдердің тарихы **Курс:** 2; **семестр:** 3 **Академиялық кредиттер көлемі:** 5 **Пререквизиттер:** Композиция және түстану негіздері. **Постреквизиттер:** Болашақтың жаңа материалдары мен киімдері; Тігін бұйымдарына	**Код дисциплины: ВК** ISvK 1206-26 **Наименование дисциплины:** История стилей в костюме **Курс:** 2; **семестр:** 3 **Количество академических кредитов:** 5 **Пререквизиты:** Основы композиции и цветоведения. **Постреквизиты:** Новые материалы и одежда будущего; Ассортимент и свойства новых материалов	**Discipline code: UC** ISvK 1206-26 **Discipline name:** History of Styles in Costume **Course:** 2; **semester:** 3 **Number of academic credits:** 5 **Prerequisites:** Fundamentals of Composition and Colour Studies. **Post-requirements:** New Materials and Clothing of the Future; Range and Properties of New

	арналған жаңа материалдардың ассортименті мен қасиеттері. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән костюм эволюциясы және түрлі дәуірлердегі киімдердің тарихи-стильдік ерекшеліктері туралы білімді қалыптастыруға бағытталған. Пәннің мазмұны костюмде көрініс тапқан силуэттерді, сәндік элементтерді, маталарды, аксессуарларды және әлеуметтік-мәдени тенденцияларды қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы заманауи киімдерді жобалау кезінде тарихи стильдерді зерттейді. **Пәннің оқу нәтижелері:** жеңіл өнеркәсіптің заманауи бұйымдарын жобалау үшін алынған білімді қолдана отырып, тарихи костюмдер мен түрлі дәуірлердің стильдік ерекшеліктерін талдайды.	для швейных изделий. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на формирование знаний об эволюции костюма и историко-стилевых особенностях одежды различных эпох. Содержание дисциплины охватывает силуэты, декоративные элементы, ткани, аксессуары и социокультурные тенденции, отраженные в костюме. В результате изучения дисциплины обучающийся исследует исторические стили при проектировании современной одежды. **Результаты обучения дисциплины:** анализирует исторические костюмы и стилевые особенности различных эпох, применяя полученные знания для проектирования современных изделий лёгкой промышленности.	Materials for Garment Products. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at forming knowledge about the evolution of costume and the historical and stylistic features of clothing from various eras. The content of the discipline covers silhouettes, decorative elements, fabrics, accessories, and socio-cultural trends reflected in the costume. As a result of studying the discipline, the learner researches historical styles when designing modern clothing. **Learning outcome of the discipline:** analyzes historical costumes and stylistic features of various eras, applying the acquired knowledge to the design of modern products of the light industry.
8	**Пәннің коды: ЖК UREBZh 3207-26** **Пәннің атауы:** Тұрақты даму, экология және тіршілік қауіпсіздігі **Курс:** 3; **семестр:** 6 **Академиялық кредиттер көлемі:** 5 **Пререквизиттер:** Мектеп бағдарламасы **Постреквизиттер**: Білім беру бағдарламасының ерекшелігіне сәйкес **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән экономикалық даму, қоғамның әлеуметтік әл-ауқаты, қоршаған ортаны сақтау және адамның өмірі мен денсаулығын қорғау арасындағы тепе-тендікті қамтамасыз ету принциптері туралы жүйелі түсінікті қалыптастыруға бағытталған. Ол экология, қоршаған ортаны қорғау, тіршілік әрекетінің қауіпсіздігі және тұрақты даму мәселелерін қамтиды. Пәнді игеру нәтижесінде білім алушы циркулярлы экономика жағдайында энергияны және қалдықтарды басқару міндеттерін шешу кезінде тұрақты даму, экологиялық қауіпсіздік және тіршілік әрекетінің қауіпсіздігі принциптерін қолданады. **Пәннің оқу нәтижелері:** Курс экономика, қоғам және экология арасындағы теңгерімді жүйелі түрде	**Код дисциплины: ВК UREBZh 3207-26** **Наименование дисциплины:** Устойчивое развитие, экология и безопасность жизнедеятельности **Курс:** 3; **семестр:** 6 **Количество академических кредитов:** 5 **Пререквизиты:** Школьная программа **Постреквизиты:** В соответствии со спецификой образовательной программы **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на формирование системного понимания принципов обеспечения баланса между экономическим развитием, социальным благополучием общества, сохранением окружающей среды и защитой жизни и здоровья человека. Охватывает вопросы экологии, охраны окружающей среды, безопасности жизнедеятельности и устойчивого развития. В результате освоения дисциплины обучающийся применяет принципы устойчивого развития, экологической безопасности и безопасности жизнедеятельности при решении задач управления энергией и отходами в условиях циркулярной экономики. **Результаты обучения дисциплины:** Анализирует баланс экономики, общества и экологии; управляет	**Discipline code: UC UREBZh 3207-26** **Discipline name:** Sustainable Development, Ecology, and Life Safety **Course:** 3; **semester:** 6 **Number of academic credits:** 5 **Prerequisites:** School program **Post-requirements:** In accordance with the specifics of the educational program **Brief description of the course:** This discipline is designed to cultivate a systemic understanding of the principles of balancing economic development, social well-being, environmental preservation, and the protection of human life and health. It covers key issues in ecology, environmental protection, life safety, and sustainable development. Upon completion of the course, students will be able to apply the principles of sustainable development, environmental safety, and occupational health and safety to manage energy and waste within a circular economy framework. **Learning outcome of the discipline:** The course builds a systemic understanding of the balance of economy, society and ecology, developing skills in

	түсінуді қалыптастырады. Ол энергия мен қалдықтарды басқару, тәуекелдерді талдау және азайту, тұрақты өмір салты мен қауіпсіздік үшін жауапкершілік дағдыларын дамытады.	энергией и отходами; оценивает и минимизирует риски; применяет принципы устойчивого и безопасного образа жизни.	energy and waste management, risk analysis and minimisation, sustainable living and responsibility for safety.
9	**Пәннің коды: ЖК ТЕО 2208-26** **Пәннің атауы:** Киімді техникалық эскиздеу **Курс:** 2; **семестр:** 3 **Академиялық кредиттер көлемі: 4** **Пререквизиттер:** Арнайы сурет **Постреквизиттер:** Киімді конструктарлық моделдеу; Компьютерлік технологиялар модельдеу, жобалау. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән киімнің конструктивтік және технологиялық ерекшеліктерін графикалық түрде бейнелеу бойынша білім мен тәжірибелік дағдыларды қалыптастыруға бағытталған. Пәннің мазмұны техникалық сурет салу принциптерін, бұйым пропорцияларын құру ережелерін, конструктивтік сызықтарды, бөлшектерді және әрлеу элементтерін беруді қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы бұйымдардың конструктивтік ерекшеліктерін талдау арқылы киім модельдерін әзірлеу кезінде техникалық эскиз салу әдістерін қолданады. **Пәннің оқу нәтижелері:** бұйымдардың формасын, конструкциясын және технологиялық элементтерін беру дәлдігін қамтамасыз ете отырып, киімнің техникалық эскиздерін орындайды.	**Код дисциплины: ВК ТЕО 2208-26** **Наименование дисциплины:** Техническое эскизирование одежды **Курс:** 2; **семестр:** 3 **Количество академических кредитов: 4** **Пререквизиты:** Специальный рисунок **Постреквизиты:** Конструктивное моделирование одежды; Компьютерные технологии моделирования, проектирования. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на формирование знаний и практических навыков графического представления конструктивных и технологических особенностей одежды. Содержание дисциплины охватывает принципы технического рисунка, правила построения пропорций изделия, передачу конструктивных линий, деталей и элементов отделки. В результате изучения дисциплины обучающийся применяет методы технического эскизирования при разработке моделей одежды, посредством анализа конструктивных особенностей изделий. **Результаты обучения дисциплины:** выполняет технические эскизы одежды, обеспечивая точность передачи формы, конструкции и технологических элементов изделий.	**Discipline code: UC TEO 2208-26** **Discipline name:** Technical Fashion Sketching **Course:** 2; **semester:** 3 **Number of academic credits: 4** **Prerequisites:** Special drawing **Post-requirements:** Clothing design modeling; Computer technologies of modeling, design. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at forming knowledge and practical skills in the graphical representation of the structural and technological features of clothing. The content of the discipline covers the principles of technical drawing, rules for constructing product proportions, and the representation of structural lines, details, and finishing elements. As a result of studying the discipline, the learner applies technical sketching methods in the development of clothing models through the analysis of the structural features of products. **Learning outcome of the discipline:** executes technical sketches of clothing, ensuring the accuracy of conveying the form, construction, and technological elements of the products.
10	**Пәннің коды: ЖК КМО 2209-26** **Пәннің атауы:** Киімге арналған материалды конфекционирлеу **Курс:** 2; **семестр:** 3 **Академиялық кредиттер көлемі: 5** **Пререквизиттер:** Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының материалтануы. **Постреквизиттер:** Болашақтың жаңа материалдары мен киімдері;Тігін бұйымдарын жасауға арналған материалдардың жаңа ассортименті мен қасиеттері. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән түрлі	**Код дисциплины: ВК КМО 2209-26** **Наименование дисциплины:** Конфекционирование материалов для одежды **Курс:** 2; **семестр:** 3 **Количество академических кредитов: 5** **Пререквизиты:** Материаловедение изделий легкой промышленности. **Постреквизиты:** Новые материалы и одежда будущего; Ассортимент и свойства новых материалов для изготовления швейных изделий. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение научно-обоснованного	**Discipline code: UC KMO 2209-26** **Discipline name:** Confectionisation of Garment Materials **Course:** 2; **semester:**3 **Number of academic credits: 5** **Prerequisites:** Materials science of light industry products. **Post-requirements:** New Materials and Clothing of the Future; Assortment and properties of new materials for garment production. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying a scientifically grounded

	мақсаттағы киімдерді жобалау және дайындау кезінде материалдарды таңдау мен пайдаланудың ғылыми негізделген тәсілін зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны негізгі және қосалқы материалдардың қасиеттерін, оларды көркемдік-түстік безендіру принциптерін, бұйымдардың пішін тұрақтылығына, материал және еңбек сыйымдылығына әсерін, конфекциялаудың маркетингтік талаптармен байланысын қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының нақты түрі үшін материалдар таңдауды негіздейді. **Пәннің оқу нәтижелері:** сапаны, дизайнды және үнемділікті ескере отырып, бұйымдарға арналған материалдарды жіктейді.	подхода к подбору и использованию материалов при проектировании и изготовлении одежды различного назначения. Содержание дисциплины охватывает свойства основных, вспомогательных материалов, принципы их художественно-колористического оформления, влияние на формоустойчивость, материало- и трудоемкость изделий, связь конфекционирования с маркетинговыми требованиями. В результате изучения дисциплины обучающийся обосновывает выбор материалов для конкретного вида изделий легкой промышленности. **Результаты обучения дисциплины:** классифицирует материалы для изделий с учетом качества, дизайна и экономичности.	approach to the selection and use of materials in the design and manufacture of clothing for various purposes. The content of the discipline covers the properties of primary and auxiliary materials, the principles of their artistic and color design, their influence on shape retention, material and labor intensity of products, and the connection of confectioning with marketing requirements. As a result of studying the discipline, the learner justifies the choice of materials for a specific type of light industry product. **Learning outcome of the discipline:** classifies materials for products taking into account quality, design, and economic efficiency.
11	**Пәннің коды: ЖК KShI 2210-26** **Пәннің атауы:** Киім бұйымдарын құрастыру **Курс:** 2; **семестр:** 3 **Академиялық кредиттер көлемі:8** **Пререквизиттер:** Адамның морфологиясы мен анатомиясының элементтері; Қолданбалы антропология негіздері. **Постреквизиттер:** Тігін бұйымдарын құрастыру; Киімді конструктарлық моделдеу; Компьютерлік технологиялар модельдеу, жобалау. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән әйелдер, ерлер және балалар дене бітімдерінің өлшемдік типологиясы мен құрастыру әдістемелері негізінде иықтық және белдік киімдерді жобалаудың теориялық және тәжірибелік негіздерін меңгеруге бағытталған. Пәннің мазмұны киімнің базалық конструкцияларын құру әдістерін және оларды фигуралардың түрлі типтеріне бейімдеу принциптерін қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы дене бітімдердің типологиясын, тұтынушылық талаптарды ескере отырып, иықтық және белдік киімдердің базалық конструкцияларын жобалайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** денебітімнің өлшемдік типологиясын және тұтынушылық талаптарды ескере отырып, базалық тігін бұйымдарын	**Код дисциплины: ВК KShI 2210-26** **Наименование дисциплины:** Конструирование швейных изделий **Курс:** 2; **семестр:** 3 **Количество академических кредитов: 8** **Пререквизиты:** Морфология человека и элементы анатомии; Основы прикладной антропологии **Постреквизиты:** Конструктивное моделирование одежды; Компьютерные технологии моделирования, проектирования. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на освоение теоретических и практических основ проектирования плечевой и поясной одежды на основе методик конструирования и размерной типологии женских, мужских и детских фигур. Содержание дисциплины охватывает методы построения базовых конструкций одежды и принципы их адаптации к различным типам фигур. В результате изучения дисциплины обучающийся проектирует базовые конструкции плечевой и поясной одежды с учетом типологии фигур, потребительских требований. **Результаты обучения дисциплины:** конструирует базовые швейные изделия с учетом размерной типологии фигур и потребительских требований.	**Discipline code: UC KShI 2210-26** **Discipline name:** Garment Construction **Course:** 2; **semester:** 3 **Number of academic credits: 8** **Prerequisites:** Elements of Human Morphology and Anatomy; Fundamentals of Applied Anthropology **Post-requirements:** Garment construction; Clothing design modeling; Computer technologies of modeling, design. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at mastering the theoretical and practical foundations of designing upper-body (shoulder) and lower-body (waist) garments based on construction methods and the dimensional typology of female, male, and children's figures. The content of the discipline covers methods for building basic garment constructions and the principles of their adaptation to various body types. As a result of studying the discipline, the learner designs basic constructions of shoulder and waist garments, taking into account figure typology and consumer requirements. **Learning outcome of the discipline:** constructs basic sewn products considering the dimensional typology of figures and consumer requirements.

	құрастырады.		
12	**Пәннің коды: ЖК DM 3211-26** **Пәннің атауы:** Дизайн-ойлау **Курс:** 3; **семестр:** 6 **Академиялық кредиттер көлемі: 5** **Пререквизиттер:** Инклюзивті дизайн және бейімделетін киім; Тігін өнеркәсібіндегі инклюзивті технологиялар мен инновациялар. **Постреквизиттер:** Қорытынды аттестация. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының технологиясы мен құрастыру саласында білім алушының зерттеу құзыреттілігін қалыптастыруға бағытталған. Пәннің мазмұны пайдаланушыны талдау, гипотеза құру, прототиптеу, цифрлық модельдеу, тұрақты дизайнға, эргономикаға және жүйелік тәсілге негізделген шешімдерді бағалау әдістерін қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы өндірістік және тұтынушылық талаптарды зерттеу негізінде инновациялық бұйымдарды дайындайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** жеңіл өнеркәсіптің инновациялық бұйымдарын дайындау кезінде жобалау және зерттеу әдістерін қолданады.	**Код дисциплины: ВК DM 3211-26** **Наименование дисциплины:** Дизайн-мышление **Курс:** 3; **семестр:** 6 **Количество академических кредитов: 5** **Пререквизиты:** Инклюзивный дизайн и адаптивная одежда; Инклюзивные технологии и инновации в швейной промышленности. **Постреквизиты:** Итоговая аттестация. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на формирование у обучающегося исследовательские компетенций в области технологии и конструирования изделий лёгкой промышленности. Содержание дисциплины охватывает методы пользовательского анализа, формулирования гипотез, прототипирования, цифрового моделирования, оценки решений с опорой на устойчивое проектирование, эргономику и системный подход. В результате изучения дисциплины обучающийся разрабатывает инновационные изделия на основе исследования производственных и пользовательских требований. **Результаты обучения дисциплины:** применяет методы проектирования и исследования при разработке инновационных изделий лёгкой промышленности.	**Discipline code: UC DM 3211-26** **Discipline name:** Design Thinking **Course:** 3; **semester:**6 **Number of academic credits: 5** **Prerequisites:** Inclusive Design and Adaptive Clothing; Inclusive Technologies and Innovations in the Sewing Industry. **Post-requirements:** Final Certification. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at forming design and research competencies in the field of technology and construction of light industry products. The content of the discipline covers methods of empathy analysis, hypothesis formulation, prototyping, digital modeling, and evaluation of solutions based on sustainable design, ergonomics, and a systems approach. As a result of studying the discipline, the learner develops innovative products based on the research of production and user requirements. **Learning outcome of the discipline:** applies design and research methods in the development of innovative light industry products.
13	**Пәннің коды: ТК PTM 1201-26** **Пәннің атауы:** Полимерлі-текстиль материалдары **Курс:** 1; **семестр:** 1 **Академиялық кредиттер көлемі: 5** **Пререквизиттер:** Мектеп бағдарламасы. **Постреквизиттер:** Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының материалтануы. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән тоқыма бұйымдарының өндірісінде қолданылатын полимерлі материалдардың құрылымын, қасиеттерін және өзін-өзі ұстауын зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны термопластикалық және термореактивті полимерлерді, олардың беріктігін, серпімділігін, сыртқы әсерлерге төзімділігін қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы бұйымдардың нақты ассортиментінің	**Код дисциплины: КВ PTM 1201-26** **Наименование дисциплины:** Полимерно-текстильные материалы **Курс:** 1; **семестр:** 1 **Количество академических кредитов: 5** **Пререквизиты:** Школьная программа. **Постреквизиты:** Материаловедение изделий легкой промышленности. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение структуры, свойств и поведения полимерных материалов, применяемых в производстве текстильных изделий. Содержание охватывает термопластичные и термореактивные полимеры, их прочность, эластичность, устойчивость к внешним воздействиям. В результате изучения дисциплины обучающийся обосновывает выбор	**Discipline code: EC PTM 1201-26** **Discipline name:** Polymer and Textile Materials **Course:** 1; **semester:** 1 **Number of academic credits: 5** **Prerequisites:** School program **Post-requirements:** Materials science of light industry products. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the structure, properties, and behavior of polymer materials used in the production of textile products. The content covers thermoplastic and thermosetting polymers, their strength, elasticity, and resistance to external influences. As a result of studying the discipline, the learner justifies the choice of polymer-textile materials to ensure the wear resistance and

	тозуға төзімділігі мен эстетикасын қамтамасыз ету үшін полимерлі-тоқыма материалдарын таңдауды негіздейді. **Пәннің оқу нәтижелері:** киімнің сапасы мен жайлылығына әсер ететін термопластикалық және термореактивті полимерлерді талдайды.	полимерно-текстильных материалов для обеспечения износостойкости и эстетичности конкретного ассортимента изделий. **Результаты обучения дисциплины:** анализирует термопластичные и термореактивные полимеры, влияющие на качество и комфорт одежды.	aesthetics of a specific range of products. **Learning outcome of the discipline:** analyzes thermoplastic and thermosetting polymers that affect the quality and comfort of clothing.
14	**Пәннің коды: ТК FHOTOTM 1201-26** **Пәннің атауы:** Текстиль материалдарын өңдеу технологиясының физика-химиялық негіздері **Курс:** 1; **семестр:** 1 **Академиялық кредиттер көлемі: 5** **Пререквизиттер:** Мектеп бағдарламасы. **Постреквизиттер:** Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының материалтануы. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән талшықтар мен маталардың қасиеттеріне және технологиялылығына әсер ететін химиялық және физикалық факторлардың әсерінен болатын үрдістерді зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны әрлеу, бояу, жуу, термиялық өңдеу, тоқыма материалдарын модификациялау технологияларын, осы үрдістердің мата қасиеттеріне, бояудың төзімділігіне және сырткы түріне әсерін қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы сапалы тоқыма бұйымдарын жасау үшін тоқыма материалдарын өңдеу технологияларын қолданады. **Пәннің оқу нәтижелері:** өңдеудің физика-химиялық процестерінің тоқыма материалдарының қасиеттері мен сапасына әсерін бағалайды.	**Код дисциплины: КВ FHOTOTM 1201-26** **Наименование дисциплины:** Физико-химические основы технологий обработки текстильных материалов **Курс:** 1; **семестр:** 1 **Количество академических кредитов: 5** **Пререквизиты:** Школьная программа. **Постреквизиты:** Материаловедение изделий легкой промышленности. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение процессов, происходящих в волокнах и тканях под воздействием химических и физических факторов, влияющих на их свойства и технологичность. Содержание охватывает технологии отделки, крашения, стирки, термообработки, модификации текстильных материалов, влияние этих процессов на свойства тканей, устойчивость окраски и внешний вид. В результате изучения дисциплины обучающийся применяет технологии обработки текстильных материалов для создания качественных текстильных изделий. **Результаты обучения дисциплины:** оценивает влияние физико-химических процессов обработки на свойства и качество текстильных материалов.	**Discipline code: EC FHOTOTM 1201-26** **Discipline name:** Physico-Chemical Principles of Textile Processing Technologies **Course:** 1; **semester:** 1 **Number of academic credits: 5** **Prerequisites:** **Post-requirements:** **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the processes occurring in fibers and fabrics under the influence of chemical and physical factors that affect their properties and processability. The content covers the technologies of finishing, dyeing, laundering, heat treatment, and modification of textile materials, as well as the influence of these processes on fabric properties, color fastness, and appearance. As a result of studying the discipline, the learner applies textile processing technologies to create high-quality textile products. **Learning outcome of the discipline:** evaluates the influence of physicochemical processing on the properties and quality of textile materials.
15	**Пәннің коды: ТК ОРА 1202-26** **Пәннің атауы:** Қолданбалы антропология негіздері **Курс:** 1; **семестр:** 2 **Академиялық кредиттер көлемі: 5** **Пререквизиттер:** Мектеп бағдарламасы. **Постреквизиттер:** Тігін бұйымдарын құрастыру. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән қолданбалы антропология негіздері туралы білімді қалыптастыруға бағытталған. Адам денесінің сыртқы формаларын, негізгі морфологиялық белгілерін, адам денесінің өлшемдерін зерттеу	**Код дисциплины: КВ ОРА 1202-26** **Наименование дисциплины:** Основы прикладной антропологии **Курс:** 1; **семестр:** 2 **Количество академических кредитов: 5** **Пререквизиты:** Школьная программа. **Постреквизиты:** Конструирование швейных изделий. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на формирование знаний об основах прикладной антропологии. Содержание изучает внешние формы тела человека, основные	**Discipline code: EC OPA 1202-26** **Discipline name:** Fundamentals of Applied Anthropology **Course:** 1; **semester:** 2 **Number of academic credits: 5** **Prerequisites:** School program **Post-requirements:** Garment construction. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at forming knowledge about the fundamentals of applied anthropology. The content studies the external forms of the human body, key

	әдістерін, антропологиялық ерекшеліктерді, заңдылықтарды, пропорционалды қатынастарды, жас және жыныстық айырмашылықтарды зерттейді. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы киімнің формасы мен өлшемдерін жобалау кезінде антропометрияны ескеру дағдыларын дамытады. **Пәннің оқу нәтижелері:** адамның антропометриялық параметрлерін өлшейді және талдайды, оларды киімнің формасы мен өлшемдерін жобалау үшін қолданады.	морфологические признаки, методы исследования размеров тела человека, антропологические особенности, закономерности, пропорциональные соотношения, возрастные и половые различия. В результате изучения дисциплины обучающийся развивает навыки учета антропометрии при проектировании формы и размеров одежды. **Результаты обучения дисциплины:** измеряет и анализирует антропометрические параметры человека, применяя их для проектирования формы и размеров одежды.	morphological characteristics, methods for researching human body dimensions, anthropological features, patterns, proportional relationships, as well as age and gender differences. As a result of studying the discipline, the learner develops skills in considering anthropometry when designing the shape and size of clothing. **Learning outcome of the discipline:** measures and analyzes human anthropometric parameters, applying them to the design of clothing shapes and sizes.
16	**Пәннің коды: ТК MChEA1202-26** **Пәннің атауы:** Адамның морфологиясы мен анатомиясының элементтері **Курс:** 1; **семестр:** 2 **Академиялық кредиттер көлемі: 5** **Пререквизиттер:** Мектеп бағдарламасы. **Постреквизиттер:** Тігін бұйымдарын құрастыру. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән киімді жобалау мен құрастыру үшін маңызды, адам денесінің құрылымы мен ерекшеліктерін зерттеуге бағытталған. Мазмұны дене бітімі типтерін, дене қозғалысын, тірек-қимыл аппаратын және адамның антропометриялық деректерін зерттейді. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы бұйымдардың эргономикалық, ыңғайлы және эстетикалық ассортиментін жасау үшін қажетті адам фигурасының морфологиялық ерекшеліктері мен тұтынушының жеке параметрлерін талдайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** адам дене бітімінің анатомиялық және антропометриялық ерекшеліктерін ескере отырып, тігін бұйымын жобалайды	**Код дисциплины: КВ MchEA 1202-26** **Наименование дисциплины:** Морфология человека и элементы анатомии **Курс:** 1; **семестр:** 2 **Количество академических кредитов: 5** **Пререквизиты:** Школьная программа. **Постреквизиты:** Конструирование швейных изделий. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение строения и особенностей человеческого тела, важных для проектирования и конструирования одежды. Содержание изучает типы телосложения, движение тела, опорно-двигательный аппарат и антропометрические данные человека. В результате изучения дисциплины обучающийся анализирует морфологические особенности фигуры человека и индивидуальные параметры потребителя, необходимые для создания эргономичного, удобного и эстетического ассортимента изделий. **Результаты обучения дисциплины:** оценивает анатомические и антропометрические особенности фигуры человека при проектировании одежды.	**Discipline code: EC MchEA 1202-26** **Discipline name:** Elements of Human Morphology and Anatomy **Course:** 1; **semester:** 2 **Number of academic credits: 5** **Prerequisites:** School program **Post-requirements:** Garment Construction. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the structure and features of the human body that are essential for the design and construction of clothing. The content studies body types, body movement, the musculoskeletal system, and human anthropometric data. As a result of studying the discipline, the learner analyzes the morphological features of the human figure and individual consumer parameters necessary to create an ergonomic, comfortable, and aesthetic assortment of products. **Learning outcome of the discipline:** evaluates the anatomical and anthropometric features of the human figure when designing clothing.
17	**Пәннің коды: ТК TIIZiDOLA 2203-26** **Пәннің атауы:** Әйелдер мен балалардың жеңіл киімдерін өндіру технологиясы **Курс:** 2; **семестр:** 3 **Академиялық кредиттер көлемі: 8** **Пререквизиттер:** Тігін бұйымдар технологиясының негіздері.	**Код дисциплины: КВ TIIZiDOLA 2203-26** **Наименование дисциплины:** Технология изготовления изделий женской и детской одежды легкого ассортимента **Курс:** 2; **семестр:** 3 **Количество академических кредитов: 8** **Пререквизиты:** Основы технологии швейных	**Discipline code: EC TIIZiDOLA 2203-26** **Discipline name:** Technolog For the Production of Women"s and Children"s Light Clothing **Course:** 2; **semester:** 3 **Number of academic credits: 8** **Prerequisites:** Fundamentals of garment manufacturing technology.

	Постреквизиттер:Сырт киімдерді өндіру технологиялары; Табиғи теріні тігін кәсіпорындарында ұтымды пайдалану. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән жеңіл ассортименттегі киімдерді тігу технологиясының теориялық және тәжірибелік негіздерін зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны маталардың қасиеттерін, бұйымдардың конструктивтік ерекшеліктерін, заманауи өңдеу әдістерін, дайын өнімнің сапасын бағалауды және техникалық құжаттаманы рәсімдеуді қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы заманауи сәнді технологияларды қолдана отырып, әйелдер мен балалардың жеңіл ассортименттегі киімдерін дайындайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** техникалық құжаттаманы рәсімдей отырып, жеңіл киімдерді тігуді және өңдеуді орындайды.	изделий. **Постреквизиты:** Технология изделий верхнего ассортимента; Рациональное использование натурального меха на швейных предприятиях. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение теоретических и практических основ технологии пошива одежды лёгкого ассортимента. Содержание дисциплины охватывает свойства тканей, конструктивные особенности изделий, современные методы обработки, оценку качества готовой продукции и оформление технической документации. В результате изучения дисциплины обучающийся изготавливает изделия женской и детской одежды легкого ассортимента с применением современных технологий. **Результаты обучения дисциплины:** выполняет пошив и обработку легкой одежды оформляя техническую документацию.	**Post-requirements:** Technological processes in service; Technology of Upper Assortment Productsap; Rational Use of Natural Fur in Garment Manufacturing Enterprises. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the theoretical and practical foundations of the sewing technology for light assortment clothing. The content of the discipline covers fabric properties, structural features of products, modern processing methods, quality assessment of finished products, and the preparation of technical documentation. As a result of studying the discipline, the learner manufactures women's and children's light assortment garments using modern technologies. **Learning outcome of the discipline:** performs the sewing and processing of light clothing while preparing technical documentation.
18	**Пәннің коды: ТК МКОРІР 2203-26** **Пәннің атауы:** Ерлер костюмы және индустриалдық өндіріс процестерінің ерекшеліктері **Курс:** 2; **семестр:** 3 **Академиялық кредиттер көлемі: 8** **Пререквизиттер:** Тігін бұйымдар технологиясының негіздері. **Постреквизиттер: Постреквизиттер:**Сырт киімдерді өндіру технологиялары; Табиғи теріні тігін кәсіпорындарында ұтымды пайдалану. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән ерлер киімінің конструкциясын, дайындау технологиясын және жаппай өндіріс ерекшеліктерін зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны ерлер костюмдерінің түрлерін, жобалау және өңдеу әдістерін, өлшемдерді стандарттауды, тігудің өнеркәсіптік технологиясын, өндірістік үрдісті ұйымдастыруды, жабдықтарды таңдауды және сапаны бақылауды қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы стандарттар мен сән талаптарын ескере отырып, ерлер костюмдерінің өндірісін жобалайды және ұйымдастырады.	**Код дисциплины: КВ МКОРІР 2203-26** **Наименование дисциплины:** Мужской костюм и особенности процессов индустриального производства **Курс:** 2; **семестр:** 3 **Количество академических кредитов: 8** **Пререквизиты:** Основы технологии швейных изделий. **Постреквизиты:** Технология изделий верхнего ассортимента; Рациональное использование натурального меха на швейных предприятиях. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение конструкции, технологии изготовления и особенностей массового производства мужской одежды. Содержание дисциплины охватывает виды мужских костюмов, методы проектирования и обработки, стандартизацию размеров, промышленную технологию пошива, организацию производственного процесса, подбор оборудования и контроль качества. В результате изучения дисциплины обучающийся проектирует и организует производство мужских костюмов с учетом стандартов и модных требований. **Результаты обучения дисциплины:** применяет	**Discipline code: EC MKOPIP 2203-26** **Discipline name:** Men's Suits and Features of Industrial Production Processes **Course:** 2; **semester:** 3 **Number of academic credits: 8** **Prerequisites:** Fundamentals of garment manufacturing technology. **Post-requirements:** Technological processes in service; Technology of Upper Assortment Productsap; Rational Use of Natural Fur in Garment Manufacturing Enterprises. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the construction, manufacturing technology, and features of mass production of men's clothing. The content of the discipline covers types of men's suits, methods of design and processing, size standardization, industrial sewing technology, organization of the production process, equipment selection, and quality control. As a result of studying the discipline, the learner designs and organizes the production of men's suits, taking into account standards and fashion requirements. **Learning outcome of the discipline:** applies

	Пәннің оқу нәтижелері: сән талаптарын ескере отырып, ерлер костюмдерін өндіру үшін технология әдістерін, өлшемдерді стандарттауды және сапаны бақылауды қолданады.	методы технологии, стандартизации размеров и контроля качества для производства мужских костюмов с учетом модных требований.	methods of technology, size standardization, and quality control for the production of men's suits, taking into account fashion requirements.
19	**Пәннің коды: ТК TOShP 2204-26** **Пәннің атауы:** Тігін өнеркәсібінің технологиялық жабдықтары **Курс:** 2; **семестр:** 3 **Академиялық кредиттер көлемі: 3** **Пререквизиттер:** Тігін бұйымдар технологиясының негіздері. **Постреквизиттер:** Киім өндірісінің технологиясын жетілдіру; Тігін кәсіпорындарын жобалау; Қызмет көрсетудегі технологиялық үдеріс. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән киім дайындау үрдісінде қолданылатын жабдықтардың түрлерін, құрылымын, жұмыс істеу принциптерін және пайдалану ережелерін зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны тігін машиналарын, ылғалды-жылумен өңдеу жабдықтарын, пішу және әрлеу құрылғыларын, соның ішінде автоматтандыру мен инновациялық технологиялар мәселелерін қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы заманауи стандарттар мен автоматтандыруды ескере отырып, тігін өндірісіне арналған технологиялық жабдықтарды пайдаланады. **Пәннің оқу нәтижелері:** Fashion индустриясының заманауи талаптарын ескере отырып, тігін өндірісіне арналған жабдықтарды қолданады.	**Код дисциплины: КВ TOShP 2204-26** **Наименование дисциплины:** Технологическое оборудование швейной промышленности **Курс:** 2; **семестр:** 3 **Количество академических кредитов: 3** **Пререквизиты:** Основы технологии швейных изделий. **Постреквизиты:** Совершенствование технологии швейных изделий; Проектирование швейных предприятий; Технологические процессы в сервисе. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение видов, устройства, принципов работы и правил эксплуатации оборудования, используемого в процессе изготовления одежды. Содержание дисциплины охватывает швейные машины, оборудование для влажно-тепловой обработки, раскройные, отделочные устройства, включая вопросы автоматизации и инновационных технологий. В результате изучения дисциплины обучающийся эксплуатирует технологическое оборудование для швейного производства с учетом современных стандартов и автоматизации. **Результаты обучения дисциплины:** применяет оборудование для швейного производства с учетом современных требований Fashion индустрии.	**Discipline code: EC TOShP 2204-26** **Discipline name:** Technological Equipment For the Sewing Industry **Course:** 2; **semester:** 3 **Number of academic credits: 3** **Prerequisites:** Fundamentals of garment manufacturing technology. **Post-requirements:** Advancement of Garment Manufacturing Technology; Design of Garment Enterprises; Technological Processes in Service. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the types, construction, operating principles, and maintenance rules of equipment used in the process of garment manufacturing. The content of the discipline covers sewing machines, equipment for wet-heat treatment, cutting and finishing devices, including issues of automation and innovative technologies. As a result of studying the discipline, the learner operates technological equipment for sewing production, taking into account modern standards and automation. **Learning outcome of the discipline:** applies equipment for sewing production taking into account modern requirements of the Fashion industry.
20	**Пәннің коды: ТК TOKiMP 2204-26** **Пәннің атауы:** Тері және үлбір өндірісіне арналған технологиялық жабдықтар **Курс: 2; семестр: 3** **Академиялық кредиттер көлемі: 3** **Пререквизиттер:** Тігін бұйымдар технологиясының негіздері. **Постреквизиттер:** Киім өндірісінің технологиясын жетілдіру; Тігін кәсіпорындарын жобалау; Қызмет көрсетудегі технологиялық үдеріс. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән өндірістің	**Код дисциплины: КВ TOKiMP 2204-26** **Наименование дисциплины:** Технологическое оборудование кожевенного и мехового производства **Курс: 2; семестр: 3** **Количество академических кредитов: 3** **Пререквизиты:** Основы технологии швейных изделий. **Постреквизиты:** Совершенствование технологии швейных изделий; Проектирование швейных предприятий; Технологические процессы в сервисе. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина	**Discipline code: EC TOKiMP 2204-26** **Discipline name:** Technological Equipment for Leather and Fur Production **Course:** 2; **semester:** 3 **Number of academic credits: 3** **Prerequisites:** Fundamentals of garment manufacturing technology. **Post-requirements:** Advancement of Garment Manufacturing Technology; Design of Garment Enterprises; Technological Processes in Service. **Brief description of the course:** The discipline is

	түрлі кезеңдерінде былғары мен теріні өңдеу кезінде қолданылатын машиналар мен механизмдерді зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны илеу, бояу, кептіру, қырқу, тарау, престеу, былғары мен теріден бұйымдар тігу жабдықтарын, соның ішінде сән және тері индустриясының заманауи технологияларын зерттеуді қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы заманауи технологиялар мен сән индустриясының талаптарын ескере отырып, былғары және тері өндірісін өңдеуге арналған жабдықтарды пайдалануды ұйымдастырады. **Пәннің оқу нәтижелері:** өндірістің технологиялылығы мен сапасын қамтамасыз ете отырып, былғары және теріні өңдеуге арналған жабдықтарды таңдайды, пайдаланады және бақылайды.	направлена на изучение машин и механизмов, применяемых при обработке кожи и меха на различных этапах производства. Содержание охватывает изучение оборудования для дубления, крашения, сушки, стрижки, расчесывания, прессования, пошива изделий из кожи и меха, включая современные технологии модной и меховой индустрии. В результате изучения дисциплины обучающийся организует эксплуатацию оборудования для обработки кожевенного и мехового производства с учетом современных технологий и требований модной индустрии. **Результаты обучения дисциплины:** подбирает, эксплуатирует и контролирует оборудование для обработки кожи и меха обеспечивая технологичность и качество производства.	aimed at studying machines and mechanisms used in the processing of leather and fur at various stages of production. The content covers the study of equipment for tanning, dyeing, drying, shearing, combing, pressing, and sewing leather and fur products, including modern technologies in the fashion and fur industries. As a result of studying the discipline, the learner organizes the operation of equipment for leather and fur processing, taking into account modern technologies and the requirements of the fashion industry. **Learning outcome of the discipline:** selects, operates, and monitors equipment for leather and fur processing, ensuring the manufacturability and quality of production.
21	**Пәннің коды: ТК** NMOB 2205 -26 **Пәннің атауы:** Болашақтың жаңа материалдары мен киімдері **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Академиялық кредиттер көлемі:** 5 **Пререквизиттер:** Киімге арналған материалды конфекционирлеу **Постреквизиттер:** Инклюзивті дизайн және бейімделетін киім; Тігін өнеркәсібіндегі инклюзивті технологиялар мен инновациялар. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән тоқыма талшықтары мен жіптерінің перспективалы түрлерін, жоғары технологиялық инновациялылдарды және ақылды киімдерді зерттеуге бағытталғанқ материа. Пәннің мазмұны жаңа материалдардың құрылымын, олардың құрылымын зерттеу әдістерін, қасиеттерін, материалдар мен бұйымдардың өзара байланысын, өңдеу және пайдалану технологиясын ескере отырып, материалдарға қойылатын талаптарды тұжырымдауды қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы киімді жобалау кезінде материалдардың қасиеттерін талдайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** киімдерді дайындау үшін	**Код дисциплины: КВ** NMOB 2205 -26 **Наименование дисциплины:** Новые материалы и одежда будущего **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Количество академических кредитов:** 5 **Пререквизиты:** Конфекционирование материалов для одежды **Постреквизиты:** Инклюзивный дизайн и адаптивная одежда; Инклюзивные технологии и инновации в швейной промышленности. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение перспективных видов текстильных волокон и нитей, высокотехнологичных инновационных материалов и умной одежды. Содержание дисциплины охватывает строение новых материалов, методы исследования их структуры, свойства, взаимосвязь материалов и изделий, формулирование требований к материалам с учетом технологии переработки и эксплуатации. В результате изучения дисциплины обучающийся анализирует свойства материалов при проектировании одежды. **Результаты обучения дисциплины:** оценивает перспективные текстильные материалы для разработки одежды с учетом их переработки и	**Discipline code: EC** NMOB 2205 -26 **Discipline name:** New Materials and Clothing of the Future **Course:** 2; **semester:** 4 **Number of academic credits:** 5 **Prerequisites:** Confectionisation of garment materials **Post-requirements:** Inclusive Design and Adaptive Clothing; Inclusive Technologies and Innovations in the Sewing Industry. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying promising types of textile fibers and yarns, high-tech innovative materials, and smart clothing. The content of the discipline covers the structure of new materials, methods for researching their structure, properties, the relationship between materials and products, and the formulation of requirements for materials taking into account processing technology and operation. As a result of studying the discipline, the learner analyzes material properties when designing clothing. **Learning outcome of the discipline:** evaluates promising textile materials for clothing

	перспективалы тоқыма материалдарын олардың өңделуі мен пайдаланылуын ескере отырып бағалайды.	эксплуатации.	development, taking into account their processing and operation.
22	**Пәннің коды: ТК ASNMShI** 2205 -26 **Пәннің атауы:** Тігін бұйымдарына арналған жаңа материалдардың ассортименті мен қасиеттері **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Академиялық кредиттер көлемі: 5** **Пререквизиттер:** Киімге арналған материалды конфекционирлеу **Постреквизиттер:** Инклюзивті дизайн және бейімделетін киім; Тігін өнеркәсібіндегі инклюзивті технологиялар мен инновациялар. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән инновациялық технологияларды қолдана отырып әзірленген заманауи тоқыма және тоқылмаған материалдарды зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны жаңа материалдардың құрамын, құрылымын, физика-механикалық және пайдалану қасиеттерін, олардың сән индустриясында қолдану салаларын қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы киім өндірісінде бұйымдардың жайлылығына, эстетикасына және технологиялылығына әсер ететін қасиеттерді талдайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** инновациялық тоқыма материалдарының қасиеттерін бағалайды және оларды киім өндірісі үшін таңдауды негіздейді.	**Код дисциплины: КВ ASNMShI** 2205 -26 **Наименование дисциплины:** Ассортимент и свойства новых материалов для швейных изделий **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Количество академических кредитов: 5** **Пререквизиты:** Конфекционирование материалов для одежды **Постреквизиты:** Инклюзивный дизайн и адаптивная одежда; Инклюзивные технологии и инновации в швейной промышленности. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение современных текстильных и нетканых материалов, разработанных с применением инновационных технологий. Содержание охватывает состав, структуру, физико-механические и эксплуатационные свойства новых материалов, область их применения в модной индустрии. В результате изучения дисциплины обучающийся анализирует свойства, влияющие на комфорт, эстетичность и технологичность изделий при производстве одежды. **Результаты обучения дисциплины:** оценивает свойства инновационных текстильных материалов и обосновывает их выбор для производства одежды.	**Discipline code: EC ASNMShI** 2205 -26 **Discipline name:** Range and Properties of New Materials for Garment Products **Course:** 2; **semester:** 4 **Number of academic credits: 5** **Prerequisites:** Confectionisation of garment materials **Post-requirements:** Inclusive Design and Adaptive Clothing; Inclusive Technologies and Innovations in the Sewing Industry. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying modern textile and non-woven materials developed using innovative technologies. The content covers the composition, structure, physical-mechanical, and performance properties of new materials, as well as their field of application in the fashion industry. As a result of studying the discipline, the learner analyzes the properties that affect the comfort, aesthetics, and manufacturability of products in garment production. **Learning outcome of the discipline:** evaluates the properties of innovative textile materials and justifies their selection for garment production.
23	**Пәннің коды: ТК VII 2200-26 (Minor 1)** **Пәннің атауы:** Жасанды интеллектке кіріспе (Minor) **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Академиялық кредиттер көлемі:** 5 **Пререквизиттер:** Ақпараттық-коммуникативтік технологиялар **Постреквизиттер:** Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу (Minor) **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән жасанды интеллект принциптері мен әдістері туралы базалық түсініктерді қалыптастыруға, кәсіби міндеттерді шешуде интеллектуалды технологияларды	**Код дисциплины: КВ VII 2200-26 (Minor 1)** **Наименование дисциплины:** Введение в искусственный интеллект (Minor) **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Количество академических кредитов:** 5 **Пререквизиты:** Информационно-коммуникационные технологии **Постреквизиты:** Разработка искусственных нейронных сетей (Minor) **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на формирование базовых представлений о принципах и методах искусственного интеллекта, применении интеллектуальных технологий при	**Discipline code: EC VII 2200-26 (Minor 1)** **Discipline name:** Introduction to Artificial Intelligence (Minor) **Course:** 2; **semester:** 4 **Number of academic credits:** 5 **Prerequisites:** Information and Communication Technologies **Post-requirements:** Development of Artificial Neural Networks (Minor) **Brief description of the course:** The discipline is aimed at forming fundamental knowledge about the principles and methods of artificial intelligence and the application of intelligent technologies in

	қолдануға бағытталған. Пәннің мазмұны жасанды интеллекттің даму кезеңдерін, машиналық оқыту негіздерін, нейрондық желілер элементтерін, деректерді өңдеу әдістерін, интеллектуалды жүйелерді және жасанды интеллект технологияларының қолдану салаларын қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы кәсіби қызметтің түрлі салаларында жасанды интеллект технологияларын қолданады. **Пәннің оқу нәтижелері:** деректерді талдау және қолданбалы есептерді шешу үшін жасанды интеллект құралдарын пайдаланады.	решении профессиональных задач. Содержание охватывает этапы развития искусственного интеллекта, основы машинного обучения, элементы нейронных сетей, методы обработки данных, интеллектуальные системы и области применения технологий искусственного интеллекта. В результате изучения дисциплины обучающийся применяет технологии искусственного интеллекта в различных сферах профессиональной деятельности. **Результаты обучения дисциплины:** использует инструменты искусственного интеллекта для анализа данных и решения прикладных задач. методы машинного и глубокого обучения.	solving professional tasks. The content covers the stages of the development of artificial intelligence, the fundamentals of machine learning, elements of neural networks, data processing methods, intelligent systems, and the areas of application of artificial intelligence technologies. As a result of studying the discipline, the student applies artificial intelligence technologies in various fields of professional activity. **Learning outcome of the discipline:** uses artificial intelligence tools for data analysis and the solution of applied tasks.
24	**Пәннің коды: ТК MOMN 2206-26** **Пәннің атауы:** Түйреу әдісімен киімді модельдеу **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Академиялық кредиттер көлемі: 8** **Пререквизиттер:** Киім бұйымдарын құрастыру. **Постреквизиттер:** Костюм жобалау. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән киімнің көлемді конструкцияларын тікелей сәнмүсінде жасау әдістерін зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны қатпарлау техникасын, пішіндерді модельдеуді, композициялық сызықтарды құруды, маталармен және материалдармен жұмыс істеуді, сондай-ақ киімнің бірегей конструкцияларын әзірлеуді қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы бұйымдардың жеке пішіндерін әзірлей отырып, сәнмүсінде киімнің көлемді конструкцияларын модельдеуге қабілетті. **Пәннің оқу нәтижелері:** Сәнмүсінде киімнің көлемді конструкцияларын қатпарлау әдістері арқылы жасау дағдыларын қалыптастырады.	**Код дисциплины: КВ MOMN 2206-26** **Наименование дисциплины:** Моделирование одежды методом наколки **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Количество академических кредитов: 8** **Пререквизиты:** Конструирование швейных изделий. **Постреквизиты:** Проектирование костюма. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение методов создания объёмных конструкций одежды непосредственно на манекене. Содержание дисциплины охватывает техники драпировки, моделирование форм, построения композиционных линий, работу с тканями и материалами, а также разработку уникальных конструкций одежды. В результате изучения дисциплины обучающийся способен моделировать объёмные конструкции одежды на манекене, разрабатывая индивидуальные формы изделий. **Результаты обучения дисциплины:** разрабатывает уникальные формы изделий, выполняет драпировку и моделируя объёмные конструкции одежды на манекене.	**Discipline code: EC MOMN 2206-26** **Discipline name:** Clothing Modeling Using Draping Technique **Course:**2; **semester:** 4 **Number of academic credits: 8** **Prerequisites:** Garment Construction. **Post-requirements:** Costume Design **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying methods for creating volumetric clothing constructions directly on a mannequin. The discipline content covers draping techniques, form modeling, the construction of compositional lines, working with fabrics and materials, as well as the development of unique clothing designs. As a result of studying the discipline, the learner is capable of modeling volumetric clothing constructions on a mannequin, developing individual product forms. **Learning outcome of the discipline:** Develops skills in draping and creating three-dimensional garment constructions directly on a mannequin.
25	**Пәннің коды: ТК KvM 2206-26** **Пәннің атауы:** Материалдағы композиция **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Академиялық кредиттер көлемі: 8** **Пререквизиттер:** Киім бұйымдарын құрастыру.	**Код дисциплины: КВ KvM 2206-26** **Наименование дисциплины:** Композиция в материале **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Количество академических кредитов: 8**	**Discipline code: EC KvM 2206-26** **Discipline name:** Composition in Material **Course:** 4; **semester:** 4 **Number of academic credits: 8** **Prerequisites:** Garment Construction.

	Постреквизиттер: Костюм жобалау. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән маталар мен әрлеу материалдарын қолдана отырып, киімді жобалау процесіндегі композиция принциптерін зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны композицияның негізгі заңдылықтарын, сондай-ақ материалдарды үйлестіру заңдылықтарын қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы көркемдік жобалау және заманауи сән индустриясының талаптарына сай келетін эстетикалық тұтас, композициялық тұрғыдан мәнерлі киім үлгілерін дайындау дағдыларын меңгереді. **Пәннің оқу нәтижелері:** Түс, фактура және пішіннің көркемдік мәнерін ескере отырып, киімді көркем жобалау және композициялық шешімдерді жасау дағдыларын қалыптастырады.	**Пререквизиты:** Конструирование швейных изделий. **Постреквизиты:** Проектирование костюма. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение принципов композиции в процессе проектирования одежды с использованием тканей и отделочных материалов. Содержание дисциплины охватывает основные законы композиции, а также закономерности сочетания материалов. В результате изучения дисциплины обучающийся приобретает навыки художественного проектирования и разработки эстетически целостных, композиционно выразительных моделей одежды, соответствующих современным требованиям модной индустрии. **Результаты обучения дисциплины:** создает художественные композиции в материале с учетом принципов композиции.	**Post-requirements:** Costume Design **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the principles of composition in the process of clothing design using fabrics and finishing materials. The discipline content covers the fundamental laws of composition as well as the patterns of material combinations. As a result of studying the discipline, the student acquires skills in artistic design and the development of aesthetically cohesive, compositionally expressive clothing models that meet the modern requirements of the fashion industry. **Learning outcome of the discipline:** Develops skills in artistic garment design and composition, focusing on color, texture, and expressive form in line with fashion industry standards.
26	**Пәннің коды: ТК BimpAI 3207-26** **Пәннің атауы:** Жасанды интелектті қолдану арқылы сән индустриясындағы бизнес **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Академиялық кредиттер көлемі: 5** **Пререквизиттер:** Тігін бұйымдарына арналған жаңа материалдардың ассортименті мен қасиеттері; Болашақтың жаңа материалдары мен киімдері. **Постреквизиттер:** Қорытынды аттестаттау. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән жасанды интеллект технологияларын қолдана отырып, сән индустриясында бизнес жүргізудің практикалық дағдыларын қалыптастыруға бағытталған. Оның мазмұны сән бизнесін ұйымдастыру ерекшеліктерін, тұтынушылардың талғамдарын талдауды, трендтерді болжау, өнімдерді әзірлеу және сән брендтерін ілгерілету үшін ЖИ технологияларын қолдануды қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы нарықты талдау және сән индустриясында бизнес-шешімдерді әзірлеу барысында жасанды интелект технологияларын қолданады. **Пәннің оқу нәтижелері:** Жасанды интеллект пен цифрлық технологияларды сән үрдістерін талдау, жекелендірілген стиль қалыптастыру және fashion	**Код дисциплины: КВ BimpAI 3207-26** **Наименование дисциплины:** Бизнес в индустрии моды с применением ИИ **Курс:** 3; **семестр:**5 **Количество академических кредитов: 5** **Пререквизиты:** Ассортимент и свойства новых материалов для швейных изделий; Новые материалы и одежда будущего. **Постреквизиты:** Итоговая аттестация. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на формирование практических навыков ведения бизнеса в индустрии моды с использованием технологий ИИ. Содержание охватывает особенности организации модного бизнеса, анализ потребительских предпочтений, применение технологий ИИ для прогнозирования трендов, разработки продуктов и продвижения модных брендов. В результате изучения дисциплины обучающийся применяет технологии ИИ при анализе рынка и разработке бизнес-решений в индустрии моды. **Результаты обучения дисциплины:** применяет цифровые инструменты и системы искусственного интеллекта при создании модных брендов.	**Discipline code: EC BimpAI 3207-26** **Discipline name:** Fashion Industry Business with the Application of AI **Course:** 3; **semester:** 5 **Number of academic credits: 5** **Prerequisites:** Range and Properties of New Materials for Garment Products; New Materials and Clothing of the Future. **Post-requirements:** Final assessment. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at developing practical business management skills in the fashion industry using AI technologies. The content covers the specifics of organizing a fashion business, analysis of consumer preferences, and the application of AI technologies for trend forecasting, product development, and the promotion of fashion brands. As a result of studying the discipline, the learner applies AI technologies in market analysis and the development of business solutions within the fashion industry. **Learning outcome of the discipline:** Develops skills in applying AI and digital technologies for trend analysis, personalized styling, and fashion product promotion tailored to target audiences.

	өнімдерді ілгерілету үшін қолдану дағдыларын қалыптастырады.		
27	**Пәннің коды: ТК MSIsPAI 3207-26** **Пәннің атауы:** Сән, стиль және имидж жасанды интеллектіні қолдану арқылы **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Академиялық кредиттер көлемі: 5** **Пререквизиттер:** Тігін бұйымдарына арналған жаңа материалдардың ассортименті мен қасиеттері; Болашақтың жаңа материалдары мен киімдері. **Постреквизиттер:** Қорытынды аттестаттау. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән интеллектуалды технологияларды қолдана отырып, жеке және брендтік стильді қалыптастыруға бағытталған. Пәннің мазмұны сән трендтерін талдауды, дербестендірілген образдарды әзірлеуді, виртуалды стилингті және сәнді болжау үшін интеллектуалды жүйелерді пайдалануды қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы жасанды интеллект технологияларын пайдалана отырып, визуалды образдар мен стильдік тұжырымдамаларды жобалайды. **Пәннің оқу нәтижелері:**	**Код дисциплины: КВ MSIsPAI 3207-26** **Наименование дисциплины:** Мода, стиль и имидж с применением ИИ **Курс:** 3; **семестр:**5 **Количество академических кредитов: 5** **Пререквизиты:** Ассортимент и свойства новых материалов для швейных изделий; Новые материалы и одежда будущего. **Постреквизиты:** Итоговая аттестация. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на формирование индивидуального и брендового стиля с применением интеллектуальных технологий. Содержание дисциплины охватывает анализ модных трендов, разработку персонализированных образов, виртуальный стилинг и использование интеллектуальных систем для прогнозирования моды. В результате изучения дисциплины обучающийся проектирует визуальные образы и стилевые концепции с использованием технологий искусственного интеллекта. **Результаты обучения дисциплины:**	**Discipline code: EC MSIsPAI 3207-26** **Discipline name:** Fashion, Style and Image with the Application of AI **Course:** 3; **semester:** 5 **Number of academic credits: 5** **Prerequisites:** Range and Properties of New Materials for Garment Products; New Materials and Clothing of the Future. **Post-requirements:** Final assessment. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at forming individual and brand styles using intelligent technologies. The discipline content covers fashion trend analysis, the development of personalized looks, virtual styling, and the use of intelligent systems for fashion forecasting. As a result of studying the discipline, the learner designs visual images and style concepts using artificial intelligence technologies. **Learning outcome of the discipline:**
28	**Пәннің коды: ТК RINS 3200-26 (Minor 2)** **Пәннің атауы:** Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу (Minor) **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Академиялық кредиттер көлемі:** 5 **Пререквизиттері:** Жасанды интеллектке кіріспе (Minor) **Постреквизиттер:** Объектілерді басқарудағы жасанды интеллект (Minor) **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән ақпаратты интеллектуалды өңдеу үшін жасанды нейрондық желілерді әзірлеу мен қолданудың теориялық білімі мен практикалық дағдыларын қалыптастыруға бағытталған. Пәннің мазмұны жасанды нейрондық желілерді құру және олардың жұмыс істеу принциптерін, нейрондық желілердің негізгі архитектураларын, оқыту әдістерін, деректерді дайындау мен өңдеуді, нейрожелілік модельдерді	**Код дисциплины: КВ RINS 3200-26 (Minor 2)** **Наименование дисциплины:** Разработка искусственных нейронных сетей (Minor) **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Количество академических кредитов:** 5 **Пререквизиты:** Введение в искусственный интеллект (Minor) **Постреквизиты:** Искусственный интеллект в управлении объектами (Minor) **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на формирование теоретических знаний и практических навыков разработки и применения искусственных нейронных сетей для интеллектуальной обработки информации. Содержание охватывает принципы построения и функционирования искусственных нейронных сетей, основные архитектуры нейронных сетей, методы обучения, подготовку и обработку данных,	**Discipline code: EC RINS 3200-26 (Minor 2)** **Discipline name:** Development of Artificial Neural Networks (Minor) **Course:** 3; **semester:** 5 **Number of academic credits:** 5 **Prerequisites:** Introduction to Artificial Intelligence (Minor) **Post-requirements:** Artificial Intelligence in Object Management (Minor) **Brief description of the course:** The discipline is aimed at forming theoretical knowledge and practical skills in the development and application of artificial neural networks for intelligent information processing. The content covers the principles of construction and functioning of artificial neural networks, the main neural network architectures, training methods, data preparation and processing, and tools for developing neural

	әзірлеу құралдарын қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы деректерді өңдеу міндеттері мен интеллектуалды жүйелерді шешу үшін нейрондық желілерді әзірлейді. **Пәннің оқу нәтижелері:** Жасанды интеллект жүйесін әзірлейді және бағдарламалық түрде жүзеге асырады, жасанды интеллект жүйелерін жобалайды, Машиналық оқыту және нейрондық желілер теориясының маңызды ұғымдары мен терминдерін қолданады, деректерді өңдеу үшін бұлтты технологияларды қолданады.	инструменты разработки нейросетевых моделей. В результате изучения дисциплины обучающийся разрабатывает нейронные сети для решения задач обработки данных и интеллектуальных систем. **Результаты обучения дисциплины:** анализирует эффективность нейросетевых моделей при обработке данных, оценивая возможности применения нейросетевых технологий в различных предметных областях.	network models. As a result of studying the discipline, the student develops neural networks to solve problems of data processing and intelligent systems. **Learning outcome of the discipline:** Develops and programmatically implements an artificial intelligence system, designs artificial intelligence systems, uses the most important concepts and terms of machine learning and neural network theory, and uses cloud technologies for data processing.
29	**Пәннің коды: ТК OKPUTP 3207-26** **Пәннің атауы:** Өнім сапасын қамтамасыз ету және технологиялық үдерістерді басқару **Курс:** 3; **семестр:** 6 **Академиялық кредиттер көлемі: 5** **Пререквизиттер:** АЖЖ да киімдерді жобалау; Grafis-те киімдерді жобалау. **Постреквизиттер:** Қорытынды аттестаттау **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының сапасын бақылау, стандарттау және бағалау әдістерін зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны технологиялық процестерді талдауды, өнім ақауларын анықтауды, өндірісті оңтайландыру әдістерін, сән индустриясының талаптары мен тұтынушылардың ұсыныстарын ескере отырып, сапа менеджменті жүйелерін енгізуді қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы бұйымдардың сапасын бағалайды және оны қамтамасыз ету бойынша шешімдер қабылдайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** Мода индустриясының талаптарын ескере отырып, жеңіл өнеркәсіп өнімдерінің сапасын бақылау және басқару дағдыларын қалыптастырады.	**Код дисциплины: КВ OKPUTP 3207-26** **Наименование дисциплины:** Обеспечение качества продукции и управление технологическими процессами **Курс:** 3; **семестр:** 6 **Количество академических кредитов: 5** **Пререквизиты:** Проектирование швейных изделий в САПР; Конструирование одежды в Графис. **Постреквизиты:** Итоговая аттестация. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение методов контроля, стандартизации и оценки качества изделий лёгкой промышленности. Содержание дисциплины охватывает анализ технологических процессов, выявление дефектов продукции, методы оптимизации производства, внедрение систем менеджмента качества с учетом требований модной индустрии и ожиданий потребителей. В результате изучения дисциплины обучающийся оценивает качество изделий и принимает решения по его обеспечению. **Результаты обучения дисциплины:** контролирует и оценивает качество продукции лёгкой промышленности в соответствии с требованиями модной индустрии.	**Discipline code: EC OKPUTP 3207-26** **Discipline name:** Product Quality Assurance and Technological Process Management **Course:** 3; **semester:** 6 **Number of academic credits: 5** **Prerequisites:** Design of Garments in CAD; Clothing Design in Grafis. **Post-requirements:** Final assessment **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying methods of control, standardization, and quality assessment of light industry products. The discipline content covers the analysis of technological processes, identification of product defects, production optimization methods, and the implementation of quality management systems, taking into account the requirements of the fashion industry and consumer expectations. As a result of studying the discipline, the learner assesses the quality of products and makes decisions to ensure it. **Learning outcome of the discipline:** Develops knowledge and skills in quality control and management of light industry products, aligned with fashion industry standards and consumer expectations.
30	**Пәннің коды: ТК EShTTT 3207-26** **Пәннің атауы:** Тігін, тоқыма және мата бұйымдарының сараптамасы **Курс:** 3; **семестр:** 6 **Академиялық кредиттер көлемі: 5**	**Код дисциплины: КВ EShTTT 3207-26** **Наименование дисциплины:** Экспертиза швейных, трикотажных и текстильных товаров **Курс:** 3; **семестр:** 6 **Количество академических кредитов: 5**	**Discipline code: EC EShTTT 3207-26** **Discipline name:** Expertise of Garment, Knitwear, and Textile Products **Course:** 3; **semester:** 6 **Number of academic credits: 5**

	Пререквизиттер: АЖЖ да киімдерді жобалау; Grafis-те киімдерді жобалау. **Постреквизиттер:** Қорытынды аттестаттау **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән тоқыма бұйымдарының сапасын талдау және сараптау әдістерін зерттеуге, олардың сән индустриясының нормативтері мен стандарттарына сәйкестігін анықтауға бағытталған. Пәннің мазмұны материалдардың қасиеттерін бағалауды, ақауларды анықтауды және өндіріс технологияларын талдауды қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы өнімді жобалау және өндіру кезінде тоқыма бұйымдарының сапасына сараптама жүргізеді. **Пәннің оқу нәтижелері:** Мата өнімдерінің сапасын сараптау және бағалау, сән үрдістері мен стандарттарды ескере отырып шешім қабылдау дағдыларын қалыптастырады.	**Пререквизиты:** Проектирование швейных изделий в САПР; Конструирование одежды в Графис. **Постреквизиты:** Итоговая аттестация. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение методов анализа и экспертизы качества текстильных изделий, определения их соответствия нормативам и стандартам модной индустрии. Содержание дисциплины охватывает оценку свойств материалов, выявление дефектов и анализ технологий производства. В результате изучения дисциплины обучающийся проводит экспертизу качества текстильных изделий при проектировании и производстве продукции. **Результаты обучения дисциплины:** оценивает качество текстильных изделий на основе анализа свойств материалов, технологий производства и их соответствия нормативным требованиям.	**Prerequisites:** Design of Garments in CAD; Clothing Design in Grafis. **Post-requirements:** Final assessment. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying methods for the analysis and quality expertise of textile products, determining their compliance with the regulations and standards of the fashion industry. The discipline content covers the assessment of material properties, identification of defects, and analysis of production technologies. As a result of studying the discipline, the learner conducts quality expertise of textile products during the design and manufacturing of products. **Learning outcome of the discipline:** Develops skills in quality assessment and expert evaluation of textile products based on industry standards and fashion trends.
31	**Пәннің коды: ТК IIUO 3301-26 (Minor 3)** **Пәннің атауы:** Объектілерді басқарудағы жасанды интеллект (Minor) **Курс:** 3; **семестр:** 6 **Академиялық кредиттер көлемі:** 5 **Пререквизиттері:** Жасанды нейрондық желілерді әзірлеу (Minor) **Постреквизиттер:** Қорытынды аттестаттау **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән техникалық және ақпараттық объектілерді талдау, модельдеу және басқару үшін жасанды интеллект әдістерін қолдану білімі мен дағдыларын қалыптастыруға бағытталған. Пәннің мазмұны басқару жүйелеріндегі жасанды интеллект әдістері мен алгоритмдерін, шешім қабылдаудың интеллектуалды әдістерін, деректерді өңдеу мен талдауды, машиналық оқыту мен интеллектуалды жүйелерді қолдануды қамтиды. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы объектілерді басқару жүйелерінде жасанды интеллект технологияларын қолданады. **Пәннің оқу нәтижелері:** басқару жүйелерінде шешім қабылдауды қолдау үшін интеллектуалды	**Код дисциплины: КВ IIUO 3301-26 (Minor 3)** **Наименование дисциплины:** Искусственный интеллект в управлении объектами (Minor) **Курс:** 3; **семестр:** 6 **Количество академических кредитов:** 5 **Пререквизиты:** Разработка искусственных нейронных сетей (Minor) **Постреквизиты:** Итоговая аттестация **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на формирование знаний и навыков применения методов искусственного интеллекта для анализа, моделирования и управления техническими и информационными объектами. Содержание охватывает методы, алгоритмы искусственного интеллекта в системах управления, интеллектуальные методы принятия решений, обработку, анализ данных, применение машинного обучения и интеллектуальных систем. В результате изучения дисциплины обучающийся применяет технологии искусственного интеллекта в системах управления объектами. **Результаты обучения дисциплины:** использует интеллектуальные алгоритмы для поддержки принятия решений в системах управления	**Discipline code: EC IIUO 3301-26 (Minor 3)** **Discipline name:** Artificial Intelligence in Object Management (Minor) **Course:** 3; **semester:** 6 **Number of academic credits:** 5 **Prerequisites:** Development of Artificial Neural Networks (Minor) **Post-requirements:** Final assessment **Brief description of the course:** The discipline is aimed at forming knowledge and skills in the application of artificial intelligence methods for the analysis, modeling, and control of technical and information objects. The content covers methods and algorithms of artificial intelligence in control systems, intelligent decision-making methods, data processing and analysis, and the application of machine learning and intelligent systems. As a result of studying the discipline, the student applies artificial intelligence technologies in object control systems. **Learning outcome of the discipline:** uses intelligent algorithms to support decision-making in object control systems.

	алгоритмдерді пайдаланады.		
Бейіндеуші пәндер / Профилирующие дисциплины / Profiling disciplines 60 кредит / кредита / credits			
32	**Пәннің коды: ЖК РК 3320-26** **Пәннің атауы:** Костюм жобалау **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Академиялық кредиттер көлемі: 8** **Пререквизиттер:** Өндіріске модельдерді дайындаудың негіздері; Трикотаж бұйымдарын өңдеу технологиясының ерекшеліктері. **Постреквизиттер:** Дизайн-ойлау. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән тарихи және заманауи стильдерді, сондай-ақ костюмдегі композиция принциптерін зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны силуэттік және түстік шешімдердің, фактура мен декордың ерекшеліктерін, көркемдік және конструкторлық шешімдерді дайындауды, сән трендтері мен мақсатты аудиторияның қажеттіліктерін ескере отырып, эскиздер мен тұжырымдамалар жасауды қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы костюмнің мәнерлі үлгілерін жобалау және стилистикалық тұрғыдан тұтас эскиздерді дайындау дағдыларын меңгереді. **Пәннің оқу нәтижелері:** Стиль, сән үрдістері мен мақсатты аудиторияның сұраныстарын ескере отырып, костюмді көркемдік және конструктивті жобалау дағдыларын қалыптастырады.	**Код дисциплины: ВК РК 3320-26** **Наименование дисциплины:** Проектирование костюма **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Количество академических кредитов: 8** **Пререквизиты:** Основы конструкторской подготовки моделей к производству; Особенности технологии обработки трикотажных изделий **Постреквизиты:** Дизайн-мышление. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение исторических и современных стилей, а также принципов композиции в костюме. Содержание дисциплины охватывает особенности силуэтных и цветовых решений, фактуры и декора, разработку художественных и конструктивных решений, создание эскизов и концепций с учетом модных тенденций и потребностей целевой аудитории. В результате изучения дисциплины обучающийся приобретает навыки проектирования выразительных моделей костюма и разработки стилистически целостных эскизов. **Результаты обучения дисциплины:** создает эскизы костюма с учетом стиля, модных тенденций и потребностей аудитории.	**Discipline code: UC PK 3320-26** **Discipline name:** Costume Design **Course:** 3; **semester:** 5 **Number of academic credits: 8** **Prerequisites:** Fundamentals of design preparation of models for production; Features of the technology for processing knitwear. **Post-requirements:** Design Thinking. **Brief description of the course:** The discipline focuses on the study of historical and modern styles, as well as the principles of composition in costume design. The discipline content covers the specifics of silhouette and color solutions, textures and decor, the development of artistic and structural solutions, and the creation of sketches and concepts considering fashion trends and target audience needs. As a result of the discipline, students acquire skills in designing expressive costume models and developing stylistically cohesive sketches **Learning outcome of the discipline:** Develops skills in artistic and structural costume design based on style, fashion trends, and target audience needs.
33	**Пәннің коды: ТК ОКРМР 2301-26** **Пәннің атауы:** Өндіріске модельдерді дайындаудың негіздері **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Академиялық кредиттер көлемі: 7** **Пререквизиттер:** Киім бұйымдарын құрастыру. **Постреквизиттер:** АЖЖ да киімдерді жобалау; Grafis-те киімдерді жобалау. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән бұйымдарды өнеркәсіптік өндіріске дайындау кезеңдерін зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны модельдік конструкциялардың техникалық сызбаларын дайындауды, өлшемдер бойынша градациялауды, техникалық құжаттаманы ресімдеуді,	**Код дисциплины: КВ ОКРМР 2301-26** **Наименование дисциплины:** Основы конструкторской подготовки моделей к производству **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Количество академических кредитов: 7** **Пререквизиты:** Конструирование швейных изделий. **Постреквизиты:** Проектирование швейных изделий в САПР; Конструирование одежды в Графис. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение этапов подготовки изделий к промышленному производству. Содержание дисциплины охватывает разработку технических чертежей модельных конструкций, градацию по размерам, оформление технической документации,	**Discipline code: EC OKPMP 2301-26** **Discipline name:** Fundamentals of Engineering Preparation of Garment Models for Production **Course:** 2; **semester:** 4 **Number of academic credits: 7** **Prerequisites:** Garment Construction **Post-requirements:** Design of Garments in CAD; Clothing Design in Grafis. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the stages of preparing products for industrial production. The discipline content covers the development of technical drawings of model constructions, size grading, preparation of technical documentation, selection of materials,

	материалдарды таңдауды және модельдердің технологиялылығын бағалауды қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы жаппай өндіріс кезеңінде дәлдікті, технологиялықты және сән индустриясының талаптарына сәйкестікті қамтамасыз ете отырып, бұйымдарды конструкторлық дайындауды орындайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** Бұйымдарды сән индустриясының талаптарына сай жаппай өндіріске жіберу үшін конструкторлық дайындық дағдыларын қалыптастырады.	подбор материалов и оценку технологичности моделей. В результате изучения дисциплины обучающийся выполняет конструкторскую подготовку изделий, обеспечивая точность, технологичность и соответствие требованиям модной индустрии на этапе массового производства. **Результаты обучения дисциплины:** Выполняет конструкторскую подготовку изделий к массовому производству с учетом технологичности и требований модной индустрии.	and assessment of the manufacturability of models. As a result of studying the discipline, the learner performs the design preparation of products, ensuring accuracy, manufacturability, and compliance with the requirements of the fashion industry at the mass production stage. **Learning outcome of the discipline:** Develops skills in preparing garments for mass production in accordance with fashion industry standards.
34	**Пәннің коды: ТК ОТОТІ 2301-26** **Пәннің атауы:** Трикотаж бұйымдарын өңдеу технологиясының ерекшеліктері **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Академиялық кредиттер көлемі: 7** **Пререквизиттер:** Киім бұйымдарын құрастыру. **Постреквизиттер:** АЖЖ да киімдерді жобалау; Grafis-те киімдерді жобалау. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән трикотаж материалдарынан бұйымдарды конструкциялау және дайындау ерекшеліктерін зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны трикотаждың қасиеттерін, пішу әдістерін, бөлшектерді біріктіру мен әрлеуді, сондай-ақ машинамен өңдеу ерекшеліктерін қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы заманауи fashion-индустрия жағдайында бұйымдардың технологиялылығын, төзімділігін және пішінінің сақталуын қамтамасыз ете отырып, трикотаж бұйымдарын конструкциялауды және өңдеуді орындайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** Трикотаж материалдарының қасиеттерін ескере отырып, бұйымдарды құрастыру және өңдеу технологиясы бойынша дағдыларды қалыптастырады.	**Код дисциплины: КВ ОТОТІ 2301-26** **Наименование дисциплины:** Особенности технологии обработки трикотажных изделий **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Количество академических кредитов:** 7 **Пререквизиты:** Конструирование швейных изделий. **Постреквизиты:** Проектирование швейных изделий в САПР; Конструирование одежды в Графис. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение специфики конструирования и изготовления изделий из трикотажных материалов. Содержание дисциплины охватывает свойства трикотажа, методы раскроя, соединения и отделки деталей, а также особенности машинной обработки. В результате изучения дисциплины обучающийся выполняет конструирование и обработку трикотажных изделий, обеспечивая технологичность, долговечность и сохранение формы изделий в условиях современной fashion-индустрии. **Результаты обучения дисциплины:** Выполняет конструирование и технологическую обработку трикотажных изделий с учетом свойств материала и требований fashion-индустрии.	**Discipline code: EC OTOTI 2301-26** **Discipline name:** Features of Knitted Garment Processing Technology **Course:** 2; **semester:** 4 **Number of academic credits: 7** **Prerequisites:** Garment Construction **Post-requirements:** Design of Garments in CAD; Clothing Design in Grafis. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the specifics of designing and manufacturing products from knitted materials. The discipline content covers the properties of knitwear, methods of cutting, joining, and finishing parts, as well as the features of machine processing. As a result of studying the discipline, the learner performs the design and processing of knitted garments, ensuring manufacturability, durability, and shape retention of the products in the context of the modern fashion industry. **Learning outcome of the discipline:** Develops skills in designing and processing knitwear, considering material properties and fashion industry standards.
35	**Пәннің коды: ТК КМО 2302-26** **Пәннің атауы:** Киімді конструкторлық моделдеу **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Академиялық кредиттер көлемі: 8** **Пререквизиттер:** Тігін бұйымдарын құрастыру. **Постреквизиттер:** АЖЖ да киімдерді жобалау;	**Код дисциплины: КВ КМО 2302-26** **Наименование дисциплины:** Конструктивное моделирование одежды **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Количество академических кредитов: 8** **Пререквизиты:** Конструирование швейных изделий.	**Discipline code: EC KMO 2302-26** **Discipline name:** Clothing Design Modeling **Course:** 2; **semester:** 4 **Number of academic credits: 8** **Prerequisites:** Garment construction. **Post-requirements:** Design of Garments in CAD;

	Grafis-те киімдерді жобалау. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән сән трендтерін, дене бітімі ерекшеліктерін және материалдардың қасиеттерін ескере отырып, базалық конструкцияларды модельдік пішіндерге түрлендіру әдістерін зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны бұйымның силуэтін, фасонын, көлемін және декоративті элементтерін өзгерту тәсілдерін қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы дене бітімін, материалдарды және сән трендтерін ескере отырып, конструкторлық шешімдер негізінде киімнің заманауи үлгілерін дайындайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** Негізгі конструкциялар негізінде сән үрдістерін, мүсін ерекшеліктерін және материал қасиеттерін ескере отырып, киім үлгілерін кәсіби модельдеу дағдыларын қалыптастырады.	**Постреквизиты:** Проектирование швейных изделий в САПР; Конструирование одежды в Графис. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение методов преобразования базовых конструкций в модельные формы с учетом модных тенденций, особенностей фигуры и свойств материалов. Содержание дисциплины охватывает приемы изменения силуэта, фасона, объема и декоративных элементов изделия. В результате изучения дисциплины обучающийся разрабатывает современные модели одежды на основе конструкторских решений с учетом фигуры, материалов и модных тенденций **Результаты обучения дисциплины:** Разрабатывает модели одежды на основе базовых конструкций, учитывая модные тенденции, особенности фигуры и свойства материалов.	Clothing Design in Grafis. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying methods for transforming basic constructions into model forms, taking into account fashion trends, body features, and material properties. The discipline content covers techniques for altering the silhouette, style, volume, and decorative elements of a garment. As a result of studying the discipline, the learner develops modern clothing models based on design solutions, considering the figure, materials, and fashion trends. **Learning outcome of the discipline:** Develops professional skills in garment modeling based on basic constructions, considering fashion trends, body features, and material properties.
36	**Пәннің коды: ТК KTMP 2302-26** **Пәннің атауы:** Компьютерлік технологиялармен модельдеу, жобалау **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Академиялық кредиттер көлемі: 8** **Пререквизиттер:** Тігін бұйымдарын құрастыру. **Постреквизиттер:** АЖЖ да киімдерді жобалау; Grafis-те киімдерді жобалау. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән тігін конструкциялары мен лекалдарын жасау мен талдауға, сондай-ақ киім модельдерін визуализациялауға арналған негізгі бағдарламалық құралдарды зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны лекалдарды цифрлық модельдеуді, дизайнды түзетуді және материалдарды таңдауды қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы киімді жобалаудың цифрлық әдістерін қолдана отырып, компьютерлік технологиялар арқылы тігін конструкцияларын жасайды және визуализациялайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** Киім үлгілерін жасау және визуализациялауға арналған бағдарламалық құралдарды пайдалану мен цифрлық модельдеу	**Код дисциплины: КВ KTMP 2302-26** **Наименование дисциплины:** Компьютерные технологии моделирования, проектирования **Курс:** 2; **семестр:** 4 **Количество академических кредитов: 8** **Пререквизиты:** Конструирование швейных изделий. **Пререквизиты:** Конструирование швейных изделий. **Постреквизиты:** Проектирование швейных изделий в САПР; Конструирование одежды в Графис. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение основных программных средств для создания и анализа швейных конструкций и паттернов, а также визуализации моделей одежды. Содержание дисциплины охватывает цифровое моделирование лекал, корректировку дизайна и выбор материалов. В результате изучения дисциплины обучающийся создает и визуализирует швейные конструкции с использованием компьютерных технологий, применяя цифровые методы проектирования одежды. **Результаты обучения дисциплины:** Создает и визуализирует швейные конструкции и модели одежды с использованием цифровых технологий и	**Discipline code: EC KTMP 2302-26** **Discipline name:** Computer Technologies of Modeling, Design. **Course:** 2; **semester:** 4 **Number of academic credits: 8** **Prerequisites:** Garment construction. **Post-requirements:** Design of Garments in CAD; Clothing Design in Grafis. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the core software tools for creating and analyzing garment constructions and patterns, as well as visualizing clothing models. The discipline content covers digital pattern modeling, design adjustment, and material selection. As a result of studying the discipline, the learner creates and visualizes garment constructions using computer technologies, applying digital clothing design methods. **Learning outcome of the discipline:** Develops skills in digital modeling and using software tools for garment construction and clothing visualization.

	дағдыларын қалыптастырады.	программного обеспечения.	
37	**Пәннің коды: ТК STShI 3303-26** **Пәннің атауы:** Киім өндірісінің технологиясын жетілдіру **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Академиялық кредиттер көлемі:8** **Пререквизиттер:** Өндіріске модельдерді дайындаудың негіздері; Трикотаж бұйымдарын өңдеу технологиясының ерекшеліктері. **Постреквизиттер:** Өнім сапасын қамтамасыз ету және технологиялық үдерістерді басқару; Тігін, тоқыма және мата бұйымдарының сараптамасы. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән тігін өндірісіндегі технологиялық процестердің тиімділігін, сапасын және инновациялылығын арттырудың заманауи әдістерін зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны технологиялық операцияларды талдауды, түйінді өңдеуді оңтайландыруды, жаңа материалдар мен жабдықтарды енгізуді, процестерді цифрландыру мен автоматтандыруды, сондай-ақ технологиялық құжаттаманы дайындау мен жетілдіруді қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы бұйымдардың сапасы мен бәсекеге қабілеттілігін арттыру үшін тігу технологияларын жаңғыртады және өндірістік процестерді оңтайландырады. **Пәннің оқу нәтижелері:** Тігін өндірісіндегі процестерді оңтайландыру және жаңғырту арқылы бұйым сапасы мен бәсекеге қабілеттілігін арттыру құзыреттерін қалыптастырады.	**Код дисциплины: КВ STShI 3303-26** **Наименование дисциплины:** Совершенствование технологии швейных изделий **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Количество академических кредитов:8** **Пререквизиты:** Основы конструкторской подготовки моделей к производству; Особенности технологии обработки трикотажных изделий. **Постреквизиты:** Обеспечение качества продукции и управление технологическими процессами;Экспертиза швейных, трикотажных и текстильных товаров. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение современных методов повышения эффективности, качества и инновационности производственных процессов в швейной промышленности. Содержание дисциплины охватывает анализ технологических операций, оптимизацию обработки узлов, внедрение новых материалов и оборудования, цифровизацию и автоматизацию процессов, а также разработку и совершенствование технологической документации. В результате изучения дисциплины обучающийся модернизирует технологии пошива и оптимизирует производственные процессы для повышения качества и конкурентоспособности изделий. **Результаты обучения дисциплины:** модернизирует технологии пошива и оптимизирует производственные процессы, повышая качество и конкурентоспособность изделий швейной промышленности.	**Discipline code: EC STShI 3303-26** **Discipline name:** Advancement of Garment Manufacturing Technology **Course:** 3; **semester:** 5 **Number of academic credits: 8** **Prerequisites:** Fundamentals of Engineering Preparation of Garment Models for Production; Features of Knitted Garment Processing Technology. **Post-requirements:** Product Quality Assurance and Technological Process Management; Expertise of Garment, Knitwear, and Textile Products. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying modern methods for improving the efficiency, quality, and innovativeness of production processes in the garment industry. The discipline content covers the analysis of technological operations, optimization of component processing, implementation of new materials and equipment, digitalization and automation of processes, as well as the development and improvement of technological documentation. As a result of studying the discipline, the learner modernizes sewing technologies and optimizes production processes to enhance the quality and competitiveness of products. **Learning outcome of the discipline:** Develops competencies in modernizing sewing technologies and optimizing production processes to enhance product quality and competitiveness in the fashion industry.
38	**Пәннің коды: ТК TPS 3303-26** **Пәннің атауы:** Қызмет көрсетудегі технологиялық процестер **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Академиялық кредиттер көлемі: 8** **Пререквизиттер:** Өндіріске модельдерді дайындаудың негіздері; Трикотаж бұйымдарын	**Код дисциплины: КВ TPS 3303-26** **Наименование дисциплины:** Технологические процессы в сервисе **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Количество академических кредитов: 8** **Пререквизиты:** Основы конструкторской подготовки моделей к производству; Особенности технологии	**Discipline code: EC TPS 3303-26** **Discipline name:** Technological Processes in Service **Course:** 3; **semester:** 5 **Number of academic credits: 8** **Prerequisites:** Technologie for the production of women's and children's light clothing; Men's suits

	өңдеу технологиясының ерекшеліктері. **Постреквизиттер:** Өнім сапасын қамтамасыз ету және технологиялық үдерістерді басқару; Тігін, тоқыма және мата бұйымдарының сараптамасы. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән киімді жеке дара тігетін кәсіпорындардағы тігін бұйымдары технологиясының қазіргі жай-күйін және оны жетілдіру тәсілдерін зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны шағын механикаландыру құралдарын пайдалануды, қайтымды конструкциялы бұйымдарды дайындауды және мамандандырылған тігін жабдықтарын қайта баптауды қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы киім өндірісі кезіндегі сервистік қызмет көрсетудің технологиялық процестерін талдайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** Жеке киім өндірісінде тігін технологиясын жетілдіру және жабдық мүмкіндіктерін кеңейту дағдыларын қалыптастырады.	обработки трикотажных изделий. **Постреквизиты:** Обеспечение качества продукции и управление технологическими процессами;Экспертиза швейных, трикотажных и текстильных товаров. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение современного состояния технологии швейных изделий на предприятиях индивидуального изготовления одежды и способов её совершенствования. Содержание дисциплины охватывает использование средств малой механизации, разработку изделий обратимой конструкции и переналадку специализированного швейного оборудования. В результате изучения дисциплины обучающийся анализирует технологические процессы сервисного обслуживания при производстве одежды. **Результаты обучения дисциплины:** применяет технологии пошива и средства переналадки оборудования для изготовления швейных изделий.	and features of industrial production processes. Inclusive Technologies and Innovations in the Sewing Industry. **Post-requirements:** Inclusive Design and Adaptive Clothing; **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the current state of garment technology in custom-tailoring enterprises and methods for its improvement. The discipline content covers the use of small-scale mechanization tools, the development of reversible-construction garments, and the reconfiguration of specialized sewing equipment. As a result of studying the discipline, the learner analyzes the technological processes of service maintenance in garment production. **Learning outcome of the discipline:** Develops skills in improving sewing technologies and enhancing equipment capabilities for custom garment production.
39	**Пәннің коды: ТК PShISAPR 3304-26** **Пәннің атауы:** АЖЖ да киімдерді жобалау **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Академиялық кредиттер көлемі: 8** **Пререквизиттер:** Киімді конструктарлық моделдеу; Компьютерлік технологиялар модельдеу, жобалау. **Постреквизиттер:** Қорытынды аттестация. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән мамандандырылған бағдарламаларды қолдана отырып, киімнің цифрлық модельдерін жасау әдістерін меңгеруге бағытталған. Пәннің мазмұны цифрлық модельдеуді, визуализацияны, параметрлік жобалауды және киімнің виртуалды прототиптерін дайындауды қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы АЖЖ жүйелерін пайдалана отырып, виртуалды прототиптерді дайындау арқылы киімнің цифрлық модельдерін жобалайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** Арнайы бағдарламалар арқылы киімді цифрлық модельдеу,	**Код дисциплины: КВ PShISAPR 3304-26** **Наименование дисциплины:** Проектирование швейных изделий в САПР **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Количество академических кредитов: 8** **Пререквизиты:** Конструктивное моделирование одежды; Компьютерные технологии моделирования, проектирования. **Постреквизиты:** Итоговая аттестация . **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на освоение методов создания цифровых моделей одежды с использованием специализированных программ. Содержание дисциплины охватывает цифровое моделирование, визуализацию, параметрическое проектирование и разработку виртуальных прототипов одежды. В результате изучения дисциплины обучающийся проектирует цифровые модели одежды, разрабатывая виртуальные прототипы с использованием САПР. **Результаты обучения дисциплины:** создает и визуализирует цифровые модели одежды с	**Discipline code: EC PShISAPR 3304-26** **Discipline name:** Design of Garments in CAD **Course:** 3; **semester:** 5 **Number of academic credits: 8** **Prerequisites:** Clothing design modeling; Computer technologies of modeling, design. **Post-requirements:** Final Certification. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at mastering methods for creating digital clothing models using specialized software. The discipline content covers digital modeling, visualization, parametric design, and the development of virtual clothing prototypes. As a result of studying the discipline, the learner designs digital clothing models, developing virtual prototypes using CAD systems. **Learning outcome of the discipline:** Develops skills in digital garment modeling, visualization, and creating virtual prototypes using specialized software.

	визуализациялау және виртуалды прототиптер жасау дағдыларын қалыптастырады.	использованием САПР.	
40	**Пәннің коды: ТК KOiG 3304-26** **Пәннің атауы:** Grafis-та киімдерді жобалау **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Академиялық кредиттер көлемі: 8** **Пререквизиттер:** Киімді конструктарлық моделдеу; Компьютерлік технологиялар модельдеу, жобалау. **Постреквизиттер:** Қорытынды аттестация. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән конструкторлық құжаттаманы дайындау және киімді цифрлық модельдеу үшін «Графис» мамандандырылған АЖЖ жүйесін меңгеруге бағытталған. Пәннің мазмұны бағдарлама интерфейсімен жұмыс істеуді, базалық конструкцияларды құруды, фасондарды модельдеуді, өлшемдер бойынша градациялауды, лекалдарды жасауды және бұйымдарды өндіріске дайындауды қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы сән индустриясының қазіргі заманғы жобалау деңгейіне сәйкес келетін дәлдікпен және тиімділікпен киімнің цифрлық конструкцияларын жобалайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** «Графис» АЖЖ жүйесінде базалық конструкциялар құру, фасондарды модельдеу және өндіріс үшін лекалдарды дайындау бойынша цифрлық құрастыру дағдыларын қалыптастырады.	**Код дисциплины: КВ KOiG 3304-26** **Наименование дисциплины:** Конструирование одежды в Графис **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Количество академических кредитов: 8** **Пререквизиты:** Конструктивное моделирование одежды; Компьютерные технологии моделирования, проектирования. **Постреквизиты:** Итоговая аттестация . **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на освоение специализированной САПР «Графис» для разработки конструкторской документации и цифрового моделирования одежды. Содержание дисциплины охватывает работу с интерфейсом программы, построение базовых конструкций, моделирование фасонов, градацию по размерам, создание лекал и подготовку изделий к производству. В результате изучения дисциплины обучающийся проектирует цифровые конструкции одежды с точностью и удобством, соответствующие современному уровню проектирования Fashion индустрии **Результаты обучения дисциплины:** создает цифровые конструкции одежды в САПР «Графис», включая построение базовых конструкций, моделирование фасонов и подготовку лекал к производству.	**Discipline code: EC KOiG 3304-26** **Discipline name:** Clothing Design in Grafis **Course:** 3; **semester:** 5 **Number of academic credits: 8** **Prerequisites:** Clothing design modeling; Computer technologies of modeling, design. **Post-requirements:** Final Certification. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at mastering the specialized CAD system «Grafis» for the development of design documentation and digital clothing modeling. The discipline content covers working with the program interface, constructing basic patterns, style modeling, size grading, pattern making, and preparing products for production. As a result of studying the discipline, the learner designs digital garment constructions with the precision and efficiency corresponding to the current state of the fashion industry. **Learning outcome of the discipline:** Develops skills in digital garment construction using CAD "Grafis", including base pattern creation, style modeling, and production-ready pattern preparation.
41	**Пәннің коды: ТК IDiAO 3305-26** **Пәннің атауы:** Инклюзивті дизайн және бейімделетін киім **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Академиялық кредиттер көлемі: 8** **Пререквизиттер:** Өндіріске модельдерді дайындаудың негіздері; Киімді конструкторлық моделдеу. **Постреквизиттер:** Дизайн-ойлау. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән ерекше қажеттіліктері бар адамдарға арналған киімді жобалауды зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны	**Код дисциплины: КВ IDiAO 3305-26** **Наименование дисциплины:** Инклюзивный дизайн и адаптивная одежда **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Количество академических кредитов: 8** **Пререквизиты:** Основы конструкторской подготовки моделей к производству; Конструктивное моделирование одежды. **Постреквизиты:** Дизайн-мышление. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение проектирования одежды для людей с особыми потребностями. Содержание	**Discipline code: EC IDiAO 3305-26** **Discipline name:** Inclusive Design and Adaptive Clothing **Course:** 3; **semester:** 5 **Number of academic credits: 8** **Prerequisites:** Fundamentals of Engineering Preparation of Garment Models for Production; Clothing Design Modeling. **Post-requirements:** Design Thinking **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the design of clothing for people with special needs. The discipline content covers

	әмбебап дизайн принциптерін, эргономиканы, пайдаланушылардың психофизиологиялық ерекшеліктерін, адаптивті киімге арналған технологиялар мен материалдарды қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы пайдаланушылардың ерекше қажеттіліктерін, әмбебап дизайн мен инклюзия принциптерін ескере отырып, функционалды, ыңғайлы және эстетикалық бұйымдарды дайындайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** Пайдаланушылардың ерекшеліктерін, әмбебап дизайн мен инклюзивтілік қағидаларын ескере отырып, бейімделген киімдерді жобалау дағдыларын қалыптастырады.	дисциплины охватывает принципы универсального дизайна, эргономику, психофизиологические особенности пользователей, технологии и материалы для адаптивной одежды. В результате изучения дисциплины обучающийся разрабатывает функциональные, комфортные и эстетичные изделия, учитывая особые потребности пользователей, универсальный дизайн и принципы инклюзии. **Результаты обучения дисциплины:** разрабатывает адаптивную одежду с учетом принципов универсального дизайна и требований инклюзии.	the principles of universal design, ergonomics, the psychophysiological characteristics of users, and technologies and materials for adaptive clothing. As a result of studying the discipline, the learner develops functional, comfortable, and aesthetic products, taking into account the special needs of users, universal design, and the principles of inclusion. **Learning outcome of the discipline:** Develops skills in designing adaptive clothing based on user needs, universal design, and inclusion principles.
42	**Пәннің коды: ТК ITiIShP 3305-26** **Пәннің атауы:** Тігін өнеркәсібіндегі инклюзивті технологиялар мен инновациялар **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Академиялық кредиттер көлемі: 8** **Пререквизиттер:** Өндіріске модельдерді дайындаудың негіздері; Киімді конструкторлық моделдеу. **Постреквизиттер:** Дизайн-ойлау. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән пайдаланушылардың барлық санаттары, соның ішінде ерекше қажеттіліктері бар адамдар үшін бұйымдардың қолжетімділігі мен жайлылығын қамтамасыз ететін заманауи тәсілдер мен техникалық шешімдерді зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны адаптивті конструкцияларды, «ақылды» маталарды, автоматтандыру мен цифрлық технологияларды қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы адаптивті конструкциялар мен цифрлық жобалау әдістерін қолдана отырып, инклюзивті, инновациялық бұйымдарды жобалайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** Адаптивті конструкциялар мен цифрлық технологияларды қолдана отырып, инклюзивті және инновациялық өнімдерді әзірлеу құзыреттерін қалыптастырады.	**Код дисциплины: КВ ITiIShP 3305-26** **Наименование дисциплины:** Инклюзивные технологии и инновации в швейной промышленности **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Количество академических кредитов: 8** **Пререквизиты:** Основы конструкторской подготовки моделей к производству; Конструктивное моделирование одежды. **Постреквизиты:** Дизайн-мышление. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение современных подходов и технических решений, обеспечивающих доступность и комфорт изделий для всех категорий пользователей, включая людей с особыми потребностями. Содержание дисциплины охватывает адаптивные конструкции, умные ткани, автоматизацию и цифровые технологии. В результате изучения дисциплины обучающийся проектирует инклюзивные, инновационные изделия с использованием адаптивных конструкций и цифровых методов проектирования. **Результаты обучения дисциплины:** разрабатывает инклюзивные и инновационные изделия, применяя адаптивные конструкции, умные ткани и цифровые технологии.	**Discipline code: EC ITiIShP 3305-26** **Discipline name:** Inclusive Technologies and Innovations in the Sewing Industry **Course:** 3; **semester:** 5 **Number of academic credits: 8** **Prerequisites:** Fundamentals of Engineering Preparation of Garment Models for Production; Clothing Design Modeling. **Post-requirements:** Design Thinking **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying modern approaches and technical solutions that ensure the accessibility and comfort of products for all categories of users, including people with special needs. The discipline content covers adaptive constructions, smart textiles, automation, and digital technologies. As a result of studying the discipline, the learner designs inclusive, innovative products using adaptive constructions and digital design methods. **Learning outcome of the discipline:** Develops competencies in designing inclusive and innovative products using adaptive designs and digital technologies.
43	**Пәннің коды: ТК TIIVA 3306-26** **Пәннің атауы:** Сырт киімдерді өндіру	**Код дисциплины: КВ TIIVA 3306-26** **Наименование дисциплины:** Технология изделий	**Discipline code: EC TIIVA 3306-26** **Discipline name:** Technology of Upper

	технологиялары **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Академиялық кредиттер көлемі: 8** **Пререквизиттер:** Әйелдер мен балалардың жеңіл киімдерін өндіру технологиясы; Ерлер костюмы және индустриалдық өндіріс процестерінің ерекшеліктері. **Постреквизиттер:** Теріден киім тігу және пішу технологиясы; Тігін кәсіпорындарын жобалау. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән сырт киімнің жоғары сапалы бұйымдарын өндірудің жіктелуін, негізгі процестерін және заманауи технологияларын зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны бұйымдарды пішу, тігу және әрлеу технологиясына қойылатын талаптарды, технологиялық процестерді ұйымдастыруды және сапаны бақылау әдістерін, сондай-ақ сырт киім ассортиментінің стандарттарын қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы заманауи стандарттарға сәйкес сапаны бақылауды қамтамасыз ете отырып, сырт киім бұйымдарын дайындаудың технологиялық процестерін ұйымдастырады. **Пәннің оқу нәтижелері:** Сыртқы киімдерді тігу технологиясын ұйымдастыру және оларды заманауи стандарттарға сай сапасын бақылау дағдыларын қалыптастырады.	верхнего ассортимента **Курс:** 3; **семестр:**5 **Количество академических кредитов: 8** **Пререквизиты:** Технология изготовления изделий женской и детской одежды легкого ассортимента; Мужских костюм и особенности процессов индустриального производства. **Постреквизиты:** Технология раскроя и пошива меховой одежды; Проектирование швейных предприятий. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение классификаций, основных процессов и современных технологий производства высококачественных изделий верхней одежды. Содержание дисциплины охватывает требования к технологии раскроя, пошива и отделки изделий, организацию технологических процессов и методы контроля качества, стандарты верхнего ассортимента одежды. В результате изучения дисциплины обучающийся организовывают технологические процессы изготовления изделий верхней одежды с обеспечением контроля качества в соответствии с современными стандартами. **Результаты обучения дисциплины:** применяет технологии раскроя, пошива и отделки при производстве изделий верхнего ассортимента.	Assortment Productsap **Course:** 3; **semester:** 5 **Number of academic credits: 8** **Prerequisites:** Technologie for the production of women's and children's light clothing; Men's suits and features of industrial production processes. Inclusive Technologies and Innovations in the Sewing Industry. **Post-requirements:** Technology of Cutting and Sewing Fur Garments; Design of Garment Enterprises. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the classifications, core processes, and modern manufacturing technologies for high-quality outerwear. The discipline content covers requirements for cutting, sewing, and finishing technologies, the organization of technological processes, quality control methods, and industry standards for the outerwear assortment. As a result of studying the discipline, the learner organizes the technological processes for manufacturing outerwear, ensuring quality control in accordance with modern standards. **Learning outcome of the discipline:** Develops skills in organizing outerwear production technology and quality control according to modern standards.
44	**Пәннің коды: ТК RiNMShP 3306-26** **Пәннің атауы:** Табиғи теріні тігін кәсіпорындарында ұтымды пайдалану **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Академиялық кредиттер көлемі: 8** **Пререквизиттер:** Әйелдер мен балалардың жеңіл киімдерін өндіру технологиясы; Ерлер костюмы және индустриалдық өндіріс процестерінің ерекшеліктері. **Постреквизиттер:** Теріден киім тігу және пішу технологиясы; Тігін кәсіпорындарын жобалау. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән тері шикізатын өңдеу, пішу және қалдықсыз пайдалану әдістерін зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны	**Код дисциплины: КВ RiNMShP 3306-26** **Наименование дисциплины:** Рациональное использование натурального меха на швейных предприятиях **Курс:** 3; **семестр:** 5 **Количество академических кредитов: 8** **Пререквизиты:** Технология изготовления изделий женской и детской одежды легкого ассортимента; Мужских костюм и особенности процессов индустриального производства. **Постреквизиты:** Технология раскроя и пошива меховой одежды; Проектирование швейных предприятий. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина	**Discipline code: EC RiNMShP 3306-26** **Discipline name:** Rational Use of Natural Fur in Ga Enterprises **Course:** 3; **semester:** 5 **Number of academic credits: 8** **Prerequisites:** Technologie for the production of w light clothing; Men's suits and features of industrial Inclusive Technologies and Innovations in the Sewing **Post-requirements:** Technology of Cutting and Se Design of Garment Enterprises. **Brief description of the course:** The discipline is a methods of processing, cutting, and utilizing fur raw n waste. The course content covers the properties of methods of joining parts, layout of patterns considerir

	терінің әртүрлі түрлерінің қасиеттерін, бөлшектерді біріктіру тәсілдерін, түгінің бағытын ескере отырып лекалдарды орналастыруды, қалдықтарды кәдеге жарату және қалпына келтіру әдістерін қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы материалдың қасиеттері мен сән индустриясының талаптарын ескере отырып, табиғи теріні өңдеу және пайдалану әдістерін қолданады. **Пәннің оқу нәтижелері:** Материал қасиеттері мен fashion индустриясының талаптарын ескере отырып, табиғи үлбірді ұтымды өңдеу және пайдалану бойынша кәсіби дағдыларды қалыптастырады.	направлена на изучение методов переработки, раскроя и использования мехового сырья с минимальными отходами. Содержание дисциплины охватывает свойства различных видов меха, способы соединения деталей, раскладку лекал с учетом направления ворса, методы утилизации остатков и реставрации. В результате изучения дисциплины обучающийся применяет методы переработки и использования натурального меха с учетом свойств материала и требований fashion-индустрии. **Результаты обучения дисциплины:** анализирует свойства мехового сырья и выбирает оптимальные методы его обработки.	fur pile, as well as methods for waste disposal and rest studying the discipline, the learner applies method utilizing natural fur, taking into account material requirements of the fashion industry. **Learning outcome of the discipline:** Develops professional skills in efficient processing and use of natural fur, considering material properties and fashion industry standards.
45	**Пәннің коды: ТК PShP 3307-26** **Пәннің атауы:** Тігін кәсіпорындарын жобалау **Курс:** 3; **семестр:** 6 **Академиялық кредиттер көлемі: 5** **Пререквизиттер:** Киім өндірісінің технологиясын жетілдіру; Табиғи теріні тігін кәсіпорындарында ұтымды пайдалану. **Постреквизиттер:** Қорытынды аттестаттау. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән тігін бұйымдарын шығаруға арналған өндірістік үй-жайларды жоспарлау, ұйымдастыру және жабдықтау принциптерін зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны өндірістік сызбаларды дайындауды, қуаттылықты есептеуді, жабдықтарды таңдауды, санитарлық, технологиялық және экономикалық талаптарды ескере отырып, цехтарды жобалауды, өндірістік процестің логистикасын және жұмыс орындарының эргономикасын қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы логистиканы, эргономиканы және салалық стандарттарды ескере отырып, тігін кәсіпорындарының өндірістік сызбалары мен жоспарларын әзірлейді **Пәннің оқу нәтижелері:** Өндірістік логистика, эргономика және салалық талаптарды ескере отырып, тігін кәсіпорындарын кешенді жобалау бойынша білім мен дағдыларды қалыптастырады.	**Код дисциплины: КВ PShP 3307-26** **Наименование дисциплины:** Проектирование швейных предприятий **Курс:** 3; **семестр:** 6 **Количество академических кредитов: 5** **Пререквизиты:** Совершенствование технологии швейных изделий; Рациональное использование натурального меха на швейных предприятиях. **Постреквизиты:** Итоговая аттестация. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение принципов планирования, организации и оснащения производственных помещений для выпуска швейных изделий. Содержание охватывает разработку производственных схем, расчет мощностей, подбор оборудования, проектирование цехов с учетом санитарных, технологических и экономических требований, логистику производственного процесса и эргономику рабочих мест. В результате изучения дисциплины обучающийся разрабатывает производственные схемы и планировку швейных предприятий с учетом логистики, эргономики и отраслевых стандартов **Результаты обучения дисциплины:** применяет методы планирования и оснащения швейных производств с учетом эргономики и отраслевых требований.	**Discipline code: EC PShP 3307-26** **Discipline name:** Design of Garment Enterprises **Course:** 3; **semester:** 6 **Number of academic credits: 5** **Prerequisites:** Improvement of garment manufacturing technology based on small-scale mechanization tools; Rational use of natural fur in garment enterprises. **Post-requirements:** Final assessment. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the principles of planning, organizing, and equipping production facilities for the manufacturing of garment products. The discipline content covers the development of production layouts, capacity calculation, equipment selection, design of workshops considering sanitary, technological, and economic requirements, production process logistics, and workplace ergonomics. As a result of studying the discipline, the learner develops production layouts and floor plans for garment enterprises, taking into account logistics, ergonomics, and industry standards. **Learning outcome of the discipline:** Develops knowledge and skills in comprehensive design of garment manufacturing facilities, considering logistics, ergonomics, and industry requirements.
46	**Пәннің коды: ТК TRiPMO 3307-26**	**Код дисциплины: КВ TRiPMO 3307-26**	**Discipline code: EC TRiPMO 3307-26**

	Пәннің атауы: Теріден киім тігу және пішу технологиясы **Курс:** 3; **семестр:** 6 **Академиялық кредиттер көлемі: 5** **Пререквизиттер:** Киім өндірісінің технологиясын жетілдіру; Табиғи теріні тігін кәсіпорындарында ұтымды пайдалану. **Постреквизиттер:** Қорытынды аттестаттау. **Пәннің қысқаша сипаттамасы:** Пән сырт киімді дайындау барысында табиғи және жасанды терімен жұмыс істеуді зерттеуге бағытталған. Пәннің мазмұны тері шикізатының қасиеттерін, оны дайындау әдістерін, лекалдарды орналастыру ережелерін, бөлшектерді біріктіру технологиясын және әрлеу тәсілдерін қамтиды. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы сапа және дизайн стандарттарын сақтай отырып, былғары-тері бұйымдарын өңдеу мен тігу процесін бақылайды. **Пәннің оқу нәтижелері:** Fashion индустриясының талаптарын және тері материалдарының қасиеттерін ескере отырып, сырт киімді дайындау бойынша білім мен практикалық дағдыларды қалыптастырады.	**Наименование дисциплины:** Технология раскроя и пошива меховой одежды **Курс:** 3; **семестр:** 6 **Количество академических кредитов:5** **Пререквизиты:** Совершенствование технологии швейных изделий; Рациональное использование натурального меха на швейных предприятиях. **Постреквизиты:** Итоговая аттестация. **Краткое описание дисциплины:** Дисциплина направлена на изучение работы с натуральным и искусственным мехом при изготовлении верхней одежды. Содержание дисциплины охватывает свойства мехового сырья, методы его подготовки, правила раскладки лекал, технологии соединения деталей и приёмы отделки. В результате изучения дисциплины обучающийся контролирует обработку и пошив меховых изделий с соблюдением стандартов качества и дизайна. **Результаты обучения дисциплины:** применяет технологии раскроя, соединения деталей и отделки при пошиве меховой верхней одежды с обеспечением качества и эстетичности изделий.	**Discipline name:** Technology of Cutting and Sewing Fur Garments **Course:** 3; **semester:** 6 **Number of academic credits: 5** **Prerequisites:** Improvement of garment manufacturing technology based on small-scale mechanization tools; Rational use of natural fur in garment enterprises. **Post-requirements:** Final assessment. **Brief description of the course:** The discipline is aimed at studying the work with natural and artificial fur in the manufacturing of outerwear. The discipline content covers the properties of fur raw materials, preparation methods, pattern layout rules, technologies for joining parts, and finishing techniques. As a result of studying the discipline, the learner supervises the processing and sewing of fur garments in compliance with quality and design standards. **Learning outcome of the discipline:** Develops knowledge and practical skills in producing outerwear from fur, aligned with material properties and fashion industry standards.

ӘЗІРЛЕНДІ/ РАЗРАБОТАНО/ DEVELOPED
Кафедра меңгерушісі/ Заведующий кафедрой/ Head of Department
_____ Ж.Б. Байжанова

МАҚҰЛДАНДЫ/ ОДОБРЕНО/ CONFIRMED
Факультеттің АСЖК төрағасы/ Председатель КАК факультета/ Chairman of the Faculty AQC
_____ Ж.Е. Сафуани

КЕЛІСІЛДІ/ СОГЛАСОВАНО/ AGREED
БББ басшысы/ Руководитель УОП/ Head of the EPD
_____ Б.М. Баядилова

ӘБ басшысы/ Руководитель МО/ Head of the MD
_____ Ж.Н. Саду